

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:- ଦେହ-ଅଭିମାନକୁ ଛାଡ଼ି ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ, ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀମାନଙ୍କୁ ହିଁ ଈଶ୍ଵରୀୟ ସମ୍ପର୍କଦାୟ କୁହାଯାଉଛି ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ତୁମେମାନେ ଏବେ ଯେଉଁ ସତ୍ୟତ୍ତ୍ଵ କରୁଛ ତାହା ଅନ୍ୟ ସତ୍ୟତ୍ତ୍ଵ ଗୁଡ଼ିକଠାରୁ ଭିନ୍ନ କିପରି?

ଉତ୍ତର:- ଏହା ହିଁ ଏକମାତ୍ର ସତ୍ୟତ୍ତ୍ଵ ଯେଉଁ ତୁମେମାନେ ଆତ୍ମା ଏବଂ ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ଶୁଣୁଛ । ଏଠାରେ ପାଠପଢ଼ା ଯାଉଛି । ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଏବଂ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ରହିଛି । ଅନ୍ୟ ସତ୍ୟତ୍ତ୍ଵ ଗୁଡ଼ିକରେ ନା ପାଠପଢ଼ା ଯାଉଛି, ନା କୌଣସି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ରହିଛି ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଗୁହାଣୀ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଗୁହାଣୀ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଗୁହାଣୀ ସନ୍ତାନମାନେ ଶୁଣୁଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ-ପ୍ରଥମେ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେତେବେଳେ ବି ବସୁଧା ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ବସ । ଦେହ ଭାବ ନାହିଁ । ଦେହ-ଅଭିମାନୀକୁ ଆସୁରୀ ସମ୍ପର୍କଦାୟ କୁହାଯାଏ ଏବଂ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀମାନଙ୍କୁ ଈଶ୍ଵରୀୟ ସମ୍ପର୍କଦାୟ କୁହାଯାଏ । ଈଶ୍ଵରଙ୍କର ଦେହ ନାହିଁ । ସେ ସର୍ବଦା ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ ଅଟନ୍ତି । ସେ ହେଲେ ପରମ ଆତ୍ମା, ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ପିତା । ପରମ ଆତ୍ମା ଅର୍ଥାତ୍ ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚ । ମନୁଷ୍ୟ ଯେତେବେଳେ ସର୍ବବୋଧ ଉପବାନ କରୁଛନ୍ତି ତେବେ ବୁଦ୍ଧିରେ ଆସୁଛି ସେ ନିରାକାର ଲିଙ୍ଗରୂପ ଅଟନ୍ତି । ନିରାକାର ଲିଙ୍ଗତ୍ତ୍ଵର ପୂଜା ମଧ୍ୟ ହେଉଛି । ସେ ହେଲେ ପରମାତ୍ମା ଅର୍ଥାତ୍ ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କଠାରୁ ଉଚ୍ଚ । ସେ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମା ଅଟନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସର୍ବବୋଧ ଆତ୍ମା ଅଟନ୍ତି । ସେ ଜନମ-ମରଣର ଚକ୍ରରେ ଆସୁ ନାହାନ୍ତି । ବାକି ସମସ୍ତେ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେଉଛନ୍ତି, ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କର ରଚନା ଅଟନ୍ତି । ରଚୟିତା ତ ଏକମାତ୍ର ବାବା ଅଟନ୍ତି । ବର୍ହମା-ବିଷ୍ଣୁ-ଶଙ୍କର ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ରଚନା । ସମସ୍ତ ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ ରଚନା । ରଚୟିତାଙ୍କୁ ବାବା କୁହାଯାଏ । ପୁରୁଷଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ରଚୟିତା କୁହାଯାଏ । ସ୍ଵର୍ଗୀକୁ ପୋଷ୍ଟ କରିଆଁନତି ପୁଣି ତାଙ୍କଠାରୁ ସନ୍ତାନ ସୃଷ୍ଟି କରି, ପାଳନା କରିଥାନ୍ତି । ବାସ୍ ବିନାଶ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଆଉ ଯେଉଁ ଧର୍ମ ସ୍ଥାପନ ଅଛନ୍ତି ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି, ପୁଣି ତାଙ୍କର ପାଳନା କରୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ବିନାଶ କେହି ବି କରୁନାହାନ୍ତି । ବେହଦର ବାବା ଯାହାଙ୍କୁ ପରମାତ୍ମା କୁହାଯାଉଛି, ଆତ୍ମା ପରି ପରମପିତା ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ରୂପ ମଧ୍ୟ ବିନ୍ଦୁ । ବାକି ଉକ୍ତିମାର୍ଗରେ ପୂଜା ନିମନ୍ତେ ଏତେ ବଡ଼ ଲିଙ୍ଗ ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି । ନଚେତ୍ ବିନ୍ଦୁର ପୂଜା କିପରି ହୋଇପାରିବ । ଭାରତରେ ରୁଦ୍ର ଯଜ୍ଞରେ ମାଟିର ଶିବଲିଙ୍ଗ ଏବଂ ଶାଳଗ୍ରାମ ତିଆରି କରାଇ ତା’ର ପୂଜା କରିଆଁନତି । ତାହାକୁ ରୁଦ୍ର ଯଜ୍ଞ କୁହାଯାଏ । ବାସ୍ତବରେ ତା’ର ପ୍ରକୃତ ଅସଲ ନାମ ହେଉଛି ରାଜସ୍ଵ ଅଶ୍ଵମେଧ ଅବିନାଶୀ ରୁଦ୍ର ଗୀତା ଜ୍ଞାନ ଯଜ୍ଞ । ଯାହା ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଏବେ ବାବା ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ କରୁଛନ୍ତି ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବ । ଆଉ ଯେତେ ସବୁ ସତ୍ୟତ୍ତ୍ଵ ରହିଛି ସେଥିରେ ଆତ୍ମା ଅଥବା ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଜ୍ଞାନ ନା କାହା ପାଖରେ ଅଛି, ନା କାହାକୁ ବୁଝାଇପାରିବେ । ସେଠାରେ ତ କୌଣସି ଲକ୍ଷ୍ମଣ କିମ୍ବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନ ଥାଏ । ତୁମେମାନେ ତ ଏବେ ପାଠ ପଢୁଛ । ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ଆତ୍ମା ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଛି । ଆତ୍ମା ଅବିନାଶୀ ଏବଂ ଶରୀର ବିନାଶୀ । ଶରୀର ସ୍ଵାଭାବ ପାର୍ବତ ବଜାଉଛି । ଆତ୍ମା ତ ଅଶରୀରୀ ଅଟେ ନା । କହିଆଁନତି ମଧ୍ୟ ଅଶରୀରୀ ଆସିଥିଲୁ, ପୁଣି ଅଶରୀରୀ ଯିବୁ । ଶରୀର ଧାରଣ କରିଲୁ ପୁଣି ଶରୀର ଛାଡ଼ି ଅଶରୀରୀ ହୋଇ ଯିବାକୁ ହେବ । ଏ ସବୁ ବାବା ଆସି ତୁମମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଭାରତରେ ସତ୍ୟଯୁଗ ଥିବା ସମୟରେ ଦେବୀ-ଦେବତାମାନଙ୍କର ରାଜ୍ୟ ଥିଲା, ଗୋଟିଏ ଧର୍ମ ଥିଲା । ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ଭାରତବାସୀମାନେ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ବାବାଙ୍କୁ ଯିଏ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି ସେ କିଛି ହେଲେ ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ପ୍ରାଚୀନ ଋଷି-ମୁନିମାନେ ମଧ୍ୟ କହୁଥିଲେ - ଆମେ ରଚୟିତା ଏବଂ ରଚନାକୁ ଜାଣିନାହିଁ । ରଚୟିତା ହେଲେ ବେହଦର ବାବା, ସେ ହିଁ ରଚନାର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତକୁ ଜାଣିଛନ୍ତି । ଆରମ୍ଭକୁ ଆଦି କୁହାଯାଏ, ମଝିକୁ ମଧ୍ୟ । ଆଦି ହେଉଛି ସତ୍ୟଯୁଗ, ଯାହାକୁ ଦିନ କୁହାଯାଏ, ପୁଣି ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ତ ପରମ୍ପରା ହେଉଛି ରାତି । ଦିନ ହେଉଛି ସତ୍ୟଯୁଗ- ଚରଣଯୁଗ ଯାହାକୁ ସ୍ଵର୍ଗ କୁହାଯାଏ । ସ୍ଵର୍ଗ ହେଉଛି ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଅଫ୍ ଶ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମଣ ଅର୍ଥାତ୍ ଆଶ୍ରୟମୟମୟ ଦୁନିଆ । ଭାରତ ହିଁ ସ୍ଵର୍ଗ ଥିଲା, ଯେଉଁ ଲକ୍ଷ୍ମଣ- ନାରାୟଣ ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲେ, ଯାହାକୁ ଭାରତବାସୀ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ବାବା ଏବେ ସ୍ଵର୍ଗର ସ୍ଥାପନା କରୁଛନ୍ତି ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବ । ମୁଁ ଫାଷ୍ଟକ୍ଲାସ୍ ଆତ୍ମା ଅଟେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମନୁଷ୍ୟ ମାତ୍ରକେ ସବୁ ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ଅଟନ୍ତି । ବାବା ଆସି ଆମକୁ ଆତ୍ମ-ଅଭିମାନୀ କରାଉଛନ୍ତି । ଆତ୍ମା କ’ଣ, ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ବାବା ବଜାଉଛନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟ କିଛି ହେଲେ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଭଲେ କହୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ଭରୁକୂଟୀ ମଧ୍ୟରେ ଚମକି ଅଜବ ତାରା କିନ୍ତୁ ତାହା କ’ଣ, କିପରି ସେଥିରେ ପାର୍ବତ ଭରି ରହିଛି, କିଛି ହେଲେ ବି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ତୁମ ଭାରତବାସୀମାନଙ୍କୁ ୮୪ ଜନମର ପାର୍ବତ କରିବାକୁ ପଡୁଛି । ଭାରତ ହିଁ ହେଉଛି ଉଚ୍ଚ ଶକ୍ତି, ଯେଉଁ ମନୁଷ୍ୟ ମାତ୍ରକେ ବି ଅଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର ଏହା ତୀରସ୍ଥଳ । ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦ୍ଗତି କରିବା ପାଇଁ ବାବା ଏଠାକୁ ଆସିଆଁନତି । ରାବଣ ରାଜ୍ୟରୁ ମୁକ୍ତ କରି ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ହୋଇ ନେଇଯାଉଛନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟ ତ ଏମିତି କହି ଦେଉଛନ୍ତି, ଅର୍ଥ କିଛି ହେଲେ ବି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ଭାରତରେ ପ୍ରଥମେ ଦେବୀ-ଦେବତା ଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ହିଁ ପୁଣି ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେବାକୁ

ପଢୁଛି । ଭାରତବାସୀ ହିଁ ଦେବତା ପୁଣି କଷତରିଷ୍ଟ, ବୈଶ୍ଣବ, ଶୂଦ୍ର ହେଉଛନ୍ତି । ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେଉଛନ୍ତି ନା । ଏହି ଢ଼ଞ୍ଚାନକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବୁଝିବା ପାଇଁ ୭ ଦିନ ଲାଗୁଛି । ପତିତ ବୁଦ୍ଧିକୁ ପବିତ୍ର କରିବାକୁ ହେବ । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆରେ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିଲେ ନା । ତାଙ୍କର ହିଁ ରାଜ୍ଯ ଭାରତରେ ଥିଲା ସେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଧର୍ମ ନ ଥିଲା । ଗୋଟିଏ ହିଁ ରାଜ୍ଯ ଥିଲା । ଭାରତ କେତେ ସାହୁକାର ଥିଲା । ହୀରା-ନୀଳାର ମହଲ ଥିଲା । ପୁଣି ରାବଣ ରାଜ୍ଯରେ ପୁନ୍ଦରୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ଏହି ମନ୍ଦିର ଆଦି ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ସୋମନାଥଙ୍କର ମନ୍ଦିର ଥିଲା ନା । ତେବେ ଗୋଟିଏ ମନ୍ଦିର ତ ନ ଥିଲା । ଏଠାରେ ମଧ୍ଯ ଶିବ ମନ୍ଦିରରେ ଏତେ ହୀରା-ନୀଳା ଥିଲା ଯାହାକୁ ମହମ୍ମଦ ଗଜନୀ ଓଟରେ ଭରିକରି ନେଇଗଲା । ସତ୍ସୟୁଗରେ ଏତେ ଧନ ସମ୍ପଦ ଥିଲା ଯେ ଓଟ କ'ଣ କେହି ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ଓଟ ଆଣିଲେ ମଧ୍ଯ ସବୁ ନେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ସତ୍ସୟୁଗରେ ସୁନା, ହୀରା ନୀଳାର ତ ଅନେକ ମହଲ ଥିଲା । ମହମ୍ମଦ ଗଜନୀ ତ' ଏବେ ଆସିଛି । ଦ୍ଵାପରରେ ମଧ୍ଯ କେତେ ମହଲ ଆଦି ହେଉଛି । ତାହା ପୁଣି ଭୂମିକମ୍ପରେ ମାଟି ତଳେ ଦବି ଯାଉଛି । ରାବଣର କୌଣସି ସୁନାର ଲଙ୍କା ନ ଥିଲା । ରାବଣ ରାଜ୍ଯରେ ତ ଭାରତର ଏହିପରି ଅବସ୍ଥା ହୋଇଯାଇଛି । ୧୦୦ ଶତକଡା ଅଧର୍ମୀ, ଅସତ୍ଯ, ଧନହୀନ ପତିତ ବିକାରୀ । ନୂଆ ଦୁନିଆକୁ ନିର୍ବିକାରୀ ଦୁନିଆ କୁହାଯାଏ । ଭାରତ ଶିବାଳୟ ଥିଲା, ଯାହାକୁ ଶ୍ରୀଗୁଡ଼ ଅଫ୍ ଶ୍ରୀଲତ୍ ଆଗ୍ରରମ୍ଭମ୍ଭ ଦୁନିଆ କୁହାଯାଏ । ସେଠାରେ ବହୁତ କମ୍ ମନୁଷ୍ଯ ଥିଲେ । ଏବେ ତ କୋଟି-କୋଟି ମନୁଷ୍ଯ ଅଛନ୍ତି । ତେବେ ବିଚାର କରିବା ଦରକାର ନା । ଏବେ ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ହେଉଛି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସଂଗମୟୁଗ, ଯେବେ ବାବା ଆସି ତୁମକୁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ, ପାରସ୍ଯ ବୁଦ୍ଧି କରାଉଛନ୍ତି । ବାବା ମନୁଷ୍ଯରୁ ଦେବତା ହେବା ପାଇଁ ତୁମକୁ ସୁମତ ଦେଉଛନ୍ତି । ବାବାଙ୍କ ମତ ନିମନ୍ତେ ହିଁ ଗାୟନ କରାଯାଉଛି ତୁମର ଗତି-ମତି ନିଆରା... ଏହାର ଅର୍ଥ ମଧ୍ଯ କେହି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ମୁଁ ଏପରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମତ ଦେଉଛି ଯାହା ଫଳରେ ତୁମେମାନେ ଦେବତା ହୋଇଯାଉଛ । ଏବେ କଳିଯୁଗ ପୂରା ହେଉଛି, ପୁରୁଣା ଦୁନିଆର ବିନାଶ ସମ୍ପ୍ରାଣରେ ରହିଛି । ମନୁଷ୍ଯ ବିଲକୁଲ୍ ଘୋର ଅନ୍ଧକାରରେ କୁମ୍ଭକରୁଣ ନିଦ୍ରାରେ ଶୋଇ ରହିଛନ୍ତି । କାହିଁକି ନା କହୁଛନ୍ତି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଲେଖାଯାଇଛି - କଳିଯୁଗ ତ ଏବେ ଛୋଟ ପିଲା, ବିନାଶ ହେବା ପାଇଁ ଆହୁରି ୪୦ ହଜାର ବର୍ଷ ରହିଛି । ୮୪ ଲକ୍ଷ ଯୋନି ବୁଝିଥିବା କାରଣରୁ କଳପର ଆୟୁ ମଧ୍ଯ ଲମ୍ବା-ଚଉଡ଼ା କରିଦେଇଛନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ହେଉଛି ୫ ହଜାର ବର୍ଷ । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ତୁମେମାନେ ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଉଛ, ୮୪ ଲକ୍ଷ ନୁହେଁ । ବେହଦର ବାବା ତ ଏହି ସମସ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ଆଦିକୁ ଜାଣିଛନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ତ କହୁଛନ୍ତି ଏ ସବୁ ହେଉଛି ଭକ୍ତିମାର୍ଗର, ଯାହା ଅଧାକଳ୍ପ ଚାଲୁଛି, ଏହାଦ୍ଵାରା କେହି ମୋତେ ପାଇପାରି ନ ଥାନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ଯ ବିଚାର କରିବାର କଥା - ଯଦି କଳ୍ପର ଆୟୁଷ ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ବର୍ଷ ହେବ ତେବେ ତ ଲୋକସଂଖ୍ଯା ବହୁତ ହେବା ଦରକାର । ଯେବେ କି ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନଙ୍କର ସଂଖ୍ଯା ୨ ହଜାର ବର୍ଷରେ ଏତେ ହୋଇଯାଇଛି । ଭାରତର ଅସଲ ଧର୍ମ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମ ଅଟେ, ତାହା ରହିବା ଦରକାର କିନ୍ତୁ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମକୁ ଭୁଲିଯାଇଥିବା କାରଣରୁ ନିଜକୁ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର କହିଦେଉଛନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ହିନ୍ଦୁ ବୋଲି ଧର୍ମ କିଛି ନାହିଁ । ଭାରତ କେତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଥିଲା । ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମ ଥିବା ସମୟରେ ତାହା ବିଷ୍ଣୁପୁରୀ ଥିଲା । ଏବେ ରାବଣପୁରୀ ହୋଇଯାଇଛି । ସେହି ଦେବୀ-ଦେବତାମାନେ ୮୪ ଜନ୍ମ ପରେ କ'ଣ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ନିର୍ବିକାରୀ ଆଉ ନିଜକୁ ବିକାରୀ ଭାବି ତାଙ୍କର ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି । ସତ୍ସୟୁଗରେ ଭାରତ ନିର୍ବିକାରୀ ଥିଲା, ନୂଆ ଦୁନିଆ ଥିଲା, ଯାହାକୁ ନୂଆ ଭାରତ କୁହାଯାଏ । ଏହା ହେଉଛି ପୁରୁଣା ଭାରତ । ନୂଆ ଭାରତ କ'ଣ ଥିଲା, ପୁରୁଣା ଭାରତ କ'ଣ ହୋଇଯାଇଛି, ନୂଆ ଦୁନିଆରେ ଭାରତ ହିଁ ନୂଆ ଥିଲା, ଏବେ ପୁରୁଣା ଦୁନିଆରେ ଭାରତ ମଧ୍ଯ ପୁରୁଣା ହୋଇଯାଇଛି, ତା'ର କ'ଣ ଗତି ହୋଇଗଲାଣି । ଭାରତ ହିଁ ସ୍ଵର୍ଗ ଥିଲା, ଏବେ ନର୍କ ହୋଇଯାଇଛି । ଭାରତ ହିଁ ସବୁଠାରୁ ସାହୁକାର ଥିଲା, ଭାରତ ହିଁ ସବୁଠାରୁ କାଟ୍ଗାଳ ହୋଇଯାଇଛି, ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଭିକ ମାଗୁଛି । ପ୍ରଜାତ୍ଵ ଠାରୁ ମଧ୍ଯ ଭିକ ମାଗୁଛି । ଏହା ତ ବୁଝିବାର କଥା । ଆଦିର ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ମନୁଷ୍ଯମାନଙ୍କୁ ଅଳ୍ପ କିଛି ପଇସା ମିଳିଗଲେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଆମେ ତ ସ୍ଵର୍ଗରେ ବସିଛୁ । ସୁଖଧାମକୁ (ସ୍ଵର୍ଗକୁ) ବିଲକୁଲ୍ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । କାହିଁକି ନା ପଥରବୁଦ୍ଧି ଅଟନ୍ତି । ଏବେ ତାଙ୍କୁ ପାରସ୍ଯବୁଦ୍ଧି କରାଇବା ପାଇଁ ୭ ଦିନର ଭଟ୍ଟାରେ ବସାଅ କାହିଁକି ନା ପତିତ ଅଟନ୍ତି ନା । ପତିତମାନଙ୍କୁ ତ ଏଠାରେ ବସାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ପବିତ୍ର ହିଁ ରହିପାରିବେ । ପତିତମାନଙ୍କୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇପାରିବ ନାହିଁ ।

ତୁମେମାନେ ଏବେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସଂଗମୟୁଗରେ ଅଛ । ଜାଣୁଛ ବାବା ଆମକୁ ଏପରି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କରାଉଛନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ସତ୍ସନାରାୟଣଙ୍କର କଥା । ସତ୍ସ ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେବା ପାଇଁ ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ଢ଼ଞ୍ଚାନ କେବଳ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କ ପାଖରେ ଅଛି, ଯାହାଙ୍କୁ ଢ଼ଞ୍ଚାନର ସାଗର କୁହାଯାଉଛି । ଶାନ୍ତିର ସାଗର, ପବିତ୍ରତାର ସାଗର, ଏହା ସେହି ଜଣଙ୍କର ହିଁ ମହିମା ଅଟେ । ଦ୍ଵିତୀୟ କାହାର ମହିମା ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଦେବତାମାନଙ୍କର ମହିମା ଅଲଗା, ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଶିବଙ୍କର ମହିମା ଅଲଗା । ସେ ହେଲେ ପିତା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହେଉଛନ୍ତି ଦେବତା । ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀରୁ, ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀ ତଥା, ବୈଶ୍ଣବଂଶୀ... ମନୁଷ୍ଯ “ଆମେମାନେ ହିଁ ସେହି” ଏହାର ଅର୍ଥକୁ ବୁଝୁ ନାହାନ୍ତି । ଆମେ ଆତ୍ମା ହିଁ ପରମାତ୍ମା ବୋଲି କହିଦେଉଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଏହା ତ ଭୁଲ୍ କଥା । ଏବେ ତୁମେମାନେ ବୁଝାଉଛ ଯେ ଭାରତର ଆରୋହଣ ଏବଂ ଅବରୋହଣ କଳା କିପରି ହେଉଛି । ଏହା ହେଉଛି ଢ଼ଞ୍ଚାନ, ସେସବୁ ହେଉଛି ଭକ୍ତି । ସତ୍ସୟୁଗରେ ସମସ୍ତେ ପବିତ୍ର ଥିଲେ, ରାଜା-ରାଣୀଙ୍କର ରାଜ୍ଯ ଚାଲୁଥିଲା, ସେଠାରେ ମନୁରୀ (ପରାମର୍ଶଦାତା) ମଧ୍ଯ ନ ଥାନ୍ତି, କାହିଁକି ନା ରାଜା-ରାଣୀ ନିଜେ ହିଁ ମାଲିକ ଅଟନ୍ତି । ବାବାଙ୍କଠାରୁ ବର୍ଷା (ସମ୍ପଦ) ନେଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ବୁଦ୍ଧି ଅଛି । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କୁ କାହାର ରାୟ ନେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ସେଠାରେ ମନୁରୀ ରହିବେ ନାହିଁ । ଭାରତ ପରି ପବିତ୍ର ଦେଶ ଆଉ କେଉଁ ଦେଶ ନ ଥିଲା । ଭାରତ ମହାନ ପବିତ୍ର ଦେଶ ଥିଲା । ନାମ ହିଁ ଥିଲା ସ୍ଵର୍ଗ, ଏବେ ନର୍କ

ହୋଇଯାଇଛି । ନର୍କରୁ ପୁଣି ସ୍ଵର୍ଗ ବାବା ହିଁ କରାଇବେ । ଆରହା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ ।
ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କରେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ଗୁଣ୍ଡୁସ୍ତ ସାର :—

(୧) ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କର ସୁମତରେ ଚାଲି ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଏହି ସୁଖଦାୟୀ ସଂଗମଯୁଗରେ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପାରସରୂପ କରିବାକୁ ହେବ ।

(୨) ୭ ଦିନର ଜ୍ଞାନଯୋଗର ଉତ୍ତୀରେ ବସି ପତିତ ରୂପକୁ ପବିତ୍ର ରୂପ କରିବାକୁ ହେବ । ସତ୍ତ୍ୱ ପିତାଙ୍କଠାରୁ ସତ୍ତ୍ୱ ନାରାୟଣଙ୍କର ସତ୍ତ୍ୱ କଥା ଶୁଣି ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ବରଦାନ:- ନିଜର ସର୍ବ ସମ୍ପଦତ୍ତକୁ ବାବାଙ୍କର ନିରୁଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଉଥିବା ଅନେଷ୍ଟ ଅର୍ଥାତ୍ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ହୁଅ ।

ଅନେଷ୍ଟ ଅର୍ଥାତ୍ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ତାଙ୍କୁ କୁହାଯାଏ ଯେଉଁମାନେ ବାବାଙ୍କ ଠାରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥିବା ସମସ୍ତ ସମ୍ପଦତ୍ତକୁ ବାବାଙ୍କର ନିରୁଦ୍ଦେଶ ବିନା କୌଣସି ବି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାନ୍ତି ନାହିଁ । ଯଦି ସମୟ, ବାଣୀ, କର୍ମ, ନିଷ୍ଠାସି ବା ସଂକଳ୍ପ ରୂପୀ ସମ୍ପଦତ୍ତକୁ ପରମତରେ ବା ସଂଗଢୋଷରେ ଆସି ବ୍ୟବହାରରେ ନଷ୍ଟ କରୁଛ, ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ପରଚ୍ଛନ୍ଦ କରୁଛ, ସ୍ଵମାନରେ ରହିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଅଭିମାନରେ ଆସୁଛ, ଶ୍ରୀମତ ପରିବର୍ତ୍ତେ ମନମତ ଆଧାରରେ ଚାଲୁଛ ତେବେ ତୁମକୁ ଅନେଷ୍ଟ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । କାରଣ ଏହି ସମସ୍ତ ସମ୍ପଦତ୍ତ ତୁମକୁ ବିଶ୍ଵକଲ୍ୟାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ହିଁ ମିଳିଛି, ତେଣୁ କେବଳ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇବା ହିଁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ହେବ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ବିରୋଧ ଆଚରଣ ମାୟା ସହିତ କରିବାର ଅଛି, ଦୈବୀ ପରିବାର ସହିତ ନୁହେଁ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ଥକ୍ତ ଜଗାରା:- ସଂକଳ୍ପ ଶକ୍ତିକୁ ଜମା କରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସେବାର ନିମିତ୍ତ ହୁଅ ।

ବିଶ୍ଵର ସର୍ବ ଆତ୍ମାମାନେ ଗୋଟିଏ ହିଁ ବିଶାଳ ପରିବାରର ସଦସ୍ୟ ଅଟନ୍ତି, ନିଜର ପରିବାରର କୌଣସି ବି ଆତ୍ମା ବରଦାନରୁ ବଞ୍ଚିତ ନ ରୁହନ୍ତୁ - ଏହିଭଳି ଉପଦ୍ରବ ଉତ୍ସାହ ଭରା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସଂକଳ୍ପ ସର୍ବଦା ତୁମ ହୃଦୟରେ ବିରାଜମାନ କରୁ । କେବଳ ନିଜର କର୍ମଧନଦାରେ ହିଁ ସର୍ବଦା ବ୍ୟସ୍ତ ରୁହ ନାହିଁ, ସୃଷ୍ଟି ରୂପୀ ବିଶାଳ ମଂଚ ଉପରେ ସ୍ଥିତ ରହି ବେହଦ ବିଶ୍ଵର ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ସେବା କରିବାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସଂକଳ୍ପ କର, ଏହା ହିଁ ସଫଳତାର ସହଜ ସାଧନ ଅଟେ ।