

“ମିଠେ ବଚ୍ଚେ:- ବାବାଜୀଙ୍କର ପାର୍ଟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ଭୁଲ ଅଟେ, ସେ ତାଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ ସମୟରେ ହିଁ ଆସନ୍ତି । ସେଥିରେ ଟିକିଏ ହେଲେ ଅନ୍ତର ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କର ଆସିବାର ସମାରକୀ ସଂରୂପ ଶିବରାତ୍ରୀକୁ ଖୁବ୍ ଆତମ୍ବରରେ ପାଳନ କର ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- କେଉଁ ପିଲାମାନଙ୍କର ବିକର୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବିନାଶ ହୋଇପାରି ନ ଥାଏ?

ଉତ୍ତର:- ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଯୋଗ ଠିକ୍ ନ ଥାଏ, ବାବାଜୀଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ଭୁଲିଯାଆନ୍ତି ତେଣୁ ବିକର୍କ ବିନାଶ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । ଯୋଗଯୁକ୍ତ ନ ରହିବା କାରଣରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଦଗତି ମଧ୍ୟ ହୋଇ ନ ଥାଏ, ପାପ ରହିଯାଏ, ତେଣୁ ପଦ ମଧ୍ୟ କମ୍ ହୋଇଯାଏ । ଯୋଗଯୁକ୍ତ ନ ରହିବା ଦ୍ଵାରା ଦେହଧାରୀଙ୍କ ନାମ ରୂପରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇ ରହିଥା’ନ୍ତି ଏବଂ ସେହିମାନଙ୍କର କଥା ହିଁ ସବୁବେଳେ ମନେ ପଡୁଥାଏ । ସେମାନେ ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହିପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଗୀତ:- ଯହ କୌନ ଆଜି ଆସ୍ତା ସବେରେ ସବେରେ....

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । କେତେଟା ବାଜିଲେ ସକାଳ ହୋଇଥାଏ? ବାବା ସକାଳେ କେତେବେଳେ ଆସିଥା’ନ୍ତି? (କେହି କହିଲେ ୩ ବାଜିଲେ, କେହି କହିଲେ ୪ ବାଜିଲେ, କେହି ମଧ୍ୟ କହିଲେ ସଂଗମରେ, କେହି ମଧ୍ୟ କହିଲେ ୧୨ ବାଜିଲେ) । ବାବା ସଠିକ୍ ସମୟ ପଚାରୁଛନ୍ତି । ୧୨ଟାକୁ ତ ତୁମେ ସକାଳ କହିପାରିବ ନାହିଁ । ୧୨ଟା ବାଜି ଏକ ସେକେଣ୍ଡ ହେଲା, ଏକ ମିନିଟ୍ ହେଲା ତେବେ ଏ.ଏମ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ସକାଳ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଯାହାକୁ ଯଥାରଥ ରୂପେ ସକାଳ କୁହାଯିବ । ସେହିପରି ଡରାମାରେ ବାବାଜୀଙ୍କର ପାର୍ଟ ମଧ୍ୟ ବିଲୁଲ୍ ସଠିକ୍ ଅଟେ । ଏକ ସେକେଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ଡେରି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏହି ଡରାମା ଅନାଦି ତିଆରି ହୋଇ ରହିଛି । ୧୨ଟା ବାଜି ଏକ ସେକେଣ୍ଡ ଯେ ପରମ୍ପରା ନ ହୋଇଛି, ସେ ପରମ୍ପରା ଏ.ଏମ୍ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ଏହା ତ ବେହଦର କଥା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ହିଁ ଆସୁଛି । ବିଲାତରେ ଏ.ଏମ୍, ପି.ଏମ୍, ନିର୍ଭୁଲ ଭାବେ ଚାଲିଥାଏ । ତଥାପି ସେମାନଙ୍କର ରୂପ ବହୁତ ଭଲ ଅଟେ । ସେମାନେ ଏତେ ସତ୍ଵପ୍ରଧାନ ମଧ୍ୟ ହୋଇନଥା’ନ୍ତି କିମ୍ବା ତମଃପ୍ରଧାନ ମଧ୍ୟ ହୋଇ ନ ଥା’ନ୍ତି । ଭାରତବାସୀ ହିଁ ଶତ ପ୍ରତିଶତ, ସତ୍ଵପ୍ରଧାନ ପୁଣି ଶତ ପ୍ରତିଶତ ତମଃପ୍ରଧାନ ହୋଇଥା’ନ୍ତି । ତେଣୁ ବାବାଜୀଙ୍କ ପାର୍ଟ ବହୁତ ସଠିକ୍ ଅଟେ । ସକାଳ ସମୟ ୧୨ଟା ବାଜି ଏକ ମିନିଟ୍ କୁହାଯିବ, ସେକେଣ୍ଡର ହିସାବକୁ ଧରାଯାଏ ନାହିଁ । ସେକେଣ୍ଡ ବିତିଯିବାରେ ମଧ୍ୟ ଜଣାପଡି ନ ଥାଏ । ଏବେ ଏହି ସବୁ କଥାକୁ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ହିଁ ବୁଝିପାରୁଛ । ଦୁନିଆ ତ ବିଲୁଲ୍ ଘୋର ଅନ୍ଧାର ଭିତରେ ରହିଛି । ବାବାଜୀଙ୍କୁ ସବୁ ଭକ୍ତମାନେ ଦୁଃଖରେ ହିଁ ମନେ ପକାଇଥା’ନ୍ତି - ହେ ପତିତ-ପାବନ ଆସ । କିନ୍ତୁ ସେ କିଏ? କେବେ ଆସୁଛନ୍ତି ଏ ସବୁ କିଛି ବି ଜାଣି ନାହାଁନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ସଠିକ୍ ଭାବେ କିଛି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ କାରଣ ପତିତ ତମୋପ୍ରଧାନ ଅଟନ୍ତି । କାମ ବିକାର ମଧ୍ୟ କେତେ ତମଃପ୍ରଧାନ ଅଟେ । ଏବେ ବେହଦର ବାବା ଅଧ୍ୟାଦେଶ ଜାରି କରୁଛନ୍ତି - ପିଲାମାନେ କାମ ବିକାର ଉପରେ ବିଜୟୀ ହୋଇ-ଜଗତଜିତ୍ ହୁଅ । ଯଦି ଏବେ ପବିତ୍ର ନ ହେବ ତେବେ ତୁମର ଅଧୋଗତି ହେବ । ତୁମେ ପବିତ୍ର ହେବା ଦ୍ଵାରା ଅବିନାଶୀ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବ । ତୁମେ ରାଜଯୋଗ ଶିଖୁଛ ନା । ସ୍ଵଲୋଗାନରେ ମଧ୍ୟ ଲେଖୁଛନ୍ତି - “ପବିତ୍ର ହୁଅ, ଯୋଗୀ ହୁଅ” । ବାସ୍ତବରେ ଲେଖିବା କଥା ରାଜଯୋଗୀ ହୁଅ । ଯୋଗୀ ତ ସାଧାରଣ ଶବ୍ଦ ଅଟେ । ଯେଉଁମାନେ ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମକ ସହିତ ଯୋଗ ଲଗାଇଥା’ନ୍ତି - ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଯୋଗୀ ଅଟନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ପିତାତ୍ମକ ସହିତ, ସ୍ତ୍ରୀ, ସ୍ଵାମୀତ୍ମକ ସହିତ ଯୋଗ ଲଗାଇଥା’ନ୍ତି - କିନ୍ତୁ ଏହା ତ ତୁମର ରାଜଯୋଗ ଅଟେ । ବାବା ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଇଥା’ନ୍ତି, ଏଣୁ ରାଜଯୋଗ ଲେଖିବା ଠିକ୍ ହେବ । ପବିତ୍ର ହୁଅ ଏବଂ ରାଜଯୋଗୀ ହୁଅ । ଦିନକୁ ଦିନ ସଂଶୋଧନ ତ ହୋଇ ଚାଲିଛି । ବାବା ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି ଆଜି ତୁମକୁ ଗହନରୁ ଗହନ କଥା ସବୁ ଶୁଣାଉଛି । ଏବେ ଶିବଜୟନ୍ତୀ ମଧ୍ୟ ଆସୁଛି । ଶିବଜୟନ୍ତୀକୁ ତ ତୁମକୁ ଧୁମ୍ପାମ୍ପରେ ପାଳନ କରିବାକୁ ହେବ । ଶିବଜୟନ୍ତୀରେ ତ ବହୁତ ଭଲ ଭାବରେ ସେବା କରିବା ଉଚିତ୍ । ଯେଉଁମାନଙ୍କ ପାଖରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ରହିଛି, ସମସ୍ତେ ନିଜ ନିଜର ସେଣ୍ଟରରେ କିମ୍ବା ଘରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଲଗାଇ ଶିବଜୟନ୍ତୀ ଭଲ ଭାବେ ପାଳନ କର ଏବଂ ଲେଖି ଦିଅ - ଶିବବାବା ଗୀତା ଜ୍ଞାନଦାତା ଅଟନ୍ତି । ସେହି ପିତାତ୍ମକାରୁ ଅବିନାଶୀ ସମ୍ପଦ ତି ନେବାର ଉପାୟ ଆସି ଶିକ୍ଷା କର । ଯଦି ସମ୍ଭବ ଲାଜ୍ଞର ସାଦସଦା କର । ସମସ୍ତତ୍ମକ ଘରେ ଶିବ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରିବା ଦରକାର । ତୁମେମାନେ ଜ୍ଞାନଗଙ୍ଗା ଅଟ ନା । ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକତ୍ମକ ପାଖରେ ଗୀତା ପାଠଗାଳା ରହିବା ଦରକାର । ଘରେ ଘରେ ତ ଲୋକମାନେ ଗୀତା ପାଠ କରିଥା’ନ୍ତି ନା । ପୁରୁଷମାନଙ୍କଠାରୁ ମଧ୍ୟ ମାତାମାନେ ଭକ୍ତି କରିବାରେ ଆଗୁଆ ଥା’ନ୍ତି । ଏମିତି ପରିବାର ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁଠାରେ ପ୍ରତିଦିନ ଗୀତା ପାଠ କରନ୍ତି ତେଣୁ ସେହି ଘରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଚିତ୍ର ରଖିଦେବା ଉଚିତ୍ । ଲେଖିଦେବା ଦରକାର ଯେ - ଅବିନାଶୀ ପିତାତ୍ମକାରୁ ଆସି ପୁନର୍ବାର ସମ୍ପଦ ତି ନିଅ ।

ଏହି ଶିବଜୟନ୍ତୀର ପର୍ବ ବାସ୍ତବରେ ତୁମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରକୃତ ଦୀପାବଳୀ ଅଟେ । ଯେବେ ଶିବବାବା ଆସନ୍ତି ସେତେବେଳେ ଘରେ ଘରେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଯାଏ । ଏ ଉତ୍ସବକୁ ବହୁତ ଦୀପ ଇତ୍ୟାଦି ଜଳାଇ ଆଲୋକିତ କରି ପାଳନ କର । ତୁମେମାନେ ପ୍ରକୃତ ଦୀପାବଳୀ ପାଳନ କରୁଛ । ବାସ୍ତବରେ ପ୍ରକୃତ ଦୀପାବଳୀ ତ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ହିଁ ହେବ । ସେଠାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକତ୍ମକ ଘରେ ଆଲୋକ ହିଁ ଆଲୋକ

ହେବ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆତ୍ମାତ୍ମକର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ହୋଇ ରହିବ । ଏଠାରେ ଅନ୍ଧକାର ଅଟେ । ଆତ୍ମାମାନେ ଆସୁରୀ ବୁଦ୍ଧିଯୁକ୍ତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ସେଠାରେ ଆତ୍ମାମାନେ ପବିତ୍ର ହେବା କାରଣରୁ ଦେବୀ ବୁଦ୍ଧି ରହିଥାଏ । ଆତ୍ମା ହିଁ ପବିତ୍ର, ଆତ୍ମା ହିଁ ପବିତ୍ର ହୋଇଥାଏ । ଏବେ ତୁମେ ଇଚ୍ଛା ନଚ୍ ଏ ପେନାଲି ଇଚ୍ଛା ପାଉଣ୍ଡ ହେଉଛ ଅର୍ଥାତ୍ ମୂଲ୍ୟହୀନରୁ ମୂଲ୍ୟବାନ ହେଉଛ । ସେଠାରେ ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର, ତେଣୁ ଶରୀର ମଧ୍ୟ ପବିତ୍ର ମିଳିବ । ଏଠାରେ ଆତ୍ମା ଅପବିତ୍ର ତେଣୁ ଶରୀର ଏବଂ ଦୁନିଆ ମଧ୍ୟ ଅପବିତ୍ର ଅଟେ । ଏହି କଥାକୁ ତୁମମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଅଲ୍ପ କେତେ ଜଣ ଅଛନ୍ତି - ଯେଉଁମାନେ କି ଯଥାରଥ ଭାବେ ବୁଝିଥା'ନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଖୁସୀ ରହିଥାଏ । କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ପୁରୁଷାର୍ଥ ତ କରୁଛନ୍ତି । ପିଲାମାନଙ୍କ ଉପରେ ଗ୍ରହଣ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥାଏ । କେବେ କେବେ ରାହୁର ଗ୍ରହ ପ୍ରବେଶ କଲେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଭାବରେ ବାବାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯାଆନ୍ତି । ବୁଦ୍ଧିପତିତଙ୍କ ଦଶା ବଦଳି ଯାଇ ରାହୁର ଦଶା ପ୍ରବେଶ କରେ । କାମ ବିକାରର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହେବା ଦ୍ୱାରା ରାହୁର ଦଶା ପ୍ରବେଶ କରିଥାଏ । ମଲ୍ଲୟୁଦ୍ଧ ହେଉଛି ନା । ତୁମେ ମାତାମାନେ କେବେ ମଲ୍ଲୟୁଦ୍ଧ ଦେଖି ନ ଥିବ କାରଣ ମାତାମାନେ ଘରର କାରବାର ସମ୍ଭାଳିଥା'ନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ତ ନାଶି ଉତ୍ତମରୀକୁ ଘର ତିଆରି କଲାବାଲା ଘରେତରୀ କୁହାଯାଏ । ଘର ତିଆରି କରିବାର ଭଲ କାରୀଗର ହୋଇଥିବାରୁ ତାର ନାମ ଘରେତରୀ ଅଟେ । କେତେ ପରିଶ୍ରମ କରିଥାଏ, ସେ ମଧ୍ୟ ପକ୍କା ମିସ୍ତରୀ ଅଟେ । ତୁଳ ତିନି ବଖରା ଘର ମଧ୍ୟ ତିଆରି କରିଥାଏ । ଯେପରି ଉତ୍ତମରୀ ୩-୪ଟି ପୋକଙ୍କୁ ଧରି ତା' ବସାକୁ ନେଇ ଆସେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଭୁଁ-ଭୁଁ କରିଥାଏ । ସେହିପରି ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ବରାହମଣୀ ଅଟ । ଚାହିଁଲେ ଜଣେ ତୁଳ ଜଣଙ୍କୁ କିମ୍ବା ଦଶ ବାର ଜଣଙ୍କୁ, ଚାହିଁଲେ ଶହେ କିମ୍ବା ପାଞ୍ଚଶହଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ କରିପାରିବ । ମଣ୍ଡପ ଇତ୍ୟାଦି ମଧ୍ୟ ତିଆରି କରୁଛ, ଏହା ମଧ୍ୟ ଘର ତିଆରି କରିବା ସହ ସମାନ ଅଟେ ନା । ସେଥିରେ ବସି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭୁଁ ଭୁଁ କରୁଛ ଅର୍ଥାତ୍ ଉତ୍ତମ ଶୁଣାଉଛ । ପୁଣି କେହି ତ ଏହି କଥାକୁ ବୁଝିପାରି କୀଟ ଅର୍ଥାତ୍ ପବିତ୍ର ମନୁଷ୍ୟରୁ ବରାହମଣୀ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି ଆଉ କେହି ତ କିଛି ବି ବୁଝିପାରୁ ନାହାନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ସେମାନେ ଏ ଧରଣର ନୁହଁନ୍ତି । ଏହି ଧରଣର ଯିଏ ହୋଇଥିବେ ସେହିମାନଙ୍କୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ଏହି କଥା ମନକୁ ଛୁଇଁବ । ତୁମେ ତ ପୁଣି ବି ମନୁଷ୍ୟ ଅଟ ନା । ତୁମର ଶକ୍ତି ଉତ୍ତମରୀଠାରୁ ତ ଅଧିକ ନା । ତୁମେ ତୁଳହଜାର ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଭାଷଣ କରିପାରିବ । ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ୪-୫ ହଜାରର ସଭାରେ ତୁମେ ଯାଇ ଭାଷଣ କରିବ । ଉତ୍ତମରୀର ତୁଳନା ହିଁ ତୁମ ସହିତ କରାଯାଇଛି । ଆଦିକାଳି ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ମଧ୍ୟ ବିଦେଶରେ ଯାଇ କହୁଛନ୍ତି ଯେ, ଆମେ ଭାରତର ପ୍ରଚୀନ ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଉଛୁ । ଆଦିକାଳି ମାତାମାନେ ମଧ୍ୟ ଗେରୁଆ ବସତ୍ର ଏବଂ କୌପିନୀ ପିନ୍ଧି ବିଦେଶକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ବିଦେଶୀମାନଙ୍କୁ ଠକି ଦେଇ ଆସୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି - ଯେ ଭାରତର ପ୍ରଚୀନ ରାଜଯୋଗ ଭାରତକୁ ଯାଇ ଶିକ୍ଷା କର । ତୁମେ ପିଲାମାନେ କ'ଣ ଏମିତି କହିବ କି ଭାରତକୁ ଆସି ଶିଖ । ତୁମେମାନେ ଯଦି ବିଦେଶକୁ ଯିବ ତେବେ ସେହିଠାରେ ହିଁ ବସି ଶିଖାଇବ ଯେ - ଏହି ରାଜଯୋଗ ଶିକ୍ଷା କଲେ ହିଁ ତୁମର ଜନ୍ମ ସଂଗ୍ରହରେ ହେବ । ଏଥିରେ ବସତ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ଏହିଠାରେ ହିଁ ଦେହର ସମସ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଭୁଲି ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ । ବାବା ହିଁ ମୁକ୍ତିଦାତା ପ୍ରଥମପ୍ରଦର୍ଶକ ଅଟନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତ କରୁଛନ୍ତି ।

ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତୁମେମାନେ ପ୍ରଥମେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଯୁଗରେ ଥିଲ, ଏବେ ଲୌହ ଯୁଗରେ ଅଛ । ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର ସମସ୍ତ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀମାନେ ଲୌହଯୁଗରେ ଅଛନ୍ତି । ତୁମେ ଯେ କୌଣସି ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କୁହ, ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ-ତେବେ ତୁମେ ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ, ପୁଣି ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ସାଥୀରେ ପରମଧ୍ୟମ ନେଇଯିବି । ବାସ୍ କେବଳ ଏତିକି ହିଁ କୁହ, ଅଧିକ ନୁହେଁ । ଏହା ତ ବହୁତ ସହଜ । ତୁମମାନଙ୍କର ଗାସ୍ତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଅଛି ଯେ ଘରେ-ଘରେ ସନ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା । କେହି ଜଣେ ରହିଯାଇଥିବାରୁ ସେ ଭଲଗୁଣା ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲା କି ମୋତେ ତ କେହି କହିନାହାନ୍ତି । ଏବେ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି, ତେଣୁ ଭଲ ଭାବରେ ତେଜ୍ୱରା ପିଟିବା ଦରକାର । ଦିନେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜଣାପଡ଼ିବ ଯେ, ବାବା ଆସିଛନ୍ତି ଶାନ୍ତିଧ୍ୟାନ ସୁଖଧ୍ୟାନ ସମ୍ପଦତି ଦେବା ପାଇଁ । ପ୍ରକୃତରେ ଯେତେବେଳେ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧରଣ ଥିଲା - ସେତେବେଳେ ଆଉ କୌଣସି ଧରଣ ନ ଥିଲା । ସମସ୍ତେ ଶାନ୍ତିଧ୍ୟାନରେ ଥିଲେ । ଏହିପରି ଖିଆଲ ଚାଲିବା ଦରକାର । ସ୍ୱଲୋଗାନ ତିଆରି ହେବା ଦରକାର । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଦେହ ସହିତ ଦେହର ସମସ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ତ୍ୟାଗ କର । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ମୋତେ ମନେ ପକାଇଲେ ହିଁ ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆତ୍ମାମାନେ ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରି ବାବା ଗାଳତ୍ ହୋଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଘରକୁ ନେଇଯିବେ । ସମସ୍ତେ ନିଜ ନିଜ ବିଭାଗକୁ ଚାଲିଯିବେ । ପୁଣି ଦେବତା ଧରଣ ଆତ୍ମାମାନେ କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ଏ ଦୁନିଆକୁ ଆସିବେ । କେତେ ସହଜ କଥା । ଏ ସବୁ ବୁଦ୍ଧିରେ ଧାରଣ ହେବା ଦରକାର । ଯେଉଁମାନେ ସେବା କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଗୁପ୍ତ ହୋଇ ରହିପାରିବେ ନାହିଁ । ଅପସେବା କଲାବାଲା ମଧ୍ୟ ଗୁପ୍ତ ହୋଇ ରହିପାରିବେ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ପିଲାମାନେ ସେବାର ଯୋଗ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ଡାକିଥା'ନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ କିଛି ହେଲେ ଉତ୍ତମ ଶୁଣାଇ ପାରି ନ ଥା'ନ୍ତି ତାଙ୍କୁ କିଏ ବା ଡାକିବେ । ସେମାନେ ତ ନାମକୁ ଅଧିକ ବଦନାମ କରିଦେବେ । ସମସ୍ତେ କହିବେ ବ୍ରହ୍ମାକୁମାରୀ କ'ଣ ଏପରି କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲେ ପୁରା ଉତ୍ତର ମଧ୍ୟ ଦେଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ନାଁ ବଦନାମ ହେଲା ନା । ଯେଉଁମାନେ ଶିବବାବାଙ୍କ ନାଁକୁ ବଦନାମ କରୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ଉତ୍ତପଦ ପାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଯେପରି କେହି କେହି ଏଠାରେ କୋଟିପତି ଅଛନ୍ତି, ପଦପତି ମଧ୍ୟ ରହିଛନ୍ତି, ଆଉ କାହାକୁ ଦେଖ ଭୋକରେ ମଧ୍ୟ ମରୁଛନ୍ତି । ଏପରି ଭିକାରୀ ମଧ୍ୟ ଆସି ରାଜକୁମାର ହେବେ । ଏବେ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ହିଁ ନାଶୁଛ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯିଏକି ସଂଗ୍ରହର ରାଜକୁମାର ଥିଲେ ସେ ପୁଣି ଗରୀବ ହେଉଛନ୍ତି, ପୁଣି ରାଜକୁମାର ହେବେ । ଇଏ ବ୍ରହ୍ମା ଗରିବ ଥିଲେ ନା ଅଲ୍ପ ବହୁତ ଯାହା କିଛି ରୋଜଗାର କରିଥିଲେ

ତାହା ମଧ୍ୟସ୍ତ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ପାଇଁ, ନଚେତ୍ ତୁମ୍ଭର ପାଳନା କିପରି ହୋଇଥା'ନ୍ତା । ଏସବୁ କଥା କ'ଣ ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ଅଛି? ନା । ଶିବବାବା ହିଁ ଆସି ସବୁ ଜଣାଉଛନ୍ତି । ପୂରକୃତରେ ଲଏ ବ୍ରହ୍ମପା ତ ଗାଉଁଳୀ ପିଲା ଥିଲେ ନା । ତାଙ୍କର ନାମ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନ ଥିଲା । ଏସବୁ ଆତ୍ମାର କଥା ତେଣୁ ଲୋକମାନେ ଭ୍ରମିତ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ - ଶିବ ଦୟାଳୁ ଅବସରରେ ପ୍ରଭାତରେ ଘରେ ଘରେ ଚିତ୍ତ ଦଠାରେ ସେବା କର । ଲେଖି ଦିଅ କି ଅବିନାଶୀ ପିତାତ୍ମକାରୀ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ସ୍ଵର୍ଗର ରାଜତ୍ଵ ଏକ ସେକେଣ୍ଡ ଭିତରେ କିପରି ମିଳୁଛି - ତାହା ଆସି ବୁଝନ୍ତୁ । ଯେପରି ଦୀପାବଳୀରେ ଲୋକମାନେ ବହୁତ ଦୋକାନ ଖୋଲି ବସିଥା'ନ୍ତି, ତୁମକୁ ପୁଣି ଅବିନାଶୀ ଜ୍ଞାନ ରତ୍ନର ଦୋକାନ ଖୋଲି ବସିବାକୁ ହେବ । ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର ଦୋକାନ କେତେ ସୁନ୍ଦର ସଜାସଜା ହୋଇଥିବ । ଯେମିତି ଲୋକମାନେ ଦୀପାବଳୀ ଦିନ ଦୋକାନ କରୁଛନ୍ତି, ତୁମେ ସେମିତି ଶିବଦୟାଳୁରେ କର, ଯେଉଁ ଶିବବାବା ସମସ୍ତଙ୍କର ଆତ୍ମା ଦୀପକୁ ଜାଗ୍ରତ କରୁଛନ୍ତି, ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ବିନାଶୀ ଧନ ମାଗିଥା'ନ୍ତି ଏବଂ ଏଠି ଜଗତଅମବାତ୍ମକାରୀ ତୁମକୁ ବିଶ୍ଵର ରାଜତ୍ଵ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଛି । ଏହି ରହସ୍ୟ ହିଁ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ବାବା ତ କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ର ଧରି ନ ଥା'ନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଜ୍ଞାନର ସାଗର ଅଟେ ନା । ହିଁ ଏକଥା ଜାଣିଛି ଯେ, ଅମ୍ଭକୁ ଅମ୍ଭକୁ ପିଲାମାନେ ସେବା ବହୁତ ଭଲ କରୁଛନ୍ତି ତେଣୁ ମନେପଡିଥା'ନ୍ତି । ବାକି ଏପରି ନୁହେଁ ଜଣ ଜଣଙ୍କର ଭିତର କଥା ବସି ମୁଁ ଜାଣିଥାଏ । ହିଁ କେତେବେଳେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଜଣାପଡିଯାଏ କି - ଲଏ ପତିତ ଅଟେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସନ୍ଦେହ ହୋଇଥାଏ । ତାଙ୍କର ଚେହେରା ମଧ୍ୟସ୍ତ ଫିକା ପଡିଯାଇଥାଏ ଏବଂ ଉପରୁ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଶିବବାବା କହି ପଠାଇଥା'ନ୍ତି, ଏହାତ୍ମକୁ ପୂଜାର । ଏହା ମଧ୍ୟସ୍ତ ଭ୍ରମାରେ ନିଧାରଣ ରହିଛି । ତାହା ମଧ୍ୟସ୍ତ କାହା କାହା ପାଇଁ କହିଥା'ନ୍ତି ବାକି ଏପରି ନୁହେଁ କି ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ କହିବେ । ଏହିପରି ତ ଅନେକ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ମୁହିଁ କଳା କରିଥା'ନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ କରିବେ ସେମାନେ ନିଜର ହିଁ କଷ୍ଟ କରିବେ । ସତ କଥା କହିବା ଦଠାରେ କିଛିଟା ଲାଭ ହୋଇଥାଏ, ନ କହିଲେ ଆତ୍ମିକ କଷ୍ଟ କରିଥା'ନ୍ତି । ବୁଝିବା ଦରକାର ବାବା ଆମକୁ ଗୋରା କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ନିଜର କଳା ମୁହିଁ କରିଦେଉଛି! ଏହା କର୍ମର ଦୁନିଆ । ହସ୍ତମୟାନ୍ କର୍ମ । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ହିଁ କର୍ମ ଅଟନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗକୁ ଆଲ୍ଲାତ୍ମକର ବଗିଚା କୁହାଯାଏ ଏବଂ ଏହା ହେଉଛି କର୍ମର ଜଙ୍ଗଲ । ତେଣୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯେତେବେଳେ ଧର୍ମର ଗୁଣାମା ହୋଇଥାଏ, ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଧରାପୃଷ୍ଠକୁ ଆସିଥାଏ, ପ୍ରଥମ ନମ୍ବର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଦେଖି ୮୪ ଜନ୍ମ ପରେ ପୁଣି କିପରି ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ସମସ୍ତେ ତମସପ୍ରଧାନ ଅଟନ୍ତି । ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟସ୍ତରେ ଲଢେଇ କରୁଛନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟସ୍ତ ଭ୍ରମାରେ ଅଛି । ସ୍ଵର୍ଗରେ ଏସବୁ ରହିବ ନାହିଁ । ଜ୍ଞାନର କଥା ତ ବହୁତ ରହିଛି, ଯାହାକୁ ଚିପି ରଖିବା ଦରକାର । ଯେମିତି ବାରିଷ୍ଟରମାନେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଆଇନ୍ ଜ୍ଞାନର ବହି ରଖିଥା'ନ୍ତି ନା । ତାକ୍ତରମାନେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ପୁସ୍ତକ ରଖିଥା'ନ୍ତି ସେଥିରୁ ଦେଖି ଓପିକ୍ସ ଦେଇଥା'ନ୍ତି । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କେତେ ଭଲ ରୂପେ ଏ ସବୁ ପଢିବା ଦରକାର । ସେବା ମଧ୍ୟସ୍ତ କରିବା ଦରକାର । ବାବା ତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମନୁଷ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି ମନମନାଭବ । ବାବା ଏବଂ ସମ୍ପଦତ୍ତ ମନେ ପକାଇଲେ ହିଁ ସ୍ଵର୍ଗର ମାଲିକ ହୋଇଯିବ । ଶିବଦୟାଳୁ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଶିବବାବା କ'ଣ କରିଥିଲେ? ନିଶ୍ଚିତ ସ୍ଵର୍ଗର ସମ୍ପଦତ୍ତ ଦେଇଥିବେ । ଯାହାକୁ ଫ ହଜାର ବର୍ଷ ହୋଇଗଲାଣି । ସ୍ଵର୍ଗରୁ ନର୍କକୁ ପୁଣି ନର୍କରୁ ସ୍ଵର୍ଗ ହେବ ।

ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ପିଲାମାନେ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୁଅ ତେବେ ତୁମେ ସବୁ କଥା ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିପାରିବ । କିନ୍ତୁ ଯୋଗ ଠିକ୍ ନାହିଁ, ବାବାତ୍ମକୁ ମନେ ପକାଇ ନାହାନ୍ତି, ତେଣୁ କିଛି ବୁଝିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ବିକରମ ମଧ୍ୟସ୍ତ ବିନାଶ ହେଉ ନାହିଁ । ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ନ ରହିବାରୁ ସଦ୍ଗତି ମଧ୍ୟସ୍ତ ହୁଏ ନାହିଁ, ପାପ ରହିଯାଏ । ପୁଣି ପଦ ମଧ୍ୟସ୍ତ କମ୍ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ବହୁତ ଅଛନ୍ତି ଯାହାତ୍ମକର ଯୋଗ କିଛି ହେଲେ ନ ଥାଏ, ନାମ ରୂପରେ ସବୁବେଳେ ବାନ୍ଧି ହୋଇ ରହିଥା'ନ୍ତି । ପୁଣି ସେହିମାନଙ୍କ କଥା ମନେ ପଡିଥାଏ, ତେବେ ବିକରମ କିପରି ବିନାଶ ହେବ? ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି କି ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ଆର୍ତ୍ତା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାତ୍ମକର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାତ୍ମକର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କରେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ଶିବଦୟାଳୁ ଅବସରରେ ଅବିନାଶୀ ଜ୍ଞାନ ରତ୍ନର ଦୋକାନ ଖୋଲି ସେବା କରିବାକୁ ହେବ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାବାତ୍ମକର ପରିଚୟ ଦେଇ ପ୍ରଭାତରେ ଘରକୁ ଜ୍ଞାନର ଆଲୋକରେ ଆଲୋକିତ କରିବାକୁ ହେବ ।

(୨) ସତ୍ୟପିତାତ୍ମକ ସହିତ ସତ୍ୟତା ପୂର୍ବକ ରହିବାକୁ ହେବ । କୌଣସି ବିକରମ କରି ଲୁଚାଇବା ଭିତ୍ତି ନୁହେଁ । ଏପରି ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହେବାକୁ ପଡିବ ଯେପରି କୌଣସି ପାପ ରହି ନ ଯାଏ । କାହାର ନାମ ରୂପରେ ଆକର୍ଷିତ ହେବାର ନାହିଁ ।

ବରଦାନ:- ମୁଁ ପଣିଆର ଚେତନାକୁ ସମାପ୍ତ କରୁଥିବା ବ୍ରହ୍ମପାବାବାତ୍ମକ ସମାନ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତ୍ଵାଗୀ ହୁଅ । ସମ୍ବନ୍ଧର ତ୍ଵାଗ, ବୈଭବ ତ୍ଵାଗ କୌଣସି ବଡ଼ କଥା ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ପ୍ରଭାତରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ, ସଂକଳ୍ପରେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଆଗରେ ରଖିବାର ଭାବନା ରଖିବା ଅର୍ଥାତ୍ ନିଜର ମୁଁ ପଣିଆକୁ ସମାପ୍ତ କରିଦେବା, “ପ୍ରଥମେ ଆପଣ” କରିବା.... ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତ୍ଵାଗ । ଏହାକୁ ହିଁ କୁହାଯାଏ ନିଜର ମୁଁ ପଣିଆକୁ ସମାପ୍ତ କରିଦେବା । ଯେପରି

ବ୍ରହ୍ମପାବାବା ସର୍ବଦା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଆଗରେ ରଖିଥିଲେ, “ମୁଁ ଆଗରେ ରହିବି” ଏଥିରେ ମଧୁସ୍ ସର୍ବଦା ତ୍ଯାଗୀ ହୋଇଗଲେ । ଏହି ତ୍ଯାଗ କାରଣରୁ ହିଁ ସମସ୍ତଙ୍କ ଠାରୁ ଆଗକୁ ଯିବାର ଅର୍ଥାତ୍ ନମ୍ବରଠାନ ହେବାର ଫଳ ମିଳିଗଲା । ତେଣୁ ତୁମେମାନେ ମଧୁସ୍ ନିଜର ପିତାଙ୍କୁ ଅନୁକରଣ କର ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ତୁରନ୍ତ କାହାର ଦୋଷ ବାଛିବା - ଏହା ମଧୁସ୍ ଦୁଃଖ ଦେବା ଅଟେ ।

\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\*

ନିଜର ଶକ୍ତିଶାଳୀ ସଂକଳ୍ପ ଦ୍ଵାରା ସୂକ୍ଷ୍ମ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିବାର ସେବା କର

(୨) ଯେପରି ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ଟାଠାର ଦ୍ଵାରା ସକାଶ ଦେଉଛନ୍ତି ବା ଲାଇଟ୍ ମାଇଟ୍ ବିଚ୍ଛୁରିତ କରୁଛନ୍ତି । ସେହିପରି ତୁମେ ପିଲାମାନେ ମଧୁସ୍ ନିଜର ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥିତି ଅର୍ଥାତ୍ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନ ଉପରେ ବସି ଅତିକମ୍ରେ ୪ ଘଣ୍ଟା ବିଗ୍ଠକୁ ଲାଇଟ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଆଲୋକ ଏବଂ ମାଇଟ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କର । ଯେପରି ସୂର୍ଯ୍ୟ ମଧୁସ୍ ବିଗ୍ଠକୁ ଏଥିପାଇଁ ଆଲୋକ ଦେଇପାରୁଛି ଯେହେତୁ ସେ ଉଚ୍ଚରେ ରହିଛି । ତେଣୁ ଏହି ସାକାର ସୂକ୍ଷ୍ମକୁ ସକାଶ ଦେବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନର ନିବାସୀ ହୁଅ ।