

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:- ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ବିଚାର ସାଗର ମନ୍ଥନ କର ତେବେ ଖୁସି ବଢ଼ି ଚାଲିବ, ଚାଲିବା-ବୁଲିବା ସମୟରେ ମଧୁ ମନେ ରହୁ ଯେ ମୁଁ ସ୍ଵପ୍ନଦର୍ଶନ ଚକ୍ରଧାରୀ ଅଟେ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ନିଜର ଉନ୍ନତି କରିବାର ସହଜ ସାଧନ କ’ଣ?

ଉତ୍ତର:- ନିଜର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଦୈନିକ ପୋତାମେଲ ଅର୍ଥାତ୍ ଚାର୍ଟ ରଖ । ଯାତ୍ରା କର - ଆଜି ସାରା ଦିନରେ କୌଣସି ଆସୁରୀ କାମ କରିନାହିଁ ତ? ଯେପରି ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ନିଜର ପାଠପଢ଼ାର ବିବରଣୀ ଖାତା ଅର୍ଥାତ୍ ରେଜିଷ୍ଟର ରଖିଥାନ୍ତି, ସେହିପରି ତୁମେ ପିଲାମାନେ ମଧୁ ଦୈବୀଗୁଣର ରେଜିଷ୍ଟର ରଖ ତେବେ ଉନ୍ନତି ହୋଇ ଚାଲିବ ।

ଗୀତ:- ଦୂର ଦେଶ କେ ରହନେ ଘାଲା.....

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଦୂରଦେଶ କେଉଁ ସ୍ଥାନକୁ କୁହାଯାଉଛି । ଦୁନିଆରେ କେହି ଜଣେ ବି ମନୁଷ୍ୟ ଏହି କଥା ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଭଲେ କେହି କେତେ ବି ବହୁତ ବଡ଼ ବିଦ୍ଵାନ ବା ପଣ୍ଡିତ ହୋଇଥାନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ଏହାର ଅର୍ଥ କେହି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛ । ବାବା, ଯାହାତୁଳୁ ସବୁ ମନୁଷ୍ୟ ମାତ୍ରକେ ହେ ଭଗବାନ କହି ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି ସେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଉପରେ ଅର୍ଥାତ୍ ମୂଳବତନରେ ଅଛନ୍ତି, ଏକଥା ଆଉ କାହାକୁ ବି ଜଣା ନାହିଁ । ଏହି ଭ୍ରାମ୍ୟର ରହସ୍ୟକୁ ମଧୁ ଏବେ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ବୁଝୁଛ । ଆରମ୍ଭରୁ ନେଇ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାହା ହୋଇଯାଇଛି ଏବଂ ଯାହା ହେବାର ଅଛି, ସବୁ କିଛି ତୁମ ବୁଦ୍ଧିରେ ଅଛି । ଏହି ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ର କିପରି ଘୁରୁଛି ତାହା ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିବା ଦରକାର ନା । ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବି ବୁଝିବାରେ କମ୍ ବେଶୀ ରହିଛନ୍ତି । ବିଚାର ସାଗର ମନ୍ଥନ କରୁନାହାନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ଖୁସିର ଅନୁଭବରେ ବୁଦ୍ଧି ହେଉନାହିଁ । ଉଠିବା-ବସିବା ସମୟରେ ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିବା ଦରକାର ଯେ ମୁଁ ସ୍ଵପ୍ନଦର୍ଶନ ଚକ୍ରଧାରୀ ଅଟେ । ମୋତେ ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ଆଦିରୁ ଅନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁ କଥା ଜଣାଅଛି । ତୁମେ ଏଠାରେ ବସିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତୁମର ମୂଳବତନ ବା ଶାନ୍ତିଧାମ କଥା ମନେ ପଡ଼ୁଛି । ତାହା ହେଲା ସ୍ଵପ୍ନ ସାଇଲେନ୍ସ ହୋମ । ନିର୍ବାଣଧାମ, ଶାନ୍ତିଧାମ ଯେଉଁଠାରେ ଆତ୍ମାମାନେ ରହିଥାଆନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ଏ ସମସ୍ତ କଥା ତୁରନ୍ତ ମନେ ପଡ଼ିଯାଉଛି ଯାହାକି ଆଉ କାହାକୁ ଜଣା ନାହିଁ । ଭଲେ କେତେ ବି ଶାସ୍ତ୍ରର ଆଦି ପଢ଼ୁଛନ୍ତି ବା ଶୁଣୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ କିଛି ଲାଭ ନାହିଁ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଉତ୍ତରତୀ କଳା ଅର୍ଥାତ୍ ନିମନଗାମୀ ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛନ୍ତି, ତୁମେ ଏବେ ଉପରକୁ ଚଢ଼ୁଛ । ଘରକୁ ଫେରିଯିବା ପାଇଁ ନିଜେ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛ । ଏହି ପୁରୁଣା ବସ୍ତ୍ରର ଅର୍ଥାତ୍ ଶରୀରକୁ ଛାଡ଼ି ଆମକୁ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ମନ ଭିତରେ ଖୁସି ରହୁଛି ନା! ଘରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଅଧାକଳ୍ପ ଭକ୍ତି କରି ଆସିଛ । ସିଞ୍ଚିରେ ତଳକୁ ହିଁ ଖସିଛ । ଏବେ ବାବା ଆମକୁ ସହଜରେ ସବୁ କଥା ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଖୁସି ଲାଗିବା ଦରକାର ଯେ ସ୍ଵପ୍ନ ଉଗ୍ରବାନ ଆମକୁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି - ମନ ଭିତରେ ଏହି ଖୁସି ବହୁତ ରହିବା ଦରକାର । ବାବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଆସି ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି! ବାବା ଯିଏକି ସମସ୍ତଙ୍କର ପିତା ଅଟନ୍ତି ସେ ଆମକୁ ପୁନର୍ବାର ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଏହିଭଳି ଅନେକ ଥର ପଢ଼ାଇଛନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ ତୁମେ ଅଭିନୟ କରି କରି ଚକ୍ର ପୁରା କରୁଛ ସେତେବେଳେ ବାବା ପୁଣି ଆସୁଛନ୍ତି । ବରତ୍ତମାନ ତୁମେ ସ୍ଵପ୍ନଦର୍ଶନ ଚକ୍ରଧାରୀ ଅଟ । ତୁମେ ବିଷ୍ଣୁପୁରୀର ଦେବତା ହେବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛ । ଦୁନିଆରେ ଆଉ କେହି ବି ଏହି ଜଞ୍ଜନ ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଶିବବାବା ଆମକୁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି, ଏହି ଖୁସି କେତେ ମାତ୍ରାରେ ରହିବା ଦରକାର । ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଏହି ଶାସ୍ତ୍ରର ପୁରାଣ ଆଦି ସବୁ ଭକ୍ତିମାର୍ଗର ଅଟେ, ଏସବୁ ସଦଗତି ପାଇଁ ନୁହେଁ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗର ସାମଗ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ଦରକାର ନା । ଭକ୍ତିମାର୍ଗର ତ ବହୁତ ସାମଗ୍ରୀ ରହିଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏହା ଦ୍ଵାରା ତୁମର ଅଧୋଗତି ହୋଇଛି । ଦୁନିଆରେ କେତେ ସ୍ଥାନରେ ଖୋଜୁଛନ୍ତି, ଏବେ ତୁମେ ଶାନ୍ତ ହୋଇ ବସିଛ । ତୁମର ଖୋଜିବା ସବୁ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଛି । ଜାଣିଛ ଆଉ ବାକି ଅଳ୍ପ ସମୟ ଅଛି । ଆତ୍ମାକୁ ପବିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ବାବା ସେହି ରାସ୍ତା ବଢ଼ାଉଛନ୍ତି । କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଇଲେ ତୁମେ ତମୋପରଧାନରୁ ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ ହୋଇଯିବ ଏବଂ ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ ଦୁନିଆକୁ ଆସି ରାଜତ୍ଵ କରିବ । ଏହି ରାସ୍ତା ବାବା କଳ୍ପ କଳ୍ପ ଅନେକ ଥର ଆସି ବଢ଼ାଇଛନ୍ତି । ନିଜର ଅବସ୍ଥାକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି ନିଜକୁ ଯୋଗ୍ୟ କରିଥା’ନ୍ତି ନା । ପାଠପଢ଼ାର ମଧ୍ୟ ରେଜିଷ୍ଟର ଥାଏ ଏବଂ ଚାଳିଚଳନର ମଧ୍ୟ ରେଜିଷ୍ଟର ଥାଏ । ଏଠାରେ ତୁମକୁ ଦୈବୀଗୁଣ ମଧ୍ୟ ଧାରଣ କରିବାକୁ ହେବ । ଦୈନିକ ନିଜର ଚାର୍ଟ ରଖିବା ଦ୍ଵାରା ବହୁତ ଉନ୍ନତି ହୋଇଥାଏ । ଏହାଦ୍ଵାରା ଟେକ୍ ହୋଇଯାଏ ଯେ ଆଜି ସାରା ଦିନରେ କୌଣସି ଆସୁରୀ କରମ ହୋଇ ନାହିଁ ତ? ମୋତେ ତ ଦେବତା ହେବାର ଅଛି । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ଚିତ୍ର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ରଖାଯାଇଛି । କେତେ ସାଧାରଣ ଚିତ୍ର ଅଟେ । ଉପରେ ଶିବବାବାଙ୍କର ଚିତ୍ର ରହିଛି । ପ୍ରତ୍ୟାପିତା ବ୍ରହ୍ମପାତ୍କ ଦ୍ଵାରା ଏହି ବର୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି, ତେଣୁ ନିଶ୍ଚିତ ସଂଗମ ଯୁଗରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ହୋଇଥିବେ ନା । ଦେବତାମାନେ ଆ’ନ୍ତି ସତ୍ୟଯୁଗରେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆ’ନ୍ତି ସଂଗମରେ । କଳିଯୁଗରେ ଶୁଦ୍ର ଅଛନ୍ତି । ବିରାଟ ରୂପର ଚିତ୍ରକୁ ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିରେ ଧାରଣ କର । ଏବେ ଆମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ରୁଟି ଅର୍ଥାତ୍ ସରବଗ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇଛୁ, ପୁଣି ଦେବତା ହେବୁ । ବାବା ଆସି ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି ଦେବତା କରିବା ପାଇଁ । ସେଥିପାଇଁ ଦୈବୀଗୁଣ ମଧ୍ୟ ଧାରଣ କରିବାକୁ ହେବ, ସେତିକି ମଧୁର ଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ ମଧ୍ୟ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେବାର ନାହିଁ । ଯେପରି ଶରୀର ନିର୍ବାହ କରିବା

ପାଇଁ ଗୃହସ୍ଥରେ ରହୁଥିବା ଆତ୍ମାତ୍ମକୁ କିଛି ନା କିଛି କରମ କରିବାକୁ ପଡିଥାଏ, ସେହିପରି ଏଠାରେ ତୁମକୁ ମଧ୍ୟ ଯଜ୍ଞରେ ସେବା କରିବାକୁ ପଡିବ । ଯଜ୍ଞରେ ଯଦି କେହି ବେମାର ଅଛନ୍ତି, ସେବା କରିପାରୁ ନାହିଁନତି ତେବେ ତାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସେବା କରିବାକୁ ପଡିବ । ଧରିନିଅ କେହି ବେମାର ଅଛନ୍ତି, ଶରୀର ଛାତିଦେଲେ, ତୁମକୁ ଦୁଃଖୀ ହେବାର ବା କାନ୍ଦିବାର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । ତୁମକୁ ତ ବିଲକୁଲ୍ ଶାନ୍ତିରେ ବାବାଙ୍କର ସମ୍ମୁଖରେ ରହିବାକୁ ହେବ । କୌଣସି ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବାର ନାହିଁ । ସେମାନେ ତ ଶମ୍ଭାଶନକୁ ନେଇଯିବା ବେଳେ ରାମ ନାମ ସତ୍ୟ ହେଁ କହି କହି ଯାଇଥାନ୍ତି । ତୁମକୁ ଏସବୁ କିଛି ବି କହିବାର ନାହିଁ । ତୁମେ ଶାନ୍ତି ଦ୍ଵାରା ବିଶ୍ଵ ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛ । ସେମାନଙ୍କର ହେଲା ବିଦ୍ଞାନର ଶକ୍ତି, ତୁମର ହେଲା ଶାନ୍ତିର ଶକ୍ତି ।

ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜ୍ଞାନ ଏବଂ ବିଦ୍ଞାନର ମଧ୍ୟ ଯଥାର୍ଥ ଅର୍ଥକୁ ଜାଣିଛ । ଜ୍ଞାନ ହେଲା ଜାଣିବା ଏବଂ ବିଦ୍ଞାନ ହେଲା ସବୁ କିଛି ଭୁଲିଯିବା, ଏହା ଜ୍ଞାନଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵରେ । ତୁମ ପାଖରେ ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ଅଛି, ବିଦ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ଆତ୍ମା ଜାଣିଛି ଯେ ମୁଁ ଶାନ୍ତିଧାମର ନିବାସୀ ଅଟେ । ପୁଣି ସୃଷ୍ଟିର ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ତୁମେ ରୂପ ଏବଂ ବସନ୍ତ ଅର୍ଥାତ୍ ଯୋଗୀ ଏବଂ ଜ୍ଞାନୀ । ବାବା ମଧ୍ୟ ରୂପ ବସନ୍ତ ଅଟନ୍ତି ନା । ବାବା ରୂପ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାରା ସୃଷ୍ଟିରକର ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ସେମାନେ ବିଦ୍ଞାନ ଭବନ ନାମ ରଖି ଦେଇଛନ୍ତି । ଅର୍ଥ କିଛି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ବିଦ୍ଞାନ ଦ୍ଵାରା ସୁଖ ମଧ୍ୟ ମିଳୁଛି ଏବଂ ଦୁଃଖ ମଧ୍ୟ ମିଳୁଛି । ସେଠାରେ କେବଳ ସୁଖ ହିଁ ସୁଖ ରହିଛି । ଏଠାରେ ହେଲା ଅଳ୍ପକାଳର ସୁଖ । ବାକି ତ ଦୁଃଖ ହିଁ ଦୁଃଖ । ଘର ପରିବାରରେ ମନୁଷ୍ୟ କେତେ ଦୁଃଖୀ ହୋଇ ରହିଥାଏ । କେହି କେହି ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ଭାବୁଛନ୍ତି, ମରିଯା'ନ୍ତି କି ଏହି ଦୁଃଖ ଦୁନିଆରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇଯା'ନ୍ତି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ତ ଜାଣିଛ ଯେ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି ଆମକୁ ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ କରିବା ପାଇଁ । କେତେ ଖୁସିରେ ଗର୍ବନ ଦେବା ଦରକାର । କଲ୍ପ କଲ୍ପ ବାବା ଆମକୁ ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ କରିବା ପାଇଁ ଆସୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଏପରି ବାବାଙ୍କର ମତରେ ଚାଲିବା ଦରକାର ନା ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ କାହାକୁ କେବେ ବି ଦୁଃଖ ଦିଅ ନାହିଁ । ଗୃହସ୍ଥ ବ୍ୟବହାରରେ ରହି ପବିତ୍ର ହୁଅ । ଆମେ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ଅଟୁ, ଏହା ହେଲା ସନ୍ଦେହର ସମ୍ଭବନା । ଏହାଦ୍ଵାରା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଖରାପ ଦୃଷ୍ଟି ରହିପାରିବ ନାହିଁ । ପରତ୍ତେଜ୍ଞଙ୍କର ବେମାରୀ ଅଲଗା ଅଲଗା, ବାବା ସେହି ଅନୁସାରେ ପରାମର୍ଶ ମଧ୍ୟ ଦେଇଥା'ନ୍ତି । କେହି କେହି ପିଲାମାନେ ପଚାରୁଛନ୍ତି ବାବା ଏପ୍ରକାରର ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି, ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ କ'ଣ କରିବୁ? ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଭାଇ-ଭଉଣୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦୃଷ୍ଟି ଖରାପ ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଝଗଡ଼ା ମଧ୍ୟ ନ ହେଉ । ମୁଁ ତୁମ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ବାବା ଅଟେ ନା । ଶିବବାବା ବ୍ରହ୍ମମାତ୍ମକ ଶରୀର ଦ୍ଵାରା କହୁଛନ୍ତି । ପ୍ରଜାପତି ବ୍ରହ୍ମା ତ ଶିବବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହୋଇଗଲେ, ତାଙ୍କର ସାଧାରଣ ଶରୀରରେ ହିଁ ଶିବବାବା ଆସୁଛନ୍ତି ନା । ବିଷ୍ଣୁ ତ ହେଲେ ସତ୍ୟପୁରୀ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଏହାଙ୍କ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରି ନୁଆ ଦୁନିଆ ରଚନା କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛି । ବାବା ପଚାରୁଛନ୍ତି ତୁମେ ବିଶ୍ଵର ମହାରାଜା-ମହାରାଣୀ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଛ? ପିଲାମାନେ କହୁଛନ୍ତି ହଁ ବାବା, କାହିଁକି ନହେବୁ । ହଁ, ଏଥିପାଇଁ ପବିତ୍ର ରହିବାକୁ ପଡିବ । ପିଲାମାନେ କହୁଛନ୍ତି ବାବା ଏହା ତ ମୁସକିଲ୍ ଅଟେ । ଆମେ ତୁମକୁ ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ କରୁଛି, ତୁମେ ପବିତ୍ର ରହିପାରିବ ନାହିଁ । ତୁମକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲାଗୁନାହିଁ? ଲୌକିକ ପିତା ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇଥାନ୍ତି ନା ଖରାପ କରମ କର ନାହିଁ । ଏହି ବିକାର ପାଇଁ ହିଁ ବିଘ୍ନ ପଡୁଛି । ଆରମ୍ଭରୁ ନେଇ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଇଥିପାଇଁ ହିଁ ହତ୍ତାମା ହୋଇ ଆସିଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମଧୁର ସନ୍ତାନଗଣ ବିକାର ଉପରେ ହିଁ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ । ମୁଁ ଆସିଛି ପବିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଠିକ୍ ଭୁଲି, ଭଲମନ୍ଦ ବିଚାର କରିବା ପାଇଁ ବୁଦ୍ଧି ମିଳିଛି । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ହେଉଛନ୍ତି ତୁମ ପାଠପଢ଼ାର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏବଂ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ ମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଦୈବୀଗୁଣ ଏବଂ ନରକବାସୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଅବଗୁଣ ରହିଥାଏ । ଏବେ ରାବଣର ରାଜ୍ୟ ଚାଲିଛି, ଏକଥା ମଧ୍ୟ କେହି ବୁଝିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ରାବଣକୁ ପ୍ରତିବରଣ ଜଳାଉଛନ୍ତି । କାରଣ ଶତରୁ ଅଟେ ନା । ଜଳାଇ ହିଁ ଆସୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବୁଝିନାହାନ୍ତି ଯେ ଇଏ କିଏ? ଆମେ ସମସ୍ତେ ରାବଣ ରାଜ୍ୟର ଅଟୁ ନା ତେଣୁ ଆମେ ନିଶ୍ଚୟ ଅସୁର ହେଲୁ । କିନ୍ତୁ ନିଜକୁ କେହି ଅସୁର ବୋଲି ଭାବୁ ନାହାନ୍ତି । ବହୁତ ମଧ୍ୟ କହିଥାନ୍ତି ଏହା ରାକ୍ଷସ ରାଜ୍ୟ ଅଟେ ଯଥା ରାଜା-ରାଣୀ ତଥା ପ୍ରଜା । କିନ୍ତୁ ଏତିକି ବି ବୁଦ୍ଧି ନାହିଁ । ବାବା ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ରାମରାଜ୍ୟ ଅଲଗା ଏବଂ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ଅଲଗା । ଏବେ ତୁମେ ସର୍ବଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ ହେଉଛ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋର ଯେଉଁ ଭକ୍ତମାନେ ଦେବତାମାନଙ୍କ ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇ ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନ ଶୁଣାଅ ବାକି ନାସ୍ତିକ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମୁଣ୍ଡ ଖରାପ କର ନାହିଁ । ମନ୍ଦିରମାନଙ୍କରେ ତୁମକୁ ବହୁତ ଭକ୍ତ ମିଳିବେ । ନାତି ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ହେବ ଅର୍ଥାତ୍ ମନୋଭାବକୁ ମଧ୍ୟ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ହେବ । ତାଙ୍କତରମାନେ ଦେଖିବା ମାତ୍ରେ କହିଦିଅନ୍ତି ଯେ ଏହାଙ୍କର ରୋଗ କ'ଣ । ଦିଲ୍ଲୀରେ ଅଜମଲ ଖା ନାମକ ଜଣେ ଏହିଭଳି ବିଖ୍ୟାତ ବୈଦ୍ୟ ଥିଲେ । ବାବା ତ ତୁମକୁ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ସଦା ନିରୋଗୀ, ସଦା ସମ୍ପତ୍ତିବାନ କରିଦେଉଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ତ ସମସ୍ତେ ରୋଗୀ, ଅସୁସ୍ଥମାନେ ରହିଛନ୍ତି । ସେଠାରେ ତ କେବେ ରୋଗ ହୁଏ ନାହିଁ । ତୁମେ ସଦା ସୁସ୍ଥ, ସଦା ସମ୍ପତ୍ତିବାନ ହେଉଛ । ତୁମେ ନିଜର ଯୋଗବଳ ଦ୍ଵାରା କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛ । ତୁମକୁ ଏହି କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟମାନେ କେବେ ବି ଧୋକା ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ପିଲାମାନେ ଭଲ ଭାବରେ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ, ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରୁହ ତେବେ କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟଗୁଡ଼ିକ ଧୋକା ଦେବେ ନାହିଁ । ଏହିଠାରେ ହିଁ ତୁମେ ବିକାରଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛ । ସେଠାରେ କାହାର କୁଦୃଷ୍ଟି ନ ଥାଏ । ରାବଣର ରାଜ୍ୟ ହିଁ ନ ଥାଏ । ତାହା ହେଲା ହିଁ ଅହିଂସକ

ଦେବୀ-ଦେବତାମାନଙ୍କର ଧର୍ମ । ଲଜେଇ ଆଦିର କୌଣସି କଥା ହିଁ ନାହିଁ । ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ଶେଷ ଯୁଦ୍ଧ ହେବ ଯାହାଦ୍ୱାରା ସ୍ୱର୍ଗର ଦ୍ୱାର ଖୋଲିବ । ପୁଣି କେବେ ଲଜେଇ ଲାଗିବ ହିଁ ନାହିଁ । ଏହି ଯଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ଶେଷ ଯଦ୍ଧ ଅଟେ । ପୁଣି ଅଧାକଳପ ପରମ୍ପରା କୌଣସି ଯଦ୍ଧ ହେବ ହିଁ ନାହିଁ । ଏଥିରେ ଦୁନିଆର ସମସ୍ତ ଆବରଣ ନାଶ ହୋଇଯାଉଛି । ଏହି ଯଦ୍ଧରୁ ହିଁ ବିନାଶର ଢ଼ାଳା ବାହାରିବ ଯେଉଁଥିରେ ସାରା ଦୁନିଆ ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ପୁଣି ତୁମମାନଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତକାର ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି, ସ୍ୱର୍ଗର ସୁବିରସ ଇତ୍ୟାଦି ମଧ୍ୟ ବହୁତ ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ଏବଂ ଫାଷ୍ଟକଳାସ ହୋଇଥାଏ । ସେହି ରାଜ୍ୟର ସ୍ୱାଧୀନ ଏବେ ତୁମେମାନେ କରୁଛ ତେବେ ତୁମକୁ କେତେ ଖୁସି ରହିବା ଦରକାର ।

ତୁମର ନାମ ମଧ୍ୟ ଶିବଶକ୍ତି ଭାରତ ମାତା ଅଟେ । ଶିବଙ୍କଠାରୁ ତୁମେ ଶକ୍ତି ନେଉଛ କେବଳ ଯୋଗବଳ ଦ୍ୱାରା । ଏଣେ ତେଣେ ଧକ୍କା ଖାଇବାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ସେମାନେ ଭାରତକୁ ନିଜେ ନେଇଯାନ୍ତି ତେଣୁମାନେ ଭକ୍ତି କରୁନାହାନ୍ତି ସେମାନେ ନାସ୍ତିକ । ତୁମେ କହୁଛ ଯେ ଯିଏ ରଚୟିତା ବାବା ଏବଂ ରଚନାକୁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି ସେମାନେ ନାସ୍ତିକ ଅଟନ୍ତି, ତୁମେମାନେ ଏବେ ଆସ୍ତିକ ହୋଇଛ । ତରିକାଲଦରଗୀ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛ । ତିନିଲୋକ ଏବଂ ତିନି କାଳକୁ ଜାଣି ଯାଇଛ । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କଠାରୁ ଏହି ସମ୍ପଦ ମିଳିଛି । ଏବେ ତୁମେ ସେହିଭଳି ହେବାକୁ ଯାଉଛ । ଏହି ସବୁ କଥା ବାବା ହିଁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଶିବବାବା ନିଜେ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ମୁଁ ଏହାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରି ବୁଝାଉଛି । ନଚେତ୍ ମୁଁ ତ ନିରାକାର ଅଟେ ବୁଝାଇବି କିପରି । କ'ଣ ପ୍ରେରଣା ଦ୍ୱାରା ପାଠପଢ଼ା ଯାଏ କି? ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ତ ମୁଖ ଦରକାର ନା । ଗୋମୁଖ ତ ଇଏ ବ୍ରହ୍ମା ଅଟନ୍ତି । ଇଏ ବଡ଼ ମମ୍ମା ଅଟନ୍ତି ନା, ମାନବ ସମାଜର ମାତା ଅଟନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଏହାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ତୁମମାନଙ୍କୁ ସୃଷ୍ଟିର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତର ରହସ୍ୟ ବୁଝାଉଛି, ଯୁକ୍ତି ବଢ଼ାଉଛି । ଏଥିରେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିବାର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । ନିର୍ବଦେଶ ଅନୁସାରେ ଚାଲିବାକୁ ହେବ । ତୁମକୁ ଶ୍ରୀମତ ମିଳୁଛି । ଏଥିରେ କୃପା ଇତ୍ୟାଦିର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । କହୁଛନ୍ତି ବାବା ବାରମ୍ବାର ଭୁଲି ହୋଇଯାଉଛି, କୃପା କର । ଆରେ, ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାର କାମ ତ ତୁମର । ମୁଁ କି କୃପା କରିବି । ମୋ ପାଇଁ ତ ସମସ୍ତେ ପିଲା ଅଟନ୍ତି । କୃପା କରିବି ତ ସମସ୍ତେ ରାଜା ହୋଇଯିବେ । ପଦ ତ ପାଠପଢ଼ା ଅନୁସାରେ ପାଇବେ । ତୁମକୁ ତ ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନା । ତୁମେ ପୁରୁଷାରଥ କରିଚାଲ । ପରମ ପ୍ରିୟ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ପତିତ ଆତ୍ମା ତ ଘରକୁ ଫେରି ଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯେତେ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବ ସେତେ ପବିତ୍ର ହେବ । ପବିତ୍ର ଆତ୍ମା ଏଠାରେ ରହିପାରିବ ନାହିଁ । ପବିତ୍ର ହେଲେ ପୁଣି ନୂଆ ଶରୀର ଦରକାର । ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାକୁ ଅପବିତ୍ର ଶରୀର ମିଳିବାର ନିଷ୍ପନ୍ନ ନାହିଁ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ମଧ୍ୟ ବିକାରରୁ ଜନ୍ମ ନେଇଥାନ୍ତି ନା । ଏହି ଦେବତାମାନେ ବିକାରରୁ ଜନ୍ମ ନେଇ ନାହାନ୍ତି ଯଦ୍ୱାରା ପବିତ୍ର ହେବା ପାଇଁ ସନ୍ନ୍ୟାସ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏମାନେ ତ ଭରତ ହେଲେ ନା । ସର୍ତ୍ତା ସର୍ତ୍ତା ମହାତ୍ମା ଏହି ଦେବତାମାନେ, ଯିଏକି ସରବଦା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରବିକାରୀ ଅଟନ୍ତି । ସେଠାରେ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ନ ଥାଏ । ତାହା ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ରାମରାଜ୍ୟ ଅଟେ । ବାସ୍ତବରେ ରାମ ମଧ୍ୟ କହିବା ଭରିତ ନୁହେଁ, ଇଏ ତ ଶିବବାବା ଅଟନ୍ତି ନା । ଏହାକୁ କୁହାଯାଏ ରାଜସ୍ୱ ଅର୍ଥମେଧ ଅବିନାଶୀ ରୁଦ୍ର ଇନ୍ଦ୍ର ଯଦ୍ଧ । ରୁଦ୍ର ବା ଶିବ ଏକ ଅଟନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଏଥିରେ ତ ନାମ ନାହିଁ । ଶିବବାବା ଆସି ଇନ୍ଦ୍ର ଶୁଣାଉଛନ୍ତି ତେଣୁ ସେମାନେ ରୁଦ୍ର ଯଦ୍ଧର ରଚନା କରିବା ସମୟରେ ମାର୍ଗର ଶିବଲିଙ୍ଗ ଏବଂ ଶାଳଗ୍ରାମ ତିଆରି କରିଥାନ୍ତି । ପୂଜା କରି ସାରି ପୁଣି ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଥାନ୍ତି । ଯେପରି ବାବା ଦେବୀମାନଙ୍କର ଉଦ୍‌ହରଣ ଦିଅନ୍ତି । ଦେବୀମାନଙ୍କୁ ଶୁଖିଗାର କରି, ଖୁଆଇ ପିଆଇ ପୂଜା କରି ପୁଣି ବୁଡେଇ ଦିଅନ୍ତି । ସେହିପରି ଶିବବାବା ଏବଂ ଶାଳଗ୍ରାମମାନଙ୍କର ବଡ଼ ସନ୍ଦେହରେ ଏବଂ ପବିତ୍ର ଭାବରେ ପୂଜା କରି ପୁଣି ବିସର୍ଜନ କରି ଦିଅନ୍ତି । ଏ ହେଉଛି ସାରା ଭକ୍ତିର ବିସ୍ତାର । ଏବେ ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେତିକି ବାବାଙ୍କର ସମ୍ପୃତିରେ ରହିବ ସେତିକି ଖୁସିରେ ରହିବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ରାତିରେ ନିଜର ଚାର୍ଟ ଦେଖିବା ଦରକାର । କୌଣସି ଭୁଲ୍ କରି ନାହିଁ ତ? ନିଜର କାନ ଧରିବା ଦରକାର - ବାବା ଆଜି ମୋ ଦ୍ୱାରା ଏହି ଭୁଲ୍ ହୋଇଗଲା, କ୍ଷମା କରିଦିଅ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ସତ୍ୟ କଥା ଲେଖିଲେ ଅଧା ପାପ କଟିଯିବ । ବାବା ତ ଅଛନ୍ତି ନା । ଯଦି ନିଜର କଲ୍ୟାଣ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛ ତେବେ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲ । ପୋତାମେଲ ରଖିବା ଦ୍ୱାରା ବହୁତ ଉନ୍ନତି ହେବ । ଖରବ ତ କିଛି ନାହିଁ । ଭରତ ପଦ ପାଇବାର ଅଛି ତ ମନ-ବଚନ-କର୍ମରେ କାହାରିକୁ ଦୁଃଖ ଦିଅ ନାହିଁ । କେହି କିଛି କହିଲେ ଶୁଣି ନ ଶୁଣିଲା ପରି ରହିଯାଅ । ଏହି ମେହନତ କରିବାକୁ ହେବ । ବାବା ଆସୁଛନ୍ତି କେବଳ ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କର ଦୁଃଖ ଦୂର କରି ସଦାକାଳ ସୁଖ ଦେବା ପାଇଁ । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହିପରି ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସବୁଠାରୁ ଭଲ ସେବା ମନଦିରମାନଙ୍କରେ ହେବ । ସେଠାରେ ତୁମକୁ ଆତ୍ମାମାନେ ଧର୍ମ ମନୋବୃତ୍ତିରେ ସମ୍ପନ୍ନ ମିଳିବେ । ପ୍ରଦରଶନୀକୁ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଆତ୍ମା ଆସୁଛନ୍ତି । ପ୍ରେମୋଦେବଙ୍କ ଠାରୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦରଶନୀ ଓ ମେଳା ଇତ୍ୟାଦିରେ ଭଲ ସେବା ହେଉଛି । ମେଳାରେ ଖରବ ହୋଇଥାଏ, ତେଣୁ ଫାଇଦା ମଧ୍ୟ ରହିଛି ନା । ଆର୍ତ୍ତ—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାତାଙ୍କର ମଧୁର ସନ୍ଦେହ ସମ୍ପନ୍ନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କରେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

(୧) ବାବା ଠିକ୍-ଭୁଲ୍ ବିଚାର କରିବାର ବୁଦ୍ଧି ଦେଇଛନ୍ତି, ସେହି ବୁଦ୍ଧିର ଆଧାରରେ ଦୈବୀଶୁଣ ଧାରଣ କରିବାକୁ ହେବ । କାହାକୁ ବି ଦୁଃଖ

ଦେବାର ନାହିଁ । ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଭାଇ-ଭଉଣୀର ସର୍ତ୍ତା ସ୍ନେହ ରହୁ, କେବେ ହେଲେ କୁଦୃଷ୍ଟି ନ ହେଉ ।

(୨) ବାବାଜୀଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ପାଳନ କରି ଭଲ ଭାବରେ ପାଠପଢ଼ି ନିଜ ଉପରେ ନିଜେ ହିଁ କୃପା କରିବାକୁ ହେବ । ନିଜର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଚାର୍ଟ ରଖିବାକୁ ହେବ । କେହି ଯଦି ଦୁଃଖ ଦେଲା ଭଳି କଥା କହୁଛି ତେଣୁ ଶୁଣି ନ ଶୁଣିବା ଭଳି ରହିଯିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ଈଶ୍ଵରୀୟ ସଭ୍ୟତାର ସଂସ୍କାର ଦ୍ଵାରା ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ବିଶେଷତାକୁ ବରଣ୍ଣନା କରୁଥିବା ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା ହୁଅ । ସର୍ବଦା ନିଜକୁ ବିଶେଷ ଆତ୍ମା ମନେ କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂକଳ୍ପ ବା କର୍ମ କରିବା ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଉତ୍ତରେ ବିଶେଷତାକୁ ଦେଖିବା, ତାକୁ ବରଣ୍ଣନା କରିବା, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଆତ୍ମା କରିବାର ଶୁଭ ଏବଂ କଲ୍ୟାଣକାରୀ କାମନା ରଖିବା - ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ଈଶ୍ଵରୀୟ ରାଜକୀୟତା ବା ସଭ୍ୟତା । ରାଜକୀୟ ଆତ୍ମାମାନେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ତ୍ୟାଗ କରାଯାଉଥିବା ଜିନିଷକୁ ନିଜ ଉତ୍ତରେ ଧାରଣ କରିପାରିବେ ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ସର୍ବଦା ଧ୍ୟାନ ରହୁ ଯେ କାହାର ଦୁର୍ବଳତା ବା ଅବଗୁଣକୁ ଦେଖିବାର ନେତ୍ର ଯେପରି ସର୍ବଦା ବନ୍ଦ ରହେ । ତେଣୁ ପରସ୍ପରର ଗୁଣ ଗାନ କର, ସ୍ନେହ ଏବଂ ସହଯୋଗର ପୁଷ୍ପର ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ କର, ତେବେ ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା ପାଳଟିଯିବ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ବରଦାନର ଶକ୍ତି ପରିସ୍ଥିତି ରୂପୀ ଅଗ୍ନିକୁ ମଧ୍ୟ ପାଣି କରିଦିଏ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ଥକ୍ତ ଈଶ୍ଵରୀୟ:- ଏବେ ସମ୍ପନ୍ନ ବା କର୍ମାତୀତ ହେବାର ତୀବ୍ର ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକଟ କର ।

ନିରାକାରୀ ସ୍ଵରୂପର ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର ବରଦାନ ହେଲା “କର୍ମାତୀତ ଭବ” । ଆକାରୀ ସ୍ଵରୂପ ଅଥବା ଫରିସ୍ତା ସ୍ଥିତିର ବରଦାନ ହେଲା ତବଲ ଲାଇଟ୍ ଭବ! ତବଲ ଲାଇଟ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ସର୍ବ କର୍ମବନ୍ଧନଗୁଡ଼ିକରୁ ହାଲୁକା ଏବଂ ଲାଇଟ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ସର୍ବଦା ପରକାଶମୟ ସ୍ଵରୂପରେ ସ୍ଥିତ ରହୁଥିବା ଆତ୍ମା । ଏହିଭଳି ତବଲ ଲାଇଟ୍ ସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିତ ରହୁଥିବା ଆତ୍ମାମାନେ ସହଜରେ କର୍ମାତୀତ ସ୍ଥିତିକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିପାରିବେ । ତେଣୁ ସେବା ଉତ୍ତରେ ରହୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏବେ ଏହି ଧୂନ୍ ଲଗାଅ ଅର୍ଥାତ୍ ତୀବ୍ର ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକଟ କର ଯେ ମୋତେ ସମ୍ପନ୍ନ ବା କର୍ମାତୀତ ହେବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ ।