

“ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଗଣତାର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷକ୍ଷତାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିକଟକୁ ଆଣ”

ଆଜି ବାପଦାଦା ନିଜର ହୋଲୀଏଷ୍ଟ ଅର୍ଥାତ୍ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ପବିତ୍ର, ହାଲଏଷ୍ଟ ଅର୍ଥାତ୍ ସର୍ବବୋଧ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଅର୍ଥାତ୍ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାଗ୍ୟସ୍ୱାମୀ ତଥା ମିଠା ମିଠା ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଦେଖୁଛନ୍ତି । ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ସମସ୍ତ ଅନୁସାରେ ଅନେକ ହୋଲୀଏଷ୍ଟ, ଆତ୍ମାମାନେ ଜନ୍ମ ନେଇ ଆସିଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ହୋଲୀଏଷ୍ଟ ଅଟ, କିନ୍ତୁ ତୁମେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆତ୍ମାମାନେ ନିଜେ ପ୍ରକୃତିଦିତ୍ ହୋଇ ପ୍ରକୃତିକୁ ମଧ୍ୟ ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ କରିଦେଉଛ । ତୁମମାନଙ୍କର ପବିତ୍ରତାର ଶକ୍ତି ପ୍ରକୃତିକୁ ମଧ୍ୟ ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ପବିତ୍ର କରିଦେଉଛି ସେଥିପାଇଁ ତୁମେ ସମସ୍ତେ ପ୍ରକୃତିର ଏହି ଶରୀରକୁ ମଧ୍ୟ ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ପବିତ୍ର ଶରୀର ରୂପରେ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛ । ତୁମମାନଙ୍କର ପବିତ୍ରତାର ଶକ୍ତି ବିଶ୍ୱର ଜଡ, ଚେତନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରିଦେଉଛି ସେଥିପାଇଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଶରୀର ମଧ୍ୟ ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଛି । ଆତ୍ମା ମଧ୍ୟ ପବିତ୍ର, ଶରୀର ମଧ୍ୟ ପବିତ୍ର ଏବଂ ପ୍ରକୃତିର ସାଧନ ମଧ୍ୟ ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ପବିତ୍ର ହୋଇଯାଉଛି, ସେଥିପାଇଁ ତୁମେମାନେ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ହୋଲୀଏଷ୍ଟ ଆତ୍ମା ଅଟ । କ’ଣ ହୋଲୀଏଷ୍ଟ ଅଟ ତ? ନିଜକୁ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ହୋଲୀଏଷ୍ଟ ଆତ୍ମା ମନେ କରୁଛ? ତା’ ସହିତ ହାଲଏଷ୍ଟ ମଧ୍ୟ ଅଟ, କାହିଁକି ହାଲଏଷ୍ଟ ଅଟ? କାହିଁକି ନା ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ ଉପାସନାକୁ ଚିହ୍ନି ପାରିଛ । ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ ପିତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ ଆତ୍ମା ହୋଇଯାଇଛି । ସାଧାରଣ ସ୍ମୃତି, ବୃତ୍ତି, ଦୃଷ୍ଟି, କୃତି ସବୁ କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସ୍ମୃତି ସ୍ମରଣ, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୃତ୍ତି, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦୃଷ୍ଟି ହୋଇଯାଇଛି । ଯଦି କାହା ସହିତ ବି ମିଶୁଛ ତେବେ କେଉଁ ମନୋଭାବରେ ମିଶୁଛ? ଭାଇ-ଭାଇର ମନୋଭାବରେ, ଆତ୍ମିକ ଦୃଷ୍ଟିରେ, କଲ୍ୟାଣର ଭାବନାରେ ତଥା ପ୍ରଭୁ ପରିବାରର ପରିଚୟରେ ମିଶୁଛ । ତେଣୁ ହାଲଏଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା ନା? ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଗଲା ନା! ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମଧ୍ୟ କେତେ ଅଟ? ଦୁନିଆର କୌଣସି ଉତ୍ତମ ଉତ୍ତମ ଭାଗ୍ୟ ରେଖା ତିଆରି କରିନାହିଁ, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଭାଗ୍ୟବିଧାତା ତୁମମାନଙ୍କର ଭାଗ୍ୟର ରେଖା ଆତ୍ମିକ ଦେଇଛନ୍ତି ଏବଂ କେତେ ବଡ଼ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ମଧ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି? ୨୧ ଜନ୍ମର ଭାଗ୍ୟ ରେଖାରେ ଅବିନାଶୀ ପିତାଙ୍କଠାରୁ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ନେଇଯାଇଛି । ଗୋଟିଏ ଜନ୍ମ ନୁହେଁ, ୨୧ ଜନ୍ମ ପର୍ୟନ୍ତ କେବେ ବି ଦୁଃଖ-ଅଶାନ୍ତିର ଅନୁଭୂତି ହେବ ନାହିଁ । ସଦା ସୁଖୀ ହୋଇ ରହିବ । ଜୀବନରେ ତିନୋଟି କଥା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦରକାର ଥାଏ, ତାହା ହେଲା - ହେଲ୍ୟ ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ହେଲ୍ୟ ଅର୍ଥାତ୍ ସମ୍ପତ୍ତି ଏବଂ ହସ୍ତାଧିକାର ଅର୍ଥାତ୍ ସୁଖ । ଏହି ତିନୋଟିକା କଥା ତୁମମାନଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତି ରୂପରେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଯାଇଛି ଏବଂ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ମଧ୍ୟ ମିଳିଯାଇଛି ନା! ତେବେ ସମସ୍ତେ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ନେଇଛ ତ? ପଛବାଲାଙ୍କୁ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ମିଳିଛି? ସମସ୍ତେ ହାତ ଉଠାଇଛନ୍ତି, ବହୁତ ଭଲ କଥା । ସନ୍ତାନ ହେବା ଅର୍ଥ ପିତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳିବା । କ’ଣ ଏବେ ଏବେ ସନ୍ତାନ ହେଉଛ ନା ପୁରୁଷ ହୋଇଯାଉଛ? ସନ୍ତାନ କେହି ବି ଧୀରେ ଧୀରେ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଜନ୍ମ ନେଇ ଅର୍ଥାତ୍ ସନ୍ତାନ ହେଲ । ଜନ୍ମ ହେବା ମାତ୍ରକେ ପିତାଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତିର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଗଲା । ତେଣୁ ଏହିଭଳି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାଗ୍ୟ ବାବାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏବେ ହିଁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିନେଲ, ପୁଣି ତୁମେମାନେ ସବୁଠାରୁ ଧନଶାଳୀ ମଧ୍ୟ ଅଟ । ତୁମେମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅଟ, କଷତରୀସ ନୁହେଁ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆତ୍ମା ନିଶ୍ଚୟର ସହିତ ଅନୁଭବ କରୁଛ ଯେ ମୁଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆତ୍ମା, ଅମୃତ-ସମୃଦ୍ଧ ନୁହେଁ, ମୁଁ ଆତ୍ମା ରିଚେଷ୍ଟ ଇନ୍ ଦି ହିଲଡ ଅର୍ଥାତ୍ ବିଶ୍ୱର ସର୍ବବୋଧ ଧନଶାଳୀ ଅଟେ । ଯଦି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅଟ ତେବେ ରିଚେଷ୍ଟ ଇନ୍ ଦି ହିଲଡ ଅଟ କାହିଁକି ନା ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆତ୍ମା ପାଇଁ ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ସ୍ମୃତି ଦ୍ୱାରା ପୁରତି ପାଦରେ ପଦ୍ମର ରୋଜଗାର ଜମା ହେଉଛି । ତେବେ ସାରା ଦିନ ଭିତରେ ତୁମେମାନେ କେତେ କଦମ ଉଠାଉଥିବ? ଚିନ୍ତା କର । ଯଦି ପୁରତି ପାଦରେ ପଦ୍ମର ଆୟ ହୁଏ ତେବେ ସାରା ଦିନ ଭିତରେ କେତେ ପଦ୍ମ ଜମା ହୋଇଗଲା? ବାବାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ତୁମେମାନେ ଏହିଭଳି ଆତ୍ମା ହୋଇଯାଇଛ । ମୁଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆତ୍ମା କ’ଣ ଅଟେ, ଏହି କଥା ମନେ ରହିବା ହିଁ ଭାଗ୍ୟ ଅଟେ । ତେବେ ଆଜି ବାପଦାଦା ସମସ୍ତଙ୍କର ମସ୍ତକରେ ଭାଗ୍ୟର ଚମକ୍ଷିତା ତାରାକୁ ଦେଖୁଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ନିଜର ଭାଗ୍ୟର ତାରାକୁ ଚମକ୍ଷିତା ଦେଖୁଛ ତ?

ତେବେ ବାପଦାଦା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଖୁସି ଦେଉଛନ୍ତି, ନା ପିଲାମାନେ ବାପଦାଦାଙ୍କୁ ଦେଖି ଖୁସି ହେଉଛନ୍ତି? କିଏ ଅଧିକ ଖୁସି ହେଉଛି? ବାବା ନା ପିଲାମାନେ? କିଏ ଅଧିକ ଖୁସି ହେଉଛି? (ପିଲାମାନେ) କ’ଣ ବାବା ଖୁସି ହେଉ ନାହାନ୍ତି? ବାବା ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଖୁସି ହେଉଛନ୍ତି ଏବଂ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କୁ ଦେଖି ଖୁସି ହେଉଛନ୍ତି । ଉଭୟ ଖୁସି ହେଉଛନ୍ତି କାହିଁକି ନା ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ପ୍ରଭୁ ମିଳନ, ଏହି ପରମାତ୍ମା ସନ୍ଦେହ, ପରମାତ୍ମା ସମ୍ପତ୍ତି, ପରମାତ୍ମା ପ୍ରାପ୍ତି କେବଳ ଏବେ ହିଁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଛି । ତେଣୁ “ଏବେ ନୁହେଁ ତ କେବେ ନୁହେଁ ।”

ବାପଦାଦା ଏବେ କେବଳ ଗୋଟିଏ କଥା ପିଲାମାନଙ୍କ ଆଗରେ ଦୋହରାଉଛନ୍ତି - ତାହା କ’ଣ ହୋଇଥିବ? ବୁଝି ତ ସାରିଲିଣି ନା । ବାପଦାଦା ଏହି କଥା ଦୋହରାଉଛନ୍ତି ଯେ ଏବେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିକଟକୁ ଆଣ । ଏହା ହେଉଛି ସାରା ବିଶ୍ୱର ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର

ଅନୁତରର କଥା । କିନ୍ତୁ ଏହାକୁ ଆଣିବାବାଲା କିଏ? ତୁମେମାନେ ଅଟ, ନା ଆଉ କେହି ଅଛନ୍ତି? ଏହିଭଳି ସୁଖଦାୟୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମସ୍ତକୁ ନିକଟକୁ ଆଣିବାବାଲା ତୁମେମାନେ ଅଟ ତ? ଯଦି ଅଟ ତେବେ ହାତ ଉଠାଅ । ଆରଛା ପୁଣି ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା ମଧ୍ୟ ଅଛି, ତାହା ମଧ୍ୟ ବୁଝିପାରିଲଣି ସେଥିପାଇଁ ତ ହସ୍ତକୁ ନା? ଆରଛା ତା'ର ତାରିଖଟି କ'ଣ? ତାରିଖ ତ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ କର ନା । ଯେପରି ଏବେ ତାରିଖ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଲ ଯେ - ଗୋଟିଏ ପାଲି ବିଦେଶୀମାନଙ୍କର ରହିବ । ତେବେ ଏହାର ତାରିଖ ମଧ୍ୟ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଦେଇଛ । ତେଣୁ ହେ ସମସ୍ତକୁ ନିକଟକୁ ଆଣିବାବାଲା ଆତ୍ମମାନେ କୁହ ଏହାର ତାରିଖଟି କେତେ? ତାହା ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଆସୁଛି? ପରଥମେ ତୁମମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଆସୁ ତା'ପରେ ଯାଇ ବିଶ୍ୱକୁ ଆସିବ । ବାପଦାଦା ଯେତେବେଳେ ଅମୃତବେଳାରେ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଚକ୍ର ଲଗାଉଛନ୍ତି ସେତେବେଳେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଦେଖି ତାଙ୍କ କଥା ଶୁଣି-ଶୁଣି ଦୟା ଲାଗୁଛି । ମଉଜରେ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି, ତା' ସହିତ ବହୁତ ଚିନ୍ତାରେ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ତେଣୁ ବାପଦାଦା ପଚାରୁଛନ୍ତି ଯେ ହେ ଦାତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ମାଷ୍ଟର ଦାତାମାନେ ନିଜର ମାଷ୍ଟର ଦାତା ପଣିଆର ପାର୍ଟକୁ ତୀବ୍ରଗତିରେ ବିଶ୍ୱ ସମମୁଖରେ କେବେ ଆଉ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିବ? ନା ଏବେ ପରଦା ପଛ ପଟେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି? କ'ଣ ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ଲାଗି ରହିଛି କି? ହେ ବିଶ୍ୱ ପରିବରତନର ନିମିତ୍ତ ଆତ୍ମମାନେ ଏବେ ବିଶ୍ୱର ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଉପରେ ଦୟା କର । ହେବା ତ ସୁନିଶ୍ଚିତ ଅଟେ, ଏହା ମଧ୍ୟ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ଅଟେ ଏବଂ ତାହା ମଧ୍ୟ ତୁମେ ନିମିତ୍ତ ହୋଇଥିବା ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ହେବ । ତେବେ ଆଉ ଡେରି କାହିଁକି ହେଉଛି? ବାପଦାଦା ଏହି ଗୋଟିଏ ଉତ୍ସବ ଦେଖିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଯେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସନ୍ତାନର ଅନୁତରରେ ପ୍ରସନ୍ନତାର ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତାର ପତାକା ଉଡ଼ୁଥିବାର ଦେଖାଯାଉ । ଯେତେବେଳେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆତ୍ମା ଭିତରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତାର ପତାକା ଉଡ଼ିବ ସେତେବେଳେ ହିଁ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ବାବାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷତାର ପତାକା ଉଡ଼ିବ । ତେଣୁ ଏହିଭଳି ଧିରାପାତ୍ର ଉତ୍ସବ ବାପଦାଦା ଦେଖିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ଯେପରି ଶିବରାତ୍ରି ଦିନ ଶିବ ଅବତରଣର ପତାକା ଉଡ଼ାଉଛି, ସେହିଭଳି ଏବେ ଶିବଶକ୍ତି ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କର ଅବତରଣର ସ୍ୱଳୋଗାନ ଚାରିଆଡ଼େ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁ । ତୁମେମାନେ ଗୋଟିଏ ଗୀତ ବଜାଉଛ ନା - ଶିବଶକ୍ତିୟା ଆ ଗଲ... । ଏବେ ସାରା ବିଶ୍ୱ ଏହି ଗୀତକୁ ଗାଉ ଯେ ଶିବଙ୍କ ସହିତ ଶକ୍ତିମାନେ ଏବଂ ପାଣ୍ଡବମାନେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ପରଦା ଭିତରେ ଆଉ କେତେ ଦିନ ରହିବ? କ'ଣ ପରଦା ଭିତରେ ରହିବାକୁ ଭଲ ଲାଗୁଛି? ଅଲପ ଅଲପ ଭଲ ଲାଗୁଛି କି! ଯଦି ଭଲ ଲାଗୁ ନାହିଁ ତେବେ ଏହି ପରଦାକୁ ହଟାଇବାବାଲା କିଏ? କ'ଣ ବାବା ହଟାଇବେ କି? କିଏ ହଟାଇବ? ତୁମା ହଟାଇବ, ନା ତୁମେମାନେ ହଟାଇବ! ଯଦି ତୁମମାନଙ୍କୁ ହିଁ ହଟାଇବାକୁ ହେବ ତେବେ ଡେରି କାହିଁକି କରୁଛ? ତେବେ କ'ଣ ଏହି କଥା ବୁଝିଯିବା ଯେ ପରଦା ଭିତରେ ରହିବାକୁ ଭଲ ଲାଗୁଛି? ବାସ୍, ବାପଦାଦାଙ୍କର ଏବେ କେବଳ ଏହି ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆଶା ଯେ ସମସ୍ତେ ଏହି ଗୀତ ଗାଆନ୍ତୁ ଯେ ବାଃ! ଆସିଗଲେ, ଆସିଗଲେ, ଆସିଗଲେ । କ'ଣ ହୋଇପାରିବ? ଦେଖ ସବୁ ଦାଦୀମାନେ କହୁଛନ୍ତି ହୋଇପାରିବ, ପୁଣି ହେଉନାହିଁ କାହିଁକି? କାରଣ କ'ଣ? ଯଦି ସମସ୍ତେ ସମମିତ ଜଣାଉଛନ୍ତି ତେବେ ନ ହେବାର କାରଣ କ'ଣ? (ସମସ୍ତେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି) କାହିଁକି ହୋଇନାହାନ୍ତି? ଏହାର ତାରିଖ ଶୁଣାଅ ନା! (ତାରିଖ ତ ଆପଣ ହିଁ ଶୁଣାଇବେ) ବାପଦାଦାଙ୍କର ମହାମନ୍ତ୍ର ମନେ ଅଛି ତ? ବାପଦାଦା କ'ଣ କହୁଛନ୍ତି? “କେବେ ନୁହେଁ ଏବେ” (ଦାଦୀ କହୁଛନ୍ତି ବାବା ଫାଇନାଲ୍ ଡେଡ୍ ଆପଣ ହିଁ ଶୁଣାନ୍ତୁ) ଆରଛା, ବାପଦାଦା ଯେଉଁ ତାରିଖ ଶୁଣାଇବେ ସେଥିରେ ତୁମେମାନେ ନିଜକୁ ପରିବରତନ କରି ଦେଖାଇବ ତ? କ'ଣ ପାଣ୍ଡବମାନେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ରକ୍ଷା କରିବ ତ? ପକ୍କା । ଯଦି ତଳ ଉପର କରିଲ ତେବେ କ'ଣ କରିବାକୁ ହେବ? (ଯଦି ଆପଣ ଡେଡ୍ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ତେବେ କେହି ବି ତଳ-ଉପର କରିବେ ନାହିଁ) ତେବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ । ଆରଛା! ଏବେ ତାରିଖ ଶୁଣାଇବୁ! ଦେଖ ବାପଦାଦା ପୁଣି ବି ଦୟାକୁ ଅଟନ୍ତି, ତେଣୁ ବାପଦାଦା ତାରିଖ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି, ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ଶୁଣ । ବାପଦାଦା ସବୁ ପିଲାଙ୍କ ପ୍ରତି ଏହି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାବନା ରଖୁଛନ୍ତି ବା ଆଶା ରଖୁଛନ୍ତି ଯେ ଅତି କମ୍ରେ ୬ ମାସ ଭିତରେ, ତେବେ ୬ ମାସ କେବେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ? (ମେ ମାସରେ) ମେ ମାସରେ ମୈ ମେ ସମାପ୍ତ ହେବା ଦରକାର । ବାପଦାଦା ପୁଣି ବି ମାରଜିନ ଦେଉଛନ୍ତି ଯେ ଅତି କମ୍ରେ ଏହି ୬ ମାସ ଭିତରେ, ବାପଦାଦା ଯେଉଁ କଥା ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଶୁଣାଇ ସାରିଛନ୍ତି ଏବଂ ପୂର୍ବ ସିଦ୍ଧିରେ ମଧ୍ୟ ସେହି ପାଠ ବା କାମ ଦେଇଥିଲେ ଯେ ନିଜକୁ ନିବନ୍ଧନ ସୂଚିତ ଅନୁଭବୀ କର । ସତ୍ୟଯୁଗୀ ସୃଷ୍ଟିର ନିବନ୍ଧନ ମୁକ୍ତ ନୁହେଁ, ସଂଗମଯୁଗର ନିବନ୍ଧନ ମୁକ୍ତ ଷ୍ଟେଡ୍ । କୌଣସି ବି ବିଘ୍ନ ବା ପରିସ୍ଥିତି ବା ସାଧନ ବା ମୁଁ ଏବଂ ମୋ'ର ପଣିଆ, ଦେହ-ଅଭିମାନମୁକ୍ତ ମୁଁ ଏବଂ ଦେହ-ଅଭିମାନମୁକ୍ତ ମୋ'ର ସେବା - ଏହି ସବୁ କଥାର ପରଭାବରୁ ମୁକ୍ତ ରହିବାକୁ ହେବ । ଏଭଳି କହିବ ନାହିଁ ଯେ ମୁଁ ତ ମୁକ୍ତ ରହିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲି କିନ୍ତୁ ଏହିଭଳି ବିଘ୍ନ ଆସିଗଲା ନା, ଏହି କଥାଟା ବହୁତ ବଡ଼ ହୋଇଗଲା ନା । ଛୋଟ ଛୋଟ କଥାକୁ ତ ଚଳାଇ ନେଉଛି କିନ୍ତୁ ଏହା ବହୁତ ବଡ଼ କଥା ହେଲା, ବହୁତ ବଡ଼ ପରୀକ୍ଷା ଥିଲା, ବହୁତ ବଡ଼ ବିଘ୍ନ ଥିଲା, ବହୁତ ବଡ଼ ପରିସ୍ଥିତି ବା ସମସ୍ୟା ଥିଲା । ତେବେ କେତେ ବି ବଡ଼ ବଡ଼ ପରିସ୍ଥିତି ବା ବିଘ୍ନ ବା ସାଧନ ଗୁଡ଼ିକର ଆକର୍ଷଣ ସମାନା କରୁ ଏବଂ ସାମନା କରିବ ମଧ୍ୟ, ଏକଥା ପୂର୍ବରୁ ହିଁ କହିଦେଉଛି କିନ୍ତୁ ଅତି କମ୍ରେ ୬ ମାସ ଭିତରେ ୭୫ ପ୍ରତିଶତ ମୁକ୍ତ ହୋଇପାରିବ? ବାପଦାଦା ୧୦୦ ପ୍ରତିଶତ କହୁନାହାନ୍ତି, ୭୫ ପ୍ରତିଶତ କହୁଛନ୍ତି, ଯଦି ତିନି ଭାଗ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଆସିବ ତେବେ ଯାଇ ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପହଞ୍ଚି ପାରିବ ନା! ତେବେ ପୂରା ୬ ମାସରେ ଏକ ମାସ ନୁହେଁ ୬ ମାସ ଦିଆଯାଉଛି, ବର୍ଷର ଅଧା ଦିଆଯାଉଛି । ତେବେ କ'ଣ ଏହି ତାରିଖକୁ ବା ସମସ୍ତକୁ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବ? ଦେଖ, ଦାଦୀମାନେ କହୁଛନ୍ତି ଏହାକୁ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ କର, ଦାଦୀମାନଙ୍କର ହୁକୁମ ତ ମାନିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନା! ଫଳାଫଳକୁ ଦେଖି ବାପଦାଦା ତ ଆପେ ଆପେ ଆକର୍ଷିତ ହୋଇ ଆସିବେ, କହିବାର ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ତେବେ ୬ ମାସ ଏବଂ ୭୫ ପ୍ରତିଶତ, ୧୦୦ କହୁ ନାହାନ୍ତି । ତା' ପାଇଁ ପୁଣି ଆଗକୁ ସମସ୍ତ ଦିଆଯିବ । ତେବେ ଏଥିରେ ସମସ୍ତେ ଏଭରରେଡି ଅର୍ଥାତ୍ ସଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛ ତ? ଏଭରରେଡି ମଧ୍ୟ ନୁହେଁ ୬ ମାସରେ ରେଡି ହୁଅ । କ'ଣ ପସନ୍ଦ ହେଉଛି, ନା ସାହସ ଟିକିଏ କମିଯାଉଛି, କିଏ ନାଶେ କ'ଣ ହେବ? ବାଘ ମଧ୍ୟ ଆସିବ, ବିଲେଇ ମଧ୍ୟ ଆସିବ, ସବୁ ଆସିବେ । ବିଘ୍ନ ମଧ୍ୟ

ଆସିବ, ପରିସ୍ଥିତି ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଆସିବ, ସାଧନ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ବଢ଼ିଯିବ କିନ୍ତୁ ତୁମେ ସାଧନର ପ୍ରଭାବରୁ ମୁକ୍ତ ରହିବ । ଯଦି ପସନ୍ଦ ଲାଗୁଛି ତେବେ ହାତ ଉଠାଅ । ଟିଭିର କ୍ଷୟମେରାକୁ ଚୁଲାଇ । ଭଲ ଭାବରେ ହାତ ଉଠାଇବାର ଫଟୋ ଉଠାଅ, କେହି ହାତ ତଳକୁ କର ନାହିଁ । ବହୁତ ଭଲ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖାଯାଉଛି । ଆରୁଛା, ଆଗୁଆ ଅଭିନନ୍ଦନ ।

ପୁଣି ଏମିତି କହିବ ନାହିଁ ଯେ ଆମକୁ ତ ବହୁତ ମରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତେବେ ମର ବା ନିଅ କିନ୍ତୁ ହେବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ । ଏହି ମରିବା ମିଠା ମରିବା ଅଟେ, ଏଥିରେ ଦୁଃଖ ନ ଥାଏ । ଏହି ମରିବା ତ ଅନେକଜଣଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ମରିବା, ସେଥିପାଇଁ ଏହି ମରିବାରେ ମଜା ଅଛି । ଦୁଃଖ ନାହିଁ ବରଂ ସୁଖ ଅଛି । ତେଣୁ କୌଣସି ବାହାନା କରିବ ନାହିଁ ଯେ ଏମିତି ହୋଇଗଲା ନା, ସେଥିପାଇଁ ସେମିତି ହେଲା, ଏଥିରେ ବାହାନାବାଦୀ ଚଳିବ ନାହିଁ । କ'ଣ ବାହାନାବାଦୀ କରିବ କି? ନାହିଁ ନା! ଉଡ଼ିବା କଳାର କଳାବାଦୀ କର, ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବାଦୀ ନୁହେଁ । ଖସିବା କଳାର ବାଦୀ, ବାହାନାବାଦୀ, ଦୁର୍ବଳତା ଦେଖାଇବାର ବାଦୀ ଏହି ସବୁ ବାଦୀକୁ ସମାପ୍ତ କର । କେବଳ ଉଡ଼ିବାର କଳାର କଳା ବାଦୀ କର । ଠିକ୍ ଅଛି ନା! ସମସ୍ତଜଣଙ୍କର ଚେହେରା ତ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିତ ହୋଇଗଲାଣି । ୨ ମାସ ପରେ ଯେତେବେଳେ ମିଶିବା ପାଇଁ ଆସିବୁ ସେତେବେଳେ ଚେହେରା କିପରି ଥିବ, ତା'ର ମଧ୍ୟ ଫଟୋ ଉଠା ହେବ!

ତବଲ ଫରେନରସ ମାନେ ଆସିଛନ୍ତି ନା ତେଣୁ ତବଲ ପ୍ରତିଦ୍ଵିଷ୍ଟା କରିବାର ଦିନ ଆସିଯାଇଛି । ଅନ୍ୟ କାହାକୁ ଦେଖିବାର ନାହିଁ, ସି ଫାଦର, ସୀ ବ୍ରହ୍ମା ମଦର । ଅନ୍ୟ କେହି କରୁ କି ନ କରୁ, କରିବେ ତ ସମସ୍ତେ ପୁଣି ବି ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ଦୟାଭାବ ରଖିବ । ଦୁର୍ବଳ ଆତ୍ମାକୁ ଶୁଭଭାବନାର ବଳ ଦେବ, ତା'ର ଦୁର୍ବଳତା ଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବ ନାହିଁ । ଏହିଭଳି ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ନିଜର ସାହସର ହାତ ଦ୍ଵାରା ଉଚ୍ଚକୁ ଉଠାଇବାକୁ ହେବ । ସାହସର ହାତ ସରବଦା ନିଜ ପ୍ରତି ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରତି ବଜାଇ ରାଲିଥିବ । କାରଣ ସାହସର ହାତ ବହୁତ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅଟେ ଏବଂ ବାପଦାଦାଙ୍କର ବରଦାନ ହେଲା - ସାହସର ଗୋଟିଏ ପାଦ ପିଲାମାନଙ୍କର ଏବଂ ହଜାର ସହଯୋଗର ପାଦ ବାବାଜୀଙ୍କର । ତେବେ ନିଃସ୍ଵାର୍ଥ ପୁରୁଷାର୍ଥରେ ପ୍ରଥମେ ମୁଁ । ସ୍ଵାର୍ଥବାଲା ପୁରୁଷାର୍ଥ ନୁହେଁ । ନିଃସ୍ଵାର୍ଥ ପୁରୁଷାର୍ଥରେ ପ୍ରଥମେ ଯିଏ କରିବ ସେ ବ୍ରହ୍ମାବାବାଜୀଙ୍କ ସମାନ ହେବ ।

ତେବେ ବ୍ରହ୍ମାବାବାଜୀଙ୍କ ସହିତ ତ ସନ୍ଦେହ ଅଛି ନା! ସେଥିପାଇଁ ତ ବ୍ରହ୍ମାକୁମାର ବା ବ୍ରହ୍ମାକୁମାରୀ ବୋଲାଉଛ ନା! ଯେବେକି ତୁମେମାନେ ଚାଲେଞ୍ଜର କରୁଛ ଯେ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ନୀବନମୁକ୍ତିର ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ନେଇଯାଅ ତେଣୁ ଏବେ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ନିଜକୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦିଅ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମୀପକୁ ଆଣ ଅର୍ଥାତ୍ ନିକଟକୁ ଆଣ । ତୁମମାନଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତାର ସମୀପତା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମୀପକୁ ଆଣିବ ଅର୍ଥାତ୍ ପାଖେଇ ଆଣିବ । ତୁମେମାନେ ମାଲିକ ଅଟ ନା, ରାଜା ଅଟ ନା! ସ୍ଵାରାଜ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ଅଟ ନା? ତେବେ ଆଦେଶ ଦିଅ । ରାଜା ତ ଆଦେଶ ଦେଇଥାଏ ନା! ଏହା କର ନାହିଁ, ଏହା କର - ବାସ୍ କେବଳ ଅରୁଚର କର । ଏବେ-ଏବେ ମନକୁ ଦେଖ, କାହିଁକି ନା ମନ ହେଉଛି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତେଣୁ ହେ ରାଜା ନିଜର ମନ ମନ୍ତ୍ରୀକୁ ଆଦେଶ ଦେଇ ଅଗରୀରୀ, ବିଦେହୀ ସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିତ କରିପାରିବ? ଏବେ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡ ଭିତରେ ଆଦେଶ ଦିଅ । (ପାଞ୍ଚ ମିନିଟ୍ ଡ୍ରଲି) ଆରୁଛା!

ସରବଦା ଲବଲୀନ ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅର୍ଥାତ୍ ଭାଗ୍ୟବାନ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ବାପଦାଦାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିବା ସରବପ୍ରାପ୍ତିର ଅନୁଭବୀ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ, ସ୍ଵାରାଜ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ନିଜର ଅଧିକାର ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵାରାଜ୍ୟ ଚଳାଉଥିବା ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ, ସରବଦା ନୀବନମୁକ୍ତ ସ୍ଥିତିର ଅନୁଭବୀ ସରବୋଚ୍ଚ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ, ଭାଗ୍ୟବିଧାତାଙ୍କର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାଗ୍ୟର ରେଖା ଦ୍ଵାରା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାଗ୍ୟବାନ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ, ସରବଦା ପବିତ୍ରତାର ଦୃଷ୍ଟି, ବୃତ୍ତ ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵପରିବର୍ତ୍ତନ ତଥା ବିଶ୍ଵ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରୁଥିବା ହୋଲୀଏଷ୍ଟ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ବାପଦାଦାଙ୍କର ସନ୍ଦେହ ସମ୍ପନ୍ନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ନମସ୍କରେ ।

ତବଲ ବିଦେଶୀ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ୍ (କାଲ୍ ଅଫ୍ ଟାଇମ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ସମୟର ଡାକରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଆସିଥିବା ଅତିଥିମାନଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ) :-

ସମସ୍ତେ ନିଜର ମିଠା ଘରେ, ମିଠା ପରିବାରରେ ପହଞ୍ଚିଯାଇଛ ନା! ଏହି ଛୋଟିଆ ମିଠା ପରିବାର ପ୍ରିୟ ଲାଗୁଛି ନା! ଏବଂ ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ କେତେ ପ୍ରିୟ ହୋଇଯାଇଛ! ସରବପ୍ରଥମେ ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ପ୍ରିୟ ହୋଇଯାଇଛ । ହୋଇଯାଇଛ ନା! କ'ଣ ହୋଇଯାଇଛ, ନା ହେବ? ଦେଖ ଆପଣ ମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ସମସ୍ତେ କେତେ ଖୁସି ହେଉଛନ୍ତି । କାହିଁକି ଖୁସି ହେଉଛନ୍ତି ଜାଣିଛ? ସମସ୍ତଙ୍କର ଚେହେରାକୁ ଦେଖ ବହୁତ ଖୁସି ହେଉଛନ୍ତି । କାହିଁକି ଜାଣିଛ? କାହିଁକି ନା ଏମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ତୁମେମାନେ ଇଶ୍ଵରୀୟ ସନ୍ଦେଶ ଦାତା ହୋଇ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ସନ୍ଦେଶ ଦେବାର ନିମିତ୍ତ ଅଟ । (ପାଞ୍ଚଗୋଟିଯାକ ମହାଦୀପରୁ ଅତିଥିମାନେ ଆସିଛନ୍ତି) ତେଣୁ ପାଞ୍ଚଗୋଟି ଯାକ ଖଣ୍ଡ ଅର୍ଥାତ୍ ମହାଦୀପରେ ସନ୍ଦେଶ ପହଞ୍ଚିଯିବ, ଏହା ସହଜ ଅଟେ ନା । ବହୁତ ଭଲ ପ୍ଲାନ କରିଛନ୍ତି? ଏଥିରେ ପରମାତ୍ମାଙ୍କଠାରୁ ଶକ୍ତି ଭରିବା ସହିତ ପରିବାରର ସହଯୋଗ ନେଇ ଆମକୁ ବଢ଼ିଗଲା । ସମସ୍ତଙ୍କର ସଂକଳ୍ପ ବାପଦାଦାଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ବହୁତ ଭଲ ଭଲ ସଂକଳ୍ପ ଚାଲୁଛି ନା! ମନେ ମନେ ପ୍ଲାନ କରୁଛ । ତେବେ ପ୍ଲାନକୁ ପ୍ରାକ୍ଟିକାଲ୍ ଅର୍ଥାତ୍ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ତୁମମାନଙ୍କର ସାହସ ସହିତ ବାବାଜୀଙ୍କ ଏବଂ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପରିବାରର ସହଯୋଗ ମଧ୍ୟ ରହିବ । କେବଳ ତୁମମାନଙ୍କୁ ନିମିତ୍ତ ହେବାକୁ

ପଢ଼ିବ, ବାସ୍ ଆଉ କୌଣସି ମେହନତ କରିବାର ନାହିଁ । ମୁଁ ପରମାତ୍ମା କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିମିତ୍ତ ଅଟେ । ଯେତେବେଳେ ବି କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଉଛି, ସଂକଳ୍ପ କର ବାବା ମୁଁ ସେବା କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକ ଜନଷ୍ଟରୁମେଣ୍ଟ ଅର୍ଥାତ୍ ଯନ୍ତ୍ର ଅଟେ । ତେବେ ତା'କୁ ଚଳାଇଲାବାଲା ଆପେ ଆପେ ଚଳାଇବେ । ଏହିଭଳି ନିମିତ୍ତ ଭାବ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର ମୁଖମଣ୍ଡଳରେ ନିର୍ମାଣ ଏବଂ ନିର୍ମାଣ ଭାବକୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିଦେବ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶକରତା ବାବା ନିମିତ୍ତ କରି କାର୍ଯ୍ୟ କରାଇନେବେ । ତୁମେ କେବଳ ମାଇକ୍ ହୁଅ, ମାଇକ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଶକ୍ତି ବାବା ଦେବେ । ତେଣୁ ଏହା ସହଜ ଅଟେ ନା । ତେଣୁ ନିଜକୁ ନିମିତ୍ତ ମନେ କରି ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ସେବାରେ ହାଜର ହୋଇଯାଅ, ବାସ୍ । ତେବେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର ଚେହେରା, ଆପେ ଆପେ ସେବାର ନିମିତ୍ତ ହୋଇଯିବ । କେବଳ ବାଣୀ ଦ୍ଵାରା ସେବା କରିବ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର ଚେହେରାରେ ମଧ୍ୟ ଆନ୍ତରିକ ଖୁସି ଦେଖାଯିବ । ଏହାକୁ ହିଁ କୁହାଯାଏ ଅଲୌକିକତା । ଏବେ ତ ତୁମ୍ଭମାନେ ଅଲୌକିକ ହୋଇଗଲ ନା! ଲୌକିକ ପଣିଆ ତ ସମାପ୍ତ ହୋଇଗଲା ନା । ମୁଁ ଏକ ଆତ୍ମା - ଏହା ହିଁ ଅଲୌକିକତା ଅଟେ । ମୁଁ ଅମୃତ - ଏହା ଲୌକିକ । ତେଣୁ ତୁମ୍ଭମାନେ କିଏ ଅଟ? ଅଲୌକିକ ନା ଲୌକିକ? ଅଲୌକିକ ଅଟ ନା! ବହୁତ ଭଲ । ବାପଦାଦା ବା ପରିବାରର ସମସ୍ତଙ୍କରେ ପହଞ୍ଚିଗଲ, ଏହା ବହୁତ ଭଲ ସାହସର କଥା । ଦେଖ ତୁମ୍ଭମାନେ ମଧ୍ୟ କୋଟିକ ଭିତରେ କେହି ଅଟ ନା । ସେଠାରେ କେତେ ବଡ଼ ଗ୍ରନ୍ଥ ଥିଲା, ସେଥିରୁ ତୁମ୍ଭମାନେ କେତେ କଣ ଆସିଛ; ତେଣୁ କୋଟିକ ଭିତରେ କେହି ହେଲ ନା! ବହୁତ ଭଲ, ବାପଦାଦାଙ୍କୁ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ପଢ଼ନ୍ତୁ ଅଟେ । ଏମାନଙ୍କୁ ଦେଖ କେତେ ଖୁସି ହେଉଛନ୍ତି । ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଏମାନେ ଅଧିକ ଖୁସି ହେଉଛନ୍ତି କାରଣ ସେବାର ପରିଣାମକୁ ସାମ୍ନାରେ ଦେଖି ଖୁସି ହେଉଛନ୍ତି । ମେହନତର ଫଳ ମିଳିଗଲା, ସେଥିପାଇଁ ଖୁସି ହେଉଛ ନା! ଆର୍ଛା । ଏବେ ତ ବାଳକ ହିସାବରେ ମାଲିକ ଅଟ । ବାଳକ ଅର୍ଥାତ୍ ପୁତ୍ରକୁ ସବୁବେଳେ ମାଷ୍ଟର ଅର୍ଥାତ୍ ମାଲିକ କୁହାଯାଏ । ଆର୍ଛା!

ବରଦାନ:- ସଫଳ କରିବାର ବିଧି ଦ୍ଵାରା ସଫଳତାର ବରଦାନ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାବାଲା ବରଦାନୀ ମୂରତ ହୁଅ । ସଂଗମଯୁଗରେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ସମ୍ପଦତ୍ତି ମଧ୍ୟ ମିଳୁଛି ଏବଂ ବରଦାନ ମଧ୍ୟ ମିଳୁଛି - “ସଫଳ କର ଏବଂ ସଫଳତା ପାଅ” । ସଫଳ କରିବା ହେଲା ବୀଜ ଏବଂ ସଫଳତା ହେଲା ଫଳ । ଯଦି ବୀଜ ଭଲ ହୋଇଥିବ କିନ୍ତୁ ସେଥିରୁ ଫଳ ମିଳିବ ନାହିଁ - ଏହା ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଯେପରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ କହୁଛ ନିଜର ସମୟ, ସଂକଳ୍ପ ଏବଂ ସମ୍ପଦତ୍ତିକୁ ସଫଳ କର, ସେହିପରି ନିଜର ସବୁ ପ୍ରକାରର ସମ୍ପଦତ୍ତି ଗୁଡ଼ିକର ତାଲିକାକୁ ଚେକ୍ କର ଯେ କେଉଁ ସମ୍ପଦତ୍ତି ସଫଳ ହେଲା ଏବଂ କେଉଁଟି ବ୍ୟର୍ଥ ହେଲା । ଯଦି ନିଜର ସବୁ କିଛି ସଫଳ କରି ଚାଲିବ ତେବେ ସର୍ବ ସମ୍ପଦତ୍ତିରେ ସମ୍ପନ୍ନ ବରଦାନୀ ମୂରତ ହୋଇଯିବ ।

ସ୍ଵଲୋଗାନ:- ପରମାତ୍ମାଙ୍କଠାରୁ ଆଶୀର୍ଵାଦ ଅର୍ଥାତ୍ ପୁରସ୍କାର ନେବା ପାଇଁ ହେଲେ ବ୍ୟର୍ଥ ଏବଂ ନକାରାତ୍ମକକୁ ଆଉ ଏତ୍ କର ଅର୍ଥାତ୍ ଦୂରେଇ ରୁହ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***