

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:- ତୁମେ ଦେହ ଅଭିମାନର ଦ୍ଵାର ବନ୍ଦ କରିଦିଅ, ତେବେ ମାୟାର ତୋଫାନ ଆସିବା ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ଯେଉଁ ପିଲାମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ବିଗଳ ଅଟେ, ସେମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷଣଗୁଡ଼ିକୁ ଶୁଣାଅ ।

ଉତ୍ତର:- (୧) ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଦିନ ସାରା ସେବାର ହିଁ ବିଚାର ଚାଲୁଥିବ (୨) ସେମାନେ ସେବା ନ କରି ରହିପାରିବେ ନାହିଁ । (୩) ସେମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିବ ଯେ କିପରି ସାରା ବିଶ୍ଵକୁ ଘେରାଇ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପତିତରୁ ପାବନ କରାଯିବ । ସେମାନେ ବିଶ୍ଵକୁ ଦୁଃଖଧାମରୁ ସୁଖଧାମ କରିବାର ସେବା କରି ଚାଲିବେ । (୪) ସେମାନେ ବହୁତଙ୍କୁ ନିଜ ସମାନ କରି ଚାଲିବେ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଆତ୍ମିକ ପିତା ମିଠା ମିଠା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ପିଲାମାନେ, ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେ କରି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ, ତେବେ ତୁମର ସବୁ ଦୁଃଖ ସଦା କାଳ ପାଇଁ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭାଇ-ଭାଇ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖ ତେବେ ହୃଦର ଦୃଷ୍ଟି ବୃଦ୍ଧି ବଦଳିଯିବ । ବାବା ମଧୁସ୍ଵ ଅଗରୀରୀ, ତୁମେ ଆତ୍ମାମାନେ ମଧୁସ୍ଵ ଅଗରୀରୀ ଅଟ । ବାବା ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ହିଁ ଦେଖୁଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ଆତ୍ମା ନିଜର ଅକାଳ ଡଙ୍ଗା ଅର୍ଥାତ୍ ଭ୍ରୁକୁଟୀ ସିଂହାସନରେ ବିରାଜମାନ ଅଛନ୍ତି । ତୁମେ ମଧୁସ୍ଵ ଆତ୍ମା ଭାଇ-ଭାଇ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖ, ଏଥିରେ ବହୁତ ମେହନତ ରହିଛି । ଦେହ-ଅଭିମାନରେ ଆସିବା ଦ୍ଵାରା ମାୟାର ତୋଫାନ ଆସୁଛି । ଏହି ଦେହ-ଅଭିମାନର ଦ୍ଵାର ବନ୍ଦ କରିଦିଅ, ତେବେ ମାୟାର ତୋଫାନ ଆସିବା ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ । ଏହିଭଳି ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ହେବାର ଶିକ୍ଷା ସାରା କଳ୍ପରେ ଏହି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସଂଗମଯୁଗରେ ବାବା ହିଁ ଆସି ତୁମମାନଙ୍କୁ ଦେଉଛନ୍ତି ।

ମିଠା ମିଠା ବିଚ୍ଛେଦୀ ସନ୍ତାନମାନେ, ତୁମେ ଜାଣିଛ ଏବେ ଆମେ ନର୍କ ଦୁନିଆର କୂଳ ଛାଡ଼ି ଆଗକୁ ଯାଉଛେ । ଏହି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସଂଗମଯୁଗ ବିଲକ୍ଷ୍ମ ଅଲଗା, ଯାହାକି କଳିଯୁଗ ଏବଂ ସତ୍ସୟୁଗର ମଝି ସମସ୍ତ ଅଟେ । ତୁମର ନାଆ ଏବେ ମଝି ଦରିଆରେ ରହିଛି । ତୁମେ ଏବେ ନା ସତ୍ସୟୁଗର ନା କଳିଯୁଗର । ତୁମେମାନେ ହେଲ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସଂଗମଯୁଗୀ ସର୍ବୋତ୍ତମ ବ୍ରାହ୍ମଣ । ଏହି ସଂଗମଯୁଗ କେବଳ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ପାଇଁ ହୋଇଥାଏ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ହେଲେ ତୁମ ଅର୍ଥାତ୍ ସର୍ବୋତ୍ତମ । ଏହା ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ବହୁତ ଛୋଟ ଯୁଗ । ଇଏ ଗୋଟିଏ ଜନମର ହିଁ ଯୁଗ ଅଟେ । ଏହା ହେଉଛି ତୁମର ଖୁସିର ଯୁଗ । କେଉଁ ଖୁସି? ଭଗବାନ ଆମକୁ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି! ଏହିଭଳି ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ କେତେ ଖୁସି ଲାଗୁଥିବ! ଏବେ ସାରା ଚକ୍ରର ଜ୍ଞାନ ତୁମ ବୁଦ୍ଧିରେ ଅଛି । ଏବେ ଆମେମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଛୁ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଦେବତା ହେବୁ । ପରଥମେ ନିଜର ଘର ସଂଗ୍ରହୋମ୍ (ଶାନ୍ତିଧାମକୁ) ଯିବା ପୁଣି ନୂଆ ଦୁନିଆକୁ ଆସିବା । ଆମେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ହିଁ ସଂସ୍କରଣ ଚକ୍ରଧାରୀ ଅଟୁ । ଆମେ ହିଁ ଏହି ବାଜୋଲୀ (ପାଦ ଏବଂ ମୁଣ୍ଡକୁ ଏକାଠି କରି ଲେଉଟିବା) ଖେଳ ଖେଳୁଛୁ । ଏହି ବିରାଟ ରୂପକୁ ମଧୁସ୍ଵ ତୁମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପିଲାମାନେ ହିଁ ଜାଣିଛ, ତେଣୁ ବୁଦ୍ଧିରେ ସାରା ଦିନ ଏହିସବୁ କଥା ସ୍ମରଣ କରିବା ଦରକାର ।

ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ, ତୁମର ଏହା ବହୁତ ସନ୍ଦେହୀ ପରିବାର । ତେଣୁ ତୁମେମାନେ ମଧୁସ୍ଵ ବହୁତ ବହୁତ ସନ୍ଦେହୀ ହେବା ଦରକାର । ବାବା ବହୁତ ମିଠା, ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମଧୁସ୍ଵ ସେହିଭଳି ମିଠା କରୁଛନ୍ତି । କେବେ ବି କାହା ଉପରେ କରୋଧ କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ମନ, ବଚନ, କର୍ମରେ କାହାକୁ ବି ଦୁଃଖ ଦେବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ବାବା କେବେ ବି କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଯେତେ ତୁମେମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବ ସେତେ ମିଠା ହୋଇ ଚାଲିବ । ବାସ୍ ଏହି ଯୋଗବଳ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ବେତା ପାରି ହୋଇଥାଏ । ଏହା ହେଉଛି ଯୋଗର ଯାତ୍ରା । ଯୋଗ କରି କରି ପରଥମେ ଶାନ୍ତିଧାମ ଏବଂ ପରେ ପୁଣି ସୁଖଧାମକୁ ଚାଲିଯିବା । ବାବା କେବଳ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସଦା ସୁଖୀ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ଭୃତମାନଙ୍କୁ ଘଡ଼ାଇବାର ଉପାୟ ବାବା ବତାଉଛନ୍ତି । କହୁଛନ୍ତି, ମୋତେ ସ୍ମରଣ କର, ତେବେ ଏହି ଭୃତମାନେ ବାହାରିଯିବେ । କୌଣସି ବି ଭୃତକୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇଯାଅ ନାହିଁ । ଯଦି କାହା ଭିତରେ ଭୃତ ଅଛି, ତେବେ ଏହିଠାରେ ହିଁ ମୋ ନିକଟରେ ଛାଡ଼ି ଦେଇଯାଅ । ତୁମେମାନେ ମଧୁସ୍ଵ କହୁଛ, ବାବା ଏଠାକୁ ଆସି ଆମ ଭିତରୁ ଭୃତମାନଙ୍କୁ ବାହାର କରି ପତିତରୁ ପାବନ କର । ତେଣୁ ବାବା ଏବେ ତୁମକୁ ଫୁଲ ଭଳି କରୁଛନ୍ତି । ବାବା ଏବଂ ଦାଦା ଦୁଇଜଣ ମିଶି ତୁମମାନଙ୍କୁ ଦିବ୍ୟଗୁଣରେ ସୁସଜ୍ଜିତ କରୁଛନ୍ତି । ମାତାପିତା ହିଁ ପିଲାମାନଙ୍କର ଶୁଙ୍ଘାର କରିଥା’ନ୍ତି ନା । ସିଏ ହେଲେ ଲୌକିକ ପିତା, ଇଏ ହେଲେ ବେହୃଦର ପାରଲୌକିକ ପିତା । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପରସ୍ପର ମଧୁସ୍ଵରେ ବହୁତ ସନ୍ଦେହରେ ଚାଲିବା ସହିତ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧୁସ୍ଵ ଚଲାଇବାକୁ ହେବ । ସବୁ ବିକାରଗୁଡ଼ିକୁ ଦାନ ଦେଇ ଦେବା ଦରକାର । କଥାରେ ଅଛି ଦେ ଦାନ ତୋ ଛୁଟେ ଗରହଣ । ଏଥିରେ କୌଣସି ଆଳ ଦେଖାଇବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ସନ୍ଦେହ ଆଧାରରେ ତୁମେମାନେ କାହାକୁ ବି ବଶୀଭୂତ କରିପାରିବ । ତୁମେମାନେ ସନ୍ଦେହର ସହିତ ଜ୍ଞାନ ବୁଝାଅ, ସନ୍ଦେହ ବହୁତ ମିଠା ଜିନିଷ । ସିଂହ, ହାତୀ, ଦୀବଜନତୁମାନଙ୍କୁ ମଧୁସ୍ଵ ମନୁଷ୍ୟ ସନ୍ଦେହ ଦ୍ଵାରା ଅଧୀନ କରିନେଉଛି । ସେମାନେ ତ ପୁଣି ବି ଆସୁରୀ ମନୁଷ୍ୟ । ତୁମେ ତ ଏବେ ଦେବତା ହେବାକୁ ଯାଉଛ । ତେଣୁ ଦୈବୀଗୁଣ ଧାରଣ କରି ବହୁତ ବହୁତ ମିଠା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଜଣେ ଅନ୍ୟ ଜଣଙ୍କୁ ଭାଇ-ଭାଇ

ଅଥବା ଭାଇ ଭଉଣୀ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖ । ଆତ୍ମା, ଆତ୍ମାକୁ କେବେ ବି ଦୁଃଖ ଦେଇପାରିବ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ମିଠେ ବଚ୍ଚେ ମୁଁ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ସଂକ୍ରମଣ ରାନ୍ଧଣାଗଣା ଦେବା ପାଇଁ ଆସିଛି । ଏବେ ତୁମକୁ ଯାହା ଦରକାର ତାହା ମୋ ଠାରୁ ନିଅ । ମୁଁ ତ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାସୀ ମାଲିକ ଦୁଇ ମୁକୁଟଧାରୀ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛି । ସେଥିପାଇଁ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ମେହନତ କରିବାକୁ ହେବ । ମୁଁ କାହା ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ମୁକୁଟ ରଖିଦେବି ନାହିଁ । ତୁମକୁ ନିଜର ପୁରୁଷାର୍ଥ ଦଂଠାରା ହିଁ ନିଜକୁ ରାଜତଳକ ଦେବାକୁ ହେବ । ବାବା ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ପୁରୁଷାର୍ଥର ଉପାୟ ବତାଇଛନ୍ତି ଯେ, ଏହିଭଳି ତୁମେମାନେ ନିଜକୁ ବିଶ୍ୱାସୀ ମାଲିକ, ଦୁଇମୁକୁଟଧାରୀ କରିପାରିବ । ତେଣୁ ପାଠପଢ଼ା ଉପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧ୍ୟାନ ଦିଅ । ଏହି ପାଠପଢ଼ାକୁ କେବେ ବି ଛାଡ଼ିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଯଦି କୌଣସି କାରଣରୁ ଅଭିମାନ ବଶତଃ ପାଠପଢ଼ା ଛାଡ଼ିଦେବ, ତେବେ ବହୁତ କଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ ଲାଭ ଏବଂ କଷ୍ଟକୁ ଦେଖୁଥାଅ । ତୁମେମାନେ ହେଲ ଇଶ୍ୱରୀୟ ବିଶ୍ୱାସୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ, ଇଶ୍ୱର ପିତାଙ୍କ ପାଖରେ ପାଠ ପଢ଼ୁଛ, ପାଠପଢ଼ି ପୁନ୍ଦ୍ର ଦେବତା ହେଉଛ । ତେବେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସେହିଭଳି ନିୟମିତ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । କୁହାଯାଏ, ଛାତ୍ର ଜୀବନ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଜୀବନ । ତେଣୁ ଯେତେ ନିଜେ ପାଠ ପଢ଼ିବ, ଅନ୍ୟକୁ ପଢ଼ାଇବ ଏବଂ ନିଜର ଆଚରଣକୁ ସୁଧାରିବ ସେତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇପାରିବ ।

ମିଠେ ବଚ୍ଚେ ଏବେ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର ଘରକୁ ଫେରିବାର ଯାତରା, ଯେମିତି ସତ୍ୟଯୁଗରୁ ତ୍ରେତା, ଦ୍ୱାପର, କଳିଯୁଗ ପରମ୍ପରାତ ତଳକୁ ଖସି ଖସି ଆସିଛି, ସେହିଭଳି ଏବେ ତୁମକୁ କଳିଯୁଗରୁ ଉପରକୁ ସତ୍ୟଯୁଗ ପରମ୍ପରାତ ଯିବାକୁ ହେବ । ଯେତେବେଳେ ତ୍ରେତାଯୁଗୀ ସ୍ଥିତିରେ ପହଞ୍ଚିଯିବ, ସେତେବେଳେ ଏହି କରମେନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କର ଚକ୍ରଲତା ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ସେଥିପାଇଁ ଯେତେ ବାବାଙ୍କୁ ସମରଣ କରିବ, ସେତେ ତୁମ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ରଜୋ, ତମୋର କଳଙ୍କି ବାହାରିଯିବ ଏବଂ ଯେତେ ଯେତେ କଳଙ୍କି ବାହାରି ଚାଲିବ ସେତିକି ରୁମ୍ଭକ ସଦୃଶ ବାବାଙ୍କ ଆତ୍ମା ଆକର୍ଷଣ ବଢ଼ି ଚାଲିବ । ଯଦି ଆକର୍ଷଣ ହେଉ ନାହିଁ ତେବେ ନିର୍ଗତି କଳଙ୍କି ଲାଗି ରହିଛି । ଯେବେ କଳଙ୍କି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଛାଡ଼ିଯିବ ଏବଂ ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ସୁନା ହୋଇଯିବ ତାହା ହେବ ଅନ୍ତମ କରମାତୀତ ଅବସ୍ଥା ।

ତୁମକୁ ଗୃହସ୍ଥ ବ୍ୟବହାରରେ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରବୃତ୍ତିରେ ରହି ମଧ୍ୟ କମଳପୁଷ୍ପ ସମାନ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ମିଠେ ବଚ୍ଚେ - ଘର ଗୃହସ୍ଥର ଦାୟିତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ନିଅ, ଶରୀର ନିରାହ ପାଇଁ କରମଧନ୍ଦା ମଧ୍ୟ କର, ତା ସହିତ ଏହି ପାଠ ମଧ୍ୟ ପଢ଼ୁଥାଅ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ ଅଛି ହାତେ କାମ, ହୃଦେ ରାମ । କରମଧନ୍ଦା କରି ଏକମାତ୍ର ପ୍ରେମିକ ବାବାଙ୍କୁ ସମରଣ କରିବାକୁ ହେବ । ତୁମେ ହେଲ ଅଧାକଳ୍ପର ପ୍ରେମିକା । ନବଧା ଭକତିରେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ସନେହର ସହିତ କେତେ ସମରଣ କରିଥାନ୍ତି । ତାହା ହେଲା ନବଧାଭକତି, ଅଟଳ ଭକତି । ସେମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଅଟଳ ସମ୍ପୃତି ରହିଥାଏ କିନ୍ତୁ ତା' ଦଂଠାରା କାହାକୁ ବି ମୁକ୍ତି ମିଳିନଥାଏ । ଏହା ହେଉଛି ନିରନ୍ତର ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ରହିବାର ଢ଼ଞ୍ଚନ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ମୁଁ ତୁମର ପିତା ପତିତ-ପାବନ, ମୋତେ ମନେ ପକାଇଲେ ତୁମର ପାପ ନାଶ ହୋଇଯିବ, କିନ୍ତୁ ମାୟା ବହୁତ ଶକ୍ତିଶାଳୀ, କାହାକୁ ବି ଛାଡ଼ିନଥାଏ । ଯଦି ମାୟାଠାରୁ ବାରମ୍ବାର ହାରିଯାଉଛ ତେବେ ମୁଣ୍ଡ ନୁଆଁଇ ପଶ୍ଚାତାପ କରିବା ଉଚିତ୍ । ବାବା ମିଠା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେବା ପାଇଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମତ ଦେଉଛନ୍ତି । ବାବା ଦେଖୁଛନ୍ତି, ପିଲାମାନେ ସେତେ ମେହନତ କରୁନାହାନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ବାବାଙ୍କୁ ଦୟା ଲାଗୁଛି । ଯଦି ଏହି ଅଭ୍ୟାସ ଏବେ ନ କରିବ ତେବେ ବହୁତ ଦଶ୍ୱତ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ କଳ୍ପ କଳ୍ପ ପାଇ ପଇସାର ପଦ ପାଉଥିବ ।

ବାବା ମୂଳକଥା ମିଠା ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ପିଲାମାନେ - ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ଦେହ ସହିତ ଦେହର ସର୍ବ ସମ୍ବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକୁ ଭୁଲି କେବଳ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ତା' ସହିତ ପବିତ୍ର ମଧ୍ୟ ନିର୍ଗତି ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । କୁମାରୀ ଯେତେବେଳେ ପବିତ୍ର ଥାଏ ସେତେବେଳେ ତାକୁ ସମସ୍ତେ ନମସ୍କାର କରିଥା'ନ୍ତି । ବିବାହ କରିବା ପରେ ସିଏ ପୁଣି ପୁନର୍ବାର ହୋଇଯାଇଥାଏ ଏବଂ ତାକୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଗରେ ମୁଣ୍ଡ ନୁଆଁଇବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । କନ୍ୟା ପ୍ରଥମେ ଯେତେବେଳେ ବାପ ଘରେ ଥାଏ ସେତେବେଳେ ତାକୁ ଏତେ କେହି ମିତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀ ମନେ ପଡ଼ି ନ ଥା'ନ୍ତି । ବିବାହ ପରେ ଦେହର ସମ୍ବନ୍ଧ ମଧ୍ୟ ବଢ଼ିଯାଇଥାଏ ଏବଂ ସ୍ୱାମୀ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତି ମୋହ ମଧ୍ୟ ବଢ଼ି ଚାଲିଥାଏ । ଶାଶୁ-ଶ୍ୱଶୁର ଆଦି ସମସ୍ତେ ମନେ ପଡ଼ିଥା'ନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ତ କେବଳ ମା-ବାପାଙ୍କ ପ୍ରତି ହିଁ ମୋହ ଥାଏ । ଏଠାରେ ତ ପୁଣି ସେହି ସମସ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧୀମାନଙ୍କୁ ଭୁଲିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ, କାରଣ ତୁମର ପ୍ରକୃତ ମାତା-ପିତା ସେହି ଜଣେ ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ଏହା ହେଲା ଇଶ୍ୱରୀୟ ସମ୍ବନ୍ଧ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି, ତ୍ୱମ୍ଭୈବ ମାତାଶ୍ଚ ପିତା ତ୍ୱମ୍ଭୈବ... ଏହି ମାତାପିତା ତ ତୁମକୁ ବିଶ୍ୱାସୀ ମାଲିକ କରୁଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ମୋତେ ନିରନ୍ତର ମନେ ପକାଅ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଦେହଧାରୀ ପ୍ରତି ମୋହ ରଖ ନାହିଁ । ସ୍ୱର୍ଗୀକୁ କଳିଯୁଗୀ ପତିର କେତେ ସମ୍ପୃତି ରହୁଛି, ସିଏ ତ ନରନ୍ଦ୍ରପାରେ ପକାଇ ଦେଉଛି । ଏହି ବେହଦର ପିତା ତ ତୁମକୁ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ନେଇ ଯାଉଛନ୍ତି । ତେବେ ଏହିଭଳି ମିଠା ବାବାଙ୍କୁ ବହୁତ ସନ୍ଦେହରେ ମନେ ପକାଅ, ତା' ସହିତ ସ୍ୱର୍ଗର ଚକ୍ର ମଧ୍ୟ ପୁରାଉଥାଅ । ଏହି ଯୋଗବଳ ଦଂଠାରା ହିଁ ତୁମର ଆତ୍ମା କଞ୍ଚନ ଅର୍ଥାତ୍ ସୁନାଭଳି ହୋଇଯିବ, ତୁମେମାନେ ସ୍ୱର୍ଗର ମାଲିକ ହୋଇଯିବ । ସ୍ୱର୍ଗର ନାମ ଶୁଣିବା ମାତ୍ରରେ ହିଁ ମନ ଖୁସି ହୋଇଯାଉଛି । ତେବେ ଯେଉଁମାନେ ନିରନ୍ତର ଯୋଗଯୁକ୍ତ ହୋଇ ରହିବେ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପରଣ କରାଉଥିବେ ସେହିମାନେ ହିଁ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଇବେ । ଏହିଭଳି ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି କରି ଅନ୍ତମ ସମୟରେ ତୁମର ସେହିଭଳି ଅବସ୍ଥା ସୁଧା ହୋଇଯିବ । ଏଠାରେ ତ ଦୁନିଆ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଣା, ଦେହ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଣା ଏବଂ ଦେହ ସହିତ ଦେହର ସର୍ବ ସମ୍ବନ୍ଧୀ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଣା । ତେଣୁ ସେହି ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ତୁଚ୍ଛ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ହେବ,

ଯାହାଦ୍ୱାରା କି ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ଏକମାତ୍ର ବାବାଞ୍ଜର ହିଁ ସ୍ମୃତି ରହିବ । ଯଦି ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସମ୍ଭବ୍ୟା ମନେ ରହିଲେ ତେବେ ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ସିଏ ମନେ ପଡ଼ିବେ ଏବଂ ପଦଭରଣଟ ହୋଇଯିବ । ଅନ୍ତିମ ସମୟରେ ଯିଏ ବେହଦ ବାବାଞ୍ଜର ସ୍ମୃତିରେ ରହିବେ, ସେହିମାନେ ହିଁ ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେବେ । ଯଦି ବାବାଞ୍ଜର ସ୍ମୃତି ଅଛି ତେବେ ଶିବାଳୟ ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ୱର୍ଗ ଦୂର ନୁହେଁ ।

ମିଠା ମିଠା ବିଚ୍ଛେଦୀ ସନ୍ତାନମାନେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହେବା ପାଇଁ ବାବାଞ୍ଜ ପାଖକୁ ଆସୁଛନ୍ତି, କାରଣ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଅବିନାଶୀ ବାବାଞ୍ଜଠାରୁ ଅବିନାଶୀ ବିଶ୍ୱର ରାଜତ୍ୱ ମିଳୁଛି । ଏହିକଥାକୁ କେବେ ବି ଭୁଲିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଯଦି ଏହି କଥା ସର୍ବଦା ମନେ ରହିବ ତେବେ ବି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅପାର ଖୁସିର ଅନୁଭବ ହେବ । ଏହି ବ୍ୟାଜକୁ ମଧ୍ୟ ଚାଲିବା-ଭୁଲିବା ସମୟରେ ବାରମ୍ବାର ଦେଖୁଥାଅ ଏକଦମ ହୃଦୟରେ ଲଗାଇ ରଖ । ଓହୋ! ଭଗବାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମତରେ ମୁଁ ଏହିଭଳି ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ବାସ ବ୍ୟାଜକୁ ଦେଖି ତାଙ୍କୁ ସ୍ନେହ କରୁଥାଅ । ବାବା, ବାବା କହୁଥାଅ ତେବେ ସର୍ବଦା ସ୍ମୃତି ରହିବ । ମୁଁ ବାବାଞ୍ଜ ଦ୍ୱାରା ଏହିଭଳି ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ତେଣୁ ବାବାଞ୍ଜର ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲିବା ଦରକାର ନା । ତେଣୁ ମିଠା ମିଠା ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର ବହୁତ ବିଶାଳ ବୁଦ୍ଧି ହେବା ଉଚିତ୍ । ସାରା ଦିନ ସେବାର ହିଁ ଚିନ୍ତନ ଚାଲୁଥାଉ । ବାବାଞ୍ଜ ତ ସେହିଭଳି ପିଲା ଦରକାର, ଯେଉଁମାନେ ସେବା ବିନା ରହିପାରିବେ ନାହିଁ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ସାରା ବିଶ୍ୱକୁ ଘେରାଇ କରିବାକୁ ହେବ ଅର୍ଥାତ୍ ପତିତ ଦୁନିଆକୁ ପାବନ କରିବାକୁ ହେବ । ସାରା ବିଶ୍ୱକୁ ଦୁଃଖଧାମରୁ ସୁଖଧାମ କରିବାକୁ ହେବ । ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପାଠ ପଢ଼ାଇଲେ ଖୁସି ଲାଗିଥାଏ ନା । ତୁମେମାନେ ତ ଏବେ ବହୁତ ବଡ଼ ଶିକ୍ଷକ/ଶିକ୍ଷିକା ହୋଇଛ । ଯିଏ ଯେତେ ଭଲ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇଥିବେ ସିଏ ସେତେ ଅଧିକଙ୍କୁ ନିଜ ସମାନ କରିବେ, କେବେ ବି ଅଧିକିବେ ନାହିଁ । ଇଶ୍ୱରୀୟ ସେବାରେ ବହୁତ ଖୁସି ରହିଥାଏ । ବାବାଞ୍ଜର ସାହାଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥାଏ । ଏହା ବହୁତ ବିଶାଳ ବ୍ୟବସାୟ, ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ହିଁ ଧନବାନ ହୋଇଥା'ନ୍ତି । ସେହିମାନେ ଏହି ଜ୍ଞାନପାରାଗରେ ମଧ୍ୟ ସେବାରେ ଅଧିକ ଉଚ୍ଛୁଳିଥା'ନ୍ତି । ବାବା ମଧ୍ୟ ବେହଦର ବ୍ୟବସାୟୀ ଅଟନ୍ତି ନା । ସତଦା ତ ବହୁତ ଫାଷଟକଲାସ୍ କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ବହୁତ ସାହସ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ନୂଆ ନୂଆ ପିଲାମାନେ ପୁରୁଣାମାନଙ୍କଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଆଗକୁ ଯାଇପାରିବେ । ଯେହେତୁ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ଭାଗ୍ୟ ଅଲଗା ଅଲଗା ତେଣୁ ପୁରୁଷାର୍ଥ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ କରିବାକୁ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ନିଜର ପୁରା ଯାତ୍ରା କରିବା ଉଚିତ୍ । ଯେଉଁମାନେ ଏହିଭଳି ନିଜକୁ ଯାତ୍ରା କରିବେ, ଏକଦମ ରାତିଦିନ ପୁରୁଷାର୍ଥରେ ଲାଗିଯିବେ, କହିବେ ମୁଁ ନିଜର ସମୟକୁ କାହିଁକି ନଷ୍ଟ କରିବି । ଯେତେ ଦୂର ସମ୍ଭବ ସମୟକୁ ସଫଳ କରିବି । ନିଜ ସହିତ ପକ୍କା ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଥାଆନ୍ତି ଯେ ବାବାଞ୍ଜକୁ କେବେହେଲେ ଭୁଲିବି ନାହିଁ, ଯେମିତି ହେଲେ ସକଳାରସିପ୍ (ଛାତ୍ର ବୃତ୍ତି) ନେବି, ଏହିଭଳି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପୁଣି ବାବାଞ୍ଜର ସାହାଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥାଏ । ଏହିଭଳି ନୂଆ ନୂଆ ପୁରୁଷାର୍ଥୀ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ତୁମେ ଦେଖିବ । ସେମାନେ ସାକ୍ଷାତକାର କରିଚାଲିବେ । ଯେପରି ଆରମ୍ଭରେ ହୋଇଥିଲା ସେହିପରି ଶେଷରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବ । ସମୟ ଯେତେ ଯେତେ ପାଖେଇ ଆସିବ, ସେତେ ଖୁସିରେ ନାତିବାକୁ ଲାଗିବେ । ସେପଟେ ହଶାକଟାର ଖେଳ ମଧ୍ୟ ଚାଲିବ ।

ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କର ଇଶ୍ୱରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଚାଲିଛି, ଯେତେ ଯେତେ ଆଗକୁ ବୌଦ୍ଧି ଚାଲିଥିବ ସେତେସେତେ ନୂଆ ଦୁନିଆର ଦୃଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ପାଖେଇ ଆସୁଥିବ, ଖୁସି ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଚାଲିବ । ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ଦୃଶ୍ୟ ନିକଟରୁ ଦେଖାଯାଉନାହିଁ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଖୁସି ମଧ୍ୟ ନଥିବ । ଏବେ ତ କଳିଯୁଗୀ ଦୁନିଆ ପ୍ରତି ବୈରାଗ୍ୟ ଏବଂ ସତ୍ୟଯୁଗୀ ନୂଆ ଦୁନିଆ ପ୍ରତି ବହୁତ ସ୍ନେହ ରହିବା ଦରକାର । ଶିବବାବା ମନେ ରହିଲେ ସ୍ୱର୍ଗର ବରସା ମଧ୍ୟ ମନେ ରହିବ । ସ୍ୱର୍ଗ ସ୍ମୃତିରେ ରହିଲେ ଶିବବାବା ମଧ୍ୟ ସ୍ମୃତିରେ ରହିବେ । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛ, ଏବେ ଆମେ ସ୍ୱର୍ଗ ଆଡ଼କୁ ଯାଉଛୁ, ପାଦ ନରକ ଆଡ଼କୁ ଏବଂ ମୁଣ୍ଡ ସ୍ୱର୍ଗ ଆଡ଼କୁ ଅଛି । ଏବେ ତ ଛୋଟ ବଡ଼ ସମସ୍ତଙ୍କର ବାନପ୍ରସ୍ଥ ଅବସ୍ଥା । ବାବାଞ୍ଜକୁ ସର୍ବଦା ଏହି ନିଶା ରହୁଛି, ଓହୋ! ମୁଁ ଯାଇ ଏହିଭଳି ବାଳକୃଷ୍ଣ ହେବି, ଯାହା ପାଇଁ ଆଗୁଆ ଉପହାରମାନ ମଧ୍ୟ ପଠାଉଛନ୍ତି । ଯେଉଁମାନଙ୍କର ପୁରା ନିଶ୍ଚୟ ରହିଛି, ସେହିଭଳି ଗୋପୀକାମାନେ ଉପହାର ପଠାଉଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ଅତିନନ୍ଦରୀୟ ସୁଖର ଅନୁଭବ ହେଉଛି । ମୁଁ ହିଁ ଅମରଲୋକର ଦେବତା ହେବି । କଳ୍ପପୁରୁରୁ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ହିଁ ହୋଇଥିଲି ପୁଣି ମୁଁ ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଇ ସାରିଛି । ଏହି ବାଦୋଳୀ ଖେଳ ମନେ ରହିଲେ ମଧ୍ୟ ଅହୋ ସୌଭାଗ୍ୟ । ସଦା ସର୍ବଦା ଅସରନ୍ତି ଖୁସିରେ ରୁହ, କାରଣ ତୁମକୁ ବହୁତ ବଡ଼ ଲଟେରୀ ମିଳୁଛି । ୫ ହଜାର ବରଷ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ରାଜସ୍ୱଭାଗ୍ୟ ପାଇଥିଲି ପୁଣି କାଲି ପାଇବି । ଏହା ତୁମାମାନେ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ଅଛି । ଯେପରି କଳ୍ପ ପୁରୁରୁ ଜନ୍ମ ନେଇଥିଲି ସେହିପରି ପୁଣି ନେବି, ସେହିମାନେ ପୁଣି ମୋର ମା-ବାପା ହେବେ । ଯିଏ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ପିତା ଥିଲେ ସିଏ ପୁଣି ହେବେ । ଏହିଭଳି ଭାବେ ଯେଉଁମାନେ ବିଚାର ସାଗର ମନ୍ଥନ କରୁଥିବେ ସେହିମାନେ ବହୁତ ଖୁସିରେ ରହିବେ । ଯେଉଁମାନେ ବିଚାର ସାଗର ମନ୍ଥନ କରୁନାହାନ୍ତି ସେମାନେ ବେପାର ଅଟନ୍ତି । ଗାଈ ଭୋଜନ ଖାଇବା ପରେ ସାରା ଦିନ ପାକୁଳି କରିଚାଲିଥାଏ, ତା'ର ମୁଖ ସବୁବେଳେ ଚାଲୁଥାଏ । ଯଦି ମୁଖ ଚାଲୁନାହିଁ, ପାକୁଳି କରୁନାହିଁ ତେବେ ଜାଣିବ ବେପାର ଅଛି, ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ସେହିଭଳି ।

ବେହଦର ବାବା ଏବଂ ଦାଦା (ବରହମା) ଉଭୟଙ୍କର ମିଠା ମିଠା ପିଲାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବହୁତ ସ୍ନେହ ରହିଛି, କେତେ ସ୍ନେହରେ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । କଳାରୁ ଗୋରା ଅର୍ଥାତ୍ ପତିତରୁ ପବିତ୍ର କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଖୁସିର ପାରଦ ଚଢ଼ି ରହିବା ଉଚିତ୍ । ତେବେ ଏହି ଯୋଗର ଯାତ୍ରା ଦ୍ୱାରା ହିଁ ଖୁସିର ପାରଦ ଚଢ଼ିବ । ବାବା କଳ୍ପ କଳ୍ପ ବହୁତ ସ୍ନେହର ସହିତ ଏହି ପ୍ରିୟ ସେବା

କରିଆସୁଛନ୍ତି । ଫ ତତ୍ତ୍ୱ ସହିତ ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପବିତ୍ର କରୁଛନ୍ତି । କେତେ ବଡ଼ ବେଦର ସେବା କରୁଛନ୍ତି । ବାବା ବହୁତ ସ୍ନେହର ସହିତ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେଇ ଚାଲିଛନ୍ତି କାରଣ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସୁଧାରିବା ପିତା ଅଥବା ଶିକ୍ଷକଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ବାବାଙ୍କର ହେଲା ଶ୍ରୀମତ, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇପାରିବ । ଯେତେ ସ୍ନେହରେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ତବ୍ଧ କରିବ ସେତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହେବ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଚାର୍ଚ୍ଚରେ ଲେଖିବା ଦରକାର ଯେ, ମୁଁ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲୁଛି ନା ନିଜ ମତରେ ଚାଲୁଛି? ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲିଲେ ହିଁ ତୁମେ ନିର୍ଭୁଲ ହୋଇପାରିବ । ଆରତ୍ତା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପନ୍ନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

(୧) ନିଜ ସହିତ ପ୍ରତିଦିନ କରାଯାଉ ଦରକାର ଯେ, ମୁଁ ନିଜର ସମସ୍ତ ନଷ୍ଟ କରିବି ନାହିଁ । ସଂଗମଯୁଗର ପ୍ରତିଟି ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ ସଫଳ କରିବି । ମୁଁ ବାବାଙ୍କୁ କେବେ ହେଲେ ଭୁଲିବି ନାହିଁ । ସ୍ୱଳ୍ପାରସିପ୍ ନିଶ୍ଚିତ ନେବି ।

(୨) ସର୍ବଦା ସ୍ମୃତି ରହୁ ଯେ, ଏବେ ମୋ'ର ବାନପରସ୍ୟ ଅବସ୍ଥା । ମୋ'ର ପାଦ ନରକ ଆଡ଼କୁ, ମୁଣ୍ଡ ସ୍ୱର୍ଗ ଆଡ଼କୁ ଅଛି, ଏହିଭଳି ବାନ୍ଦୋଲୀ ଖେଳକୁ ମନେ ପକାଇ ଅପାର ଖୁସିରେ ରହିବାକୁ ହେବ । ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହେବାର ମେହନତ କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:-

ନିଜର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ପଦବୀର ନିଶା ଦ୍ୱାରା ଅନେକ ଆତ୍ମାଙ୍କର କଲ୍‌ସ୍ତାଣ କରୁଥିବା ଅଧିକାରୀ ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ । ମୁଁ ସର୍ବଶକ୍ତିବାନ ପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଅଟେ - ଏହା ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ପଦବୀ ଅଟେ । ଯଦି ଏହି ପଦବୀର ନିଶାରେ ରହିବ, ତେବେ ମାୟାର ଅଧିନତା ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ଏହିଭଳି ଅଧିକାରୀ ପଣିଆର ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଗଲେ ଯେ କୌଣସି ଆତ୍ମାର କଲ୍‌ସ୍ତାଣ କରିପାରିବ । ଯେଉଁମାନେ ସର୍ବଦା ଏହି ନିଶାରେ ରହିଆସନ୍ତି, ସେମାନେ ସଦାକାଳର ରାଜ୍ୟ ଭାଗ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଆସନ୍ତି । ଯଦି ଏହି ଅଧିକାରୀ ପଣିଆକୁ ସର୍ବଦା କାୟମ ରଖିବ, ତେବେ ବିଶ୍ୱ ତୁମ ନିକଟରେ ନତମସ୍ତକ ହେବ, ତୁମେ କାହା ପାଖରେ ନତମସ୍ତକ ହେବ ନାହିଁ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକର୍ତ୍ତା ବାବାଙ୍କର ସ୍ମୃତି ଦ୍ୱାରା ମୁଁ ପଣିଆକୁ ସମାପ୍ତ କର ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ତକ୍ତ ଇଶ୍ୱାରା:- ମହାନ ହେବା ପାଇଁ ମଧୁରତା ଏବଂ ନମ୍ରତାର ଗୁଣକୁ ଧାରଣ କର ।

ମଧୁରତାର ଗୁଣ ଦ୍ୱାରା ବାବାଙ୍କର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇଥିବାର ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର କରାଅ । ତୁମର ସଂକଳ୍ପରେ ମଧୁର ମଧୁରତା, ବାଣୀରେ ମଧୁର ମଧୁରତା, କର୍ମରେ ମଧୁର ମଧୁରତା ରହୁ - ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ବାବାଙ୍କର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହେବା, ସେଥିପାଇଁ ବାବା ମଧୁର ପ୍ରତିଦିନ କହୁଛନ୍ତି - “ମୋର ମିଠା ମିଠା ସନ୍ତାନମାନେ ଏବଂ ପିଲାମାନେ ମଧୁର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷତର ଦେଉଛନ୍ତି - “ମିଠା ମିଠା ବାବା” । ପ୍ରତିଦିନର ଏହି ମଧୁରତା ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଣୀ ହିଁ ତୁମକୁ ମଧୁର କରିଦେଉଛି ।