

“ମିଠେ ବଚ୍ଚେ:- ଯେତେବେଳେ ତୁମେମାନେ ସମପୁରୁଣ ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ, ସେତେବେଳେ ହିଁ ବାବା ତୁମର ସମର୍ପଣ ସଂକଳନ କରିବେ, ତେଣୁ ତୁମେମାନେ ନିଜର ହୃଦୟକୁ ପଚାର ମୁଁ କେତେ ପବିତ୍ର ହୋଇଛି ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ତୁମେ ପିଲାମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଖୁସି-ଖୁସିରେ ବାବାଙ୍କ ଉପରେ ସମର୍ପଣ ହେଉଛ - କାହିଁକି?

ଉତ୍ତର:- କାହିଁକି ନା ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ, ଏବେ ଯଦି ଆମେ ବାବାଙ୍କ ଉପରେ ସମର୍ପଣ ହୋଇଯିବୁ ତେବେ ବାବା ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ଆମ ଉପରେ ସମର୍ପଣ ହୋଇଯିବେ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଜଣାଅଛି ଯେ ଏବେ ଏହି ଅବିନାଶୀ ରୁଦ୍ର ଜ୍ଞାନ ଯଜ୍ଞରେ ସମସ୍ତ ମନୁଷ୍ୟ ମାତରଙ୍କୁ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ହେବାକୁ ହିଁ ପଡିବ, ସେଥିପାଇଁ ତୁମେମାନେ ପୂର୍ବରୁ ହିଁ ଖୁସି-ଖୁସିରେ ନିଜର ଶରୀର, ମନ, ଧନ ସବୁ କିଛି ସଂକ୍ରାନ୍ତ କରି ସଫଳ କରିଦେଉଛ ।

ଶୀତ:- ମୁଖତା ଦେଖ ଲେ ପ୍ରାଣୀ...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଶିବ ଭଗବାନ ଉଦାର । ନିର୍ଗୁଣ ନିଜର ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ହିଁ ଜ୍ଞାନ ଶିଖାଉଛନ୍ତି ବା ଶ୍ରୀମତ ଦେଉଛନ୍ତି - ହେ ପିଲାମାନେ ବା ହେ ପ୍ରାଣୀ, ଶରୀରରୁ ପ୍ରାଣ ବାହାରିଯାଇଥାଏ ବା ଆତ୍ମା ବାହାରି ଯାଇଥାଏ ଏହା ଗୋଟିଏ କଥା । ହେ ପ୍ରାଣୀ ଅଥବା ହେ ପିଲାମାନେ, ତୁମେ ଦେଖିଲ ଯେ ତୁମ ଜୀବନରେ କେତେ ପାପ ଥିଲା ଏବଂ କେତେ ପୁଣ୍ୟ ଥିଲା! ହିସାବ ତ ବତେଇ ଦେଇଛି - ତୁମ ଜୀବନରେ ଅଧାକଳ୍ପ ପୁଣ୍ୟ ଆଉ ଅଧାକଳ୍ପ ପାପ ହୋଇଥାଏ । ପୁଣ୍ୟର ସମ୍ପତ୍ତି ବାବାଙ୍କଠାରୁ ମିଳୁଛି, ଯାହାଙ୍କୁ ରାମ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ରାମ, ନିରାକାରଙ୍କୁ କୁହାଯାଉଛି, ସୀତା ପତି ରାମଙ୍କୁ ନୁହେଁ । ତେବେ ଏବେ ତୁମେ ପିଲାମାନେ, ଯେଉଁମାନେ କି ବ୍ରହ୍ମା ମୁଖ ବଂଶାବଳୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଛ, ତୁମମାନଙ୍କର ରୁଦ୍ରରେ ଏହି କଥା ଏବେ ଆସି ଗଲାଣି ଯେ ନିର୍ଗୁଣ ଭାବରେ ଅଧାକଳ୍ପ ଆମେ ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା ହିଁ ଥିଲୁ ପୁଣି ଅଧାକଳ୍ପ ପାପାତ୍ମା ହୋଇଯାଇଛୁ । ଏବେ ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା ହେବାର ଅଛି । ମୁଁ କେତେ ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା ହୋଇଛି - ଏହି କଥା ପରତ୍ତ୍ୱେକେ ନିଜର ହୃଦୟକୁ ପଚାରନ୍ତୁ । ପାପାତ୍ମାରୁ ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା କିପରି ହେବ... ତାହା ମଧ୍ୟ ବାବା ବୁଝାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଯଜ୍ଞ, ତପ ଆଦି କରିବା ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ, ତାହା ହେଲା ଭକ୍ତିମାର୍ଗ, ତାହା ଦ୍ୱାରା କେହି ବି ମନୁଷ୍ୟ ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣୁଛ ଆମେ ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା ହେବାକୁ ଯାଉଛୁ । ଆସୁରୀ ମତରେ ଚାଲି ପାପାତ୍ମା ହୋଇଯିବା ଦ୍ୱାରା ସିଦ୍ଧି ତଳକୁ ଖସି ଖସି ଆସିଲେ । କେତେ ସମୟ ଆମେ ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା ହେଉଛୁ ବା ସୁଖର ସମ୍ପତ୍ତି ନେଉଛୁ - ଏହି କଥା କାହାକୁ ବି ଜଣାନାହିଁ । ସେହି ବାବାଙ୍କୁ ତ ସବୁ ମନୁଷ୍ୟ ସମରଣ କରୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ହିଁ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା କହୁଛନ୍ତି । ବ୍ରହ୍ମା-ବିଷ୍ଣୁ-ଶଙ୍କରଙ୍କୁ ପରମାତ୍ମା କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ଆଉ କାହାକୁ ବି ପରମାତ୍ମା କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଯଦିଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ପରମାତ୍ମା ବ୍ରହ୍ମା କହୁଛ କିନ୍ତୁ ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ କେବେ ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ସମରଣ କରୁନାହାନ୍ତି । ଯାହା ବି ହେଲେ ସମସ୍ତେ ନିରାକାର ବାବାଙ୍କୁ ହିଁ ସମରଣ କରୁଛନ୍ତି - ହେ ଲିଙ୍ଗର ପିତା, ହେ ଭଗବାନ ଅକ୍ଷର ହିଁ ମୁଖରୁ ବାହାରିଥାଏ । ସେହି ଜଣଙ୍କୁ ହିଁ ସମରଣ କରୁଛନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟ ନିଜକୁ ଗତ ଫାଦର ବା ଲିଙ୍ଗର ପିତା କହିପାରିବ ନାହିଁ । ବ୍ରହ୍ମା-ବିଷ୍ଣୁ-ଶଙ୍କର ମଧ୍ୟ ନିଜକୁ ଗତ ଫାଦର କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କର ଶାରୀରିକ ନାମ ତ ରହିଛି ନା । କେବଳ ଜଣେ ମାତ୍ର ଲିଙ୍ଗର ପିତା ହିଁ ଅଛନ୍ତି ଯାହାଙ୍କର ନିଜର ଶରୀର ନାହିଁ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ମଧ୍ୟ ଶିବଙ୍କର ବହୁତ ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛ - ଶିବବାବା ଏହି ଶରୀର ଦ୍ୱାରା ଆମ ସହିତ କଥାବାରତ୍ତା କରୁଛନ୍ତି - ହେ ପିଲାମାନେ, କେତେ ସନେହର ସହିତ କହୁଛନ୍ତି ଏବଂ ବୁଝୁଛନ୍ତି ଯେ ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ପତିତ-ପାବନ, ସଦଗତି ଦାତା ଅଟେ । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ବାବାଙ୍କର ମହିମା କରୁଛନ୍ତି ନା, କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଏକଥା ଜଣା ନାହିଁ ଯେ ସିଏ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ନିର୍ଗୁଣ ଯେତେବେଳେ କଳିଯୁଗର ଶେଷ ସମୟ ହେବ ସେତେବେଳେ ତ ଆସିବେ । ଯେହେତୁ ଏବେ କଳିଯୁଗର ଶେଷ ସମୟ ତେଣୁ ନିର୍ଗୁଣ ଏବେ ହିଁ ଆସିଛନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପଢାଉ ନାହାନ୍ତି । ତୁମକୁ ଏବେ ଶ୍ରୀମତ ମିଳୁଛି, ଶ୍ରୀମତ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ମତ ନୁହେଁ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଆତ୍ମା ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀମତ ଦ୍ୱାରା ଦେବତା ହୋଇଥିଲେ ପୁଣି ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଇ ଏବେ ତୁମେମାନେ ଆସୁରୀମତର ଅଧିନ ହୋଇଯାଇଛ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ସେତେବେଳେ ଆସୁଛି ଯେତେବେଳେ ତୁମର ୮୪ ଜନ୍ମର ଚକ୍ର ଶେଷ ହେଉଛି । ତୁମେ ଯେଉଁମାନେ ଆରମ୍ଭରୁ ଆସିଥିଲ, ଏବେ ଜୀର୍ଣ୍ଣଗୀର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛ । ବୃକ୍ଷଟି ଯଦି ପୁରୁଣା ଜୀର୍ଣ୍ଣଗୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଏ, ତେବେ ସାରା ବୃକ୍ଷ ହିଁ ସେହିଭଳି ହୋଇଯାଇଥାଏ । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ତୁମେମାନେ ତମୋପରଧାନ ବା ପତିତ ହେବା କାରଣରୁ ସମସ୍ତେ ତମୋପରଧାନ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ଏହି ମନୁଷ୍ୟ ପୃଷ୍ଠି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଧରଣର ବୃକ୍ଷ ଅଟେ, ଏହାକୁ ହିଁ ଓଲଟ ବୃକ୍ଷ କୁହାଯାଏ, ଏହାର ମଞ୍ଜୁ ଶିବବାବା, ଉପରେ ଅଛନ୍ତି । ସେହି ମଞ୍ଜୁ ହିଁ ସାରା ବୃକ୍ଷ ବାହାରିଛି । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ “ଲିଙ୍ଗର ପିତା” ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ଆତ୍ମା ହିଁ କହୁଛି, ଆତ୍ମାର ନାମ ଆତ୍ମା ହିଁ ଅଟେ । ଆତ୍ମା ଯେତେବେଳେ ଶରୀରକୁ ଆସେ ସେତେବେଳେ ଶରୀରର ନାମ ଗଣାଯାଇଥାଏ, ଖେଳ ଚାଲିଥାଏ । ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ଦୁନିଆରେ ଖେଳ ଚାଲି ନ ଥାଏ । ଖେଳ ହେବାର ସ୍ଥାନ ହିଁ ଏହି ଦୁନିଆ ଅଟେ । ନାଟକରେ ଆଲୋକର ଆବଶ୍ୟକ ପଡିଥାଏ । ବାକି ଯେଉଁଠାରେ ଆତ୍ମାମାନେ ଥାନ୍ତି ସେଠାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଚନ୍ଦ୍ର ନ ଥାନ୍ତି, ସେଠାରେ ଭ୍ରାମାର ଖେଳ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ରାତି ଦିନ ଏହିଠାରେ ହିଁ ହୋଇଥାଏ । ସୃକ୍ଷମବଦନ

ବା ମୂଳବତନରେ ରାତି-ଦିନ ନ ଥାଏ, ଏହା ହିଁ କରମକ୍ଷେତ୍ର ଅଟେ । ଏଠାରେ ମନୁଷ୍ୟ ଭଲ କରମ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି, ଖରାପ କରମ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗ-ତ୍ରେତାଯୁଗରେ ଭଲ କରମ ହୋଇଥାଏ କାରଣ ସେଠାରେ ଫ ବିକାର ରୂପୀ ରାବଣର ରାଜତ୍ଵ ହିଁ ନ ଥାଏ । ବାବା ଆସି କରମ, ଅକରମ, ବିକରମର ରହସ୍ୟ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । କରମ ତ କରିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ, ଯେହେତୁ ଏହା କରମକ୍ଷେତ୍ର ଅଟେ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ମନୁଷ୍ୟ ଯେଉଁ କରମ କରିଥାଏ, ତାହା ଅକରମ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ସେଠାରେ ରାବଣର ରାଜତ୍ଵ ହିଁ ନାହିଁ, ତାକୁ ସଂରକ୍ଷଣ କୁହାଯାଏ । ବର୍ତ୍ତତମାନ ସଂରକ୍ଷଣ ଦୁନିଆ ନାହିଁ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଏକମାତ୍ର ଭାରତ ହିଁ ଥିଲା, ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଖଣ୍ଡ ବା ରାଷ୍ଟ୍ର ନଥିଲା । ବାବାଞ୍ଜକୁ ହେଉନି ଗତ ଫାଦର ବା ସଂରକ୍ଷଣ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ପିତା ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି, ତେବେ ସେହି ପିତା ନିର୍ଗତିତ ସଂରକ୍ଷଣ ହିଁ ରଚନା କରିବେ । ଏହିକଥା ସବୁ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଭାରତ ପୁରାତନ ଦେଶ ଅଟେ । ପୂର୍ବପେ କେବଳ ଭାରତ ହିଁ ଥିଲା, ଏ କଥା ଅନ୍ୟ କେହି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତତମାନ ତ ଗୋଟିଏ ଦେଶ ନାହିଁ ନା । ଏହା ହେଉଛି ଫ ହଜାର ବର୍ଷର କଥା । କହୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ଖରୀଷ୍ଟତ୍ଵର ତିନି ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଭାରତ ସଂରକ୍ଷଣ ଥିଲା । ରଚୟିତା ନିର୍ଗତିତ ସୃଷ୍ଟି ରଚନା କରିବେ । ତମୋପରଧାନ ରୂପି ହୋଇଥିବା କାରଣରୁ ଏତିକି କଥା ବି ବୁଝିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଭାରତ ତ ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ଅଥବା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖଣ୍ଡ ଅଟେ, ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିର ପୂର୍ବପ କୁରୁମ୍ବ ବା ବଂଶ ଅଟେ । ତ୍ରୀମା ମଧ୍ୟ ଏହିଭଳି ରଚନା ହୋଇଛି । ଧନୀ ଦରିଦ୍ରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ, ଏହିପରି ଚାଲିଆସିଛି । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ମଧ୍ୟ ସାହୁକାର ବା ଧନୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଗରିବମାନଙ୍କୁ ଦାନ କରିଥା'ନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହା ତ ହେଲା ପତିତ ଦୁନିଆ । ତେଣୁ ଯିଏ, ଦାନପୁଣ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ପତିତ ହିଁ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ଯାହାକୁ ଦାନ କରୁଛନ୍ତି ସିଏ ମଧ୍ୟ ପତିତ ଅଟନ୍ତି । ପତିତ ପତିତଙ୍କୁ ଦାନ କରିବେ ତ ତା'ର ଫଳ କ'ଣ ପାଇବେ । ଯଦିଓ ବହୁତ ଦାନପୁଣ୍ୟ କରିଆସିଛନ୍ତି, ତଥାପି ତଳକୁ ଖସି ଖସି ଆସିଛନ୍ତି । ଭାରତ ଭଳି ଦାନୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ଆଉ କୌଣସି ଦେଶ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତତମାନ ତୁମ ପାଖରେ ଯେଉଁ ଗରୀବ, ମନ, ଧନ ଅଛି ତାହା ସବୁ ତୁମେ ଏହି ଯତ୍ନରେ ସଂରକ୍ଷଣ କରୁଛ, ଏହାକୁ କୁହାଯାଉଛି ରାଜସଂରକ୍ଷଣ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଧିକାରୀ ଜ୍ଞାନ ଯତ୍ନ । ଆତ୍ମା କହୁଛି - ଯେଉଁ ପୁରୁଣା ଗରୀବ ରହିଛି, ଏହାକୁ ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ହେବ କାରଣ ତୁମେ ଜାଣିଛ - ସାରା ଦୁନିଆର ମନୁଷ୍ୟ ଏଥିରେ ସଂରକ୍ଷଣ କରୁଛନ୍ତି ତେଣୁ ଆମେ କାହିଁକି ଖୁସି ଖୁସିରେ ବାବାଞ୍ଜ ଉପରେ ସମର୍ପଣ ନ ହେବା । ଆତ୍ମା ଜାଣିଛି ଯେ ମୁଁ ବାବାଞ୍ଜକୁ ସମର୍ପଣ କରୁଛି । ଆତ୍ମା ମଧ୍ୟ କହି ଆସୁଛି ବାବା ଆପଣ ଯେବେ ଆସିବେ ତେବେ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ଉପରେ ସମର୍ପଣ ହୋଇଯିବି କାହିଁକି ନା ଏବେ ଆମେ ସମର୍ପଣ ହେଲେ ଆପଣ ପୁଣି ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ସମର୍ପଣ ହେବେ । ଏହା ସୌଦାଗରୀ ବା ବ୍ୟବସାୟ ଅଟେ । ଆମେ ଆପଣଙ୍କ ଉପରେ ସମର୍ପଣ ହେବା ଦ୍ଵାରା ଆପଣ ମଧ୍ୟ ୨୧ ଧର ଆମ ଉପରେ ସମର୍ପଣ ହେଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ଯେ ପର୍ୟ୍ୟନ୍ତ ତୁମର ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ହୋଇନାହିଁ ସେ ପର୍ୟ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ତୁମର ସମର୍ପଣକୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବି ନାହିଁ ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୋତେ କେବଳ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମର ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ । ବାବାଞ୍ଜକୁ ଭୁଲିଯିବା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ କେତେ ପତିତ ଦୁଃଖୀ ହୋଇଯାଇଛ । ମନୁଷ୍ୟ ଦୁଃଖୀ ହୋଇଗଲେ ଅନ୍ୟ ପାଖରେ ଗରଣ ନେଇଥାଏ । ଏବେ ତୁମେ ୨୩ ଜନ୍ମ ହେଲାଣି ରାବଣ ଦ୍ଵାରା ବହୁତ ଦୁଃଖୀ ହୋଇଯାଇଛ । ଗୋଟିଏ ସୀତାର କଥା ନୁହେଁ, ଯେତେ ବି ମନୁଷ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ସମସ୍ତେ ସୀତା ଅଟନ୍ତି । ରାମାୟଣରେ ତ କାହାଣୀ ଲେଖି ଦେଇଛନ୍ତି । ସୀତାକୁ ରାବଣ ଶୋକ ବାଟିକାରେ ରଖିଥିଲା । ବାସ୍ତବରେ ସବୁ କଥା ଏହି ସମୟର ଅଟେ । ସମସ୍ତେ ରାବଣ ଅର୍ଥାତ୍ ଫ ବିକାରର ଦେଲରେ ଅଛନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ଦୁଃଖୀ ହୋଇ ତାକୁଛନ୍ତି - ଆମକୁ ରାବଣଠାରୁ ମୁକ୍ତ କର । ଜଣତ୍ଵର କଥା ନୁହେଁ । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ସାରା ଦୁନିଆ ରାବଣର ଦେଲରେ ଅଛି । ଏହା ରାବଣ ରାଜତ୍ଵ ଅଟେ ନା । କହୁଛନ୍ତି ନା - ରାମରାଜ୍ୟ ଦରକାର । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ମଧ୍ୟ କହୁଥିଲେ ରାମରାଜ୍ୟ ଦରକାର, ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ କେବେ ଏପରି କହି ପାରିବେ ନାହିଁ ଯେ ରାମରାଜ୍ୟ ଦରକାର । ଏହିକଥା କେବଳ ଭାରତବାସୀ ହିଁ କହିପାରିବେ । ବର୍ତ୍ତତମାନ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ ଦେବତା ଧରମ ନାହିଁ ଆଉ ସବୁ ଧରମ ରୂପୀ ଶାଖା ପୁରୁଣା ରହିଛି । ଯେତେବେଳେ ସତ୍ୟଯୁଗ ଥିଲା ସେତେବେଳେ ଏକମାତ୍ର ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ ଦେବତା ଧରମ ଥିଲା । ଏବେ ସେ ନାମ ହିଁ ବଦଳି ଯାଇଛି । ନିଜର ଧରମକୁ ଭୁଲି ଅନ୍ୟ ଧରମରେ ଧରମାନତରିତ ହୋଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ମୁସଲମାନମାନେ ଆସିଲେ ଏବଂ କେତେ ହିନ୍ଦୁଙ୍କୁ ନିଜର ଧରମକୁ ଧରମାନତରିତ କରିଦେଲେ । ଖରୀଷ୍ଟିୟାନ ଧରମକୁ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଧରମାନତରିତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଭାରତବାସୀତ୍ଵର ଜନସଂଖ୍ୟା କମି ଯାଇଛି । ନରେତ୍ ଭାରତବାସୀତ୍ଵର ଜନସଂଖ୍ୟା ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ହେବା ଉଚିତ୍ । କିନ୍ତୁ ଏମାନେ ଅନେକ ଧରମକୁ ଧରମାନତରିତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମର ଏହି ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ ଦେବତା ଧରମ ସବୁଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧରମ ଅଟେ । ପୂର୍ବପେ ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ ଥିଲେ, ଏବେ ସେହିମାନେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ତମୋପରଧାନ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣୁଛ - ଜ୍ଞାନର ସାଗର, ପତିତ-ପାବନ, ଯାହାତ୍ମକୁ ସମସ୍ତେ ତାକୁଛନ୍ତି, ସିଏ ହିଁ ଆସି ସମସ୍ତଙ୍କରେ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ସିଏ ଜ୍ଞାନର ସାଗର, ପୂର୍ବପର ସାଗର ଅଟନ୍ତି । ଖରୀଷ୍ଟତ୍ଵର ଏହିଭଳି ମହିମା କରାଯିବ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନର ସାଗର, ପତିତପାବନ କୁହାଯାଏ ନାହିଁ । ସାଗର ଗୋଟିଏ ହିଁ ଅଟେ । ଚାରିପଟରେ ସାଗର ହିଁ ସାଗର ବେଢ଼ି ରହିଛି । ଦୁଇଟି ସାଗର ନ ଥାଏ । ଏହା ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିରୂପୀ ନାଟକ ଅଟେ, ଏଥିରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଅଲଗା ଅଲଗା ଅଭିନୟ ରହିଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କ ଠାରୁ ଅଲଗା, ମୁଁ ଜ୍ଞାନର ସାଗର ଅଟେ । ମୋତେ ହିଁ ତୁମେ ତାକୁଛ ହେ ପତିତ-ପାବନ, ପୁଣି କହୁଛ ମୁକ୍ତିଦାତା । କେଉଁଥିରୁ ମୁକ୍ତ କରିଥା'ନ୍ତି? ଏକଥା ମଧ୍ୟ କେହି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ତୁମେ ଜାଣିଛ, ଆମେ ସତ୍ୟଯୁଗ ତ୍ରେତା ଯୁଗରେ ବହୁତ ସୁଖୀ ଥିଲୁ, ତାକୁ ହିଁ ସଂରକ୍ଷଣ କୁହାଯାଏ । ଏବେ ତ ନରକ ହୋଇଗଲାଣି, ସେଥିପାଇଁ ତାକୁଛନ୍ତି - ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତ କରି ସୁଖଧାମ ନେଇଚାଲ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ କେବେହେଲେ କହିବେ ନାହିଁ ଯେ ଅମୁକ ସଂରକ୍ଷଣବାସୀ ହେଲା, ସେମାନେ କହିଥା'ନ୍ତି ନିର୍ବାଣ

ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲା । ବିଦେଶରେ ମଧ୍ୟ କହିଥା'ନ୍ତି ଲେଫଟ ଫର ହେଡେନେଲୀ ଆବୋର୍ଡ ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ଵାକ୍ଷରକୁ ଗଲା । ଭାବିଥାନ୍ତି ଗତ ଫାଦର ବା ଇଣ୍ଡିଆର ପିତାତ୍ମକ ପାଖକୁ ଗଲା । ଯଦି ହେଡେନେଲୀ ଗତ ଫାଦର କହୁଛନ୍ତି, ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଥିଲା । ଏବେ ନାହିଁ । ତେବେ ନର୍କ ପରେ ପୁଣି ସ୍ଵାକ୍ଷର ଆସିବା ଦରକାର । ଇଣ୍ଡିଆର ପିତାତ୍ମକୁ ଏଠାକୁ ଆସି ସ୍ଵାକ୍ଷର ସ୍ଵାଧୀନ କରିବାକୁ ହେବ । ସୁକ୍ଷ୍ମବଚନ, ମୂଳବଚନରେ ସ୍ଵାକ୍ଷର ନ ଥାଏ । ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ ବାବାତ୍ମକୁ ଏହିଠାକୁ ହିଁ ଆସିବାକୁ ପଡିଥାଏ ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ ଆସି ପରକୃତର ଆଧାର ନେଉଛି, ମୋର ଜନ୍ମ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ଭଳି ନୁହେଁ । ମୁଁ ଗର୍ଭକୁ ଆସୁନାହିଁ । ତୁମେ ସମସ୍ତେ ଗର୍ଭକୁ ଆସୁଛ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଗର୍ଭମହଲ ହୋଇଥାଏ । କାରଣ ସେଠାରେ କୌଣସି ବିକର୍କ ନ ଥାଏ, ଯାହାପାଇଁ ଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡିବ, ସେଥିପାଇଁ ତାକୁ ଗର୍ଭ ମହଲ କୁହାଯାଏ । ଏଠାରେ ଆତ୍ମା ବିକର୍କ କରିଥାଏ, ଯାହାର ଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡିଥାଏ, ସେଥିପାଇଁ ଏହାକୁ ଗର୍ଭଦେଲ କୁହାଯାଏ । ଏଠାରେ ରାବଣ ରାଜ୍ୟରେ ମନୁଷ୍ୟ ପାପ କରିଚାଲିଛନ୍ତି । ଏହା ପାପାତ୍ମାମାନଙ୍କର ହିଁ ଦୁନିଆ । ତାହା ହେଉଛି ପୁଣ୍ୟାତ୍ମାମାନଙ୍କର ଦୁନିଆ - ସ୍ଵାକ୍ଷର, ସେଥିପାଇଁ କୁହାଯାଏ ଅଶ୍ଵତଥ ପତ୍ର ଉପରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭାସି ଭାସି ଆସିଥିଲେ । ଏହିପରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ମହିମା କରିଥା'ନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଗର୍ଭ ମଧ୍ୟରେ ଦୁଃଖ ଅନୁଭବ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ବାବା କରମ, ଅକରମ, ବିକରମର ଗତି ବିଷୟରେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯାହାର ପୁଣି ଗୀତା ଶାସ୍ତ୍ରର ରଚନା କରାଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ଶିବ ଭଗବାନଭବାତ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ନାମ ଲେଖି ଦେଇଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ନାଶୁଛ ଆମେ ବେହଦର ବାବାତ୍ମକଠାରୁ ବେହଦ ସୁଖର ସମ୍ପଦତି ନେଉଛୁ । ଏବେ ଭାରତ ରାବଣ ଦ୍ଵାରା ଶ୍ରୀପିତ ହୋଇଯାଇଛି, ସେଥିପାଇଁ ଦୁର୍ଗତି ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ବଡ ଅଭିଶାପ ମଧ୍ୟ ଉରାମାରେ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ରହିଛି । ବାବା ଆସି ବରଦାନ ଦେଉଛନ୍ତି - ଆୟୁଷ୍ମାନ ଭବ, ପୁତ୍ରବାନ ଭବ, ସମ୍ପଦତିବାନ ଭବ.... ସବୁ ପ୍ରକାର ସୁଖର ସମ୍ପଦତି ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମକୁ ଆସି ପାଠ ପଢାଉଛନ୍ତି, ଯେଉଁ ପାଠପଢା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ଦେବତା ହେଉଛ । ବରତତମାନ ନୁଆ ସୃଷ୍ଟିର ରଚନା କରାଯାଉଛି । ବରହ୍ମାତ୍ମକ ଦ୍ଵାରା ଶିବବାବା ତୁମକୁ ନିଜର କରୁଛନ୍ତି । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ ହେଉଛି ପ୍ରଜାପିତା ବରହ୍ମା । ତୁମେ ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ବରହ୍ମାକୁମାର-କୁମାରୀ ହୋଇଛ । ଜେଦେବାପାତ୍ମକଠାରୁ ପିତା ବରହ୍ମାତ୍ମକ ମାଧ୍ୟମରେ ସମ୍ପଦତି ନେଉଛ । ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ନେଇଥିଲ । ଏବେ ପୁଣି ବାବା ଆସିଛନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ବାବାତ୍ମକର ସନ୍ତାନ ତେବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାବାତ୍ମକ ପାଖକୁ ଯିବା ଦରକାର । କିନ୍ତୁ ଗାୟନ ରହିଛି, ପ୍ରଜାପିତା ବରହ୍ମାତ୍ମକ ଦ୍ଵାରା ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିର ସ୍ଵାଧୀନା ହୁଏ । ତେଣୁ ଏହିଠାରେ ଅର୍ଥାତ୍ ପୁରୁଣା ଦୁନିଆରେ ହେବ ନା । ଆତ୍ମା ସମ୍ବନ୍ଧରେ କହନ୍ତି ଆମେ ଭାଇ-ଭାଇ ଅଟୁ । ପ୍ରଜାପିତା ବରହ୍ମାତ୍ମକର ସନ୍ତାନ ହେବା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ଭାଇ ଭଉଣୀ ହେଉଛ । ବରତତମାନ ତୁମେ ସମସ୍ତେ ଭାଇ ଭଉଣୀ ଅଟ, ତୁମେମାନେ ବାବାତ୍ମକଠାରୁ ସମ୍ପଦତି ନେଇଥିଲ । ଏବେ ମଧ୍ୟ ବାବାତ୍ମକଠାରୁ ସମ୍ପଦତି ନେଉଛ । ଶିବବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଶିବବାବାତ୍ମକୁ ସମରଣ କରିବାକୁ ହେବ । ସମରଣ କରିବା ଦ୍ଵାରା ହିଁ ତୁମେ ପାବନ ହେବ ଆଉ କୌଣସି ଉପାୟ ନାହିଁ । ପବିତ୍ର ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୁମେ ମୁକ୍ତିଧାମକୁ ଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଜୀବନମୁକ୍ତି ଧାମରେ ବା ସତ୍ୟଯୁଗରେ ପରଥମେ ପରଥମେ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମ ଥିଲା ପୁଣି କରମାନଙ୍କରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଧର୍ମ ଆସିଲା । ବାବା ଶେଷରେ ଆସି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତ କରୁଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ମୁକ୍ତିଦାତା ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଉଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେମାନେ କେବଳ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମର ପାପ ଭସନ ହୋଇଯିବ । ତାକୁ ମଧ୍ୟ ବାବା ଆସ - ଆମକୁ ପତିତରୁ ପାବନ କର । ଶିକ୍ଷକ ତ ପାଠପଢାଉଛନ୍ତି, ଏଥିରେ କୌଣସି ଚିତ୍ତ ବା ଲୀଳା କରୁଛନ୍ତି କି? ଏହା ମଧ୍ୟ ପାଠପଢା ଅଟେ । ବାବା ଜ୍ଞାନର ସାଗର ହିଁ ଆସି ଜ୍ଞାନ ଦେଉଛନ୍ତି । ଆର୍ତ୍ତ—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାତ୍ମକର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାତ୍ମକର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) କରମ, ଅକରମ, ବିକରମର ଗତିକୁ ଜାଣି ଏବେ ଆଉ କୌଣସି ବିକର୍କ କରିବାର ନାହିଁ । ଏହି କରମକ୍ଷେତ୍ରରେ କରମଧନ୍ଦା କରି ମଧ୍ୟ ବିକାର ଗୁଡିକୁ ତ୍ୟାଗ କରିବା ହିଁ ବିକରମରୁ ମୁକ୍ତ ହେବା ।

(୨) ଏଭଳି ପବିତ୍ର ହେବାର ଅଛି ଯାହାକି ଆମର ସମର୍ପଣକୁ ବାବା ସ୍ଵୀକାର କରିନେବେ । ଏବେ ପବିତ୍ର ହୋଇ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ତେଣୁ ଶରୀର, ମନ, ଧନକୁ ଏହି ଯତ୍ନରେ ସ୍ଵାକ୍ଷର କରି ସଫଳ କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ନଲେଦ ଅର୍ଥାତ୍ ଜ୍ଞାନର ଆଲୋକ ଏବଂ ଶକ୍ତି ଦ୍ଵାରା ବିଘ୍ନ ବିନାଶକ ହେଉଥିବା ମାଷ୍ଟର ନଲେଦଫୁଲ ଭବ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ଗଣେଶତ୍ମକୁ ବିଘ୍ନ ବିନାଶକ କହି ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି, ଏଥି ସହିତ ତାଙ୍କୁ ମାଷ୍ଟର ନଲେଦଫୁଲ ଅର୍ଥାତ୍ ବିଦ୍ୟାପତି ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଯେଉଁ ପିଲାମାନେ ମାଷ୍ଟର ନଲେଦଫୁଲ ହୋଇଥାଆନ୍ତି, ସେମାନେ କେବେହେଲେ ବିଘ୍ନଠାରୁ ପରାସ୍ତ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ କାହିଁକି ନା ଜ୍ଞାନକୁ ଲାଲଟ୍ ମାଲଟ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଆଲୋକ ଏବଂ ଶକ୍ତି କୁହାଯାଏ, ଯାହା ସାହାୟ୍ୟରେ ଲକ୍ଷ୍ମ ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିବା ସହଜ ହୋଇଥାଏ । ସେହିଭଳି ଯେଉଁମାନେ ବିଘ୍ନ ବିନାଶକ ଅଟନ୍ତି,

ବାବାଞ୍ଜକ ସାଥୀରେ ସର୍ବଦା ଯୁଗଳ ରୂପରେ ରହି ଉଠିବାକୁ ସମରଣ କରି ଚାଲିଥାଆନ୍ତି, ସେମାନେ କେବେ ବି ବିଘ୍ନଠାରୁ ପରାସ୍ତ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ଭିତରେ ବାହାରେ ଯାହା ବି ସବୁ ଦୋଷ ଦୁର୍ବଳତା ରହିଛି ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଯଦି ପୁରୁଣା ରୂପରେ ଦାନ କରିଦେବ ତେବେ ତୁମର ଇଚ୍ଛା ଶକ୍ତି ଦୃଢ଼ ହୋଇଯିବ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ଥକ୍ତ ଇଶାରା:- ସର୍ବଦା ଅଚଳ, ଅଟଳ ଏବଂ ଏକରସ ସ୍ଥିତିର ଅନୁଭବ କର ।

ଏବେ ନିଜେ ଅନୁଭବୀ ହୋଇ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଅଚଳ-ଅଟଳ ରହିବାର ଅନୁଭବ କରାଇବାର ସମୟ ଅଟେ । ଏବେ ଖେଳିବାର ସମୟ ସମାପ୍ତ ହେଲା । ତେଣୁ ଏବେ ସମରଥ ହୋଇ ନିର୍ବଳ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ସମରଥ କରିଚାଲ । ଯଦି ତୁମ ଭିତରେ ନିର୍ବଳତାର ସଂସ୍କାର ରହିଥିବ ତେବେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନିର୍ବଳ କରିଦେବ । ତେଣୁ ଉଠିବାର ସମସ୍ତ ପଏଣ୍ଟ ଗୁଡ଼ିକର ଅନୁଭବୀ ହେବା ପାଇଁ ଏକାନ୍ତପ୍ରିୟ ହୁଅ, ଏକାନ୍ତତାର ଅଭ୍ୟାସକୁ ବଢ଼ାଅ ।