

“ମିତେ ବଚ୍ଚେ:- ବରତ୍ତମାନ ତୁମେମାନେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ହେବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛ, ଦେବତାମାନେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଅଟନ୍ତି । କାହିଁକି ନା ସେମାନେ ପବିତ୍ର ଅଟନ୍ତି, ତୁମେମାନେ ବରତ୍ତମାନ ପବିତ୍ର ହେଉଛ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ବେହଦର ବାବା ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶରଣ କାହିଁକି ଦେଇଛନ୍ତି?

ଉତ୍ତର:- କାହିଁକି ନା ଆମେ ସମସ୍ତେ ଅଳିଆ ଗଦାରେ ପଡ଼ିଥିଲେ । ବାବା ଆମମାନଙ୍କୁ ଅଳିଆ ଗଦାରୁ ବାହାର କରି ସୁବାସିତ ଫୁଲ କରୁଛନ୍ତି । ଆସୁରୀ ଗୁଣଧାରୀ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦୈବୀ ଗୁଣଧାରୀ କରୁଛନ୍ତି । ଡ୍ରାମା ଅନୁସାରେ ବାବା ଆସି ଆମକୁ ଅଳିଆ ଗଦାରୁ ବାହାର କରି ପୋଷ୍ଟ କରି ନିଜର ସନ୍ତାନ କରୁଛନ୍ତି ।

ଗୀତ:- ସ୍ୱହ କୌନ ଆୟା ଆଜ ସବେରେ ସବେରେ...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ରାତିକୁ ଦିନ କରିବା ପାଇଁ ବାବାଙ୍କୁ ଏଠାକୁ ଆସିବାକୁ ପଡୁଛି । ଏବେ ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ଜାଣିଛ ଯେ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ଆମେ ଶୁଦ୍ର ବରଣ୍ଡର, ଶୁଦ୍ର ବୁଦ୍ଧି ଥିଲୁ । ବରଣ୍ଡ ବିଷୟରେ ଥିବା ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ବହୁତ ଭଲ । ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଆମେ ଏହି ବରଣ୍ଡରେ କିପରି ଚଳି ଲାଗୁଛୁ । ଏବେ ଆମକୁ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଶୁଦ୍ରରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ କରିଛନ୍ତି । କଳ୍ପ-କଳ୍ପ, କଳ୍ପର ସଂଗମଯୁଗରେ ଆମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେଉଛୁ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ତ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ହିଁ କୁହାଯିବ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ହେବା ପାଇଁ ଏବେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛନ୍ତି । ପତିତରୁ ପବିତ୍ର ହେବା ପାଇଁ ହିଁ ବାବାଙ୍କୁ ଡାକୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ନିଜକୁ ପଚାରିବା ଉଚିତ୍ ଯେ ମୁଁ କେତେ ପରମ୍ପରା ପବିତ୍ର ହୋଇଛି? ସକ୍ୱଳରେ ପଢୁଥିବା ଛାତ୍ରମାନେ ମଧ୍ୟ ପାଠ ପଢିବା ପାଇଁ ବିଚାର ସାଗର ମନଥନ କରିଆନ୍ତି ନା । ଜାଣି ଆଆନ୍ତି ଯେ ଏହି ପାଠ ପଢିବା ଦ୍ୱାରା ଆମେ ଏହିପରି ହେବୁ । ସେହିପରି ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ଅଛି ଯେ ଏବେ ଆମେ ଦେବତା ହେବା ପାଇଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଛୁ । ଏହା ହେଲା ଆମର ଅମୂଲ୍ୟ ଜୀବନ, କାହିଁକି ନା ଆମେ ଈଶ୍ୱର ପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହୋଇଛୁ । ଈଶ୍ୱର ତୁମକୁ ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଇ, ପତିତରୁ ପବିତ୍ର କରାଉଛନ୍ତି । ପବିତ୍ର ଦେବତା ହେଉଛୁ । ବରଣ୍ଡ ଉପରେ ବୁଝାଇବା ବହୁତ ଭଲ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ଏହି କଥାକୁ ବୁଝିବେ ନାହିଁ । ବାକି ଖଟ ଜନ୍ମର ହିସାବ ବୁଝିପାରିବେ । ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ବୁଝିପାରିବେ ଯେ ଆମେ ସନ୍ନ୍ୟାସ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ, ଖଟ ଜନ୍ମ ନେଉ ନାହିଁ । ଇସ୍ଲାମୀ, ବୌଦ୍ଧ ଆଦି ମଧ୍ୟ ବୁଝୁଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ ଖଟ ଜନ୍ମ ନେଉନାହିଁ । ହଁ, ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେଉଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ କମ୍ । ଏ କଥା ଯଦି ତୁମେ ବୁଝାଇବ ତେବେ ତୁମର ବୁଝିଯିବେ । ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଯୁକ୍ତି ଦରକାର । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଏଠାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ବସିଛ ତେଣୁ ବାବା ବୁଦ୍ଧିକୁ ସତେଜ କରୁଛନ୍ତି । ଅନୁସ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଏଠାକୁ ସତେଜ ହେବା ପାଇଁ ଆସୁଛନ୍ତି । ତୁମକୁ ତ ପରତ୍ତମ ବାବା ମନେ ପକାଇ ଦେଉଛନ୍ତି ଯେ, ଏହି ସବୁ କଥାକୁ ଧାରଣ କର । ବୁଦ୍ଧିରେ ଏହି ଖିଆଲ ଚାଲୁ ଯେ, ଆମେ ଖଟ ଜନ୍ମ କିପରି ନେଉଛୁ? କିପରି ଶୁଦ୍ରରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଛୁ? ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ସନ୍ତାନ ହିଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅଟନ୍ତି । ଏବେ ବ୍ରହ୍ମା କୁଆଡୁ ଆସିଲେ? ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ମୁଁ ଏହାଙ୍କର ନାମ ବ୍ରହ୍ମା ରଖିଛି । ତେବେ ଯେଉଁ ବ୍ରହ୍ମାକୁମାର-କୁମାରୀମାନେ ଅଛନ୍ତି ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଗୋଟିଏ ପରିବାର ହୋଇଗଲେ । ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ୍ ସେମାନେ ପୋଷ୍ଟ ହୋଇଛନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ବାବା ହିଁ ପୋଷ୍ଟ କରୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ବାବା ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି, ଦାଦା କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ବାପାଙ୍କୁ ବାପା ବୋଲି ହିଁ କୁହାଯାଇଥାଏ ଏବଂ ବାପାଙ୍କଠାରୁ ହିଁ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳିଥାଏ । କେହି ଦାଦା, ମାମୁଁ ଅଥବା ବଂଶର ଅନୁ କେହି ମଧ୍ୟ ପୋଷ୍ଟ କରିଆନ୍ତି । ଯେପରି ବାବା ଶୁଣାଇ ଥିଲେ ଜଣେ କନିଷ୍ଠା ଅଳିଆ ଗଦାରେ ପଡ଼ିଥିଲା, ତାକୁ କେହି ଉଠାଇ ନେଇ ଆଉ କାହାର କୋଳକୁ ଦେଇ ଦେଲେ କାହିଁକି ନା ତାଙ୍କର ନିଜର ସନ୍ତାନ ନ ଥିଲା । ତେଣୁ ସେହି ଝିଅ ଯାହାର କୋଳକୁ ଗଲା ତାଙ୍କୁ ହିଁ ନିଜର ମାତା-ପିତା ବୋଲି କହିବାକୁ ଲାଗିବ ନା । ଏହା ତ ପୁଣି ବେହଦର କଥା । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଯେପରି ବେହଦର ଅଳିଆ ଗଦାରେ ପଡ଼ିଥିଲ, ବିଷୟ ବୈତରଣୀ ନଦୀରେ ପଡ଼ିଥିଲ । କେତେ ଅପରିଷ୍କାର ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲ । ଡ୍ରାମା ଅନୁସାରେ ବାବା ଆସି ସେହି ଆବରଣରୁ ବାହାର କରି ତୁମକୁ ପୋଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ତମପ୍ରଧାନକୁ ଅଳିଆ ବୋଲି କୁହାଯିବ ନା । ବିକାରୀ ଆସୁରୀଗୁଣ ଯୁକ୍ତ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ଅଟନ୍ତି । କାମ, କରୋଧ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ବଡ଼ ବିକାର ଅଟେ ନା । ତେବେ ତୁମେ ରାବଣର ବଡ଼ ଅଳିଆ ଗଦାରେ ପଡ଼ିଥିଲ । ବାସ୍ତବରେ ତୁମେ ରିଫ୍ଟୁନୀ ଅର୍ଥାତ୍ ଶରଣାର୍ଥୀ ମଧ୍ୟ ଅଟ । ଏବେ ତୁମେ ବେହଦ ବାବାଙ୍କର ଶରଣ ନେଇଛ, ବାବା ଅଳିଆ ଗଦାରୁ ବାହାର କରି ତୁମକୁ ଫୁଲ ସଦୃଶ ଦେବତା କରୁଛନ୍ତି । ବରତ୍ତମାନ ସାରା ଦୁନିଆ ଯେପରି ଏକ ବିଶାଳ ଅଳିଆ ଗଦାରେ ପଡ଼ିଛି । ବାବା ଆସି ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଅଳିଆରୁ ବାହାର କରି ନିଜର କରୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆବରଣରେ ରହିବାରେ ଏପରି ଅଭ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି ଯେ ସେଥିରୁ ବାହାର କରିଦେଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଆବରଣ ହିଁ ଭଲ ଲାଗୁଛି । ବରତ୍ତମାନ ବାବା ଆସି ବେହଦର ପଟ୍ଟରୁ ବାହାର କରୁଛନ୍ତି । ତାକୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ହେ ବାବା ଆସି ଆମକୁ ଫୁଲ କର । କର୍ମର ଜଟିଳରୁ ବାହାର କରି ଫୁଲ ଭଳି କର । ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ବଗିଚାରେ ବସାଅ । ଏବେ ଅସୁରମାନଙ୍କର ଜଟିଳରେ ପଡ଼ିଛୁ । ବାବା ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବଗିଚାକୁ ନେଇଯାଉଛନ୍ତି । ଶୁଦ୍ରରୁ ଏବେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଛ ପୁଣି ଦେବତା ହେବ । ଏହା ଦେବତାମାନଙ୍କର ରାଜଧାନୀ ଅଟେ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ରାଜତ୍ୱ ନାହିଁ, ଯଦିଓ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କର ନାମ ରହିଛି କିନ୍ତୁ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କର ରାଜତ୍ୱ ନାହିଁ । ଏବେ

ତୁମେମାନେ ରାଜପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ବାବାଜୀଙ୍କ ସାଥରେ ବସିଛ । ବେହଦର ରାତ୍ରି ଏବେ ଶେଷ ହୋଇ ବେହଦର ଦିନ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଗୀତ ଶୁଣିଲ ନା - କୌନ ଆତ୍ମା ସବେରେ ସବେରେ.... ସକାଳୁ ସକାଳୁ ବାବା ଆପୁଛନ୍ତି ରାତ୍ରିକୁ ସମାପ୍ତ କରି ଦିନ କରିବା ପାଇଁ ଅର୍ଥାତ୍ ସଂଗ୍ରହ ସ୍ଥାପନା, ନର୍କର ବିନାଶ କରାଇବା ପାଇଁ । ଯଦି ଏ କଥା ବି ବୁଝିପରେ ରହିବ ତେବେ ଖୁସି ମିଳିବ । ଯେଉଁମାନେ ନୂଆ ଦୁନିଆରେ ଉଚ୍ଚପଦ ପାଇବେ ସେମାନେ କେବେ ହେଲେ ନିଜର ଆସୁରୀ ସଂଭାବ ଦେଖାଇବେ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ଯଜ୍ଞ ଘଠାରା ଏତେ ଉଚ୍ଚ ହେଉଛନ୍ତି, ସେହି ଯଜ୍ଞର ସେବା ବହୁତ ସମ୍ବେଦନା ସହିତ କରିବେ । ଏପରି ଯଜ୍ଞରେ ତ ନିଜର ହାତ ମଧୁସ୍ ସଂଭାଳି କରିଦେବା ଉଚିତ୍ । ନିଜକୁ ଦେଖିବା ଦରକାର - ଏହିପରି ଚାଲିଚଳନ ରହିଲେ ଆମେ ଉଚ୍ଚପଦ କିପରି ପାଇବୁ! ତୁମେମାନେ ଅବୁଝା ଛୋଟ ପିଲା ତ ନୁହଁ ନା । ସମସ୍ତେ ବୁଝିପାରୁଛନ୍ତି - ରାଜା, ପୁରଜା କିପରି ହେଉଛନ୍ତି? ବାବା ମଧୁସ୍ ଅନୁଭବୀ ରଥ ନେଇଛନ୍ତି । ଯିଏକି ରାଜାମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଛନ୍ତି । ରାଜାମାନଙ୍କର ଦାସ-ଦାସୀମାନଙ୍କୁ ମଧୁସ୍ ବହୁତ ସୁଖ ମିଳିଥାଏ । ସେମାନେ ତ ରାଜାମାନଙ୍କ ସାଥରେ ହିଁ ରହିଥା'ନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଦାସ-ଦାସୀ ହିଁ କୁହାଯିବ ନା । କିନ୍ତୁ ସୁଖ ତ ମିଳିବ ନା । ଯାହା ରାଜା-ରାଣୀ ଖାଇବେ ତାହା ତାଙ୍କୁ ମିଳିବ । ବାହାର ଲୋକମାନେ ସେ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଦାସୀମାନେ ମଧୁସ୍ କରମାନୁସାରେ ରହିବେ । କେହି ଶୁଖିଗାର କରିବେ, କେହି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସମ୍ଭାଳିବେ, କେହି ଝାଡୁ ଆଦି କରିବେ । ଏଠାକାର ରାଜାମାନଙ୍କର ଏତେ ଦାସ-ଦାସୀ ଅଛନ୍ତି, ତେବେ ସେଠାରେ କେତେ ଢେର ଥିବେ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ନିଜର ଅଲଗା-ଅଲଗା ଦାୟିତ୍ୱ ରହିବ । ରହିବାର ସ୍ଥାନ ଅଲଗା ହେବ । ତାହା କୌଣସି ରାଜା-ରାଣୀଙ୍କ ମହଲ ପରି ସମାପ୍ତ ନ ଥିବ, ଯେପରି ସର୍ଭାଣ୍ଟାଣ୍ଟ (ତାକର) ମାନଙ୍କର କଠାଟର (ଘର) ରହିଥାଏ ନା । ସେମାନେ ଭିତରକୁ ଆସିବେ ନିର୍ଗତ କିନ୍ତୁ ରହିବେ ନିଜ ଘରେ । ତେଣୁ ବାବା ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ନିଜ ଉପରେ ଦୟା କର । ମୁଁ କିପରି ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ ହେବି । ଏବେ ଶୁଦ୍ଧରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଛୁ । ଏହା ମଧୁସ୍ ଅହୋ ସୌଭାଗ୍ୟ । ପୁଣି ଦେବତା ହେବୁ । ଏହି ସଂଗମଯୁଗ ବହୁତ କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଅଟେ । ତୁମମାନଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାରେ କଲ୍ୟାଣ ଭରି ହୋଇ ରହିଛି । ଭଗ୍ନତାରରେ ମଧୁସ୍ ଯୋଗରେ ରହି ଭୋଜନ ତିଆରି କଲେ ବହୁତଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ ହୋଇଯିବ । ଶ୍ରୀନାଥ ଘଠାରରେ ଭୋଜନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ସମୟରେ ବିଲକ୍ଷ୍ମ ନିରବରେ ରହିଥା'ନ୍ତି । କେବଳ ଶ୍ରୀନାଥ ହିଁ ମନେ ରହିଥା'ନ୍ତି । ଭକ୍ତମାନେ ମଧୁସ୍ ନିଜର ଭକ୍ତିରେ ବହୁତ ମସ୍ତ ରହିଥା'ନ୍ତି । ସେହିପରି ତୁମମାନଙ୍କୁ ମଧୁସ୍ ଜ୍ଞାନରେ ମସ୍ତ ରହିବାକୁ ପଡିବ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଏପରି ଭକ୍ତି କରୁଛନ୍ତି ଯେ, ସେ କଥା ନ କହିଲେ ଭଲ । ବୁଦ୍ଧଦାସନରେ ଦୁଇଜଣ କନ୍ୟା ଅଛନ୍ତି, ପୁରା ଭକ୍ତିନୀ ଅଟନ୍ତି, କହୁଛନ୍ତି ବାସ୍ ଆମେ ଏହିଠାରେ ହିଁ ରହିବୁ । ଏହିଠାରେ ହିଁ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସମ୍ପୃକ୍ତିରେ ଶରୀର ତ୍ୟାଗ କରିବୁ । ତାଙ୍କୁ ଅନେକ କହୁଛନ୍ତି ଭଲ ଘରେ ଯାଇ ରୁହ, ଜ୍ଞାନ ନିଅ, କହୁଛନ୍ତି ଆମେ ତ ଏହିଠାରେ ହିଁ ରହିବୁ । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ଭକ୍ତ ଶିରୋମଣୀ କୁହାଯିବ । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଉପରେ କେତେ ସମର୍ପଣ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମକୁ ସେହିପରି ବାବାଜୀଙ୍କ ଉପରେ ସମର୍ପଣ ହେବାକୁ ପଡିବ । ପୁରଥମେ-ପୁରଥମେ ଆରମ୍ଭରୁ ଶିବବାବାଜୀଙ୍କ ଉପରେ କେତେ ସମର୍ପଣ ହୋଇଗଲେ । ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଆସିଗଲେ । ପୁଣି ଯେବେ ଭାରତକୁ ଆସିଲେ ତେବେ ଅନେକଙ୍କୁ ନିଜ ନିଜର ଘରଘଠାର ମନେ ପଡିବାକୁ ଲାଗିଲା । ତେଣୁ କେତେକ ଚାଲିଗଲେ । ଅନେକଙ୍କ ଉପରେ ମାୟାର ଗୁରୁତ୍ୱ ତ ଲାଗୁଛି ନା । କେବେ କିଭଳି, କେବେ କିଭଳି ଦଶା ପଡୁଛି । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ କେହି ବି ଆସିଲେ ତାଙ୍କୁ କୁହ କେଉଁଠାକୁ ଆସିବ? ବାହାରେ ବୋରୁ ଦେଖିଲ - ବ୍ରହ୍ମାକୁମାର-କୁମାରୀ, ଏହା ତ ପରିବାର ଅଟେ ନା । ଜଣେ ହେଉଛନ୍ତି ନିରାକାର ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା । ଘଠାତୀୟରେ ପୁଣି ପୁରଜାପିତା ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ମଧୁସ୍ ଗାୟନ ରହିଛି । ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ, ଶିବବାବା ତ ଦାଦା ଅର୍ଥାତ୍ ଜେଜେବାପା ଅଟନ୍ତି, ସମ୍ପତ୍ତି ତାଙ୍କଠାରୁ ମିଳୁଛି । ସେ ରାୟ ଦେଉଛନ୍ତି ଯେ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମେ ପତିତରୁ ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ । କଲ୍ପ ପୁରବରୁ ମଧୁସ୍ ବାବା ଏହିପରି ରାୟ ଦେଇଥିଲେ । ଏହା କେତେ ଉଚ୍ଚ ପାଠପଢା । ଏ କଥା ମଧୁସ୍ କେବଳ ତୁମ ବୁଝିପରେ ଅଛି ଯେ ଆମେ ବାବାଜୀଙ୍କଠାରୁ ବର୍ଷା ନେଉଛୁ ।

ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା ହେବା ପାଇଁ ପାଠ ପଢୁଛ । ତେଣୁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଦୈବୀଗୁଣ ନିର୍ଗତ ଧାରଣ କରିବାକୁ ପଡିବ । ତୁମର ଖାଦ୍ୟ, ପାନୀୟ, ବାଣୀ କେତେ ରାଜକୀୟ ହେବା ଉଚିତ୍ । ଦେବତାମାନେ କେତେ ଅଳ୍ପ ଖାଇଥାଆନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧୁସ୍ରେ କୌଣସି ଲାଳସା ନ ଥାଏ, ୩୬ ପ୍ରକାରର ଭୋଜନ ତିଆରି ହୁଏ କିନ୍ତୁ ବହୁତ କମ୍ ଖାଇଥା'ନ୍ତି । ଖାଇବା ପିଇବାର ଲାଳସା ରଖିବା - ଏହାକୁ ମଧୁସ୍ ଆସୁରୀ ଚଳଣି କୁହାଯିବ । ଦୈବୀ ଗୁଣ ଧାରଣ କରିବାକୁ ହେଲେ ଖାଦ୍ୟ ପାନୀୟ ବହୁତ ଶୁଦ୍ଧ ଏବଂ ସାଧାରଣ ହେବା ଉଚିତ୍ । କିନ୍ତୁ ମାୟା ଏପରି ଯେ ଏକଦମ୍ ପଥର ବୁଝି କରିଦେଉଛି, ପୁଣି ପଦ ମଧୁସ୍ ସେହିପରି ମିଳିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ନିଜର କଲ୍ୟାଣ କରିବା ପାଇଁ ଦିବ୍ୟଗୁଣ ଧାରଣ କର । ଯଦି ନିଜେ ଭଲ ଭାବରେ ପାଠ ପଢିବ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପଢାଇବ ତେବେ ତୁମକୁ ପୁରସ୍କାର ମଧୁସ୍ ମିଳିବ । ବାସ୍ତବରେ ବାବା କାହାକୁ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ ତୁମେ ନିଜର ପୁରୁଷାର୍ଥ ଆଧାରରେ ପୁରସ୍କାର ପାଉଛ । ତେବେ ନିଜକୁ ଦେଖିବା ଦରକାର ଯେ ଆମେ କେତେ ସେବା କରୁଛୁ? ଆମେ ସେଠାରେ ଯାଇ କ'ଣ ହେବୁ? ଏହି ସମୟରେ ଯଦି ଶରୀର ଛାଡି ଦେଲ ତେବେ କେଉଁ ପଦ ମିଳିବ? ବାବାଜୀଙ୍କୁ କେହି ପଚାରିଲେ ବାବା ତୁରନ୍ତ କହିଦେବେ ଏହାର ଚାଲିଚଳଣିରୁ ଜଣାପଡୁଛି ଇଏ ଅମୃତ ପଦ ପାଇବ । ପୁରୁଷାର୍ଥ ହିଁ କରୁ ନାହିଁନତି ତେଣୁ କଲ୍ପ କଲ୍ପାନ୍ତର ପାଇଁ ନିଜର କଷ୍ଟ କରୁଛନ୍ତି, ଭଲ ସେବାଧାରୀ ନିର୍ଗତ ରୂପେ ଭଲ ପଦ ପାଇବେ । ମନ ଭିତରେ ଜଣାପଡିଯାଇଥାଏ ଯେ ଇଏ ଯାଇ ଦାସ ଦାସୀ ହେବେ । କିନ୍ତୁ ବାହାରେ କିଛି କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ସ୍କୁଲରେ ଛାତ୍ରମାନେ ମଧୁସ୍ ବୁଝିଯାଆନ୍ତି ଆମେ ସିନିୟର (ବରିଷ୍ଠ) ହେବୁ ନା ଜୁନିଅର (ସାନ) । ଏଠାରେ ମଧୁସ୍ ଏହିପରି, ସିନିୟର ଯିଏ ହେବେ ସେ ରାଜା-ରାଣୀ ହେବେ, ଜୁନିୟର କମ୍ ପଦ ପାଇବେ । ସାହୁକାରମାନଙ୍କ ମଧୁସ୍ରେ ସିନିୟର୍ ଏବଂ ଜୁନିଅର୍ ରହିବେ । ଦାସଦାସୀମାନଙ୍କ ମଧୁସ୍ରେ ବି

ସିନିସ୍ତର ଏବଂ ଜୁନିସ୍ତର ହେବେ । ସିନିସ୍ତରତ୍ତ୍ୱର ଦରମା ଅଧିକ ହୋଇଥାଏ । ଝାଡୁ ଲଗାଉଥିବା ଦାସଦାସୀତ୍ତ୍ୱକୁ କେବେ ହେଲେ ମହଲ ମଧୁକୁ ପରବେଶ କରିବାର ହୁକୁମ ଦିଆଯାଇ ନ ଥାଏ । ଏହିସବୁ କଥାକୁ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ହିଁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିପାରିବ । ଆଗକୁ ଗଲେ ଆହୁରି ଅଧିକ ବୁଝିପାରିବ । ଯିଏ ଅନୁସମାନତ୍ତ୍ୱକୁ ଆଗରେ ରଖନ୍ତି ତାତ୍ତ୍ୱର ସମ୍ପାଦନ ମଧୁ ରଖାଯାଇଥାଏ । ଦେଖ କୁମାରକା (ଦାଦୀ ପରକାଶମଣୀ), ସେ ସିନିସ୍ତର ତେଣୁ ତାତ୍ତ୍ୱର ସମ୍ପାଦନ ରଖିବା ଭରିତ୍ ।

ବାବା ପିଲାମାନତ୍ତ୍ୱର ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷଣ କରୁଛନ୍ତି - ଯେଉଁମାନେ ମହାରଥୀ, ସେମାନତ୍ତ୍ୱର ସମ୍ପାଦନ ରଖ । ଯଦି ସମ୍ପାଦନ ରଖୁ ନାହାନ୍ତି, ତେବେ ନିଜ ଉପରେ ପାପର ବୋଝ ରହୁଛି । ଏହିସବୁ କଥା ଉପରେ ବାବା ବହୁତ ଧ୍ୟାନ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ବହୁତ ଖବରଦାର ରହିବା ଦରକାର । କ୍ରମାନୁଯାୟୀ କାହାର ସମ୍ପାଦନ କିପରି ରଖିବା ଦରକାର, ବାବା ତ ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଜାଣିଛନ୍ତି ନା । ଯଦି କହିଦେବେ ପୁଣି ଗ୍ରେଟର (ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟ) ହେବାକୁ ଡେରି କରିବେ ନାହିଁ । ପୁଣି କୁମାରୀ, ମାତାମାନତ୍ତ୍ୱ ଉପରେ ବନ୍ଧନ ମଧୁ ଆସିଯିବ । ଅତ୍ୟାଚାର ସହନ କରିବାକୁ ପଡିବ । ତେଣୁ ବହୁତ ମାତାମାନେ ଲେଖୁଛନ୍ତି - ବାବା ଆମକୁ ଲଏ (ବିକାର ପାଇଁ) ବହୁତ ହଇରାଣ କରୁଛନ୍ତି, ଆମେ କ'ଣ କରିବୁ? ଆମେ ତୁମେ କ'ଣ ପଶୁ ହୋଇଛ ଯେ ନବରଦସ୍ତି କରିବେ । ତୁମମାନତ୍ତ୍ୱର ଭିତରେ ଲରୁଛା ଅଛି ତେଣୁ ପଚାରୁଛ କ'ଣ କରିବୁ । ଏଥିରେ ତ ପଚାରିବାର କଥା ନାହିଁ । ଆତ୍ମା ହିଁ ନିଜର ମିତ୍ର ଏବଂ ନିଜର ଶତ୍ରୁ ମଧୁ ହୋଇଥାଏ । ଯାହା ଚାହିଁବ ତାହା କରିପାରିବ । କାହାକୁ ପଚାରିବା ଅର୍ଥାତ୍ ନିଜର ଲରୁଛା ରହିଛି । ମୁଖ୍ୟ କଥା ହେଉଛି ଯୋଗବଳର । ସେହି ଯୋଗବଳ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ତୁମେ ପବିତ୍ର ହୋଇଥାଅ । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ପ୍ରଥମ ନମ୍ବରର ପାବନ ଅଟନ୍ତି ନା । ମମ୍ମା କେତେ ସେବା କରୁଥିଲେ । ଏପରି ତ କେହି କହିପାରିବେ ନାହିଁ ଯେ ଆମେ ମମ୍ମାତ୍ତ୍ୱରୁ ମଧୁ ହୁଏଆର । ମମ୍ମା ଜଞ୍ଜାନରେ ସବୁଠାରୁ ଆଗୁଆ ଥିଲେ । ତେବେ ଅନେକତ୍ତ୍ୱ ପାଖରେ ଯୋଗର ଅଭାବ ରହିଛି । ଯଦି ଯୋଗ କରିବେ ନାହିଁ ତେବେ ବିକରମ୍ ବିନାଶ କିପରି ହେବ । ନିସ୍ତମ କହୁଛି - ଶେଷ ସମୟରେ ବାବାତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ରହି ଶରୀର ଛାଡିବାକୁ ହେବ । ଶିବବାବାତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ହିଁ ପ୍ରାଣ ଶରୀରରୁ ବାହାରିବା ଭରିତ୍ । ଏକମାତ୍ର ବାବାତ୍ତ୍ୱ ବସ୍ତୁତା ଆଉ କେହି ମନେ ନ ପଡନ୍ତି । କେଉଁଥିରେ ମଧୁ ମନର ଆସକତି ନ ରହୁ । ଏହା ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଭରିତ୍ । ଆମେ ଅଶରୀରୀ ହୋଇ ଆସିଥିଲେ ପୁଣି ଅଶରୀରୀ ହୋଇଯିବାକୁ ହେବ । ବାବା ଏହି କଥା ତୁମମାନତ୍ତ୍ୱକୁ ବାରମ୍ବାର ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ବହୁତ ମିଠା ହେବାକୁ ପଡିବ । ତୁମମାନତ୍ତ୍ୱ ଭିତରେ ଦୈବୀଗୁଣ ମଧୁ ରହିବା ଦରକାର । ଦେହ-ଅଭିମାନ ଭୂତ ଅଟେ । ତେଣୁ ନିଜ ଉପରେ ବହୁତ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ହେବ । ବହୁତ ସ୍ନେହର ସହିତ ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱର ସହିତ ଚାଲିବା ଭରିତ୍ । ବାବାତ୍ତ୍ୱ ଏବଂ ଚକ୍ରକୁ ମନେପକାଇବାକୁ ହେବ । ଯଦି ଏହି ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର ଜଞ୍ଜାନ କାହାକୁ ବି ବୁଝାଇବ ତେବେ ସେମାନେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବେ । ଯଦି ୮୪ ଜନ୍ମର କାହାଣୀ କାହାର ମନେ ରହୁ ନାହିଁ ତେବେ ୮୪ ଲକ୍ଷ ଜନ୍ମର କାହାଣୀ କିପରି ମନେ ପକାଇପାରିବେ? ତାହା ସମ୍ପତ୍ତିରେ ମଧୁ ଆଦୌ ଆସିବ ନାହିଁ । ଯଦି ଏହି ଚକ୍ରକୁ ମଧୁ ବୁଦ୍ଧିରେ ରଖିବ ତେବେ ଅହୋ ସୌଭାଗ୍ୟ । ଏବେ ଏହି ସୃଷ୍ଟି ନାଟକ ଶେଷ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ସେଥିପାଇଁ ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆରୁ ବୈରାଗ୍ୟ ଆସିବା ଦରକାର ଏବଂ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ଶାନ୍ତିପାମ, ସୁଖପାମରେ ଲାଗି ରହିବା ଭରିତ୍ । ଗୀତାରେ ମଧୁ ରହିଛି ମନମନାଭବ । କିନ୍ତୁ ଗୀତା ପାଠକମାନେ ମନମନାଭବର ଅର୍ଥକୁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣୁଛ ଶିବଭଗବାନୁବାଚ - ଦେହର ସର୍ବ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଛାଡି ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେକର । କିଏ କହିଛନ୍ତି? ସ୍ୱାମୀ ବାବା । କିଏ ପୁଣି କହୁଛନ୍ତି ଆମେ ତ ଏହି ଶାସ୍ତ୍ରକୁ ମାନୁଛୁ, ଭଗବାନ ପଛକେ ଆସିଯାଆନ୍ତୁ ତଥାପି ବି ମାନିବୁ ନାହିଁ । କେବଳ ଶାସ୍ତ୍ରର ପଢିଚାଲିଆ'ନ୍ତି । ଭଗବାନ ଆସିଛନ୍ତି ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଉଛନ୍ତି, ଏବେ ନୁଆ ଦୁନିଆର ସ୍ୱାଧୀନା ହେଉଛି, ଏହି ଶାସ୍ତ୍ର ଆଦି ସବୁ ହେଲା ଭକ୍ତିପାର୍ଶ୍ୱର । ଯଦି ଭଗବାନତ୍ତ୍ୱ ଉପରେ ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇଯିବ ତେବେ ବର୍ଷା ନେବାରେ ଲାଗିପଡିବେ, ପୁଣି ସେମାନତ୍ତ୍ୱର ଭକ୍ତି ମଧୁ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । କିନ୍ତୁ ସେହିପରି ନିଶ୍ଚୟ ହେଲେ ତ । ଆରୁଛା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାତ୍ତ୍ୱର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାତ୍ତ୍ୱର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନତ୍ତ୍ୱ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ଦେବତା ହେବା ପାଇଁ ବହୁତ ରାଜକୀୟ ସଂସ୍କାର ଧାରଣ କରିବାକୁ ହେବ । ଖାଦ୍ୟ ପାନୀୟ ବହୁତ ଶୁଦ୍ଧ ଏବଂ ସାଧାରଣ ରଖିବାକୁ ହେବ । ମନରେ ଲାଳସା ରଖିବା ଭରିତ୍ ନୁହେଁ । ନିଜ ଆତ୍ମାର କଲ୍ୟାଣ ଅର୍ଥେ ଦିବ୍ୟ ଗୁଣ ଧାରଣ କରିବାକୁ ହେବ ।

(୨) ନିଜ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ରଖି, ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱର ସହ ବହୁତ ସ୍ନେହରେ ଚାଲିବାକୁ ପଡିବ । ନିଜଠାରୁ ବରିଷ୍ଠମାନତ୍ତ୍ୱ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ସମ୍ପାଦନ ଦେବାକୁ ହେବ । ବହୁତ ବହୁତ ମିଠା ହେବାକୁ ପଡିବ । ଦେହ-ଅଭିମାନରେ ଆସିବା ଭରିତ୍ ନୁହେଁ ।

ବରଦାନ:- ବିତି ଯାଇଥିବା କଥାକୁ ଦୟାଶୀଳ ହୋଇ ନିଜ ଭିତରେ ସମାହିତ କରି ନେଉଥିବା ଶୁଭଚିନ୍ତକ ହୁଅ । ଯଦି କାହାର ବିତିଯାଇଥିବା ଦୋଷ ଦୁର୍ବଳତା ଗୁଡିକର କଥା କେହି ତୁମକୁ ଶୁଣାଉଛି ତେବେ ତା' ପ୍ରତି ଶୁଭଭାବନା ରଖି ତା'ଠାରୁ ଦୂରେଇ ଯାଅ । ପରସ୍ପର ଭିତରେ କାହାର ଦୋଷ ଦୁର୍ବଳତାର କଥା ବା ବ୍ୟବହାର ଚିନ୍ତନର ଆଲୋଚନା କରିବା ଭରିତ୍ ନୁହେଁ । ବିତିଯାଇଥିବା କଥାକୁ ଦୟାଶୀଳ ହୋଇ ନିଜ ଭିତରେ ସମାହିତ କରିନିଅ ଏବଂ ଶୁଭଭାବନା ସହିତ

ଆତ୍ମା ପ୍ରତି ମାନସିକ ସେବା କରୁଥାଅ । ଯଦି କୌଣସି ସଂସ୍କାରର ବଶୀଭୂତ ହୋଇ କେହି ଓଲଟା କଥା କହୁଛି ବା କରୁଛି ତେବେ ତାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କର । ଜଣତ୍ୱକ ପାଖରୁ ଆଉ ଜଣକ ପାଖକୁ, ତା'ଠାରୁ ଆଉ ଜଣତ୍ୱକ ପାଖକୁ, ଏହିଭଳି ବ୍ୟସ୍ତ କଥାର ମାଳା ତିଆରି ନ ହେଉ । ଏହିଭଳି କଥାଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଅର୍ଥ ଶୁଭଚିନ୍ତକ ହେବା ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ଯଦି ତୁମେ ସମତୁଷ୍ଟମଣୀ ହେବ ତେବେ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରିୟ, ଲୋକ ପ୍ରିୟ ଏବଂ ସଂସ୍ୱାସ୍ତ୍ର ପ୍ରିୟ ହୋଇଯିବ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***