

“ମିତେ ବର୍ତ୍ତେ:- ପ୍ରଥମେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାବାଜୀଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ପରିଚୟ ଦେଇ ଗୀତାର ଭଗବାନଙ୍କୁ ପ୍ରମାଣିତ କରି ତେବେ ଯାଇ ତୁମର ନାମ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହେବ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ଚାରିଯୁଗରେ ଚକ୍ର ଲଗାଇଛ, ତା’ର ସ୍ମାରକୀ ରୂପରେ ଭକ୍ତିରେ ମଧୁସ ପ୍ରଥା ଚାଲୁଛି, ତାହା କ’ଣ?

ଉତ୍ତର:- ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଚାରି ଯୁଗରେ ଚକ୍ର ଲଗାଇଛ, ସେଥିପାଇଁ ସେମାନେ ମଧୁସ ସବୁ ଶାସ୍ତ୍ର, ଚିତ୍ର ଆଦିକୁ ଗୀତାରେ ରଖି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ପରିକ୍ରମା ଲଗାଉଛନ୍ତି । ପୁଣି ଘରକୁ ଆସି ସେଗୁଡ଼ିକୁ ରଖି ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ଦେବତା, କ୍ଷତ୍ରିୟ, ବୈଶ୍ୟ, ଶୂଦ୍ର ହେଉଛ । ଏହି ଚକ୍ର ବଦଳରେ ସେମାନେ ପରିକ୍ରମା କରାଇବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଉଛନ୍ତି । ଏହା ମଧୁସ ଏକ ପ୍ରଥା ଅଟେ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଆତ୍ମିକ ପିତା ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଯେତେବେଳେ କାହାକୁ ବୁଝାଉଛ ତେବେ ପ୍ରଥମେ ଏ କଥା ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ବୁଝାଇ ଦିଅ ଯେ ବାବା ଜଣେ ଅଟନ୍ତି, ପରାରିବାର ନାହିଁ ଯେ ବାବା ଜଣେ ନା ଅନେକ ଅଟନ୍ତି । ଏମିତିରେ ତ ପୁଣି ଅନେକ କହିଦେବେ । କହିବାକୁ ହେବ ଯେ ରଚୟିତା ଲେଖକ ପିତା ଜଣେ ଅଟନ୍ତି । ସେ ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାଙ୍କର ପିତା ଅଟନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଏପରି ବି କହିବା ଅନୁଚିତ ଯେ ସେ ବିନା ଅଟନ୍ତି, ଏହା କହିବା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵରେ ପଡ଼ିଯିବେ । ପ୍ରଥମେ ତ ଏହି କଥାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଅ ଯେ ଆମର ପିତା ଦୁଇଜଣ - ଲୌକିକ ଏବଂ ପାରଲୌକିକ । ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ଲୌକିକ ପିତା ତ ଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପାରଲୌକିକ ପିତାଙ୍କୁ କେହି ଖୁଦା, କେହି ଗଡ଼ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ସିଏ ଜଣେ ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ଜଣଙ୍କୁ ହିଁ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଏହା ପକ୍ଷା ନିଶ୍ଚୟ କରାଅ ଯେ ପିତା ହେଉଛନ୍ତି ସ୍ଵର୍ଗର ରଚୟିତା । ସେ ଏଠାକୁ ଆସିଥାନ୍ତି ସ୍ଵର୍ଗର ମାଲିକ କରାଇବା ପାଇଁ, ସେହି ଦିନଟିକୁ ଶିବଜୟନ୍ତୀ ମଧୁସ କୁହାଯାଉଛି । ଏ କଥା ମଧୁସ ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ସ୍ଵର୍ଗର ରଚୟିତା ଭାରତରେ ହିଁ ସ୍ଵର୍ଗ ରଚନା କରୁଛନ୍ତି, ଯେଉଁଠି ଦେବୀ ଦେବତାମାନଙ୍କର ହିଁ ରାଜ୍ୟ ହେଉଛି । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ବାବାଙ୍କର ହିଁ ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ହେବ । ତାଙ୍କର ନାମ ହିଁ ହେଉଛି ଶିବ । ଗୀତାରେ ଭଗବାନୁବାଚ ଶବ୍ଦ ରହିଛି ନା । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଏହା ନିଶ୍ଚୟ କରାଇ ଲେଖାଇ ନେବା ଉଚିତ୍ । ଗୀତାରେ ଅଛି ଭଗବାନୁବାଚ - ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଉଛି ଅର୍ଥାତ୍ ନରରୁ ନାରାୟଣ କରାଉଛି । ଏହା କିଏ କରିପାରିବେ? ଏ କଥା ନିଶ୍ଚୟ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ଭଗବାନ କିଏ, ପୁଣି ଏ କଥା ମଧୁସ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ପ୍ରଥମ ନମ୍ବରରେ ଯେଉଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ଅଛନ୍ତି, ନିଶ୍ଚୟ ସେ ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଉଥିବେ । ପଛରେ ପୁଣି ଅନ୍ୟ ସବୁ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀମାନେ ଆସୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଏତେ ଜନ୍ମ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ପ୍ରଥମେ ଆସୁଥିବା ଆତ୍ମମାନେ ହିଁ ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଇଆନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତ କିଛି ଶିଖନ୍ତି ନାହିଁ । ନିଶ୍ଚୟ ସତ୍ୟଗୁଣରେ ହିଁ ଶିଖୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ବାବାଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ହେବ । ଯେପରି ଆତ୍ମାକୁ ଦେଖି ହେଉନାହିଁ, ଅନୁଭବ କରିହେଉଛି, ସେହିପରି ପରମାତ୍ମାଙ୍କୁ ମଧୁସ ଦେଖିପାରିବ ନାହିଁ । ବୁଦ୍ଧି ଦ୍ଵାରା ଜାଣୁଛନ୍ତି ସେ ଆମ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ପିତା ଅଟନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ କୁହାଯାଉଛି ପରମ ଆତ୍ମା । ସେ ସଦା ପବିତ୍ର ଅଟନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଆସି ପତିତ ଦୁନିଆକୁ ପବିତ୍ର କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ତେଣୁ ପ୍ରଥମ କଥା ହେଲା ବାବା ଜଣେ ଅଟନ୍ତି, ଏହାକୁ ପ୍ରମାଣିତ କରି ବତାଇବା ଦ୍ଵାରା ଗୀତାର ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନୁହଁନ୍ତି, ଏହା ମଧୁସ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଯିବ । ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ପ୍ରମାଣିତ କରି ବତାଇବାକୁ ହେବ ଯେ, ଏକ ବାବାଙ୍କୁ ହିଁ ସତ୍ୟ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ବାକି କରମକାଣ୍ଡ ଅଥବା ତୀର୍ଥ ଆଦିର କଥା ସବୁ ଭକ୍ତିର ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି । ଜ୍ଞାନରେ ଏହାର ତ’ କୌଣସି ବରଣ୍ଡନା ନାହିଁ । ଏଠାରେ କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ର ନାହିଁ । ବାବା ଆସି ସମସ୍ତ ରହସ୍ୟ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ଏହି କଥା ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବ ଯେ ଭଗବାନ ଏକ ନିରାକାର ଅଟନ୍ତି, ଶରୀରଧାରୀ ନୁହଁନ୍ତି । ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା ଶିବ ଭଗବାନୁବାଚ, ଜ୍ଞାନର ସାଗର ସମସ୍ତଙ୍କର ସେ ପିତା ଅଟନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତ ସମସ୍ତଙ୍କର ପିତା ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ, ସେ କାହାକୁ କହିପାରିବେ ନାହିଁ ଯେ ଦେହର ସବୁ ଧର୍ମକୁ ଛାଡ଼ି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ଏହା ବହୁତ ସହଜ କଥା । କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଆଦି ପଢ଼ି ପଢ଼ି ଭକ୍ତିରେ ପକ୍ଷା ହୋଇଗଲେଣି । ଆଜିକାଲି ଶାସ୍ତ୍ର ଆଦିକୁ ଗୀତାରେ ରଖି ପରିକ୍ରମା କରୁଛନ୍ତି । ଚିତ୍ର, ଗ୍ରନ୍ଥ ଆଦି ଗୁଡ଼ିକୁ ମଧୁସ ପରିକ୍ରମା କରାଉଛନ୍ତି ପୁଣି ଘରକୁ ଆଣି ରଖି ଦେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ଜାଣୁଛ ଆମେ ଦେବତାରୁ କ୍ଷତ୍ରିୟ, ବୈଶ୍ୟ, ଶୂଦ୍ର ହୋଇ, ଏହିଭଳି ଚକ୍ର ଲଗାଉଛୁ । ଚକ୍ର ବଦଳରେ ସେମାନେ ପୁଣି ପରିକ୍ରମା କରାଇ ଘରେ ରଖିଦେଉଛନ୍ତି । ସେମାନେ ପରିକ୍ରମା କରାଇବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନ ରଖିଥାନ୍ତି, ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ଏହା ପ୍ରମାଣିତ କରି ବତାଇବାକୁ ହେବ ଯେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭଗବାନୁବାଚ ଠିକ୍ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ଶିବ ଭଗବାନୁବାଚ ଅଟେ । ଶିବ ହିଁ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ରହିତ, ସେ ଆସୁଛନ୍ତି ନିଶ୍ଚୟ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଦିବ୍ୟ ଜନ୍ମ ହେଉଛି । ଭାଗୀରଥଙ୍କ ଶରୀରରେ ଆସି ସବାର ହେଉଛନ୍ତି । ପତିତମାନଙ୍କୁ ଆସି ପବିତ୍ର କରାଉଛନ୍ତି । ରଚୟିତା ଏବଂ ରଚନାର ଆଦି-ମଧୁସ-ଅନ୍ତର ରହସ୍ୟ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଯେଉଁ ଜ୍ଞାନ ଆଉ କେହି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ବାବାଙ୍କୁ ନିଜେ ଆସି ନିଜର ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ମୁଖ୍ୟ କଥା ହିଁ ହେଉଛି ବାବାଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେବା । ସେ

ହଁ ଗୀତାର ଉଗବାନ ଅଟନ୍ତି, ଏହାକୁ ତୁମେ ଯଦି ପ୍ରମାଣିତ କରି ବତାଇବ ତେବେ ତୁମର ନାମ ବହୁତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ ଏପରି ପରୀକ୍ଷା ତିଆରି କରି ସେଥିରେ ଚିତ୍ତ ଆଦି କରି ଉତ୍ତାହାସରୁ ପକାଇବା ଉଚିତ୍ । ବାବା ମୁଖ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ କଥା ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ତୁମର ମୁଖ୍ୟ ଗୋଟିଏ କଥାରେ ବିଦିଷ୍ଟ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଗଲେ ତୁମେ ବିଦିଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ । ଏଥିରେ ତୁମର ନାମ ବହୁତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହେଉଛି, ଏଥିରେ କେହି ଖିନ୍ତି କରିବେ ନାହିଁ । ଏହା ବହୁତ ସଫଳ କଥା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ କିପରି ହୋଇପାରିବି । ମୁଁ ତ ଆସି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦେଉଛି । ତାଙ୍କୁ ଶୁଣାଉଛି । ତାଙ୍କୁ ଶୁଣି ପାବନ କରାଅ । ରଚୟିତା ଏବଂ ରଚନାର ଉପଦେଶ ଶୁଣାଅ । ମହିମା ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କର ଅଲଗା ଏବଂ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଅଲଗା, ଏପରି ନୁହେଁ ଶିବବାବା ଆସି ପୁଣି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅଥବା ନାରାୟଣ ହେଉଛନ୍ତି, ୮୪ ଜନ୍ମରେ ଆସୁଛନ୍ତି! ନା । ତୁମମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ଏହି ସମୟରେ କଥା ବୁଝାଇବାରେ ଲାଗି ରହିବା ଉଚିତ୍ । ମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି ହଁ ଗୀତା । ଉଗବାନୁବାଚ କୁହାଯାଇଛି, ନିଗ୍ରହ ଉଗବାନଙ୍କୁ ମୁଖ ଦରକାର ନା । ଉଗବାନ ତ ହେଉଛନ୍ତି ନିରାକାର । ଆତ୍ମା ମୁଖ ବିନା କଥା କହିବ କିପରି । ସେଥିପାଇଁ କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ସାଧାରଣ ଶରୀରର ଆଧାର ନେଉଛି । ତେଣୁ ଯିଏ ପ୍ରଥମେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ନାରାୟଣ ହେଉଛନ୍ତି, ସିଏ ହଁ ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଇ ନେଇ ଶେଷ ସମୟ ଆସିଲେ ପୁଣି ତାଙ୍କୁ ହିଁ ଶରୀରରେ ବାବା ଆସୁଛନ୍ତି । ସିଏ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ବହୁତ ଜନ୍ମର ଅନ୍ତିମ ଜନ୍ମରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହିପରି ବିଚାର ସାଗର ମନ୍ଥନ କର, କାହାକୁ କିପରି ବୁଝାଉ । ଗୋଟିଏ କଥାରେ ତୁମମାନଙ୍କର ନାମ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହୋଇଯିବ । ରଚୟିତା ବାବାଙ୍କ ବିଷୟରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜଣାପଡ଼ିଯିବ । ପୁଣି ତୁମମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ବହୁତ ଆସିବେ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କିବେ ଯେ ଏଠାରେ ଆସି ଭାଷଣ କର । ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ଉଗବାନ କିଏ ଏ କଥା ସିଦ୍ଧ କର । ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ଜାଣିଛ - ବାବାଙ୍କଠାରୁ ଆମେ ସ୍ୱର୍ଗର ବରଷା ନେଉଛୁ । ବାବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପରେ ଭାରତକୁ ହିଁ ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ରଥରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ଲଏ ହେଉଛନ୍ତି ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳୀ, ଯେଉଁ ରଥରେ ଉଗବାନ ଆସି ବସୁଛନ୍ତି । ଏହା କ'ଣ କମ୍ କଥା । ଉଗବାନ ସ୍ୱାତ୍ମକ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରି ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ମୁଁ ବହୁତ ଜନ୍ମର ଶେଷରେ ସ୍ୱାତ୍ମକ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଛି । ଲଏ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆତ୍ମାର ରଥ ନା । ସେ ନିଜେ କୃଷ୍ଣ ତ' ନୁହଁନ୍ତି । ଏହା ତାଙ୍କର ବହୁତ ଜନ୍ମର ଅନ୍ତିମ ଜନ୍ମ ଅଟେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜନ୍ମରେ ଚେହେରା, ବୃତ୍ତି ଆଦି ବଦଳିଯାଇଥାଏ । ବହୁତ ଜନ୍ମର ଅନ୍ତିମ ଜନ୍ମରେ ଯାହାଙ୍କ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଛି ସେ ପୁଣି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହେଉଛନ୍ତି । ସତ୍ତ୍ୱଗମୟରେ ହିଁ ବାବା ଆସୁଛନ୍ତି । ଆମେ ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍କର ହୋଇ ବାବାଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ନେଉଛୁ । ବାବା ପାଠ ପଢ଼ାଇ ସାଥରେ ନେଇଯାଉଛନ୍ତି, ଆଉ କୌଣସି ଅସୁବିଧାର କଥା ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି କେବଳ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ, ତେଣୁ ଭଲ ଭାବେ ବିଚାର କରିବା ଦରକାର ଯେ କିପରି ଭାବେ ଲେଖିବୁ । ଏହା ହେଉଛି ମୁଖ୍ୟ ଭୁଲ୍ ଯେଉଁ କାରଣରୁ ଭାରତ ଅସତ୍ୟ, ଅଧର୍ମୀ, ଦରିଦ୍ର ହୋଇଯାଇଛି । ବାବା ପୁଣି ଆସି ରାଜଯୋଗ ଶିଖାଉଛନ୍ତି, ଭାରତକୁ ସତ୍ତ୍ୱଚିତ୍ର ଆଉ ଧନବାନ କରୁଛନ୍ତି । ସାରା ଦୁନିଆକୁ ସତ୍ତ୍ୱଚିତ୍ର କରୁଛନ୍ତି । ସେ ସମୟରେ ସାରା ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ ତୁମେମାନେ ହିଁ ହେବ । ଯେପରି କହିଥା'ନ୍ତି - ଇସ୍ଲାମ୍ ଲାଜ୍ ଏଣ୍ଡ୍ ପ୍ରସ୍ପେରିଟି ଅର୍ଥାତ୍ ଦୀର୍ଘାୟ ଏବଂ ସମୃଦ୍ଧିର ଆଶୀର୍ବାଦ କରୁଛି । ବାବା ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଉନାହାନ୍ତି କି ସର୍ବଦା ଜୀବିତ ରହିଥାଅ । ସାଧୁମାନେ କହୁଛନ୍ତି - ଅମର ହୁଅ । ତୁମେମାନେ ଏବେ ବୁଝୁଛ ଯେ ଅମର ନିଗ୍ରହ ଅମରପୁରୀରେ ହିଁ ହେବେ । ମୃତ୍ୟୁଲୋକରେ ପୁଣି ଅମର ରୁହ ବୋଲି କିପରି କହିବେ । ତେଣୁ ସନ୍ତାନମାନେ ଯେତେବେଳେ ସତ୍ତ୍ୱ ଆଦି କରିଥା'ନ୍ତି ବାବାଙ୍କୁ ମତ ପଡ଼ାରିଥା'ନ୍ତି । ବାବା ଆଶୁଆ ମତ ଦେଉଛନ୍ତି କି ନିଜ ନିଜର ମତ ଲେଖି କରି ପଠାଅ, ପୁଣି ଭଲେ ଏକାଠି ବି ହୋଇଥାଉ । ମୁରଲୀରେ ତ ମତ ଲେଖିଲେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିପାରିବ । ୨-୩ ହଜାର ଟଙ୍କାର ଖର୍ଚ୍ଚରୁ ବଞ୍ଚିଯିବ । ଏହି ୨-୩ ହଜାର ଟଙ୍କାରେ ୨-୩ଟି ସେଣ୍ଟର ଖୋଲିପାରିବ । ଚିତ୍ର ଆଦି ନେଇ ଗାଁ ଗାଁକୁ ଯିବା ଦରକାର ।

ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର ଅଧିକ ଜିଜ୍ଞାସା ଫଳସ୍ୱରୂପ କଥାରେ ରହିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ, ଶଙ୍କର ଆଦିଙ୍କର ଚିତ୍ରର ଉପରେ ଅଳ୍ପ ବୁଝାଯାଇଥାଏ । ଏମାନଙ୍କର ମଝିରେ ଅଳ୍ପ ପାର୍ଟ ରହିଛି । ତୁମେମାନେ ଯାଉଛ, ମିଶୁଛ ବାକି ଆଉ କିଛି ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଏଥିରେ ଅଧିକା ଜିଜ୍ଞାସା ରଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଏଠାକୁ ଆତ୍ମାକୁ ତକାଯାଇଥାଏ, ତାଙ୍କୁ ଦେଖାଇଥା'ନ୍ତି । କେହି କେହି ଆସି କାନଦିଥା'ନ୍ତି ମଧ୍ୟ । କେହି ସ୍ନେହର ସହ ମିଶିଥା'ନ୍ତି । କେହି ଦୁଃଖର ଲୁହ ଗଡ଼ାଇଥା'ନ୍ତି । ଏ ସବୁ ଭ୍ରମାମାରେ ପାର୍ଟ ରହିଛି, ଯାହାକୁ କଥୋପକଥନ କୁହାଯାଏ । ଦୁନିଆରେ ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶରୀରରେ କାହାର ଆତ୍ମାକୁ ତାକିଥା'ନ୍ତି ପୁଣି ତାଙ୍କୁ କପଡ଼ା ଆଦି ପିନ୍ଧାଉଥାନ୍ତି । ତେବେ ଶରୀର ତ ଶେଷ ହୋଇଗଲା, ବାକି ପିନ୍ଧିବ କିଏ? ତୁମମାନଙ୍କର ସେହି ପ୍ରଥା ନାହିଁ । କାନଦିବାର କୌଣସି କଥା ହିଁ ନାହିଁ । ସର୍ବବୋଧ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତେବେ ଏହା କିପରି ହେବ । ନିଗ୍ରହ ମଝିରେ ସତ୍ତ୍ୱଗମୟ ରହିଛି ଯେଉଁଥିରେ ପବିତ୍ର ହୋଇଥାନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଗୋଟିଏ କଥା ପ୍ରମାଣିତ କରି ଦେଖାଇଲେ କହିବେ ଏମାନେ ବିଲୁଲ୍ ଠିକ୍ ବତାଉଛନ୍ତି । ଉଗବାନ କେବେ ମିଛ କୁହନ୍ତି ନାହିଁ । ପୁଣି ବହୁତଙ୍କର ସ୍ନେହ ମଧ୍ୟ ହେବ, ବହୁତ ଆସିବେ । ଠିକ୍ ସମୟରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସବୁ ପଏଣ୍ଟସ୍ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥାଏ । ପଛକୁ କ'ଣ କ'ଣ ହେବ, ତାହା ମଧ୍ୟ ଦେଖିବ, ଲଢ଼େଇ ଲାଗିବ, ବମ୍ ପଡ଼ିବ । ପ୍ରଥମେ ବିନାଶ ବିଦେଶରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏଠାରେ ରକତ ନଦୀ ବହିବ ପୁଣି ଘିଅ ଦୁଧର ନଦୀ ବହିବ । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଗଣ୍ଡଗୋଳର ସୂତ୍ରପାତ ବିଲାତରୁ ବାହାରିବ । ସେହିଠାରେ ହିଁ ଡରର ଆଗତ୍ୱ ରହିଛି । କେତେ ବଡ଼ ବଡ଼ ବମ୍ ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି । କ'ଣ ସବୁ ସେଥିରେ ପକାଉଛନ୍ତି, ଯାହା ଏକଦମ୍ ସହରକୁ ସମାପ୍ତ କରିଦେଉଛି । ଏହା ମଧ୍ୟ କହିବାକୁ ହେବ, କିଏ ସ୍ୱର୍ଗର ରାଜତ୍ୱର ସ୍ଥାପନ କରୁଛନ୍ତି । ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ପିତା ନିଗ୍ରହ ସତ୍ତ୍ୱଗମରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ବର୍ତ୍ତମାନ ହେଉଛି ସତ୍ତ୍ୱଗମୟ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ରହିବାର ମୁଖ୍ୟ କଥା ବୁଝାଯାଉଛି, ଯାହାଦ୍ୱାରା ହିଁ ପାପ କଟିବ । ଉଗବାନ ଯେତେବେଳେ ଆସିଥିଲେ କହିଥିଲେ ଯେ କେବଳ

ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ତୁମେ ସତ୍ତ୍ୱପୁରଧାନ ହୋଇଯିବ । ମୁକ୍ତିଧାମକୁ ଯିବ । ପୁଣି ପୁରଥମରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଚକ୍ରର ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେବ । ଦୈବୀ ଧର୍ମ, ଇସଲାମୀ ଧର୍ମ, ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମ.... ତୁମ ବିଦ୍ୱାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ଏହି ସମସ୍ତ ନଲେଇ ବା ଜ୍ଞାନ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଖୁସି ରହୁଛି, ଆମେ କେତେ ରୋଜଗାର କରୁଛୁ, ଏହି ଅମର କଥା ଅମର ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ ହିଁ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କର ଅନେକ ନାମ ରଖିଦେଇଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟ ହେଲା ପୁରଥମେ ଦୈବୀ ଧର୍ମ, ପୁଣି ତା'ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ହୋଇ ହୋଇ ବୃକ୍ଷ ବଢ଼ିଚାଲିଛି । ଅନେକ ଧର୍ମ, ଅନେକ ମତ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ଏହା ଏକମାତ୍ର ଧର୍ମ ଯାହାକି ଏକମାତ୍ର ଶ୍ରୀମତ ଦ୍ୱାରା ସ୍ଥାପନ ହେଉଛି । ଦ୍ୱିତୀୟର କଥା ନାହିଁ । ଏହି ରୁହାନୀ ଜ୍ଞାନ, ରୁହାନୀ ବାବା ବସି ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ତୁମ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଖୁସିରେ ମଧ୍ୟ ରହିବା ଦରକାର ।

ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ବାବା ଆମକୁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି, ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ଅନୁଭବରୁ କହୁଛ ଯେ ଏହି ଶୁଦ୍ଧ ଅହଂକାର ରହିବା ଉଚିତ୍ - ଭଗବାନ ଆମକୁ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି, ତେବେ ଆଉ କ'ଣ ଦରକାର! ଯେବେ ଆମେ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ ହେଉଛୁ ତେଣୁ ଖୁସି କାହିଁକି ରହୁନାହିଁ ଅର୍ଥାତ୍ ନିଶ୍ଚୟରେ କେଉଁଠି ସଂଶୟ ରହୁଛି । ବାବାଙ୍କ ପ୍ରତି ସଂଶୟ ଆଣିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ମାୟା ସଂଶୟରେ ପକାଇ ଭୁଲାଇ ଦେଉଛି । ବାବା ବୁଝାଇଛନ୍ତି ମାୟା ଆଖି ଦ୍ୱାରା ବହୁତ ଧୋକା ଦେଉଛି । ଭଲ ଜିନିଷ ଦେଖିଲେ ଖାଇବା ପାଇଁ ମନ ଚଞ୍ଚଳ ହେଉଛି, ଆଖି ଦ୍ୱାରା ଦେଖିବାରୁ ମାରିବା ପାଇଁ କରୋଧ ଆସୁଛି । ନ ଦେଖିଲେ ମାରିବେ କିପରି । ଆଖି ଦ୍ୱାରା ଦେଖିବାରୁ ଲୋଭ, ମୋହ ମଧ୍ୟ ଆସୁଛି । ମୁଖ୍ୟ ଧୋକା ଆଖି ଦେଉଛି । ଏହା ଉପରେ ପୁରା ନଜର ରଖିବାକୁ ହେବ । ଆତ୍ମାକୁ ଜ୍ଞାନ ମିଳିଥାଏ, ତେଣୁ ପୁଣି ବିକାର ପଣିଆ ଛାଡ଼ି ଯାଇଥାଏ, ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ଆଖିକୁ ବାହାର କରିଦେବାକୁ ହେବ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ତ ବିକାରୀ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ନିର୍ବିକାରୀ କରିବାକୁ ହେବ । ଆରତ୍ତା-

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପନ୍ନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ସର୍ବଦା ଏହି ନିଶା ବା ଖୁସିରେ ରହିବାକୁ ହେବ ଯେ ଆମକୁ ଭଗବାନ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । କୌଣସି କଥାରେ ସଂଶୟ ବୁଦ୍ଧି ହେବାର ନାହିଁ । ମନ ଭିତରେ ଶୁଦ୍ଧ ଅହଂକାର ରଖିବାକୁ ହେବ ।

(୨) ସ୍ୱକ୍ଷମବଚନ ବିଷୟରେ ଅଧିକ ଆଗ୍ରହ ରଖିବାର ନାହିଁ । ଆତ୍ମାକୁ ସତ୍ତ୍ୱପୁରଧାନ କରିବା ପାଇଁ ପୁରା ପୁରା ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ । ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ବିଚାର-ବିମର୍ଶ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ସମ୍ପାଦନ ସହିତ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥର ଗତିକୁ ତୀବ୍ରବେଗୀ ଏବଂ ବ୍ରେକକୁ ମଜବୁତ ରଖିଥିବା ଯଥାରଥ ଯୋଗୀ ହୁଅ ।

ବର୍ତ୍ତମାନର ସମୟ ଅନୁସାରେ ପୁରୁଷାର୍ଥର ଗତି ତୀବ୍ରବେଗୀ ଏବଂ ବ୍ରେକ ମଜବୁତ ରହିବା ଉଚିତ୍, ତେବେ ଯାଇ ଅନ୍ତମ ସମୟରେ ସମ୍ପାଦନ ସହିତ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇପାରିବ କାହିଁକି ନା ସେହି ସମୟର ପରିସ୍ଥିତି ଗୁଡ଼ିକ ବୁଦ୍ଧିରେ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ସଂକଳ୍ପ ଉତ୍ପନ୍ନ କରାଇଦେବ, ତେଣୁ ସେହିଭଳି ସମୟରେ ସବୁ ସଂକଳ୍ପ ଠାରୁ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀରେ ରହି ଗୋଟିଏ ହିଁ ସଂକଳ୍ପରେ ସ୍ଥିତ ହେବାର ଅଭ୍ୟାସ ଥିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯେଉଁ ସମୟରେ ବୁଦ୍ଧି ଅନେକ ପ୍ରକାରର ବିସ୍ତାର ଭିତରେ ଘୁରି ବୁଲୁଥିବ ସେହି ସମୟରେ ତାକୁ ବନ୍ଦ କରିବାର ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅଭ୍ୟାସ ଦରକାର । ଷ୍ଟପ୍ କରିବା ମାତ୍ରକେ ଷ୍ଟପ୍ ହେଉଥିବ । ଯେତେ ସମୟ ଇଚ୍ଛା ସେତିକି ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁଦ୍ଧିକୁ ଗୋଟିଏ ସଂକଳ୍ପରେ ସ୍ଥିତ କରିଦେବା ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ଯଥାର୍ଥ ଯୋଗ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ତୁମେ ସମସ୍ତେ ଆଜ୍ଞାଧୀନ ସେବକ ଅଟ, ସେଥିପାଇଁ କେବେ ବି ବେପରୁଆ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । କାରଣ ସେବକର ଅର୍ଥ ହେଲା ସର୍ବଦା ସେବାରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିବା ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ଥକ୍ତ ଇଶ୍ୱାରା:- ସଂକଳ୍ପ ଶକ୍ତିକୁ ଜମା କରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସେବାର ନିମିତ୍ତ ହୁଅ ।

ଯେପରି ଇଞ୍ଜିନେକ୍ସନ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ରକ୍ତରେ ଶକ୍ତି ଭରି ଦିଆଯାଇ ପାରୁଛି, ସେହିପରି ତୁମମାନଙ୍କର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସଂକଳ୍ପ ଇଞ୍ଜିନେକ୍ସନ୍ ଭଳି କାମ କରିବ । ତୁମମାନଙ୍କର ସଂକଳ୍ପ ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ସଂକଳ୍ପରେ ଶକ୍ତି ଆସିଯାଉଥିବ - ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହିଭଳି ସେବାର ବହୁତ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ନିଜର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଶୁଭ ଏବଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସଂକଳ୍ପର ଶକ୍ତିକୁ ଏବଂ ନିରତ୍ନତାର ଶକ୍ତିକୁ ଜମା କର । ତେବେ ଯାଇ ତୁମର ଅନ୍ତମ ସମୟ ସୁଖମୟ ହେବ ଏବଂ ତୁମେ ବେହଦ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହଯୋଗୀ ହୋଇ ବେହଦ

ବିଶ୍ଵର ରାଜ୍ଯ ଅଧିକାରୀ ହୋଇପାରିବ ।