

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:- ଯଦି ସର୍ବଦା ସ୍ମୃତିରେ ରହିବ ତେବେ ଦୂରରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାଥୀରେ ଅଛ, ସ୍ମୃତିରେ ରହିବା ଦ୍ଵାରା ସାଥୀରେ ରହିବାର ଅନୁଭବ ବି ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ବିକରମ ବି ବିନାଶ ହୋଇଥାଏ । ”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ଦୂରଦେଶୀ ବାବା ନିଜର ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଦୂରଦେଶୀ କରିବା ପାଇଁ କେଉଁ ଢ଼ଞ୍ଚାନ ଦେଉଛନ୍ତି?

ଉତ୍ତର:- ମନୁଷ୍ୟ ଆତ୍ମା କିପରି ସୃଷ୍ଟିକରରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ବର୍ଣ୍ଣରେ ଆସୁଛି, ଏହାର ଢ଼ଞ୍ଚାନ ଦୂରଦେଶୀ ବାବା ହିଁ ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ଏବେ ଆମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବର୍ଣ୍ଣରେ ଅଛୁ ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଯେତେବେଳେ ଢ଼ଞ୍ଚାନ ନ ଥିଲା ସେତେବେଳେ ଶୁଦ୍ର ବର୍ଣ୍ଣରେ ଥିଲୁ, ତା’ପୂର୍ବରୁ ବୈଶ୍ୟ... ବର୍ଣ୍ଣରେ ଥିଲୁ । ଦୂରଦେଶରେ ରହୁଥିବା ବାବା ଆସି ଏହି ଦୂରଦେଶୀ ହେବାର ସାରା ଢ଼ଞ୍ଚାନ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେଉଛନ୍ତି ।

ଶୀତ:- ଯୋ ପିଆ କେ ସାଥ୍ ହେ...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ଢ଼ଞ୍ଚାନ ସାଗରକୁ ସାଥୀରେ ଅଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ନିମନତେ ଢ଼ଞ୍ଚାନର ବୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ତୁମେମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ସହିତ ଅଛ ନା । ଯଦିଓ ବିଦେଶରେ ଅଥବା ଯେଉଁଠି ବି ଥାଅ, ବୁଦ୍ଧି ଦ୍ଵାରା ସାଥୀରେ ଅଛ ନା । ବାବାଙ୍କୁ ତ ମନେ ପକାଉଛ ନା । ଯେଉଁ ପିଲାମାନେ ବି ସ୍ଥାପରେ ରହୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ସର୍ବଦା ବାବାଙ୍କୁ ସାଥୀରେ ଅଛନ୍ତି । ସ୍ମୃତିରେ ରହିବା ଦ୍ଵାରା ବାବାଙ୍କୁ ସାଥୀରେ ରହୁଛନ୍ତି ଏବଂ ବିକରମ ମଧ୍ୟ ବିନାଶ ହେଉଛି ଏହାପରେ ପୁଣି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ ବିକରମାନ୍ଦିତ ସମ୍ଭବ । ପୁଣି ଯେବେ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ, ସେତେବେଳେ ରାଜା ବିକରମଙ୍କର ସମ୍ଭବତ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ତାହା ବିକରମାନ୍ଦିତ, ତାହା ବିକରମୀ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ବିକରମାନ୍ଦିତ ହେଉଛ । ପୁଣି ତୁମେମାନେ ବିକରମୀ ହୋଇଯିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଅତି ବିକରମୀ ଅଟନ୍ତି । କାହାକୁ ହେଲେ ବି ନିଜ ଧର୍ମ ବିଷୟରେ ଜଣାନାହିଁ । ଆଜି ବାବା ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରୁଛନ୍ତି - ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଦେବତାମାନଙ୍କର ଏ କଥା ସ୍ମୃତି ରୁହେ କି ଆମେ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମର ଅଟୁ? ଯେପରି ତୁମେମାନେ ଭାବୁଛ ଆମେ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର ଅଟୁ, କେହି କେହି କହୁଛନ୍ତି ଆମେ ହେଉଛୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଧର୍ମର । ସେହିପରି ସେଠାରେ ଦେବତାମାନେ ନିଜକୁ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମର ଭାବନ୍ତି କି? ଏ ସବୁ ବିଚାର କରିବାର କଥା ଅଟେ ନା । ସେଠାରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଧର୍ମ ତ ନ ଥାଏ ଯାହାଦ୍ଵାରା ଭାବିବେ ଆମେ ଅମୃତ ଧର୍ମର ଅଟୁ । ଏଠାରେ ବହୁତ ଧର୍ମ ରହିଛି, ତେଣୁ ଚିହ୍ନିବା ପାଇଁ ଅଲଗା ଅଲଗା ନାମ ରଖିଦେଇଛନ୍ତି । ସେଠାରେ ତ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଧର୍ମ ହିଁ ହେବ, ସେଥିପାଇଁ କହିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ ଯେ ଆମେ ଅମୃତ ଧର୍ମର ଅଟୁ । ସେମାନଙ୍କୁ ଜଣା ମଧ୍ୟ ନଥାଏ ଯେ କୌଣସି ଧର୍ମ ଥାଏ ବୋଲି, କେବଳ ସେହିମାନଙ୍କର ହିଁ ରାଜତ୍ଵ ଥାଏ । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ଆମେ ହେଉଛୁ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମର । ଆଉ କାହାକୁ ଦେବୀ ଦେବତା କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ପତିତ ହେବା କାରଣରୁ ନିଜକୁ ଦେବତା କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ପବିତ୍ରକୁ ହିଁ ଦେବତା କୁହାଯାଏ । ସେଠାରେ ଏପରି କୌଣସି କଥା ନ ଥାଏ । କାହା ସହିତ ତୁଳନା କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଅଛ, ଜାଣିଛ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମର ପୁଣି ଥରେ ସ୍ଥାପନା ହେଉଛି । ସେଠାରେ ତ ଧର୍ମର କୌଣସି କଥା ହିଁ ନ ଥାଏ । ଏକ ଧର୍ମ ହିଁ ରହିବ । ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଯାଇଛି ଯେ ଯେଉଁମାନେ କହୁଛନ୍ତି ମହାପୁରୁଷ ହେଉଛି ଅର୍ଥାତ୍ କିଛି ହେଲେ ରହିବ ନାହିଁ ଏହା ମଧ୍ୟ ଭୁଲ୍ କଥା ହୋଇଯାଉଛି । ବାବା ବସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ଠିକ୍ କ’ଣ? ଶାସ୍ତ୍ରରେ ତ ସବୁ ଜଳମୟ ହେବାର ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଭାରତ ବସ୍ତ୍ରୀତ ଅନ୍ୟ ସବୁ ଜଳମୟ ହୋଇଯିବ । ଏତେ ବଡ଼ ସୃଷ୍ଟିର କ’ଣ ଦରକାର । କେବଳ ଏକା ଭାରତରେ ହିଁ ଦେଖ କେତେ ଗାଁ ରହିଛି । ପୁରଥମେ ଜଙ୍ଗଲ ଥିଲା ପୁଣି ସେଥିରୁ ବୁଦ୍ଧି ହୋଇ ଚାଲିଛି । ସେଠାରେ ତ କେବଳ ତୁମେମାନେ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମର ହିଁ ରହିବ । ଏହା ତୁମ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧିରେ ବାବା ଧାରଣ କରାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ସର୍ବବୋଧ ଶିବବାବା କିଏ? ତାଙ୍କର ପୂଜା କାହିଁକି କରାଯାଉଛି? ଅରଖ ଆଦି ଫୁଲ କାହିଁକି ଚଢ଼ାଉଛନ୍ତି? ସେ ତ ନିରାକାର ଅଟନ୍ତି ନା । କହୁଛନ୍ତି ନାମ ରୂପର ଅଲଗା, କିନ୍ତୁ ନାମ ରୂପର ଅଲଗା କୌଣସି ଦିନିଷ୍ଟ ହିଁ ନ ଥାଏ । ତେବେ ସେ କିଏ? ଯାହାଙ୍କୁ ଫୁଲ ଆଦି ଚଢ଼ାଉଛନ୍ତି? ପୁରଥମେ ପୁରଥମେ ତାଙ୍କର ପୂଜା ହେଉଛି । ମନଦିର ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ତିଆରି ହେଉଛି କାହିଁକିନା ସେ ହିଁ ଭାରତ ଏବଂ ସାରା ଦୁନିଆର ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର ସେବା କରୁଛନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ହିଁ ସେବା କରାଯାଉଛି ନା । ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ନିଜକୁ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମର ବୋଲି କହି ପାରିବ ନାହିଁ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଜଣା ନ ଥିଲା କି ଆମେମାନେ ଦେବୀଦେବତା ଥିଲୁ, ପୁଣି ଏବେ ହେବାକୁ ଯାଉଛୁ । ଏବେ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ତେଣୁ ବୁଝିବା ଦରକାର - ଏହି ଢ଼ଞ୍ଚାନ ବାବାଙ୍କୁ ବସ୍ତ୍ରୀତ ଆଉ କେହି ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କୁ ହିଁ କୁହାଯାଉଛି ଢ଼ଞ୍ଚାନର ସାଗର, ଢ଼ଞ୍ଚାନର ଭଣ୍ଡାର - ଗାୟନ ରହିଛି ରଚୟିତା ଏବଂ ରଚନାକୁ ରଖି ମୁନି ଇତ୍ୟାଦି କେହି ମଧ୍ୟ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ନେତି-ନେତି ଅର୍ଥାତ୍ ଅନନ୍ତ ନାହିଁ କହିଯାଇଛନ୍ତି । ଯେପରି ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଢ଼ଞ୍ଚାନ ଜଣା ନ ଥାଏ, ଯେତେ ଯେତେ ବଡ଼ ହେଉଥିବେ, ସେହିପରି ବୁଦ୍ଧିମାନ ହେଉଥିବେ । ବୁଦ୍ଧିରେ ଜାଣିପାରନ୍ତି ଯେ ବିଳାତ କେଉଁଠି, ଅମୃତ ସ୍ଥାନ କେଉଁଠି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବରୁ ଏହି ବେହରା ଢ଼ଞ୍ଚାନକୁ କିଛି ବି ଜାଣି ନ ଥିଲ । ଇଏ ବ୍ରହ୍ମା ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି ଯଦିଓ

ମୁଁ ଶାସ୍ତ୍ରର ଆଦି ପଢୁଥିଲି, କିନ୍ତୁ କିଛି ବି ବୁଝି ନ ଥିଲି । ମନୁଷ୍ୟ ହିଁ ଏହି ଡ୍ରାମାରେ ଅଭିନେତା ଅଟେ ନା ।

ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଖେଳ ତ ଦୁଇଟି କଥା ଉପରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି - ଭାରତର ପରାଜୟ ଏବଂ ଭାରତର ବିଜୟ । ଭାରତରେ ସତ୍ୟଯୁଗ ଆରମ୍ଭରେ ପବିତ୍ରର ଧରଣ ଥିଲା, ବରତ୍ତମାନ ଅପବିତ୍ରର ଧରଣ ରହିଛି । ଅପବିତ୍ରତା କାରଣରୁ ନିଜକୁ ଦେବତା ବୋଲି କହିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ତଥାପି ମଧ୍ୟ ନିଜ ନାମରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀର ଉପାଧି ଲଗାଇ ଦେଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀର ଅର୍ଥ ଶ୍ରେଷ୍ଠ । ପବିତ୍ର ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ହିଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କୁହାଯାଇଥାଏ । ଶ୍ରୀମତ୍ ଉଗ୍ରବାନ ଉବାତ କୁହାଯାଏ ନା । ତେବେ ଶ୍ରୀ ଅର୍ଥାତ୍ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କାହାକୁ କହିବା? ଯେଉଁମାନେ ବାବାଜୀଙ୍କ ମୁଖରୁ ଜ୍ଞାନ ଶୁଣି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେଉଛନ୍ତି ନା - ଯେଉଁମାନେ ନିଜକୁ ନିଜେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ କୁହାଉଛନ୍ତି? ବାବାଜୀଙ୍କର କରତବ୍ୟ ଅନୁସାରେ ଯେଉଁ ନାମ ଦିଆଯାଇଛି ତାହା ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ନିଜ ଉପରେ ରଖି ଦେଇଛନ୍ତି । ଏ ସବୁ ହେଲା ବିସ୍ତାରର କଥା । ତଥାପି ମଧ୍ୟ ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ପିଲାମାନେ, ଏକମାତ୍ର ବାବାଜୀଙ୍କୁ ହିଁ ମନେ ପକାଉଥାଉ । ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ବର୍ଣ୍ଣାକରଣ ମନ୍ତ୍ର । ତୁମେ ରାବଣ ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ଜଗତଜିତ୍ ହେଉଛ - ବାରମ୍ବାର ନିଜକୁ ଆତମା ମନେ କର । ଏଠାରେ ଏହି ଶ୍ରୀର ତ ଫ ଡର୍ତ୍ତରେ ତିଆରି ହୋଇଛି । ତିଆରି ହେଉଛି, ନଷ୍ଟ ହେଉଛି ପୁଣି ତିଆରି ହେଉଛି । ତେବେ ଆତମା ତ ଅବିନାଶୀ ଅଟେ । ଅବିନାଶୀ ଆତମାମାନଙ୍କୁ ଏବେ ସଂଗମଯୁଗରେ ଅବିନାଶୀ ବାବା ପାଠ ପଢାଉଛନ୍ତି । ଭଲେ ଯେତେ ବିଘ୍ନ ଆଦି ପଡିଲେ ମଧ୍ୟ ମାୟାର ତୋଫାନ ଆସିଲେ ମଧ୍ୟ ତୁମେ ବାବାଜୀଙ୍କ ସ୍ବାଦରେ ରୁହ । ତୁମେ ଜାଣିଛ, ଆମେ ହିଁ ସତ୍ପ୍ରଧାନ ଥିଲୁ ପୁଣି ତମପ୍ରଧାନ ହୋଇଛୁ । ତୁମମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ କ୍ରମାନୁସାରେ ଏ କଥା ଜାଣିଛନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିଛି - ଆମେ ହିଁ ପ୍ରଥମେ ଭକ୍ତି କରିଛୁ । ନିଶ୍ଚିତ ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରଥମେ ଭକ୍ତି କରିଛନ୍ତି, ସେ ହିଁ ଶିବମନ୍ଦିର ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । କାହିଁକି ନା ଧନବାନ ମଧ୍ୟ ସେହିମାନେ ହିଁ ହୋଇଥାଆନ୍ତି ନା । ବଡ଼-ବଡ଼ ରାଜାମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଅନ୍ୟ ରାଜାମାନେ ଏବଂ ଧୀରେ ଧୀରେ ପ୍ରଜାମାନେ ମଧ୍ୟ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରିଥାନ୍ତି । ଏ ସବୁ ହେଲା ବିସ୍ତାରର କଥା । ଏକ ସେକେଣ୍ଡରେ ଜୀବନମୁକ୍ତି କୁହାଯାଇଥାଏ । ପୁଣି ବୁଝାଇବା ପାଇଁ କେତେ ବର୍ଷ ଲାଗିଯାଉଛି । ଜ୍ଞାନ ତ ସହଜ ଅଟେ । ସେଥିରେ ଏତେ ସମସ୍ତ ଲାଗେ ନାହିଁ, ଯେତେ ସମସ୍ତ ସ୍ବାଦର ଯାତ୍ରାରେ ରହିବା ପାଇଁ ଲାଗିଥାଏ । ତାକୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ବାବା ଆସ । ଏଠାକୁ ଆସି ଆମକୁ ପତିତରୁ ପାବନ କର । ଏପରି କହୁ ନାହାନ୍ତି ଯେ ବାବା ଆମକୁ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ କର । ସମସ୍ତେ କହୁଛନ୍ତି - ପତିତରୁ ପାବନ କର । ପବିତ୍ର ଦୁନିଆ ସତ୍ୟଯୁଗକୁ କୁହାଯାଏ । ଏହାକୁ ପତିତ ଦୁନିଆ କୁହାଯିବ । ପତିତ ଦୁନିଆ କହୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନିଜକୁ କେହି ପତିତ ବୋଲି ଭାବି ନ ଥାନ୍ତି । ନିଜ ପ୍ରତି ଘୃଣା ଆସୁ ନାହିଁ । ତୁମେମାନେ କାହା ହାତରୁ ଖାଉନାହିଁ, ତେଣୁ କହୁଛନ୍ତି ଆମେ କ'ଣ ଅଛୁଆଁ? ଆରେ, ତୁମେ ନିଜେ ହିଁ କହୁଛ ନା । ପତିତ ତ ସମସ୍ତେ ଅଟନ୍ତି ନା । ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ କହୁଛ ଆମେ ପତିତ, ଏହି ଦେବତାମାନେ ପବିତ୍ର ଅଟନ୍ତି । ତେବେ ପତିତଙ୍କୁ କ'ଣ କୁହାଯିବ । ଗାୟନ ଅଛି ନା - ଅମୃତ ଛାତି ବିଷ କାହିଁକି ଖାଇଲ । ବିଷ ତ ଖରାପ ଜିନିଷ ଅଟେ ନା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଏହି କାମ ବିକାର ରୂପ ବିଷ ତୁମକୁ ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତ ଦୁଃଖ ଦେଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହାକୁ କ'ଣ କେହି ବିଷ ବୋଲି ଭାବୁଛନ୍ତି । ଯେପରି ନିଶାଖୋର ନିଶା ବିନା, ମଦୁଆ ମଦ ବିନା ରହିପାରିବ ନାହିଁ । ସେହିପରି ବିକାର ବିନା ରହିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଲଢ଼େଇ ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ମଦ ପିଆଇ ନିଶା ଚଢ଼ାଇ ଯୁଦ୍ଧଭୂମିକୁ ପଠାଇଦେଇଥା'ନ୍ତି । ନିଶା ମିଳିଲା ବାସ୍, ଭାବନ୍ତି ଆମକୁ ଏପରି କରିବାକୁ ହେବ । ଏମାନଙ୍କର ମରିବାକୁ ଡର ନ ଥାଏ । ଯେଉଁଠାକୁ କହିଲେ ସେଠାକୁ ବୋମା ନେଇ ବୋମା ସହିତ ପଡିଯାଇଥାଆନ୍ତି । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ମୁସଲ ଅର୍ଥାତ୍ ମିସାଲଲର ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିଥିଲା, ସଠିକ୍ କଥା ଏବେ ତୁମେମାନେ ବାସ୍ତବରେ ଦେଖୁଛ । ଆଗରୁ ତ କେବଳ ପଢୁଥିଲ, ପେଟରୁ ମୁସଲ ବାହାର କରି ପୁଣି ଏପରି କଲେ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ଯେ ପାଣ୍ଡବ କିଏ, କୌରବ କିଏ? ସ୍ୱର୍ଗବାସୀ ହେବା ପାଇଁ ପାଣ୍ଡବମାନେ ଜୀବଦ୍ଦଶାରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଜୀର୍ଣ୍ଣ ଥାଉ ଥାଉ ଦେହ ଅଭିମାନରୁ ମରିବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିଥିଲେ । ତୁମେମାନେ ଏବେ ଏହି ପୁରୁଣା ଶ୍ରୀରକୁ ଛାଡିବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛ । କହୁଛ ନା ଏହି ପୁରୁଣା ଜୋତା ଛାଡି ନୂଆ ନେବୁ । ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ହିଁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ କଲ୍ପ କଲ୍ପ ଆସୁଛି । ମୋର ନାମ ହେଉଛି ଶିବ । ଶିବ ଜୟନ୍ତୀ ମଧ୍ୟ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । ଭକ୍ତିମାର୍ଗ ପାଇଁ କେତେ ମନ୍ଦିର ଆଦି ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି । ନାମ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ରଖିଦେଇଛନ୍ତି । ଦେବୀମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ନାମ ସବୁ ରଖିଦେଉଛନ୍ତି । ବରତ୍ତମାନ ତୁମମାନଙ୍କର ପୂଜା ହେଉଛି । ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ତୁମେମାନେ ହିଁ ଜାଣୁଛ ଯାହାଙ୍କର ଆମେ ଦିନେ ପୂଜା କରୁଥିଲୁ ସେ ଆସି ଆମକୁ ପଢାଉଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣଙ୍କର ଆମେ ପୂଜାରୀ ଥିଲୁ, ଏବେ ଆମେ ନିଜେ ସେହିଭଳି ହେଉଛୁ । ଏହି ଜ୍ଞାନ ବୁଦ୍ଧିରେ ଅଛି । ସମରଣ କରୁଥାଅ ଏବଂ ପୁଣି ଅନନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଶୁଣାଅ । ବହୁତ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଧାରଣା କରିପାରୁନାହାନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଅଧିକ ଧାରଣା ନ କରିପାରିଲେ କିଛି ଯାଏ ଆସେ ନାହିଁ । ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ରହିବାର ଧାରଣା ତ କରୁଛ ନା । ବାବାଜୀଙ୍କୁ ହିଁ ସ୍ବାଦ କରିଗଲ । ଯେଉଁମାନେ ମୁରଲୀ ଶୁଣାଇ ପାରୁନାହାନ୍ତି ସେମାନେ କେବଳ ଏଠାରେ ବସି ସମରଣ କରନ୍ତୁ । ଏଠାରେ କୌଣସି ବନ୍ଧନ ବା ଅଡୁଆ ତଡୁଆ କଥା ଆଦି ନାହିଁ । ଘରେ ପିଲାଛୁଆଁଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଦେଖି ସେହି ନିଶା ହଜିଯାଉଛି । ଏଠାରେ ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି । କାହାକୁ ବି ବୁଝାଇବା ତ ବହୁତ ସହଜ । ଲୋକମାନେ ତ ଗୀତା ଆଦି ପୁରା କଣଠସ୍ୟ କରିଦେଉଛନ୍ତି । ଶିଖମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଗର୍ବନ୍ଧ କଣଠସ୍ୟ ହୋଇ ରହିଥାଏ । ତୁମକୁ କ'ଣ କଣଠସ୍ୟ କରିବାକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ? ବାବାଜୀଙ୍କୁ । ତୁମେ କହୁଛ ମଧ୍ୟ, ବାବା ଏହା ବିଲକ୍ଷ୍ମ ନୂଆ କଥା । ଏହା ହିଁ ଏକମାତ୍ର ସମସ୍ତ ଯେତେବେଳେ କି ତୁମକୁ ନିଜକୁ ଆତମା ଭାବି ଏକମାତ୍ର ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ଫ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଶିଖାଉଥିଲି, ଆଉ କାହାର ଶକ୍ତି ନାହିଁ ଯିଏ ଏପରି ବୁଝାଇପାରିବେ । ଜ୍ଞାନ ସାଗର ତ କେବଳ ବାବା ହିଁ ଅଟନ୍ତି ଅନ୍ୟ କେହି ଜ୍ଞାନ ସାଗର ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଜ୍ଞାନ ସାଗର ବାବା ହିଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଆଦିକାଳି ଏପରି ବହୁତ ସାଧୁ ସନ୍ଥ ଆବିର୍ଭାବ ହେଉଛନ୍ତି ଯିଏ କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ

ଅବତାର ନେଇଛି । ସେଥିପାଇଁ ସତ୍ସର ସ୍ଥାପନାରେ କେତେ ବିଘ୍ନ ପଡ଼ୁଛି କିନ୍ତୁ ଗାୟନ ରହିଛି ସତ୍ସର ନାଆ ହଲିବ, ଦୋହଲିବ କିନ୍ତୁ ବୁଡ଼ିବ ନାହିଁ ।

ଏବେ ତୁମେମାନେ ବାବାଜୀଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସୁଛୁ ତେଣୁ ତୁମ ମନରେ କେତେ ଖୁସୀ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଆଗରୁ ତୀର୍ଥ ଯାତ୍ରା ଆଦିକୁ ଯାଉଥିଲ ସେ ସମୟରେ ତୁମମାନଙ୍କ ମନରେ କ’ଣ ସଂକଳ୍ପ ଆସୁଥିଲା? ଏବେ ଘରଠାର ଛାଡ଼ି ଏଠାକୁ ଆସୁଛୁ ତେବେ କ’ଣ ଖିଆଲ୍ ଆସୁଛି? ଆମେ ବାପଦାଦାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଉଛୁ । ବାବା ଏକଥା ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇଛନ୍ତି ଯେ ମୋତେ ହିଁ ଶିବବାବା କୁହାଯାଉଛି, ଯାହାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପୁରବେଶ କରୁଛି ସେ ହେଉଛନ୍ତି ବ୍ରହ୍ମା । କୁଟୁମ୍ବ ରହିଥାଏ ନା । ପୁରଥମ ବଂଶ ହେଉଛି ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର, ପୁଣି ଦେବତାମାନଙ୍କର କୁଟୁମ୍ବ ହୋଇଥାଏ । ଏବେ ଦୁରଦେଶୀ ବାବା ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଦୂରଦର୍ଶୀ କରାଉଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ଆତ୍ମା କିପରି ସାରା ଚକ୍ରରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ବରଣ୍ଡରେ ଆସିଛି, ଏହାର ଜଞ୍ଜନ ଦୂରଦର୍ଶୀ ବାବା ହିଁ ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ବିଚାର କରୁଛ ଯେ ଏବେ ଆମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବରଣ୍ଡରେ ଅଛୁ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଯେବେ ଜଞ୍ଜନ ମିଳି ନ ଥିଲା ସେତେବେଳେ ଶୂନ୍ୟବରଣ୍ଡରେ ଥିଲୁ । ଆମର ହେଉଛନ୍ତି ଗ୍ରେଟ୍ ଗ୍ରେଟ୍ ଗ୍ରାଣ୍ଡ ଫାଦର ଆଦି ପିତା ବ୍ରହ୍ମା । ଗ୍ରେଟ୍ ଗୁରୁ, ଗ୍ରେଟ୍ ବୈଶ୍ଣବ, ଗ୍ରେଟ୍ କୃଷ୍ଣଚରୀୟ... ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ଗ୍ରେଟ୍ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଥିଲେ । ଏହି କଥା ସବୁ ବାବାଜୀଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କେହି ବୁଝାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହାକୁ ଦୂରଦର୍ଶୀ ଜଞ୍ଜନ କୁହାଯାଉଛି ଦୂରଦେଶର ବାସିନ୍ଦା ବାବା ଆସି ଦୂରଦେଶର ସମସ୍ତ ଜଞ୍ଜନ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଆମର ବାବା ଦୂରଦେଶରୁ ବ୍ରହ୍ମାବାବାଙ୍କ ଶରୀରକୁ ଆସିଥା’ନ୍ତି । ଏହା ପରଦେଶ, ପରରାଜ୍ୟ ଅଟେ । ଶିବବାବାଙ୍କ ନିଜର ଶରୀର ନାହିଁ ଏବଂ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଜଞ୍ଜନର ସାଗର, ସ୍ୱର୍ଗର ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଦେବାକୁ ହେବ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତ ଦେଇ ପାରିବେ ନାହିଁ ନା । ଶିବବାବା ହିଁ ଦେବେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ବାବା କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ବାବା ରାଜ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି, ବାବାଙ୍କଠାରୁ ହିଁ ସମ୍ପଦତି ମିଳୁଛି । ଏବେ ହଦର ସମ୍ପଦତି ନେବା ଶେଷ ହେଉଛି । ସତ୍ସପ୍ତରରେ ତୁମମାନଙ୍କର ଏହି କଥା ମନେ ରହିବ ନାହିଁ ଯେ ଆମେ ଏହି ସତ୍ସଗରେ ୨୧ ଜନ୍ମର ସମ୍ପଦତି ନେଇଥିଲୁ । ଏ କଥା ବର୍ତ୍ତମାନ ଜାଣୁଛ ଯେ ଆମେ ୨୧ ଜନ୍ମର ସମ୍ପଦତି ଅଧାକଳ୍ପ ପାଇଁ ନେଉଛୁ । ୨୧ ପିଢ଼ି ଅର୍ଥାତ୍ ପୁରା ଆସୁ । ଯେବେ ଶରୀର ବୁଢ଼ା ହେବ ତେବେ ଯଥା ସମୟରେ ଶରୀର ଛାଡ଼ିବୁ । ଯେପରି ସର୍ବ ପୁରୁଣା କାତି ଛାଡ଼ି ନୂଆ ନେଇଥାଏ । ଆମେ ଅଭିନୟ କରି କରି ଆମର ଶରୀର ମଧ୍ୟ ପୁରୁଣା ହୋଇଯାଉଛି ।

ତୁମେମାନେ ସର୍ତ୍ତା-ସର୍ତ୍ତା ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅଟ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ହିଁ ଭ୍ରମରୀ କୁହାଯାଉଛି । ତୁମେମାନେ କୀଟମାନଙ୍କୁ ଅର୍ଥାତ୍ ପତିତ ଆତ୍ମାଙ୍କୁ ନିଜ ସମାନ ବ୍ରାହ୍ମଣ କରାଉଛ । ତୁମମାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଉଛି ଯେ କୀଟକୁ ଆଣି ବସି ଡୁଁ ଡୁଁ କର । ଭ୍ରମରୀ ମଧ୍ୟ ଡୁଁ ଡୁଁ କରିଥାଏ ପୁଣି କେଉଁ କୀଟର ତ ତେଣା ଆସିଯାଏ, କେହି ବି ମରିଯାଇଥାନ୍ତି । ଏ ସବୁ ବର୍ତ୍ତମାନର ଉଦାହରଣ ଅଟେ । ତୁମେମାନେ ଅଲିଅଳ ସନ୍ତାନ ଅଟ, ପିଲାମାନଙ୍କୁ ନୂରେ ରତନ କୁହାଯାଏ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ନୂରେ ରତନ । ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ନିଜର କରୁଥିବାରୁ ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ମୋର ହୋଇଗଲ ନା । ଏପରି ବାବାଙ୍କୁ ଯେତେ ସ୍ଥାଦ କରିବ ସେତେ ପାପ ନାଶ ହେବ । ଆଉ କାହାକୁ ବି ସ୍ଥାଦ କରିବା ଠିକ୍ ପାପ ନାଶ ହେବ ନାହିଁ । ଆରହ୍ମା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

(୧) ଜୀବନରେ ଥାଇ ଦେହ ଅଭିମାନରୁ ମରିବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହି ଦେହ ରୂପୀ ପୁରୁଣା ଜୋତା ପ୍ରତି ଟିକିଏ ବି ମମତ୍ତ ରହିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ ।

(୨) ସର୍ତ୍ତା ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇ ପତିତ ମନୁଷ୍ୟ ରୂପୀ କୀଟମାନଙ୍କୁ ଜଞ୍ଜନର ଡୁଁ ଡୁଁ କରି ନିଜ ସମାନ ବ୍ରାହ୍ମଣ କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ଅମୃତବେଳାର ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ଜାଣି ଖୋଲା ଭଣ୍ଡାରରୁ ନିଜର ଝୁଲାମୁଣୀକୁ ଭରପୁର କରୁଥିବା ଭାଗ୍ୟବାନ ଆତ୍ମା ହୁଅ । ଅମୃତବେଳା ସମୟରେ ବରଦାତା ଭାଗ୍ୟବିଧାତାଙ୍କ ଠିକ୍ ପାଦ ଯେତେ ବଡ଼ ଭାଗ୍ୟର ରେଖା ଟାଣିବା ପାଇଁ ଚାହୁଁଛ ଟାଣି ନିଅ କାହିଁକି ନା ସେହି ସମୟରେ ଶିବବାବା ଭୋଳା ଭଗବାନ ରୂପରେ ସ୍ନେହପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥିତିରେ ଥାଆନ୍ତି, ତେଣୁ ମାଲିକ ହୁଅ ଏବଂ ଅଧିକାର ନିଅ କାହିଁକି ନା ସେତେବେଳେ ସମ୍ପଦତି ଉପରେ କୌଣସି ତାଲା ଚାବୀ ନ ଥାଏ । ତେଣୁ ସେହି ସମୟରେ କେଳବ ମାୟାର ବାହାନାବାଦୀକୁ ଛାଡ଼ି ଗୋଟିଏ ସଂକଳ୍ପ କର ଯେ ମୁଁ ଯିଏ ବି ଅଟେ, ଯେପରି ବି ଅଟେ, ବାବା ଆପଣଙ୍କର ହିଁ ଅଟେ । ମନ-ରୂପକୁ ବାବାଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରି ତାଙ୍କର ହୃଦୟ ସିଂହାସନର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଯାଅ ତା’ ହେଲେ ବାବାଙ୍କର ସର୍ବ ସମ୍ପଦତି ନିଜର ସମ୍ପଦତି ଭଳି ଅନୁଭବ ହେବ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ସେବାରେ ଯଦି ସ୍ୱାର୍ଥ ମିଶି ରହିଥିବ ତେବେ ସଫଳତା ମଧ୍ୟ ମିଶାମିଶି ମିଳିବ ତେଣୁ ନିଃସ୍ୱାର୍ଥ ସେବାଧାରୀ ହୁଅ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ଥକ୍ତ ଜଣାରା:- ଆତ୍ମିକ ସ୍ଥିତିରେ ରହିବାର ଅଭ୍ୟାସ କର ଏବଂ ଅନ୍ତରମୁଖୀ ହୁଅ ।

ଏଭଳି କେହି ବି ବ୍ରାହ୍ମଣ ନ ଥିବେ ଯିଏକି ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହେବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁ ନ ଥିବେ, କିନ୍ତୁ ନିରନ୍ତର ଆତ୍ମ ଅଭିମାନୀ ସ୍ଥିତିରେ ରହିବା, ଯାହାଦ୍ୱାରା କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କ ଉପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଜୟୀ ହେଉଥିବ, ପରତ୍ସେକ କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ସ୍ୱଚ୍ଛ ହେଉଥିବ, ଦେହର ପୁରୁଣା ସଂସ୍କାର ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧ ଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମରଦୀବା ହୋଇଯିବ, ଏଥିପାଇଁ ଅନ୍ତରମୁଖୀ ହୁଅ, ଏହି ପୁରୁଷାର୍ଥ ଆଧାରରେ ହିଁ ଆମ ନମ୍ବରରେ ବା ପଞ୍ଚ ନମ୍ବରରେ ଆସିବ ।