

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희가 상투인 브라민들이라는 것을 항상 기억해라. 너희들은 고귀해지고 있다. 그러므로 명량하게 지내라. 너희 자신과 대화하는 법을 배워라. 그러면 끝없는 행복을 경험할 것이다.

질문: 누가 아버지에게 피신할 수 있느냐? 아버지는 누구에게 피신처를 주느냐?

대답: 오직 애착의 완전한 파괴자들, 다른 모든 곳으로부터 지각의 요가가 끊어진 자들만이 아버지에게 피신할 수 있다. 지각에 친구나 친척들에 대한 애착이 전혀 없어야 된다. 너희의 지각에, "내 것은 다른 아무도 아닌, 오직 바바 한 분 뿐"이라는 것이 남아있게 해야 한다. 오직 그런 자녀들만이 봉사할 수 있다. 아버지는 오직 그런 자녀들에게만 피난처를 준다.

옴 산티. 저 분이 영적인 아버지, 선생, 구루다. 너희 자녀들은 이제 이것을 아주 분명하게 알았다. 세상은 이것을 모른다. 비록 산야시들이 그들 자신에 대해서 “시보함(나는 쉬바이다)”이라고 말한다. 하지만 그들은 자기들이 아버지, 선생, 구루라고 말하지는 않는다. 그들은 단지 그들 자신에 대해서 “시보함, 타트왈” 즉, “나는 쉬바이고 너희들도 그렇다”라고 말할 뿐이다. 만일 신이 편재한다면, 그때는 모든 이가 아버지, 선생, 구루가 될 것이다. 그러나 자기 자신을 이렇게 여기는 이가 아무도 없다. 인간들이 자기 스스로를 신, 지고의 영혼이라고 칭하는 것은 전적으로 잘못된 것이다. 아버지가 자녀들에게 설명하는 것은 무엇이든 너희의 지각으로 훈습되어야 한다. 다른 학업에는 과목들이 아주 많다. 과목들이 전부 다 학생들의 지각에 남아있는 것은 아니다. 여기서는 아버지가 가르치는 것은 무엇이든 1초 만에 자녀들의 지각에 들어간다. 너희는 창조자와 피조물의 시작, 중간, 끝에 대한 지식을 말해준다. 너희는 시간의 세 측면을 아는 자들, 자아 각성의 원반을 돌리는 자들이 된다. 물리적인 공부에서는 모든 과목들이 서로 완전히 다르다. 너희는 오직 아버지 한 분만이 모든 이에게 구원을 주는 공여자라는 것을 모든 이에게 증명하고 설명한다. 모든 영혼들이 지고의 영혼을 기억한다. 그들은 “오 신, 아버지시여!”라고 말한다. 그러므로 너희는 틀림없이 아버지에게서 유산을 받을 것이다! 사람들이 저 유산을 잃을 때, 그들은 슬픔을 경험한다. 이것은 행복과 슬픔에 대한 연극이다. 지금 이때에 모든 이가 불순하고 불행하다. 너희는 순수해짐으로써 틀림없이 행복을 경험한다. 행복의 세계를 세우는 분은 아버지다. 너희에게 설명하고 있는 분이 아버지라는 것을 너희 자녀들은 지각 안에 간직해야 한다. 오직 아버지만이 지식으로 가득 차 있다. 아버지는 세계의 시작, 중간, 끝에 대한 지식을 준다. 이제껏 세워져온 다른 종교들은 모두 자신들의 때에 온다. 이런 것들은 다른 누구의 지각에도 들어있지 않다. 아버지가 너희 자녀들을 위해서 이 공부를 아주 쉽게 가르쳐왔다. 그는 그저 너희에게 상세하게 설명한다: 너희들의 아버지인 나를 기억해라. 그러면 너희가 타모프라단한 데서 사토프라단하게 될 것이다. 요가는 아주 많이 찬양된다. 바라트의 고대 요가가 기억되어 왔지만, 요가에서 무슨 유익을 받는지는 아무도 모른다. 이것은 기타에 언급된, 무체인 신이 가르치는 바로 그 요가이다. 나머지 모든 요가들은 인간들이 가르친다. 신인들에게는 요가가 해당이 없다. 하타 요가 등은 인간들이 가르친다. 신인들은 그런 것들을 공부하지도 않고 남들에게 가르치지도 않는다. 신성한 세계에는 요가란 것이 아예 없다. 요가를 통해서 모든 이가 순수해진다. 그들은 틀림없이 여기서 그렇게 될 것이다. 세상을 새롭게 만들려고 아버지가 합류시대에 온다. 너희는 지금 낡은 세계에서 새로운 세계로 옮겨지고 있다. 누군가에게 이것을 설명하는 것은 놀라운 일이다. 우리 브라민들은 상투다. 상투인 브라민들은 철시대와 황금시대 사이에 있다. 이것은 너희가 고귀해지는 때인 합류시대라고 불린다. 만일 너희 자녀들의 지각에, 너희가 가장 고귀한 존재들이 되고 있다는 것이 남아있다면, 너희는 끊임없이 명량한 상태로 머물

것이다. 봉사를 더 많이 할수록 너희는 더욱 명랑하게 지낼 것이다. 너희는 소득을 벌어야 하고 남들도 별도로 고취해야 한다. 너희가 전시회에서 봉사를 더 많이 할수록, 너희의 말을 듣는 자들이 더 많은 행복을 받을 것이다. 너희들과 남들에게도 유익이 있을 것이다. 작은 센터에도 주된 그림들이 대여섯 개는 있어야 한다. 그것들을 설명하는 것은 쉽다. 너희는 하루종일 봉사하고, 또 더 봉사해야 한다. 너희는 친구나 친척들에게 어떤 애착도 갖지 말아야 한다. 너희가 두 눈으로 보는 것들은 전부 다 파괴될 것이다. 그러나 너희가 신성한 시선을 통해서 보는 것은 무엇이든 세워지고 있다. 계속 이런 식으로 너희 자신과 대화해라. 그러면 너희가 강력해질 것이다. 너희들이 무한한 아버지를 만났으니 행복을 경험해야 한다. 왕의 슬하에 태어난 자에게는 순수한 자부심이 있다. 너희 자녀들은 천국의 주인들이 되고 있다. 너희 모두가 자신들을 위해서 노력하고 있다. 아버지는 그저 이렇게 말한다: 정옥의 장작더미(불길) 위에 앉음으로써 너희는 추해졌다. 이제는 지식의 장작더미(불길) 위에 앉아라. 그러면 아름다워질 것이다. 이런 생각들이 지각에서 계속 맴돌게 해야 한다. 심지어 사무실에 앉아 있을 때도 계속 기억해야 한다. 너희에게 시간이 없는 것이 아니다. 시간이 얼마나 있든 영적인 소득을 벌여라. 이것은 참으로 대단한 소득이다. 너희는 건강과 부, 양쪽 모두 동시에 받는다. 아르주나와 빌(Bhil, 원주민)에 대한 이야기가 있다. 가족과 함께 집에 살고 있는 동안에 너희는 지식과 요가에서 여기 살고 있는 자들보다 더 빨리 앞서 갈 수 있다. 모든 것이 기억에 달려있다. 만일 너희 모두가 여기에 와서 앉는다면, 봉사가 어떻게 이뤄지겠느냐? 원기를 회복하고 그런 다음에는 자신을 봉사로 바쁘게 해라. 봉사에 대한 생각을 가져야 한다. 밥과 다다, 두 분이 함께 있기 때문에, 바바는 전시회에는 갈 수가 없다. 바바의 영혼과 이 사람의 영혼이 함께 있다. 이 한 쌍은 경이로운 커플이다. 너희 자녀들 외에는 아무도 이 커플을 알 수 없다. 바바는 그 자신을 커플의 일부라고 여기고, 또 "나는 바바가 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 아들에 불과하다"라고도 말한다. 그는 락쉬미와 나라얀의 이 그림을 보면서 대단한 행복을 경험한다: 이것이 나의 다음 번 생이다. 나는 틀림없이 옥좌에 앉을 것이다. 너희들도 라자 요가를 공부하고 있다. 목표와 목적이 너희들 앞에 있다. 이 사람은 바바가 오랫동안 잃었다가 지금 다시 찾은 아들이라는 행복을 느낀다. 그럼에도 불구하고, 그는 끊이지 않는 행복을 지속할 수가 없다. 그의 생각들은 각기 다른 방향으로 방황한다. 기억이 한결같이 머물러 있고 다른 생각들이 오지 않는 것은 드라마의 법칙이 아니다. 마야의 폭풍들은 너희가 기억하는 것을 허용하지 않는다. 바바가 나에게 들어오셨기 때문에 이것이 나에게는 아주 쉽다는 것을 나는 안다. 나는 바바의 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 1등 자녀이다. 나는 첫 번째 왕자가 될 것이다. 그런데도 나는 기억하는 것을 잊는다. 많은 종류의 생각들이 떠오른다. 이것이 마야다. 오직 이 바바가 이것을 경험해야만 그가 너희 자녀들에게 설명해줄 수 있다. 너희가 카르마티트 단계에 도달하면 이런 생각들이 멈출 것이다. 영혼이 완전해지면 이 몸은 남아있지 않을 것이다. 쉬브 바바는 언제나 순수하다. 불순한 세계에 들어와서, 불순한 몸을 순수하게 만들기 위해 불순한 몸에 들어오는 것이 그의 배역이다. 그도 드라마에 묶여 있다. 너희가 순수해지면 너희에게는 새 몸이 필요할 것이다. 쉬브 바바는 그 자신의 몸을 갖지 않는다. 이 몸에 들어 있는 이 영혼(브라마 바바)이 중요하다. 저 분은 무엇을 갖고 있느냐? 그는 멀리를 말하고 나서 떠난다; 그는 자유롭다. 때로는 그가 여기에 오고, 때로는 다른 어디론가 간다. 멀리를 말하는 이가 쉬브 바바라는 것을 너희 자녀들도 느낀다. 아버지를 돕기 위해서 너희가 신의 이 봉사에 참여하고 있다는 것을 너희 자녀들은 안다. 아버지가 말한다: 나는 나의 스위트홈을 떠나서 왔다. 지고의 지역은 저 너머의 나라에 있는 비물질 세계라는 뜻이다. 그러나 연극 전체가 이 지구 위에서 계속된다. 이것이 경이로운 연극이라는 것을 너희들은 안다. 하지만 세계는 단 하나뿐이다. 저 사람들은 달에 가려고 애쓴다. 그것은 과학의 힘이다. 우리가 침묵의 힘으로 과학에 대해 승리를 거두면 그때는 과학도 행복을 줄 것이다. 여기서는 과학이 행복뿐 아니라 슬픔도 준다. 그곳에는 행복 외에는 아무것도 없다. 슬픔의 흔적도 없다. 이런 것들이 하루 종일 너희의 지각에 남아있게 해야 한다. 바바에게는 생각이 아주 많다. 굴레에 묶여 있는 자들은 독 때문에 매를 아주 많이 맞는다. 그러나 일부는 애착에 사로잡힌다. 지각에 믿음을 가진 자들은

즉각 말할 것이다: 우리는 감로를 마시기를 원합니다. 이것을 위해서 너희는 애착의 파괴자가 되어야 한다. 너희의 마음을 낡은 세계에서 떼어내야 한다. 오직 그렇게 봉사할 줄 아는 자녀들만이 가슴의 옥좌에 오를 수 있다. 그들에게는 피신처가 주어질 수 있다. 쿠마리는 남편을 얻어서 피신한다. 그러나 독 없이 그녀가 보호되지 않는다. 그것을 위해, 그녀는 아버지에게 피신해야 한다. 어쨌든 너희는 애착의 완전한 파괴자가 될 필요가 있다. 우리는 모든 남편들 중의 남편을 만났고 그래서 우리는 이제 지각의 요가로 그분과 약혼했다. “내 것은 다른 아무도 아닌 오직 한 분 뿐.” 쿠마리가 남편과의 사랑을 기르듯이 이것은 지고의 영혼을 향한 영혼의 사랑이다. 너희는 그 사람에게서는 슬픔을 받는 반면, 이 분에게서는 행복을 받는다. 이것은 합류시대다. 아무도 이것에 대해 모른다. 너희는 아주 많은 행복을 가져야 한다. 우리를 꽃의 정원으로 데려가는 정원사이며 사공인 분을 우리들은 만났다. 지금 이때에 인간들은 모두 가시들처럼 되었다. 가장 큰 가시는 정욕이다. 처음에 너희들은 악덕이 없는 꽃들이었다. 그런 다음에 너희의 도수가 점차 줄어들었고, 지금은 너희가 큰 가시들이 되었다. 바바는 바불나트(가시들의 주님)라고도 불린다. 그의 본래의 이름이 쉬바라는 것을 너희들은 안다. 가시들을 꽃으로 바꾸기 때문에 그는 바불나트라고 불린다. 신봉의 길에서 그에게는 여러 가지 이름들이 주어진다. 사실 이름은 단 하나, 쉬바뿐이다. 너희가 “루드라의 지식의 야기야(희생의 불)”라고 말하든, “쉬바의 지식의 야기야(희생의 불)”라고 말하든, 그것은 똑같은 것이다. 파괴의 불꽃이 루드라의 지식의 야기야(희생의 불)에서 점화되었고, 슈리 크리슈나의 나라, 즉 본래의 영원한 신인 종교가 세워졌다. 이 희생의 불을 통해서 너희는 인간에서 신인들이 된다. 그들은 참으로 멋진 그림들을 창조한다. 그들은 비슈누의 배꼽에서 브라마가 나오는 모습을 묘사한다. 이 모든 것들을 너희들은 안다. 너희들은 락쉬미와 나라얀이 되는 이가 브라마와 사라스와티라는 것을 안다. 너희는 이 믿음을 갖고 있다. 락쉬미와 나라얀은 84생을 태어난 후에 브라마와 사라스와티가 된다. 이런 것들을 들으면 사람들은 놀라워한다. 그들은 행복도 경험할 테지만, 그러나 마야도 만만치 않다. 정욕이 가장 큰 적이다. 마야는 너희를 이름과 형태로 사로잡아서 너희를 넘어뜨린다. 마야는 너희가 아버지를 기억하도록 허용하지 않는다. 그러면 그 행복이 줄어든다. 너희가 많은 사람에게 설명해주었다고 해서 행복해하면 안 된다. 너희가 얼마만큼이나 바바를 기억하는지 먼저 살펴봐야 한다. 나는 밤에 잠들기 전에 바바를 기억하는가, 아니면 잊어버리는가? 어떤 자녀들은 규율을 아주 확고하게 지킨다. 너희 자녀들은 대단히 운이 좋다. 아버지의 머리 위에는 엄청난 짐이 놓여 있다. 그러나 수레는 감면혜택을 받는다. 그에게는 지식과 요가가 있다. 이것들 없이 그가 어떻게 락쉬미와 나라얀의 지위를 얻을 수 있겠느냐? 바바는 아버지의 외동아들이며, 또한 수많은 자녀들을 두었다는 행복을 가진다. 그에게 이 도취감이 있지만, 그러나 마야도 장애를 일으킨다. 너희 자녀들도 마야에게서 오는 장애들을 겪고 있을 것이다. 너희가 더 전진하면 카르마티트 단계가 올 것이다. 이 밥과 다다는 함께 있다. 그가 말한다: 가장 사랑스러운 자녀들아, 아버지는 사랑의 대양이다. 이 사람의 영혼이 저 분과 함께 있고, 이 사람도 사랑을 가지고 있다. 그가 어떤 행동을 하든 그것을 보는 남들도 똑같이 하리라는 것을 그는 안다. 너희는 항상 아주 다정해야 한다. 너희 자녀들은 아주 지각 있어야 한다. 그저 이 락쉬미와 나라얀이 얼마나 지각 있는지 보기만 해라. 그들은 지각이 있음으로써 세계의 왕국을 받았다. 전시회들을 통해서 많은 백성들이 만들어진다. 바라트는 참으로 크니 너희들은 그만큼 봉사를 많이 해야 한다. 둘째로, 너희는 기억하며 머물면서 너희의 죄를 없애야 한다. “타모프라단한 우리가 어떻게 사토프라단해질 수 있는가”라는 것이 가장 큰 관심사다. 이것은 노력이 든다. 봉사할 많은 기회가 있다. 너희는 뱃지를 달고 기차에서 봉사할 수 있다: 이분이 바바이고, 이것이 유산입니다. 5천년 전에는 바라트가 틀림없이 천국이었습니다; 그것은 락쉬미와 나라얀의 왕국이었지요. 그들의 왕국이 반드시 와야 합니다. 바바를 기억함으로써 우리는 순수한 세계의 주인들이 되고 있습니다. 열차에서 많은 봉사가 이뤄질 수 있다. 객차 한 칸에서 봉사한 다음에 그 옆칸으로 가야 한다. 그런 봉사를 하는 자들은 가슴의 옥좌에 오를 수 있다. 그들에게 말해라: 우리는 너희에게 좋은 소식을 알려드리려고 합니다. 여러분은 숭배받을 가치가 있는 신인들이었고, 그런 다음에 84생을

태어나는 동안에 숭배자들이 되었습니다. 이제 다시 숭배받을 가치가 있게 되세요. 사다리의 그림은 아주 좋다. 그것이 있으면 너희는 사토, 라조, 타모의 단계를 증명할 수 있다. 학교에서는 마지막에 (시험 때가 가까워지면), 학생들은 앞으로 질주하는 데 관심을 가진다. 여기서도 그 동안 시간을 낭비해오던 자들이 질주해서 봉사하며 분주하게 지내게 되었다는 것이 설명된다. 봉사를 하기 위한 여지가 많이 있다. 바바가 어딘가로 보낼 수 있는, 봉사할 줄 아는 딸들이 많이 나와야 한다. 사원에서 아주 훌륭한 봉사가 이루어질 수 있다. 신인 종교에 속하는 자들은 즉각 알게 될 것이다. 사람들이 갠지스강에 목욕하러 가는 곳에서도 너희들은 역시 설명할 수 있다. 그들의 마음은 틀림없이 이것을 받아들일 것이다. 앓차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼.

실천 요지:

1. 한결같이 명랑하게 지내기 위해서는 영적인 봉사를 해라. 참된 소득을 벌고 남들도 참된 소득을 벌도록 고취해라. 남들뿐 아니라 너희 자신에게도 유익을 가져와라. 뱃지를 가지고 기차에서 봉사해라.
2. 너희의 마음을 이 넓은 세계에서 떼어내라. 애착의 파괴자가 되어라. 아버지 한 분에 대한 참된 사랑을 가져라.

축복: 합류시대의 중요성을 앎으로써 주역배우가 되어 매 순간 특별한 주의를 기울여라. 모든 행위를 행하는 동안 “나는 주인공 배우”라는 이 축복을 변함없이 의식에 갖고 있어라. 그러면 너희의 모든 행위가 특별해져서 1초 1초, 매 순간, 모든 생각이 고귀해질 것이다. 너희들은 단 5분 동안만 평범했다는 말을 할 수 없다. 합류시대에는 단 5분도 아주 중요하다. 여기서의 5분은 거기서의 5년보다 더 크다. 그러므로 시간에 주의를 기울여라. 너희가 영원히 왕국의 행운을 받기 위해서는, 언제나 주의를 기울여야 한다.

슬로건: 생각 속에 결단력을 자들에게는 모든 과업이 가능하다.

*** 옴 산티 OMSHANTI ***