10/12/24 ପ୍ରାତଃ ମୁରଲୀ ଓମ୍ ଶାନ୍ତି **"**ବାପଦାଦା**"** ମଧୁବନ

"ମିଠେ ବଚ୍ଚେ:- ତୁମର ଏହି ରେକର୍ଡ (ଗୀତ) ସଞ୍ଜିବନୀ ବୁଟି ଅଟେ, ଏହାକୁ ବଜାଇବା ଦ୍□ାରା ଉଦାସୀ (ନିରୁତ୍ସାହିତ ଭାବ) ଦୂର ହୋଇଯିବ ।"

ପ୍ରଶ୍ନ**:-** ଅବସ୍ଥା ବିଗିଡି ଯିବାର କାରଣ କ'ଣ? କେଉଁ ଯୁକ୍ତି ଦ୍□ାରା ଅବସ୍ଥା ବହୁତ ଭଲ ହୋଇପାରିବ?

ଉତ୍ତର**:-** (୧) ଜ୍ଞାନର ନୃତ୍ୟ କରୁନାହାଁନ୍ତି, ପରଚିନ୍ତନ ପରଦର୍ଶନରେ ନିଜର ସମୟ ନଷ୍ଟ କରିଦେଉଛନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ଅବସ୍ଥା ବିଗିଡି ଯାଉଛି । (୨) ଅନ୍ୟକୁ ଦୁଃଖ ଦେଉଛନ୍ତି ତା'ର ପ୍ରଭାବ ମଧ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ଉପରେ ପଡିଥାଏ । ଅବସ୍ଥା ସେତେବେଳେ ଭଲ ରହିବ ଯେତେବେଳେ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ମିଠା ହୋଇ ଚାଲିବ । ୟାଦ ଉପରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଧ୍ୟାନ ଥିବ । ରାତିରେ ଶୋଇବା ପୂର୍ବରୁ ଅତି କମ୍‌ରେ ଅଧ ଘଣ୍ଟାଏ ୟାଦରେ ବସ, ପୁଣି ସକାଳୁ ଉଠି ୟାଦ କର ତେବେ ଅବସ୍ଥା ଭଲ ରହିବ ।

ଗୀତ**:-** କୌନ ଆୟା ମେରେ ମନ କେ ଦ୍□ାରେ...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଏହି ରେକର୍ଡ ମଧ୍ୟ ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ କରିଛନ୍ତି । ଏହାର ଅର୍ଥ ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ କେହି ଜାଣିପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା ଅନେକ ଥର ବୁଝାଇଛନ୍ତି କି ଏହି ଭଳି ଭଲ ଭଲ ରେକର୍ଡ ଘରେ ରଖିବା ଦରକାର ପୁଣି ଯଦି କୌଣସି ସମୟରେ ଉଦାସୀ ଆସୁଛି ତେବେ ରେକର୍ଡ ବଜାଇବା ଦ୍□ାରା ବୁଦ୍ଧିରେ ତୁରନ୍ତ ଏହାର ଅର୍ଥ ଆସିଯିବ, ଯାହା ଫଳରେ ଉଦାସୀ ଦୂର ହୋଇଯିବ । ଏହି ରେକର୍ଡ ମଧ୍ୟ ସଞ୍ଜିବନୀ ବୁଟି ଅଟେ । ବାବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ତ ଦେଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ କେହି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କଲେ ତ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଗୀତରେ କିଏ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ହୃଦୟରେ କିଏ ଆସିଛନ୍ତି! ଯିଏ ଆସି ଜ୍ଞାନ ନୃତ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । କହୁଛନ୍ତି ଗୋପୀମାନେ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ନାଚ ନଚାଉଥିଲେ । ଏ କଥା ତ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ହେ ଶାଳଗ୍ରାମ ସନ୍ତାନମାନେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି ନା । ସ୍କୁଲ ଅର୍ଥ ସ୍କୁଲ, ଯେଉଁଠି ପାଠ ପଢାଯାଇଥାଏ, ଏହା ମଧ୍ୟ ସ୍କୁଲ ଅଟେ । ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ଜାଣିଛ ଆମ ହୃଦୟରେ କାହାର ୟାଦ ଆସୁଛି! ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବି ମନୁଷ୍ୟ ମାତ୍ରର ବୁଦ୍ଧିରେ ଏହି କଥା ନାହିଁ । କେବଳ ଏହି ଗୋଟିଏ ସମୟ ରହିଛି ଯେତେବେଳେ କି ତୁମମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧିରେ ତାଙ୍କର ୟାଦ ରହୁଛି ଆଉ କେହି ତାଙ୍କୁ ୟାଦ କରୁନାହାଁନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ପ୍ରତ୍ୟହ ମୋତେ ୟାଦ କଲେ ଧାରଣା ବହୁତ ଭଲ ହେବ । ଯେପରି ମୁଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଉଛି ସେହିପରି ତୁମେ ୟାଦ କରୁନାହଁ । ମାୟା ତୁମକୁ ୟାଦ କରିବାକୁ ଦେଉନାହିଁ । ମୋର କଥାରେ ତୁମେ ବହୁତ କମ୍ ଚାଲୁଛ ଏବଂ ମାୟା କଥାରେ ବହୁତ ଚାଲୁଛ । କେତେ ଥର କହିଛି - ରାତିରେ ଯେବେ ଶୋଇବାକୁ ଯାଉଛ ସେତେବେଳେ ଅଧ ଘଣ୍ଟାଏ ବାବାଙ୍କ ୟାଦରେ ବସିଯିବା ଉଚିତ୍ । ଯଦିଓ ସ୍ତ୍ରୀ-ପୁରୁଷ ଅଛନ୍ତି, ଏକତ୍ର ବସନ୍ତୁ ଅଥବା ଅଲଗା-ଅଲଗା ବସନ୍ତୁ । ବୁଦ୍ଧିରେ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କର ହିଁ ୟାଦ ରହୁ । କିନ୍ତୁ ବିରଳ କେହି ୟାଦ କରୁଛନ୍ତି । ମାୟା ଭୁଲାଇ ଦେଉଛି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ନ ଚାଲିଲେ ପଦ କିପରି ପାଇ ପାରିବ । ବାବାଙ୍କୁ ବହୁତ ୟାଦ କରିବାକୁ ପଡିବ । ଶିବବାବା ଆପଣ ହିଁ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ପିତା ଅଟନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆପଣଙ୍କଠାରୁ ହିଁ ବର୍ସା ମିଳିବ । ଯିଏ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁ ନାହାଁନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବର୍ସା ମିଳିବ । ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ମାଲିକ ତ ସମସ୍ତେ ହେବେ । ଡ୍ରାମା ଅନୁସାରେ ସବୁ ଆତ୍ମାମାନେ ନିର୍ବାଣଧାମକୁ ଆସିବେ । ଭଲେ କିଛି ବି ନ କରନ୍ତୁ । ଅଧାକଳ୍ପ ଯଦିଓ ଭକ୍ତି କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଘରକୁ କେହି ବି ଫେରି ଯାଇପାରିବେ ନାହିଁ, ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ଗାଇଡ୍ ହୋଇ ନ ଆସିଛି । କେହି ବି ରାସ୍ତା ଦେଖି ନାହାଁନ୍ତି । ଯଦି ଦେଖିଥାନ୍ତେ ତେବେ ତାଙ୍କ ପଛରେ ସମସ୍ତେ ମଶା ସଦୃଶ ଯାଇଥାନ୍ତେ । ମୂଳବତନ କ'ଣ - ଏ କଥା ମଧ୍ୟ କେହି ଜାଣିନାହାଁନ୍ତି । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଏହା ପୂର୍ବ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଡ୍ରାମା ଅଟେ, ଏହାକୁ ହିଁ ରିପିଟ୍ (ପୁନରାବୃତ୍ତି) କରିବାକୁ ହେବ । ଏବେ ଦିନରେ ତ କର୍ମଯୋଗୀ ହୋଇ ଧନ୍ଦାରେ ଲାଗି ରହିବାକୁ ହେବ । ଖାଦ୍ୟ ରାନ୍ଧିବା ଆଦି ସବୁ କର୍ମ କରିବାକୁ ହେବ । ବାସ୍ତବରେ କର୍ମ ସନ୍ନ୍ୟାସ କହିବା ମଧ୍ୟ ଭୁଲ୍ ଅଟେ । କର୍ମ ବିନା ତ କେହି ରହିପାରିବେ ନାହିଁ । କର୍ମ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ମିଛ ନାମ ରଖିଦେଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଦିନରେ ଭଲେ ଧନ୍ଦା ଆଦି କର, ରାତିରେ ଓ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ବାବାଙ୍କୁ ଭଲ ଭାବରେ ୟାଦ କର । ଯାହାଙ୍କୁ ଏବେ ନିଜର କରିଛ, ତାଙ୍କୁ ୟାଦ କଲେ ସାହାଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମିଳିବ । ନଚେତ୍ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିବ ନାହିଁ । ସାହୁକାରମାନଙ୍କର ତ ବାବାଙ୍କର ହେବା ପାଇଁ ହୃଦୟ ବିଦୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଉଛି ତେବେ ପୁଣି ପଦ ବି ମିଳିବ ନାହିଁ । ଏହା ୟାଦ କରିବା ତ ବହୁତ ସହଜ ଅଟେ । ସେ ଆମର ପିତା, ଶିକ୍ଷକ, ଗୁରୁ ଅଟନ୍ତି । ଆମକୁ ସମସ୍ତ ରହସ୍ୟ ବତାଇଛନ୍ତି - ଏହି ବିଶ୍□ର ଇତିହାସ-ଭୂଗୋଳର କିପରି ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେଉଛି । ବାବାଙ୍କୁ ୟାଦ କରି ପୁଣି ସ୍□ଦର୍ଶନ ଚକ୍ର ଘୂରାଇବାକୁ ହେବ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଘରକୁ ଫେରାଇ ନେଇଯିବାବାଲା ତ ବାବା ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ଏହିପରି ଚିନ୍ତନରେ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ରାତିରେ ଶୋଇବା ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିରେ ଏହି ଜ୍ଞାନ ଘୂରୁଥାଉ । ସକାଳୁ ଉଠିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଜ୍ଞାନ ମନରେ ରହୁ । ଆମେ ବ୍ରାହ୍ମଣରୁ ଦେବତା ପୁଣି କ୍ଷତ୍ରିୟ, ବୈଶ୍ୟ, ଶୂଦ୍ର ହେବୁ । ପୁଣି ବାବା ଆସିବେ ଆମେ ପୁଣି ଶୂଦ୍ରରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେବୁ । ବାବା ତ୍ରିମୂର୍ତ୍ତୀ, ତ୍ରିକାଳଦର୍ଶୀ ଓ ତ୍ରିନେତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଆମର ବୁଦ୍ଧିକୁ ଖୋଲି ଦେଉଛନ୍ତି । ଜ୍ଞାନର ତୃତୀୟ ନେତ୍ର ମଧ୍ୟ ମିଳୁଛି । ଏପରି ବାବା ତ କେହି ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବା ରଚନା କରୁଛନ୍ତି ତେଣୁ ମାତା ମଧ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ଜଗତଅମ୍ବାଙ୍କୁ ନିମିତ୍ତ କରୁଛନ୍ତି । ବାବା ଏହି ଶରୀରରେ ଆସି

ବ୍ରହ୍ମା ରୂପରେ ଖେଳ-କୁଦ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ବୁଲିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଯାଉଛନ୍ତି । ଆମେ ବାବାଙ୍କୁ ୟାଦ ତ କରୁଛୁ ନା! ତୁମେ ଜାଣିଛ ଏହାଙ୍କ ରଥରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ତୁମେ କହୁଛ ବାପଦାଦା ଆମ ସାଥିରେ ଖେଳୁଛନ୍ତି । ଖେଳରେ ମଧ୍ୟ ବାବା ୟାଦ କରିବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିଥା'ନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଏହାଙ୍କ ଦ୍□ାରା ଖେଳୁଛି । ଚୈତନ୍ୟ ତ ଅଟନ୍ତି ନା । ତେଣୁ ଏହିପରି ଖିଆଲ ରହିବା ଦରକାର । ଏପରି ବାବାଙ୍କ ଉପରେ ବଳି ମଧ୍ୟ ଚଢିବାକୁ ହେବ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ତୁମେ ଗାୟନ କରି ଆସିଛ □ାରୀ ଜାଉଁ... ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ଏହି ଗୋଟିଏ ଜନ୍ମ ତୁମର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ କରିନିଅ ତାହା ହେଲେ ମୁଁ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ-ଭାଗ୍ୟ ଦେବି । ଏବେ ଇଏ ଫରମାନ (ଆଜ୍ଞା) ଦେଲେ, ସେହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ ଚାଲିବାକୁ ହେବ । ସେ ମଧ୍ୟ ଯେପରି ଦେଖିବେ ସେହି ଅନୁଯାୟୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବେ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ ଚାଲିବା ଦ୍□ାରା ମମତ୍□ ତୁଟିଯିବ, କିନ୍ତୁ ଡରୁଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ବଳି ଚଢୁନାହଁ ତେବେ ମୁଁ ବର୍ସା କିପରି ଦେବି । ତୁମର ପଇସା କେହି ନେଇ ଯାଉନାହାଁନ୍ତି । କହିବେ, ଆଚ୍ଛା ତୁମର ପଇସା ଅଛି, ଲିଟରେଚର (ଜ୍ଞାନର ସାହିତ୍ୟ, ପୁସ୍ତକ)ରେ ଲଗାଇ ଦିଅ । ନିମିତ୍ତ ଅଟ ନା । ବାବ ରାୟ ଦେଇ ଚାଲିବେ । ବାବାଙ୍କର ସବୁ କିଛି ପିଲାମାନଙ୍କର ଅଟେ । ପିଲାମାନଙ୍କଠାରୁ କିଛି ନେଉ ନାହାଁନ୍ତି । କେବଳ ମମତ୍□ ତୁଟିଯିବା ପାଇଁ ଯୁକ୍ତି (ଉପାୟ) ଦ୍□ାରା ବୁଝାଇ ଦେଉଛନ୍ତି । ମୋହ ମଧ୍ୟ ବହୁତ କଡା ଅଟେ । (ମାଙ୍କଡର ଉଦାହରଣ) ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ମାଙ୍କଡ ପରି ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ମୋହ କାହିଁକି ରଖୁଛ । ପୁଣି ଘରେ-ଘରେ ମନ୍ଦିର କିପରି ହେବ । ମୁଁ ତୁମକୁ ମାଙ୍କଡ ପଣିଆରୁ ମୁକ୍ତ କରି ମନ୍ଦିର ଯୋଗ୍ୟ କରାଉଛି । ତୁମେ ଏହି କିଚଡପଟ୍ଟୀ (କାଦୁଅ ପଙ୍କ) ପ୍ରତି ମମତ୍□ କାହିଁକି ରଖୁଛ । ବାବା କେବଳ ମତ ଦେବେ - କିପରି ଗୃହସ୍ଥକୁ ସମ୍ଭାଳିବେ । ତଥାପି ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିରେ ଗ୍ରହଣ ହେଉ ନାହିଁ । ଏ ସବୁ କିଛି ବୁଦ୍ଧିର କାମ ଅଟେ ।

ବାବା ରାୟ ଦେଉଛନ୍ତି ଅମୃତବେଳାରେ ମଧ୍ୟ କିପରି ବାବାଙ୍କ ସହିତ କଥା ହେବ । ବାବା, ଆପଣ ବେହଦର ପିତା, ଶିକ୍ଷକ ଅଟନ୍ତି । ଆପଣ ହିଁ ବେହଦ ବିଶ୍□ର ଇତିହାସ-ଭୂଗୋଳ କହିପାରିବେ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ୮୪ ଜନ୍ମର କାହାଣୀ ଦୁନିଆରେ କେହି ଜାଣି ନାହାଁନ୍ତି । ଜଗତଅମ୍ବାଙ୍କୁ ମାତା-ମାତା ବି କହିଥାନ୍ତି । ସେ କିଏ? ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ସେଠାକାର ମହାରାଜା-ମହାରାଣୀ ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ଅଟନ୍ତି । ତାଙ୍କର ନିଜର ସନ୍ତାନ ହେବ ଯିଏକି ସିଂହାସନରେ ବସିବ । ଆମେ କିପରି ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହୋଇପାରିବୁ ଯାହାକି ତାଙ୍କ ଦ୍□ାରା ସିଂହାସନରେ ବସିବୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମେ ଜାଣୁଛୁ ଏହି ଜଗଦମ୍ବା ହେଉଛନ୍ତି ବ୍ରାହ୍ମଣୀ, ଯିଏକି ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର କନ୍ୟା ସରସ୍□ତୀ ଅଟନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଟିକିଏ ବି ଏହି ରହସ୍ୟକୁ ଜାଣି ନାହାଁନ୍ତି । ରାତ୍ରିରେ ବାବାଙ୍କ ୟାଦରେ ବସିବାର ନିୟମ ରଖିବା ତ ବହୁତ ଭଲ । ନିୟମ ଯଦି କରିଦେବ ତେବେ ତୁମର ଖୁସିର ନିଶା ଚଢି ରହିବ ପୁଣି ଆଉ କୌଣସି କଷ୍ଟ ହେବ ନାହିଁ । କହିବେ ଏକ ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଆମେ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ଅଟୁ । ପୁଣି ବିକାରୀ ଦୃଷ୍ଟି ରଖିବା କ୍ରିମିନାଲ ଆସଲ୍ଟ (ଅପରାଧ) ହୋଇଯିବ । ନିଶା ମଧ୍ୟ ସତ୍ତ୍□, ରଜଃ, ତମଃଗୁଣୀ ହୋଇଥାଏ ନା । ତମଃଗୁଣୀ ନିଶା ଚଢିଲେ ମରିଯିବ । ଏପରି ନିୟମ କରିଦିଅ କି - ଅଳ୍ପ ସମୟ ବାବାଙ୍କୁ ୟାଦ କରି ବାବାଙ୍କ ସେବାରେ ଯାଅ । ପୁଣି ମାୟାର ତୋଫାନ ଆସିବ ନାହିଁ । ଏହି ନିଶା ଦିନ ସାରା ରହିବ ଏବଂ ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ବହୁତ ରିଫାଇନ୍ ହୋଇଯିବ । ଯୋଗରେ ମଧ୍ୟ ଲାଇନ୍ କ୍ଲିଅର ହୋଇଯିବ । ଏପରି ବହୁତ ଭଲ-ଭଲ ରେକର୍ଡ ମଧ୍ୟ ରହିଛି, ରେକର୍ଡ ଶୁଣି ଚାଲିଲେ ନାଚିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେବେ, ରିଫ୍ରେସ୍ (ସତେଜ) ହୋଇଯିବେ, ଦୁଇ, ଚାରି, ପାଞ୍ଚୋଟି ରେକର୍ଡ ବହୁତ ଭଲ ଅଟେ । ଗରୀବ ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କର ଏହି ସେବାରେ ଲାଗିଗଲେ ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ମହଲ ମିଳିପାରିବ । ଶିବବାବାଙ୍କ ଭଣ୍ଡାରରୁ ସବୁ କିଛି ମିଳିପାରିବ । ସେବାଧାରୀମାନଙ୍କୁ ବାବା କାହିଁକି ନ ଦେବେ । ଶିବବାବାଙ୍କର ଭଣ୍ଡାର ଭରପୁର ହିଁ ରହିଛି ।

(ଗୀତ) ଏହା ହେଉଛି ଜ୍ଞାନ ନୃତ୍ୟ । ବାବା ଆସି ଗୋପ-ଗୋପୀମାନଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନ ନୃତ୍ୟ କରାଉଛନ୍ତି । କେଉଁଠାରେ ବି ଥାଅ ଯଦି ବାବାଙ୍କୁ ୟାଦ କରୁଥିବ ତେବେ ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଭଲ ରହିବ । ଯେପରି ବାବା (ବ୍ରହ୍ମା) ଜ୍ଞାନ ଓ ଯୋଗର ନିଶାରେ ରହିଥା'ନ୍ତି, ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଶିଖାଇଥା'ନ୍ତି । ତେବେ ଖୁସିର ନିଶା ରହିବ । ନଚେତ୍ ପରଦର୍ଶନ-ପରଚିନ୍ତନରେ ରହିବା ଦ୍□ାରା ଅବସ୍ଥା ହିଁ ବିଗିଡି ଯାଇଥାଏ । ସକାଳୁ ଉଠିବା ତ ବହୁତ ଭଲ । ବାବାଙ୍କ ୟାଦରେ ବସି ବାବାଙ୍କ ସହିତ ମିଠା-ମିଠା କଥା ହେବା ଦରକାର । ଯେଉଁମାନେ ଭାଷଣ କରୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ତ ବିଚାର ସାଗର ମନ୍ଥନ କରିବାକୁ ପଡିବ । ଆଜି ଏହି ପଏଣ୍ଟସ୍ ଉପରେ ବୁଝାଇବା, ଏପରି ବୁଝାଇବା । ବାବାଙ୍କୁ ବହୁତ ପିଲା କହୁଛନ୍ତି ଆମେ ଚାକିରୀ ଛାଡିବୁ? କିନ୍ତୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ପ୍ରଥମେ ସେବାର ପ୍ରମାଣ ତ ଦିଅ । ବାବା ତ ୟାଦର ବହୁତ ଭଲ ଯୁକ୍ତି ବତାଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କୋଟିକରେ କେହି ଗୋଟିଏ ବାହାରିବେ ଯାହାଙ୍କର ଏହି ଅଭ୍ୟାସ ରହିଥିବ । କାହାର ମୁସ୍କିଲ୍‌ରେ ୟାଦ ରହିଥାଏ । ତୁମ କୁମାରୀମାନଙ୍କର ନାମ ତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଟେ । କୁମାରୀମାନଙ୍କର ପାଦ ତଳେ ସମସ୍ତେ ପଡିଥାନ୍ତି । ତୁମେ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ଭାରତକୁ ସ୍□ରାଜ୍ୟ ଦେଉଛ । ତୁମର ସ୍ମୃତି ଚିହ୍ନ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ବ୍ରହ୍ମାକୁମାର କୁମାରୀମାନଙ୍କର ନାମ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହୋଇଗଲାଣି ନା । ସିଏ ହିଁ କୁମାରୀ ଯିଏ ୨୧ କୁଳର ଉଦ୍ଧାର କରିଥାଏ । ତେଣୁ ତାର ଅର୍ଥକୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝିବାକୁ ହେବ । ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ଜାଣିଛ ଏହା ୫ ହଜାର ବର୍ଷର ଖେଲ୍ ଅଟେ, ଯାହା କିଛି ବିତିଗଲା ତାହା ହେଲା ଡ୍ରାମା । ଭୂଲ୍ ହୋଇଗଲେ ଡ୍ରାମା । ପୁଣି ଆଗକୁ ନିଜର ରେଜିଷ୍ଟର ଠିକ୍ କରିଦେବା ଉଚିତ୍ । ପୁଣି ରେଜିଷ୍ଟର ଖରାପ ନ ହେବା ଦରକାର । ବହୁତ ବଡ ମେହନତ କରିବାକୁ ପଡିବ, ତେବେ ଯାଇ ଉଚ୍ଚ ପଦ ମିଳିବ । ବାବାଙ୍କର ହୋଇଗଲ ତେବେ ପୁଣି ବାବା ବର୍ସା ବି ଦେବେ । ସାବତ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବର୍ସା (ସମ୍ପତ୍ତି)ଦେବେ ନାହିଁ । ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅଟେ । ଯେଉଁମାନେ ଜ୍ଞାନବାନ ହୋଇଥିବେ ସେମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି । ବାବାଙ୍କୁ ଦେଖ କେତେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ସାହସ ରଖିଲେ ବାବା

ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ । ମାୟା ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଶକ୍ତି ଦରକାର । ଏକମାତ୍ର ରୁହାନୀ ବାବାଙ୍କୁ ୟାଦ କରିବାକୁ ହେବ, ଅନ୍ୟ ସବୁ ସଙ୍ଗ ତୁଟାଇ ଜଣଙ୍କ ସହ ଯୋଡିବାକୁ ହେବ । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ଜ୍ଞାନର ସାଗର । ସେ କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଏହାଙ୍କ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରି, କଥା ହେଉଛି । ଅନ୍ୟ କେହି ତ ଏପରି କହିପାରିବେ ନାହିଁ କି ମୁଁ ବାପ, ଶିକ୍ଷକ, ଗୁରୁ ଅଟେ । ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ, ଶଙ୍କରଙ୍କର ରଚୟିତା ଅଟେ । ଏହି କଥାକୁ ଏବେ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ହିଁ ବୁଝିପାରିବ । ଆଚ୍ଛା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପନ୍ନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର **:—**

(୧) ପୁରୁଣା ଅଳିଆ, ଆବର୍ଜନା (ପୁରୁଣା ଦୁନିଆର ବସ୍ତୁ ବୈଭବ)ରେ ମମତ୍□ ରଖ ନାହିଁ, ବାବାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଚାଲି ନିଜର ମମତ୍□ ତୁଟାଇ ଦେବାକୁ ହେବ । ଟ୍ରଷ୍ଟି ହୋଇ ରହିବାକୁ ପଡିବ ।

(୨) ଏହି ଅନ୍ତିମ ଜନ୍ମରେ ଭଗବାନଙ୍କୁ ନିଜର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ କରି ତାଙ୍କ ଉପରେ ବଳି ଚଢିବାକୁ ହେବ, ତେବେ ଯାଇ ୨୧ ଜନ୍ମର ରାଜ୍ୟ ଭାଗ୍ୟ ମିଳିବ । ବାବାଙ୍କୁ ୟାଦ କରି ସେବା କରିବାକୁ ହେବ, ନିଶାରେ ରହିବାକୁ ପଡିବ, ରେଜିଷ୍ଟର ଯେପରି ଖରାପ ନ ହେବ ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ**:-** ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଫଳ ଦ୍□ାରା ଅତିନ୍ଦ୍ରୀୟ ସୁଖର ଅନୁଭୂତି କରୁଥିବା ନିଃସ୍□ାର୍ଥ ସେବାଧାରୀ ହୁଅ ।

ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତ ସଂଗମଯୁଗର କର୍ମର ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହୋଇଯିବା ଦ୍□ାରା ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତି ରୂପରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଫଳ ମିଳିଥାଏ । ସେବା କରିବା ପରେ ସେବାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଫଳ ରୂପରେ ଖୁସି ମିଳିଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ ବାବାଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ରହି ନିଃସ୍□ାର୍ଥ ଭାବନାରେ ସେବା କରିଥାଆନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ସେବାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଫଳ ନିଶ୍ଚିତ ମିଳିଥାଏ । ତେବେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଫଳ ହିଁ ତାଜା ଫଳ ଅଟେ, ଯାହାକି ସଦାକାଳ ପାଇଁ ସୁସ୍ଥ କରିଦେଇଥାଏ । ତେବେ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ଏବଂ ଯଥାର୍ଥ ସେବାର ଫଳ ହେଲା ଖୁସି, ଅତିନ୍ଦ୍ରିୟ ସୁଖ ଏବଂ ଡବଲ ଲାଇଟ୍ ସ୍ଥିତିର ଅନୁଭୂତି ।

ସ୍ଲୋଗାନ**:-** ବିଶେଷ ଆତ୍ମା ତାଙ୍କୁ କୁହାଯିବ, ଯେଉଁମାନେ ନିଜର ଚାଲିଚଳନ ଦ୍□ାରା ଆତ୍ମିକ ରାଜକୀୟକତାର ଝଲକ ଅର୍ଥାତ୍ ଦୃଶ୍ୟ ଏବଂ ଫଲକ ଅର୍ଥାତ୍ ନିଶାର ଅନୁଭବ କରାଉଥିବେ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***