

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:- ତୁମର ନିଶା ରହିବା ଦରକାର ଯେ ଆମର ବାବା ଆସିଛନ୍ତି, ଆମକୁ ବିଶ୍ୱାସ ପାଳିକ କରାଇବା ପାଇଁ, ଆମେ ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ବସିଛୁ ।”

ପରଶ୍ନ:- କରମର ଗୁହ୍ୟ ଗତିକୁ ନିଶାଧିବା ପିଲାମାନେ କେଉଁ ପ୍ରକାରର ପୁରୁଷାର୍ଥ ଅବଶ୍ୟ କରନ୍ତି?

ଉତ୍ତର:- ସ୍ତ୍ରୀରେ ରହିବାର, କାହିଁକି ନା ସେମାନେ ନିଶାଧିକାରୀ ଯେ ସ୍ତ୍ରୀରେ ରହିବା ଦ୍ୱାରା ହିଁ ପୁରୁଣା ହିସାବ-କିତାବ ତୁଳ୍ପ ହେବ । ସେମାନେ ନିଶାଧିକାରୀ, ଆତ୍ମା ଯଦି ପୁରୁଣା ହିସାବ-କିତାବ, କରମତୋଗ ତୁଳ୍ପ ନ କରିବ ତେବେ ତାକୁ ଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ପଦ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତର ହୋଇଯିବ । ପୁନର୍ଜନ୍ମ ମଧ୍ୟ ସେହି ଅନୁସାରେ ହିଁ ହେବ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅପାର ଖୁସିର ପାରଦ ରଜିଯାଉଛି, ଯେତେବେଳେ ଦେଖୁଛନ୍ତି ବାପଦାଦା ସମ୍ପର୍କକୁ ଆସିଛନ୍ତି । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନେ ନିଶାଧିକାରୀ ଯେ ଫ ହଜାର ବର୍ଷ ପରେ ପୁଣି ଥରେ ଶିବବାବା ବରହମାତ୍ମକ ଶରୀରରେ ଆସିଛନ୍ତି । କ’ଣ କରିବା ପାଇଁ? ପିଲାମାନଙ୍କର ଏହି ନିଶା ଚଢ଼ି ରହିଛି । ସବୁ ପିଲାମାନେ ନିଶାଧିକାରୀ ଯେ ସ୍ୱାକ୍ଷର ମାଳିକ କରାଇବା ପାଇଁ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି । ସେ ଆମକୁ ଯୋଗ୍ୟ କରାଉଛନ୍ତି । ଆମକୁ ତମୋପରଧାନରୁ ସତ୍ତ୍ୱପରଧାନ ହେବାର ଯୁକ୍ତିଗୁଡ଼ିକ ବାରମ୍ବାର ବତାଉଛନ୍ତି । ଏହା ବହୁତ ସହଜ ଯୁକ୍ତି । ବାବା ବହୁତ ସହଜ ସ୍ତ୍ରୀ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ଅନ୍ତଃନ କାଳରେ ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ହେଲେ ଭାବିଥାନ୍ତି ଯେ ଆମର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଜନ୍ମ ହେଲା । ତୁମେ ନିଶା ଏହି ସମୟରେ ବାବା ଆସି ଆମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଯୋଗ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଏପରି ଭାବରେ ତ ତୁମେ ସମସ୍ତେ ଶିବବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଅଟ । କିନ୍ତୁ ବାବା ନିଜର କିପରି କରିବେ, ଯାହା ଫଳରେ କି ସେ ଆମକୁ ଶୁଣାଇପାରିବେ ଏବଂ ଆମେ ତାଙ୍କଠାରୁ ଶୁଣିପାରିବୁ । ଶିବବାବା ଏହି ବରହମାତ୍ମକ ଶରୀର ଦ୍ୱାରା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତୁମର ପିତା ଅଟେ । ତୁମକୁ ସ୍ୱାକ୍ଷର ମାଳିକ କରୁଛି । କେବଳ ତୁମର ଆତ୍ମା ଯାହା ପତିତ ହୋଇଯାଇଛି ସେ ନା ମୁକ୍ତିକୁ, ନା ନିବନ୍ଧନକୁ ଆମକୁ ଯାଇପାରିବ । ତୁମେ ସମସ୍ତେ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଅଟ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ ହେବ । ତେରକୁ ତେର ପିଲା ଅଛନ୍ତି, ବୃଦ୍ଧ ହୋଇ ଚାଲିଛି । ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଯୋଗ୍ୟ କରି ଚାଲିଛନ୍ତି । ହେ ଆତ୍ମାମାନେ ଏବେ ତୁମେ ମୋର ସନ୍ତାନ ଅଟ । ନିଜକୁ ରୁହ ଅର୍ଥାତ୍ ଆତ୍ମା ବୋଲି ଭାବ, ଆମକୁ ବାବା ମିଳିଛନ୍ତି, ଯାହାଙ୍କୁ ଆମେ ଅଧ୍ୟାକଳ୍ପ ସ୍ତ୍ରୀ କରୁଥିଲୁ । ଏକଥା କେବେ ଭୁଲିଯାଅ ନାହିଁ । ଅଧ୍ୟାକଳ୍ପ ଆତ୍ମା ଏହି ଶରୀର ଦ୍ୱାରା ସ୍ତ୍ରୀ କରିଆସିଛି - ହେ ପତିତ-ପାବନ, ହେ ଦୁଃଖହରତ୍ତା ସୁଖକରତ୍ତା । କାହିଁକି ନା ଏହା ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ଅଟେ ନା । ଯଦିଓ କେହି ଏବେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଯେ ଆମେ ବହୁତ ସୁଖୀ, ଆମର ଏତେ ପଦମ (ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା) ଅଛି, ଏତେଗୁଡ଼ିଏ ଶିଳ୍ପାନୁଷ୍ଠାନ ଅଛି, କାରଖାନା ଆଦି ଅଛି, ଏ ତ ସବୁ ଅଳ୍ପକାଳ ପାଇଁ । ଅନତିମ ସମୟରେ ତ ବହୁତ ଚାହି-ଚାହି କରିବାରେ ଲାଗି ପଡ଼ିବେ । ସେ ସମୟରେ ଦୁଃଖର ପାହାଡ଼ ଖସିବ । ଏତେ ସବୁ ସମ୍ପତ୍ତି ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ବାବାଙ୍କଠାରୁ ତୁମକୁ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ବର୍ଷା (ସମ୍ପତ୍ତି) ମିଳୁଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତୁମକୁ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ସ୍ୱାକ୍ଷର ବାଦଗାହୀ ଦେଉଛି । ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ଶେଷ ହୋଇଯିବ । ଲଢେଇମାନ ଲାଗିବ, ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହେବ । ସଫେଇ ହେବା ତ ଦରକାର ନା । ତୁମର ଆତ୍ମା ମଧ୍ୟ ଏବେ ପବିତ୍ର ହେଉଛି । ବାପଦାଦା ଉତ୍ତମ ନିଶାଧିକାରୀ ଯେ, ପିଲାମାନେ କେତେ ପରିଶ୍ରମ କରୁଛନ୍ତି । ବାବାଙ୍କଠାରୁ ବର୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ବହୁତ କମ୍ ମେହନତ କରିବାକୁ ଦେଉଛନ୍ତି । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ବୋଲି ମନେ କରି ବାବାଙ୍କୁ ସ୍ତ୍ରୀ କର । ଏହି ରୁହାନୀ ପିତା ନିରକାର ଅଟନ୍ତି, ଆମେ ଆତ୍ମାମାନେ ତାଙ୍କୁ ଡାକୁଛୁ ନା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମର ଆତ୍ମା ଯିଏ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛି ସେ ପବିତ୍ର କିପରି ହେବ । ପତିତ-ପାବନ ତ ଏକମାତ୍ର ବାବା ଅଟନ୍ତି ନା । ଯଦି ପାଣିର ନଦୀ ପତିତ-ପାବନୀ ତେବେ ତୁରନ୍ତ ଯାଇ ବୁଡ଼ି ପକାଇ ଚାଲିଆସିବା ଦରକାର । ଗଙ୍ଗା ସ୍ନାନ ବହୁତ କରୁଛନ୍ତି ତଥାପି ମଧ୍ୟ ଏତେ ପତିତ କାହିଁକି ହୋଇଛନ୍ତି? ରାତି-ଦିନ ଏହି ଗୀତ ଗାଇବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି - ପତିତ ପାବନ ସୀତାରାମ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁ ସବୁ ଭକ୍ତନୀ ମାନେ ଅଛନ୍ତି ଅଥବା ସୀତାମାନେ ଅଛନ୍ତି

ସମସ୍ତତଃକର ରକ୍ଷକ ଏକମାତ୍ର ରାମ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଅଟନ୍ତି । ସେ ହିଁ ପତିତ ପାବନ, ପତିମାନଙ୍କର ପତି ଅଟନ୍ତି । ସେ ଯେତେବେଳେ ଆସିବେ ତେବେ ଯାଇ ସମସ୍ତତଃକୁ ପବିତ୍ର କରାଇବେ । ତେବେ ବରତ୍ତମାନ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋ ଶ୍ରୀମତରେ ତୁମକୁ ଚାଲିବାକୁ ହେବ ଅନ୍ୟ କାହାରି ମତରେ ନୁହେଁ । ସେମାନେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଉକ୍ତି କରିବା ଦ୍ଵାରା ଉଗ୍ରବାନ ମିଳିବେ, ଯେବେ ଉକ୍ତି ଦ୍ଵାରା ଉଗ୍ରବାନ ମିଳିବେ ତେବେ ପୁଣି ଏପରି କାହିଁକି କହୁଛନ୍ତି ଯେ ସେ ଉକ୍ତମାନଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ଆସିବେ । ଉକ୍ତମାନଙ୍କ ଉପରେ କ'ଣ ବିପଦ ପଡ଼ିଛି ଯେ ରକ୍ଷା କରିବେ? ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ବିପଦ ପଡ଼ିଥାଏ, ସେତେବେଳେ ରକ୍ଷା କରାଯାଇଥାଏ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମର କେତେ ଦୁର୍ଗତି ହୋଇଯାଇଛି । ଏହା ହେଉଛି ଘୋର ନରକ, ଏଠାରେ ସମସ୍ତେ ଦୁଃଖୀ ରୋଗୀ ଅଟନ୍ତି । ଘରେ-ଘରେ ଦେଖ କ'ଣ ସବୁ ହେଉଛି । ଦୁଃଖ ହିଁ ଦୁଃଖ ରହିଛି, ସେଥିପାଇଁ ତାକୁଛନ୍ତି ହେ ବାବା ଆମର ଦୁଃଖ ଦୂର କରି, ସୁଖ ଦିଅ । ଭାରତରେ ହିଁ ସର୍ବଦା ସୁଖ ଥିଲା ଏବେ ଦୁଃଖ ରହିଛି । ଏହା ଭାରତର କଥା ଅନ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରର କଥା ତ ହିଁ ଅଲଗା । ସେମାନେ ତ ପରେ ଆସୁଛନ୍ତି । କେହି ୨୦ ଜନମ, କେହି ଏହାଠାରୁ ମଧ୍ୟ କମ୍ ଜନମ ନେଉଛନ୍ତି । ୮୪ ଜନମ ଦେବତା ଧରୁଣବାଲା ହିଁ ନେଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହି ହିସାବରେ ଅଧାକଲ୍ପ ପରେ ଯେଉଁମାନେ ଆସିବେ ତାଙ୍କୁ ୮୪ରୁ ଅଧା ଜନମ ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ସମସ୍ତେ ୮୪ ଜନମ ନେବେ । ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ତ ଯାହା ଆସୁଛି ତାହା କହିଦେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ବାବାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅବିନାଶୀ ଜଞ୍ଜନ ରତନଗୁଡ଼ିକରେ ଝୁଲାଇ ଭରପୁର କରୁଛ । ରତନ ତ ବହୁତ ମୂଲ୍ୟବାନ ଅଟେ । ବାବା ବହୁତ ସହଜ କରି ମଧ୍ୟ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ତାକି ଆସିଛ, ହେ ପତିତ-ପାବନ ଆସ । ଆମକୁ ପବିତ୍ର କର ତେଣୁ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ଯେ ଆମେ ପବିତ୍ର ହେବୁ ତ ସ୍ଵର୍ଗର ମାଲିକ ହୋଇଯିବୁ । ଶିବବାବା ଆମମାନଙ୍କୁ ପଥରରୁଦ୍ଧିରୁ ପାରସରୁଦ୍ଧି, ପଥର ନାଥରୁ ପାରସନାଥ କରିବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି । ଉକ୍ତିପାର୍ଶ୍ଵରେ ଚିତ୍ର ସବୁ ପଥରରେ ତିଆରି ହୋଇଛି । ଉକ୍ତିପାର୍ଶ୍ଵରେ ପଥରରେ ମୁଣ୍ଡ ପିଟୁଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ତୁମେମାନେ କେତେ ବି ମେହନତ କର, କିଛି ହେଲେ ଫାଇଦା ହେବ ନାହିଁ । ଆଗରୁ ତ ତୁମେ ବଳି ଚଢ଼ୁଥିଲ ତଥାପି ବି କ'ଣ କିଛି ଲାଭ ହେଲା? ଅତି ବେଶୀରେ ଦେବୀଙ୍କର ସାକ୍ଷାତକାର ହେବ ପୁଣି ଯେପରିକି ସେହିପରି । ପତିତ-ପାବନ ବାବା ଥରେ ମାତ୍ର ସଂଗମଯୁଗରେ ଆସିଥାନ୍ତି । ସତ୍ସୟୁଗରେ ତ ଉକ୍ତିପାର୍ଶ୍ଵର କୌଣସି କଥା ହିଁ ରହିବ ନାହିଁ । ବାବା ତ କହୁ ନାହାନ୍ତି ଯେ ଗଲା କାଟିଦିଅ । ଏପରି କର । ଉକ୍ତିପାର୍ଶ୍ଵରେ ଅନେକ ପ୍ରକାରର କ'ଣ-କ'ଣ ସବୁ କରିଥାନ୍ତି । ଆଗରୁ ଦେବୀମାନଙ୍କ ଉପରେ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ବଳି ଚଢ଼ାଉଥିଲେ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ଯେତେବେଳେ ସୁଧୁରିଥିଲ ସେତେବେଳେ ତ ଦେବତା ଥିଲ । ଏବେ କେତେ ପଥର ରୁଦ୍ଧି ହୋଇଯାଇଛି । ତୁମକୁ ମୁଁ ସ୍ଵର୍ଗର ବାଦଶାହୀ ଦେଇଥିଲି । କେତେ ସୁନା, ହୀରା-ନୀଳାର ମହଲ ଥିଲା । ଅସରନ୍ତି ଧନ ଥିଲା । ସେସବୁ କ'ଣ କଲ? ଏବେ ତୁମେ କେତେ ଦୁଃଖୀ ହୋଇଯାଇଛ । ଅସଲରେ ତୁମେ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧରୁଣ ଥିଲ ନା । ଏବେ କେବଳ ତୁମେମାନେ ରଜୋ ତମୋରେ ଆସିଛ । ତୁମେ ତ ଦେବତା ଧରୁଣ ଥିଲ ପୁଣି ନିଜକୁ ହିନ୍ଦୁ କାହିଁକି ବୋଲାଉଛ? ଅନ୍ୟ ସବୁ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀମାନେ ନିଜ-ନିଜର ଧର୍ମକୁ ହିଁ ମାନୁଛନ୍ତି । ଧର୍ମ ତ ଏକ ହୋଇଥାଏ ନା । ମୁସଲମାନମାନଙ୍କର ମୁସଲିମ୍ ଧର୍ମ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ମାନଙ୍କର ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଧର୍ମ ଚାଲିଆସୁଛି । ତୁମର କ'ଣ ହେଲା? ତୁମେ ବହୁତ ସୁଖୀ, ପବିତ୍ର, ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବିକାରୀ ଥିଲ । ଏବେ କେତେ ବିକାରୀ ହୋଇଯାଇଛ । କେହି ହେଲେ ଜାଣିନାହାନ୍ତି - ବାସ୍ତବରେ ଆମେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବିକାରୀ ଥିଲୁ ପୁଣି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକାରୀ କିପରି ହେଲୁ? ୮୪ ଜନମ ନେଇ ସତ୍ତ୍ଵରୁ ତମୋ ହୋଇଛ, ଏବେ ବିଲକୁଲ୍ ହିଁ ତମୋପ୍ରଧାନ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛ । ସତ୍ସୟୁଗରୁ କଳିଯୁଗକୁ ନିଶ୍ଚୟ ଆସିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସବୁ ଧର୍ମକୁ ସତ୍ତ୍ଵ-ରଜୋ-ତମୋରେ ଆସିବାକୁ ହିଁ ହେବ । ସବୁର ବୃଦ୍ଧି ତ ହେବ । ଏହି କଲ୍ପ ବୃକ୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ତୁମେ ବି ଅଛ ନା । ବୃକ୍ଷରେ ଦେଖ - ବୃକ୍ଷର ଉପରେ ବ୍ରହ୍ମା ହିଁ ୮୪ ଜନମ ନେଇ ଶେଷରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଛନ୍ତି । ତୁମେ ବୃକ୍ଷ ତଳେ ବସିଥିବା ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ମଧ୍ୟ ପୁଣି ଅନ୍ତରେ ଯାଇ ପତିତ ଶୂଦ୍ର ହେଉଛ । ପୁଣି ତଳେ ରାଜଯୋଗ ଶିଖୁଛ । ତୁମେ ଶୂଦ୍ର ଥିଲ, ଏବେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଛ । ଏହା ବହୁତ ବୁଝିବାର କଥା ଅଟେ । ଏହି ବୃକ୍ଷର ଚିତ୍ରରେ ବହୁତ ବୁଝିବାର କଥା ରହିଛି । ବରତ୍ତମାନ ତୁମେ ରାଜଯୋଗର ତପସ୍ୟା କରୁଛ, ତୁମର ହିଁ ସ୍ଵାମୀ ଛିଡ଼ା ହୋଇଛି । ତାହା ଜଡ଼, ଏହା ଚୈତନ୍ୟ ଦିଲ୍ଵାତା ମନଦିର । ସତ୍ସୟୁଗରେ ଏହା ନ ଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ତୁମେ ନିଜର ସ୍ଵାମୀ ଦେଖୁଛ । ତୁମେ ବାସ୍ତବରେ ସର୍ବା-ସର୍ବା ଦିଲ୍ଵାତା ମନଦିରରେ ଚୈତନ୍ୟରେ ବସିଛ । ବରତ୍ତମାନ ସ୍ଵର୍ଗର ସ୍ଵାଧୀନ ହେଉଛି । ପୁଣି ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଗଲେ ଏହି ମନଦିର ଆଦି କିଛି ରହିବ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ମମମା ବାବା ଏବଂ ଆମେ ସନ୍ତାନମାନେ ବସିଛୁ । ବାସ୍ତବରେ ଏହା ତୁମର ମନଦିର । ଏହାର ନାମ ମଧ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି ମଧୁବନ, ଚୈତନ୍ୟ ଦିଲ୍ଵାତା ମନଦିର । ପୁଣି ଯେବେ ଉକ୍ତିପାର୍ଶ୍ଵ

ଆରମ୍ଭ ହେବ, ତେବେ ପୁଣି ଏହି ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରିବେ । ବାବା ତୁମକୁ ବହୁତ ଧନବାନ୍ କରିଥିଲେ, ତେଣୁ ତୁମେ ହିଁ ତାଙ୍କର ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରୁଛ । ଜଣେ କେହି ଶିବ ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରୁନାହାନ୍ତି, ଯଥା ଯୋଗ୍ୟ ଯଥା ଶକ୍ତି ସମସ୍ତେ ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି ।

ତୁମେ ଜାଣିଛ ଯେ ଆମେ ପୂଜ୍ୟ ଥିଲୁ ପୁଣି ଦ୍ଵିପାଠରେ ପୂଜାରୀ ହୋଇଛୁ । ଶିବବାବା ଯିଏକି ଏତେ ସାହୁକାର କରାଉଛନ୍ତି, ଭକ୍ତିରେ ପୁଣି ତୁମେ ତାଙ୍କର ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରିବ । ଏହି କଥାକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ହିଁ ଜାଣୁଛ । ତେଣୁ ଏବେ ପୁରୁଷାରଥ କରି ରାଜାମାନଙ୍କର ରାଜା ହେବା ଉଚିତ୍ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ମହାରାଜା ବୋଲି କୁହାଯିବ । ତ୍ରେତାରେ ରାଜା କୁହାଯିବ । ପୁଣି ଦୁନିଆ ଯେତେବେଳେ ପତିତ ହେଉଛି ତେବେ ମହାରାଜାମାନେ ମଧ୍ୟ ପତିତ, ରାଜାମାନେ ମଧ୍ୟ ପତିତ ହେଉଛନ୍ତି । ସେମାନେ ନିରବିକାରୀ ମହାରାଜାମାନଙ୍କର ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରି ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି । ପରଥମେ-ପରଥମେ ଶିବଙ୍କର ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି ପୁଣି ଦେବତାଙ୍କର ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି, ନିଜେ ହିଁ ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରି ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି, ଠିକ୍ ଜନ୍ମ ତ ଭୋଗ କରୁଛନ୍ତି ନା । ଅଧାକଳ୍ପ ତୁମେ ପୂଜ୍ୟ ପୁଣି ଅଧାକଳ୍ପ ପୂଜାରୀ ହେଉଛ । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ପୁଣି ଭାବୁଛନ୍ତି ଭଗବାନ ନିଜେ ହିଁ ପୂଜ୍ୟ ନିଜେ ହିଁ ପୂଜାରୀ ହେଉଛନ୍ତି । ସବୁ କିଛି ନିଜେ ହିଁ ଦେଉଛନ୍ତି, ପୁଣି ନିଜେ ହିଁ ଛତାଜ ନେଉଛନ୍ତି । ଆରଛା ଯଦି ସିଏ ଦେଲେ ଏବଂ ନେଲେ ପୁଣି ତୁମକୁ କାହିଁକି ଚିନ୍ତା ଲାଗୁଛି । ତୁମେ ତ ନିମିତ୍ତ ହୋଇଗଲ । ପୁଣି କାନଦିବା କ'ଣ ଦରକାର! ବାବା ବସି ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ କରମ ଅନୁସାରେ ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହେଉଛ । କେହି ତ ବିଲକୁଲ୍ ବାବାଙ୍କୁ ସ୍ତବ୍ଧ କରୁ ହିଁ ନାହାନ୍ତି । ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ରହୁ ହିଁ ନାହାନ୍ତି । ଏଠାରେ କେତେ ବୁଝାଯାଉଛି - ଆରେ ତୁମେ ଆତ୍ମା ଅଟ, ପରମାତ୍ମା ତୁମକୁ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଆତ୍ମାରେ ହିଁ ସଂସ୍କାର ରହିଥାଏ । ଆତ୍ମା ହିଁ ବାରିଷ୍ଟର, ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ବିଚାରପତି ଆଦି ହୋଇଥାଏ । କାଲି କ'ଣ ହେବ? ଯଦି ଆତ୍ମା ଠିକ୍ ରୂପେ ବାବାଙ୍କୁ ସ୍ତବ୍ଧ କରି ଚାଲିବ ତେବେ ପୁଣି ଅମର ଲୋକରେ ଯାଇ ଜନ୍ମ ନେବ । ମୃତ୍ୟୁଲୋକରେ ପୁଣି ଆଉ ଥରେ ଜନ୍ମ ନେବ ନାହିଁ । ଯଦି କିଛି ହିସାବ-କିତାବ ବାକି ଥିବ ତେବେ ଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କରମଭୋଗ ଭୋଗି ବୁକ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ, ପୁଣି ଉଚ୍ଚ ପଦ ମିଳିବ ନାହିଁ । ଏହି କରମର ଗହନ ଗତି ବାବା ବସି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି - ସତ୍ୟଯୁଗ ହେଲା ସତ୍ପତ୍ଵରାଧାନ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିନିଷ ସେଠାରେ ସତ୍ପତ୍ଵରାଧାନ ହୋଇଥାଏ । କହିଥା'ନ୍ତି କୃଷ୍ଣ ସେଠାରେ ଗାଈମାନଙ୍କୁ ସମ୍ଭାଳୁଥିଲେ । ରାଜାମାନେ କ'ଣ ଗାଈ ସମ୍ଭାଳିଥାନ୍ତି କି? ଏପରି କଥା ତ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଦେଖାଇଥାନ୍ତି ଯେ - ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଗାଈମାନେ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଫାଷ୍ଟକ୍ଲାସ୍ ହେବେ, ତାଙ୍କୁ କାମଧେନୁ କୁହାଯାଇଥାଏ । ଜଗତଅମ୍ବା ସରସ୍ଵତୀ ମଧ୍ୟ କାମଧେନୁ ଅଟନ୍ତି । ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ମନୋକାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥା'ନ୍ତି । ତୁମେ ମଧ୍ୟ କାମଧେନୁ ଅଟ । ସେହି ନାମ ପୁଣି ଗାଈମାନଙ୍କର ରଖିଦେଇଛନ୍ତି, ଯିଏ ବହୁତ କ୍ଷୀର ଦେଇଥାଏ । ରାଜାମାନଙ୍କ ଘରେ ବହୁତ ଫାଷ୍ଟକ୍ଲାସ୍ ଗାଈ ରହିଥା'ନ୍ତି । ଯେବେକି ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ରାଜାମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଏପରି ଭଲ ଭଲ ଗାଈ ଅଛନ୍ତି ତେବେ ସ୍ଵର୍ଗରେ କେତେ ସୁନ୍ଦର ହୋଇଥିବେ! ସେଠାରେ କୌଣସି ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଆଦି ବିଲକୁଲ୍ ରହିବ ନାହିଁ ।

ଏବେ ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଆସିଛି ତୁମକୁ ଫୁଲ ଭଳି କରି ସାଥରେ ନେଇଯିବି । ମୋତେ ଡାକୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ପତିତ-ପାବନ ଆସ । ପତିତ ଦୁନିଆ, ପତିତ ଶରୀରରେ ଆସ । ଏହା ହେଲା ପତିତ ଦୁନିଆ, ତାହା ହେଉଛି ପବିତ୍ର ଫରିସ୍ତାମାନଙ୍କର ଦୁନିଆ । ଉଭୟର ତୁଳନା କରାଯାଇଥାଏ ନା । ତୁମେ ମଧ୍ୟ ପତିତରୁ ଏହିଭଳି ପବିତ୍ର ଫରିସ୍ତା ହେବ । ସତ୍ୟଯୁଗୀ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଦେବୀ କୁହାଯାଇଥାଏ । ସୃକ୍ଷମବତନବାସୀମାନେ ଫରିସ୍ତା ଅଟନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ପବିତ୍ର ଫରିସ୍ତା ହେଉଛ । ବାବା କେତେ ସହଜ ଶିକ୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି । ଏଠାକୁ ଯେବେ ଆସୁଛ ତେବେ କୌଣସି ବି ବାହାରବାଲା ମିତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀ, ଘରଦ୍ଵାର କରମଧନ୍ଦା ଆଦି ମନେ ପକାଇବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ତୁମେ ବାବାଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକୁ ଆସିଛ ନା । ଏଠାକୁ ଆସିଛ - ଯୋଗର ରୋଜଗାର କରିବା ପାଇଁ, ତେଣୁ ଏଥିରେ ଲାଗିଯିବା ଦରକାର । ଆରଛା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ୍ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ

ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାତ୍ମକର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ଦଶତରୁ ମୁକ୍ତ ହେବା ପାଇଁ ପୁରୁଣା ସବୁ ହିସାବ-କିତାବ ଯୋଗବଳ ଦ୍ଵାରା ତୁକ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ । ନିର୍ମୂଳ ହୋଇ ସବୁ କିଛି ସମ୍ଭାଳିବାକୁ ହେବ । କୌଣସି ବି କଥାର ଚିନ୍ତା କରିବାର ନାହିଁ । ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

(୨) ଏହା ରୋଜଗାର କରିବାର ସମୟ । ଏହି ସମୟରେ ଘରଦ୍ଵାର, କର୍ମଧନ୍ଦା ଆଦି ସ୍ଵାଦ କରିବା ଅନୁଚିତ୍ । ଫରିସ୍ତା ହେବା ପାଇଁ ଏକମାତ୍ର ବାବାତ୍ମକ ସ୍ଵାଦରେ ରହିବାର ପୁରା ପୁରା ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ଯୋଗ ରୂପକ ସର୍ବତ୍ର ଲାଇଟ୍ ଦ୍ଵାରା ବାସ୍ତୁମଣ୍ଡଳ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ରତ୍ନ ଭବ । ଯୋଗ୍ୟ ସେବାଧାରୀ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ମସ୍ତକରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ତିଳକ ଲାଗି କରି ହିଁ ରହିଛି, କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ସ୍ଵାଧୀନ ସେବା କରିବାର ଅଛି, ସେହି ସ୍ଵାଧୀନ ଉପରେ ପୂର୍ବରୁ ହିଁ ସର୍ବତ୍ର ଲାଇଟ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଆଲୋକର କିରଣ ପକାଇବା ଦରକାର । ଯୋଗର ସର୍ବତ୍ର ଲାଇଟ୍ ଦ୍ଵାରା ଏଭଳି ବାସ୍ତୁମଣ୍ଡଳ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଯିବ, ଯାହାଦ୍ଵାରା ଅନେକ ଅନେକ ଆତ୍ମମାନେ ସହଜରେ ପାଖକୁ ଆସିଯିବେ, ତା'ପରେ ବହୁତ କମ୍ ସମୟ ଭିତରେ ହଜାର ଗୁଣା ସଫଳତା ମିଳିଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ଦୃଢ଼ ସଂକଳ୍ପ କର ଯେ ମୁଁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ରତ୍ନ ଅଟେ, ତେବେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମରେ ସୁନିଶ୍ଚିତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଅନୁଭବ କରିପାରିବି ।

ସ୍ଵଲୋଗାନ:- ଯେଉଁ ସେବା ନିଜକୁ ବା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ହଲଚଲ୍ କରୁଛି ତାହା ସେବା ନୁହେଁ ବୋଧ ଅଟେ ।

\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\*

ଅସ୍ଵକ୍ତ ଇଶାରା - ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵରୂପ ସ୍ଥିତିରେ ରହି ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଯୋଗର ଅନୁଭବ କର ।

ଦ୍ଵାରା ରୂପ ହେବା ପାଇଁ ସର୍ବଦା ନିଜ ଭିତରେ ଏହି ଧ୍ଵନ୍ ଲାଗି ରହୁ ଯେ ଏବେ ଘରକୁ ଫେରିବାକୁ ହେବ । ଯିବାର ଅଛି ଅର୍ଥାତ୍ ଉପରାମ ସ୍ଥିତି । ଯେବେକି ନିଜର ନିରାକାରୀ ଘରକୁ ଯିବାର ଅଛି, ତେଣୁ ନିଜର ବେଶକୁ ମଧ୍ୟ ସେହିଭଳି କରିବାର ଅଛି । ତେବେ ଯିବାକୁ ମଧ୍ୟ ହେବ ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାଥୀରେ ନେଇଯିବାକୁ ମଧ୍ୟ ହେବ - ଏହି ସମ୍ପୃତି ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵତଃ ହିଁ ସର୍ବ ସମ୍ବନ୍ଧ, ପୁରକୃତିର ସର୍ବ ଆକର୍ଷଣାରୁ ମଧ୍ୟ ଉପରାମ ଅର୍ଥାତ୍ ସାକ୍ଷୀ ହୋଇଯିବ ଏବଂ ସାକ୍ଷୀ ହେବା ଦ୍ଵାରା ସହଜରେ ହିଁ ବାବାତ୍ମକ ସାଥୀ ବା ବାବାତ୍ମକ ସମାନ ହୋଇଯିବ ।