

“ମିତେ ବର୍ତ୍ତେ:- ତୁମକୁ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆକୁ ଯିବାକୁ ହେଲେ କାମ ମହାଶତରୁ ଉପରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ, କାମଜୀତ, ଜଗତଜୀତ ହେବାକୁ ପଡିବ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ତାନ ନିଜର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଡ଼ାକା କେଉଁ ସାକ୍ଷାତକାର ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ କରାଇପାରିବେ ?

ଉତ୍ତର:- ମୁଁ ହଂସ ନା ବଗ? ଏହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ନିଜର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଡ଼ାକା ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ସାକ୍ଷାତକାର କରାଇପାରିବେ କାରଣ ହଂସ କେବେ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦିଏ ନାହିଁ । ବଗମାନେ ହିଁ ଦୁଃଖ ଦେଇଥା’ନ୍ତି କାରଣ ସେମାନେ ବିକାରୀ ଅଟନ୍ତି । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଏବେ ବଗରୁ ହଂସ ହୋଇଛ । ତୁମ ଭଳି ପାରସବୁଦ୍ଧ ହେଉଥିବା ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଉଛି ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱକୁ ପାରସବୁଦ୍ଧ କରିବା ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ ଓମ୍ ଶାନ୍ତି କୁହାଯାଏ, ସେତେବେଳେ ନିଜର ସ୍ୱାଧୀନ ମନେ ପଡିଥାଏ । ଘର ମଧ୍ୟସ୍ଥ ମନେ ପଡିଥାଏ କିନ୍ତୁ ଘରେ ତ ବସିଯିବାର ନାହିଁ । ଯେହେତୁ ତୁମେମାନେ ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ତେଣୁ ନିଜର ସ୍ୱାଧୀନ ଦୁନିଆକୁ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ନିଶ୍ଚିତ ମନେପକାଇବାକୁ ପଡିବ । ତେଣୁ ଓମ୍ ଶାନ୍ତି କହିବା ଡ଼ାକା ସାରା ଜ୍ଞାନ ବୁଦ୍ଧିରେ ଆସିଯାଉଛି । ମୁଁ ଆତ୍ମା ଶାନ୍ତ ସ୍ୱାଧୀନ, ଶାନ୍ତିର ସାଗର ବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ । ଯେଉଁ ବାବା ସ୍ୱାଧୀନ ସ୍ୱାଧୀନ କରୁଛନ୍ତି, ସେହି ବାବା ହିଁ ଆମକୁ ପବିତ୍ର ଶାନ୍ତ ସ୍ୱାଧୀନ କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମୁଖ୍ୟ କଥା ହେଉଛି ପବିତ୍ରତା । ଏହି ଦୁନିଆ ହିଁ ପବିତ୍ର ଏବଂ ଅପବିତ୍ର ହେଉଛି । ପବିତ୍ର ଦୁନିଆରେ କେହି ଜଣେ ହେଲେ ବି ବିକାରୀ ନୁହଁନ୍ତି । ଅପବିତ୍ର ଦୁନିଆରେ ଷ୍ଟ ବିକାର ଥାଏ ସେଥିପାଇଁ ତା’କୁ ବିକାରୀ ଦୁନିଆ କୁହାଯାଏ । ନୂଆ ଦୁନିଆ ହେଉଛି ନିର୍ବିକାରୀ ଦୁନିଆ । ନିର୍ବିକାରୀ ଦୁନିଆରୁ ସିତିରେ ତଳକୁ ଖସି-ଖସି ପୁଣି ବିକାରୀ ଦୁନିଆକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ତାହା ହେଉଛି ପାବନ ଦୁନିଆ, ଏହା ପତିତ ଦୁନିଆ । ତାହା ହେଉଛି ଦିନ ଅର୍ଥାତ୍ ସୁଖ । ଏହା ହେଉଛି ରାତି ଅର୍ଥାତ୍ ବାଟବଣା ହେବାର ସମୟ । ଏମିତି ତ ରାତିରେ କେହି ବାଟବଣା ହୋଇନଥା’ନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଭକ୍ତିମାର୍ଗକୁ ବାଟବଣା ହେବା କୁହାଯାଉଛି ।

ତୁମେମାନେ ଏଠାକୁ ସଦଗତି ପାଇବା ପାଇଁ ଆସିଛ । ତୁମ ଆତ୍ମାରେ ଅନେକ ଜନ୍ମର ପାପ ସବୁ ଥିଲା, ଷ୍ଟ ବିକାର ଥିଲା । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି କାମ ବିକାର ଯାହା ଡ଼ାକା ହିଁ ମନୁଷ୍ୟ ପାପ ଆତ୍ମା ହେଉଛି । ଏକଥା ତ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଆମେମାନେ ହିଁ ପତିତ ଆତ୍ମା ଏବଂ ପାପ ଆତ୍ମା ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଅଛୁ । ଏକମାତ୍ର କାମ ବିକାର କାରଣରୁ ହିଁ ଆତ୍ମାର ସବୁ କ୍ୱାଲିଫିକେସନ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଯୋଗ୍ୟତା ବିଗତି ଯାଇଛି । ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି କାମ ବିକାରକୁ ଡିଟିବା ଡ଼ାକା ତୁମେ ଜଗତଜୀତ ଅର୍ଥାତ୍ ନୂଆ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ ହେବ । ତେଣୁ ମନ ଭିତରେ ସେତିକି ଖୁସି ରହିବା ଉଚିତ୍ । ମନୁଷ୍ୟ ପତିତ ହେବା କାରଣରୁ କିଛି ବି ବୁଝି ପାରୁନାହିଁ । ତେଣୁ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ତୁମ ଭିତରେ କୌଣସି ବି ବିକାର ରହିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି କାମ ବିକାର, ଏଥିପାଇଁ କେତେ ସବୁ ବିଶ୍ୱାସୀ ହେଉଛି । ଘରେ-ଘରେ କେତେ ଅଶାନ୍ତି, କେତେ ହାହାକାର ହୋଇଯାଉଛି । ଏହି ସମୟରେ ଦୁନିଆରେ ହାହାକାର କାହିଁକି ହେଉଛି? କାହିଁକି ନା ପାପ ଆତ୍ମାମାନେ ହିଁ ଅଛନ୍ତି । ବିକାର କାରଣରୁ ଏମାନଙ୍କୁ ଅସୁର କୁହାଯାଉଛି । ଏବେ ତ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ଯେ ଏହି ସମୟରେ ଦୁନିଆରେ ସବୁ କିଛି ମୂଲ୍ୟହୀନ ଅଟେ, ଏହି ଦୁନିଆ ରୂପକ ପାଳ ଗଦାରେ ନିଶ୍ଚୟ ନିଆଁ ଲାଗିବ । ଯାହା କିଛି ଏହି ଆଖିରେ ଦେଖୁଛ, ସବୁଥିରେ ନିଆଁ ଲାଗିଯିବ । ଆତ୍ମାରେ କେବେ ବି ନିଆଁ ଲାଗେନାହିଁ । ଆତ୍ମା ସରବଦା ସୁରକ୍ଷିତ ରହିଥାଏ, ସରବଦା ବଞ୍ଚି ରହିଥାଏ । ଆତ୍ମାର କେବେ କେହି ବୀମା କରନ୍ତି କି? ଶରୀରର ବୀମା କରାଯାଏ । ଆତ୍ମା ଅବିନାଶୀ ଅଟେ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ତ ବୁଝାଯାଇଛି ଯେ ଏହା ଏକ ଖେଳ ଅଟେ । ଆତ୍ମାମାନେ ତ ଉପରେ ହିଁ ରହିଥା’ନ୍ତି ଯାହାକି ଷ୍ଟ ତତ୍ତ୍ୱ ଠାରୁ ବିଲକ୍ଷ୍ମ ଅଲଗା ସ୍ୱାଧୀନ ଅଟେ । ଷ୍ଟ ତତ୍ତ୍ୱରେ ହିଁ ସାରା ଦୁନିଆର ସାମଗ୍ରୀ ତିଆରି ହୋଇଛି । ଆତ୍ମା ତ କେବେ ତିଆରି ହୁଏ ନାହିଁ । ଆତ୍ମା ସରବଦା ବିଦ୍ୟମାନ ରହିଥାଏ । କେବଳ ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା ଏବଂ ପାପ ଆତ୍ମା ହେଉଛି । ତେବେ ଆତ୍ମାକୁ ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା, ପାପ ଆତ୍ମା କୁହାଯାଏ । ଷ୍ଟ ବିକାର ଡ଼ାକା ଆତ୍ମା କେତେ ମୂଲ୍ୟ ହୋଇଯାଉଛି । ଏବେ ବାବା ପାପରୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ବିକାରଗୁଡିକ ହିଁ ସମସ୍ତତ୍ତ୍ୱର ଚରିତ୍ର ବିଶାଳ ଦେଇଛି । ତେବେ ଚରିତ୍ର କାହାକୁ କୁହାଯାଉଛି, ଏକଥା ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବୁଝି ନାହାନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ସର୍ବୋଚ୍ଚ ବୁଦ୍ଧି ଗଭରୁଣ୍ଡମେଶ୍ୱର ଅର୍ଥାତ୍ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସରକାର । ତୁମକୁ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଗଭରୁଣ୍ଡମେଶ୍ୱର ନ କହି ଇଶ୍ୱରୀୟ ଗଭରୁଣ୍ଡମେଶ୍ୱର ମଧ୍ୟସ୍ଥ କୁହାଯାଇ ପାରିବ । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଯେ ଆମେ ହେଲୁ ଇଶ୍ୱରୀୟ ଗଭରୁଣ୍ଡମେଶ୍ୱର । ତେବେ ଇଶ୍ୱରୀୟ ଗଭରୁଣ୍ଡମେଶ୍ୱର କ’ଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି? ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରି ଦେବତା କରୁଛି । ନଚେତ୍ ଦେବତା କେଉଁଠାରୁ ଆସିବେ? ଏକଥା କେହି ବି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି, ଏମିତି ତ ଦେବତାମାନେ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ମନୁଷ୍ୟ କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ଦେବତା କିପରି ହେଲେ, କିଏ ତାଙ୍କୁ ଦେବତା କରିଲା? ଦେବତାମାନେ ତ ସ୍ୱାଧୀନରେ ଥା’ନ୍ତି । ତେବେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ୱାଧୀନବାସୀ କିଏ କରିଲା? ସ୍ୱାଧୀନବାସୀ ପୁଣି ତ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ନରକବାସୀ ହେବେ ପୁଣି ସ୍ୱାଧୀନବାସୀ ହେବେ । ଏକଥା ତ ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଜାଣି ନ ଥିଲ, ତେବେ ଅନ୍ୟମାନେ ପୁଣି କିପରି ଜାଣିବେ! ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ଯେ ଉପାସ ପୁର ନିର୍ମିତ ଅଟେ ଏବଂ ସେଥିରେ ଏତେ ସବୁ ଅଭିନେତା ଅଛନ୍ତି । ଏହି ସବୁ କଥା ତ ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିବା ଦରକାର ନା । ପାପଦା ତ ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିବା ଉଚିତ

ନା! ତା' ସହିତ ପବିତ୍ର ମଧୁ ନିଶ୍ଚିତ ହେବାକୁ ପଡିବ । ପତିତ ହେବା ତ ବହୁତ ଖରାପ କଥା । ତେବେ ଆତ୍ମା ହିଁ ପତିତ ହେଉଛି । ପରସ୍ପର ମଧୁରେ ବିକାରରେ ଯାଇ ପତିତ ହେଉଛନ୍ତି । ପତିତତ୍ତ୍ୱ ପାବନ କରିବା ହିଁ ତ ତୁମମାନଙ୍କର ଧନ୍ଦା ଅଟେ । କାରଣ ପାବନ ହେଲେ ଯାଇ ତ ପାବନ ଦୁନିଆକୁ ଯିବେ ନା । ଏହି ସବୁ କଥା ଆତ୍ମା ହିଁ ଜାଣୁଛି । ଆତ୍ମା ନ ଥିଲେ ଶରୀର ମଧୁ ରହିପାରିବ ନାହିଁ, କୌଣସି ଜବାବ ମିଳିବ ନାହିଁ । ଆତ୍ମା ଜାଣିଛି ଯେ ଆମେ ପରକୃତରେ ପାବନ ଦୁନିଆର ନିବାସୀ ଅଟୁ । ଏବେ ବାବା ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ତୁମେମାନେ ବୁଦ୍ଧିହୀନ ହୋଇଯାଇଥିଲ, ସେଥିପାଇଁ ହିଁ ପତିତ ଦୁନିଆରେ ରହିବାର ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଯାଇଛ । ଏବେ ପବିତ୍ର ନ ହେବା ପରମ୍ପରାନ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗର ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ସ୍ଵର୍ଗର ତୁଳନା ମଧୁ ସଂଗମୟରେ ହିଁ କରାଯାଉଛି । ସେଠାରେ କ'ଣ କୌଣସି ତୁଳନା କରାଯିବ କି! ଏହି ସଂଗମୟରେ ହିଁ ତୁମକୁ ସାରା ଜ୍ଞାନ ମିଳୁଛି । ପବିତ୍ର ହେବାର ଜ୍ଞାନ ରୂପକ ହତିଆର ମିଳୁଛି । କେବଳ ଜଣଙ୍କୁ ହିଁ କୁହାଯାଉଛି ପତିତ-ପାବନ ବାବା, ଆମକୁ ଏହିଭଳି ପବିତ୍ର କର । ଏମାନେ ସ୍ଵର୍ଗର ମାଲିକ ଅଟନ୍ତି ନା । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ଯେ ଆମେ ହିଁ ସ୍ଵର୍ଗର ମାଲିକ ଥିଲୁ, ପୁଣି ୮୪ ଜନ୍ମ ନେଇ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛୁ । ଶ୍ଵାସ ଏବଂ ସ୍ଥାନ, ଏହାଙ୍କର ନାମ ମଧୁ ଏହିପରି ରଖିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଚିତ୍ରକୁ ଶ୍ଵାସ ମଳ କରି ଦେଇଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଅରଥକୁ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବିଷୟରେ ତୁମମାନଙ୍କୁ କେତେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ବୁଝାଯାଉଛି । ଏଥିରେ ସେମାନେ ଦୁଇଟି ଦୁନିଆ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ଦୁନିଆ ଦୁଇଟି ନୁହେଁ । ଦୁନିଆ ତ ଗୋଟିଏ କିନ୍ତୁ ତାହା ନୂଆ ଏବଂ ପୁରୁଣା ହେଉଛି । ଯେମିତି ପ୍ରଥମେ ଛୋଟ ପିଲାଟି ନୂଆ ଥାଏ ପରେ ବଡ଼ ହେଲେ ବୁଢ଼ା ହୋଇଯାଏ । ତେବେ ତୁମେମାନେ ଏହି ସବୁ କଥାକୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ କେତେ ମେହନତ କରୁଛ, ନିଜ ପାଇଁ ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନ କରୁଛ ନା । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ତ ଏହି ଜ୍ଞାନକୁ ବୁଝିଛନ୍ତି ନା । ବୁଝିବା ଦ୍ଵାରା ହିଁ କେତେ ମିଠା ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ତେବେ ତାଙ୍କୁ ଏକଥା କିଏ ବୁଝାଇଛନ୍ତି? ସ୍ଵର୍ଷ୍ଠ ଭଗବାନ । ଏଠାରେ ଯୁଦ୍ଧ ଆଦିର କୌଣସି କଥା ହିଁ ନାହିଁ । ଭଗବାନ କେତେ ବୁଦ୍ଧିମାନ, କେତେ ଜ୍ଞାନବାନ ଏବଂ କେତେ ପବିତ୍ର ଅଟନ୍ତି । ଶିବଙ୍କ ଚିତ୍ର ବା ମୂର୍ତ୍ତି ଆଗରେ ସବୁ ମନୁଷ୍ୟ ଯାଇ ନତମସ୍ତକ ହେଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେ କିଏ, କ'ଣ କରୁଛନ୍ତି, ଏକଥା କେହି ବି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ଶିବକାଶୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ଗର୍ଭା... କେବଳ କହିଚାଲିଛନ୍ତି । ଅରଥ ଟିକିଏ ହେଲେ ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ । ଯଦି ତୁମେ ବୁଝାଇବ ତେବେ କହିବେ, ତୁମେ ଆମକୁ କ'ଣ ବୁଝାଇବ । ଆମେ ତ ବେଦଶାସ୍ତ୍ର ଆଦି ସବୁ ପଢ଼ିଛୁ । କିନ୍ତୁ ରାମରାଜ୍ୟ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ, ଏକଥା କେହି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ରାମରାଜ୍ୟ ସତ୍ୟଯୁଗ ନୂଆ ଦୁନିଆକୁ ହିଁ କୁହାଯାଉଛି । ତୁମ ଭିତରେ ବି କରମାନଙ୍କୁରେ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ବୁଦ୍ଧିରେ ଧାରଣା ହେଉଛି । ଅନେକ ସନ୍ତାନ ତ ଭୁଲି ବି ଯାଉଛନ୍ତି କାହିଁକି ନା ବିଲକୁଲ୍ ପଥରବୁଦ୍ଧି ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁମାନେ ପାରସବୁଦ୍ଧି ହୋଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର କାମ ହେଲା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପାରସବୁଦ୍ଧି କରିବା । ପଥରବୁଦ୍ଧି ଆତ୍ମାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ତ ପୂର୍ବ ଭଳି ହିଁ ରହିବ କାହିଁକି ନା ହଂସ ଏବଂ ବଗ ହୋଇଗଲେ ନା । ହଂସ ଅର୍ଥାତ୍ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମା, କେବେ କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେଇନଥା'ନ୍ତି । ବଗ ଅର୍ଥାତ୍ ପତିତ ଆତ୍ମା ହିଁ ଦୁଃଖ ଦେଇଥା'ନ୍ତି । କେତେକଙ୍କର ଚାଲିଚଳନ ତ ପୁରା ପୁରି ବଗମାନଙ୍କ ଭଳି ହିଁ ହୋଇଥାଏ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ସବୁ ବିକାର ରହିଥାଏ । ଏଠାକୁ ମଧୁ ଏହିପରି ବହୁତ ବିକାରୀ ମନୁଷ୍ୟ ଆସିଯାଉଛନ୍ତି । ଯାହାଙ୍କୁ ଅସୁର କୁହାଯାଉଛି । ଚିହ୍ନି ହେଉ ନାହିଁ । ବହୁତ ସେଣ୍ଟରକୁ ମଧୁ ବିକାରୀ ଲୋକମାନେ ଆସୁଛନ୍ତି, ବାହାନା କରୁଛନ୍ତି, ମୁଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅର୍ଥାତ୍ ବି.କେ. ଅଟେ, କିନ୍ତୁ ତାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମିଥ୍ୟା । ଏହାକୁ ମିଛ ଦୁନିଆ କୁହାଯାଉଛି ନା । ନୂଆ ଦୁନିଆ ତ ସତ୍ୟର ଦୁନିଆ ଅଟେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ହେଉଛି ସଂଗମ । ଉଭୟଙ୍କ ଭିତରେ କେତେ ଫରକ ରହୁଛି । ଯେଉଁମାନେ ମିଛ କଥା କହି, ମିଛ କାମ କରୁଛନ୍ତି - ସେମାନେ ଆର୍ତ୍ତ ଗ୍ରେତ ହେଉଛନ୍ତି । ଫାଷ୍ଟ ଗ୍ରେତ୍ ସେକେଣ୍ଡ ଗ୍ରେତ୍ ତ ରହିଛି ନା ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ପବିତ୍ରତାର ମଧୁ ପୁରା ପୁରା ପରମାଣୁ ଦେବାକୁ ହେବ । କେହି କେହି କହୁଛନ୍ତି, ଏମାନେ ସ୍ଵର୍ଗୀ-ପୁରୁଷ ଦୁଇଜଣ ଯାକ ଏକାଠି ରହି ପବିତ୍ର ରହୁଛନ୍ତି, ଏହା ତ ଅସମ୍ଭବ କଥା । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବା ଦରକାର । ଯୋଗବଳ ନ ଥିବା କାରଣରୁ ଏତେ ସହଜ କଥା ମଧୁ ଠିକ୍ ଭାବରେ ବୁଝାଇ ପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ଏହି କଥା କେହି ବୁଝାଉ ନାହାନ୍ତି ଯେ ଏଠାରେ ଆମକୁ ଭଗବାନ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି, ସେ କହୁଛନ୍ତି ତୁମେମାନେ ପବିତ୍ର ହେଲେ ୨୧ ଜନ୍ମ ପରମ୍ପରାନ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗ ଦୁନିଆର ମାଲିକ ହେବ । କାରଣ ତାହା ହେଉଛି ପବିତ୍ର ଦୁନିଆ । ସେଠାରେ କେହି ପତିତ ଆତ୍ମା ନ ଥାଆନ୍ତି । ସେଠାରେ ତ ୫ ବିକାର ହିଁ ନାହିଁ । ତାହା ହେଉଛି ନିରବିକାରୀ ଦୁନିଆ । ଏହା ବିକାରୀ ଦୁନିଆ । ଆମକୁ ସତ୍ୟଯୁଗର ରାଜ୍ୟ ଅଧିକାର ମିଳୁଛି, ତେଣୁ ଆମେ ଏହି ଗୋଟିଏ ଜନ୍ମ ପାଇଁ କାହିଁକି ପବିତ୍ର ନ ହେବୁ! ଆମକୁ ତ ବହୁତ ବଡ଼ ଲଟେରୀ ମିଳୁଛି । ତେଣୁ ଖୁସି ହେଉଛୁ । ଦେବୀ-ଦେବତାମାନେ ପବିତ୍ର ଅଟନ୍ତି ନା । ଅପବିତ୍ରରୁ ପବିତ୍ର ମଧୁ ପରମାତ୍ମା ପିତା ହିଁ କରାଇବେ ନା । ତେଣୁ କହିବା ଦରକାର ଯେ ଆମର ଏହିଭଳି ଟେମ୍ପଟେସନ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଲୋଭ ରହିଛି । ବାବା ହିଁ ଆମକୁ ଏପରି କରାଉଛନ୍ତି । ବାବାଙ୍କ ବିନା ତ ନୂଆ ଦୁନିଆ କେହି ବି ସ୍ଥାପନ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା କରିବା ପାଇଁ ହିଁ ଭଗବାନ ଆସୁଛନ୍ତି, ଯାହାଙ୍କର ରାତ୍ରିର ଗାୟନ ରହିଛି । ଏକଥା ମଧୁ ବୁଝା ଯାଇଛି ଯେ ଜ୍ଞାନ, ଭକ୍ତି ଏବଂ ବୈରାଗ୍ୟ । ଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଭକ୍ତି ଅଧ୍ୟା-ଅଧ୍ୟା ଅଟେ । ଭକ୍ତି ପରେ ପୁଣି ବୈରାଗ୍ୟ । ଏବେ ତ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ, ତେଣୁ ଏହି ଶରୀର ରୂପୀ ବସ୍ତ୍ରକୁ ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହି ଛି-ଛି ଦୁନିଆରେ ତ ରହିବାର ନାହିଁ । ୮୪ ଜନ୍ମର ଚକ୍ର ମଧୁ ଏବେ ପୁରା ହେଉଛି । ଏବେ ଆମକୁ ଭାସ୍ତା ଗାନ୍ଧିଧାମ ସ୍ଵର୍ଗ ଦୁନିଆକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଅଲଫ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଶିବବାବାଙ୍କ ଉପରେ ନିଶ୍ଚୟ କରାଇବାକୁ ହେବ । ଭୁଲିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଏକଥା ମଧୁ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ସମାପ୍ତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ବାବା ନୂଆ ଦୁନିଆ ସ୍ଥାପନ କରୁଛନ୍ତି । ବାବା ଅନେକ ଥର ସ୍ଵର୍ଗର ସ୍ଥାପନା କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ନର୍କର ବିନାଶ ମଧୁ ହେବ । ନର୍କ ଦୁନିଆ

କେତେ ବଡ଼, ସ୍ଵର୍ଗ ଦୁନିଆ କେତେ ଛୋଟ । ନୂଆ ଦୁନିଆରେ ଗୋଟିଏ ହିଁ ଧର୍ମ ରହିବ । ଏଠାରେ ତ ଅନେକ ଧର୍ମ ରହିଛି । ତେବେ ସେହି ଗୋଟିଏ ଧର୍ମ କିଏ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ? ବରହମା ତ କରି ନାହାଁନତି । ବରହମା ତ ନିଜେ ପତିତରୁ ପାବନ ହେଉଛନ୍ତି । ମୋ ପାଇଁ ତ ପତିତ ଏବଂ ପାବନ ହେବାର କଥା କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ପବିତ୍ର ଥିବା ବେଳେ ଏହାତ୍ମକ ନାମ ହିଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ଅଟେ । ବରହମାତ୍ମକ ଦିନ, ବରହମାତ୍ମକ ରାତ୍ରର ଗାୟନ ରହିଛି । ଇଏ ପରଜାପିତା ଅଟନ୍ତି ନା । ଶିବବାବାତ୍ମକୁ ଅନାଦି ରଚୟିତା କୁହାଯାଉଛି । ଅନାଦି ଶବ୍ଦ ବାବାତ୍ମକ ପାଇଁ ହିଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ବାବା ମଧୁ ଅନାଦି, ଆତ୍ମାମାନେ ମଧୁ ଅନାଦି ଏବଂ ଖେଳ ମଧୁ ଅନାଦି । ପୁରବ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଖେଳ ଅର୍ଥାତ୍ ତ୍ରାମା । ସ୍ଵ ଆତ୍ମାକୁ ସୃଷ୍ଟି ଚକ୍ରର ଆଦି-ମଧୁ-ଅନ୍ତ ଏବଂ ଅବଧିର ଢ଼ାନ୍ତ ମିଳୁଛି । ଏହି ଢ଼ାନ୍ତ କିଏ ଦେଉଛନ୍ତି? ବାବା । ତୁମେମାନେ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ସନାଥ ହେଉଛ, ପୁଣି ରାବଣ ରାଜ୍ୟରେ ଅନାଥ ହୋଇଯାଉଛ । ସେହିଠାରୁ ହିଁ ଚରିତ୍ର ବିଗିଡ଼ିଛି କାରଣ ବିକାର ପ୍ରବେଶ କରୁଛି ନା । ବାକି ଦୁଇଟି ଦୁନିଆ ନାହିଁ । ମନୁଷ୍ୟ ଏପରି ମଧୁ ଭାରୁଛି ଯେ ନରକ-ସ୍ଵର୍ଗ ସବୁ ଏକାଠି ଚାଲୁଛି । ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ କେତେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରି ବୁଝାଯାଉଛି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଗୁପ୍ତରେ ଅଛ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ତ କ'ଣ କ'ଣ ସବୁ ଲେଖି ଦେଇଛନ୍ତି । ଢ଼ାନ୍ତ ରୂପକ ସୂତା କେତେ ଅତୁଆ ହୋଇଯାଇଛି । ଯାହାକୁ ବାବାତ୍ମକ ବିନା କେହି ସଜାଡ଼ି ପାରିବେ ନାହିଁ । ତାତ୍ତ୍ଵକୁ ହିଁ ସମସ୍ତେ ଡାକୁଛନ୍ତି - କହୁଛନ୍ତି ଆମେ ଏବେ ମୂଲ୍ୟହୀନ ହୋଇଯାଇଛୁ ଆପଣ ଆସି ଆମକୁ ପବିତ୍ର କରି ଆମର ଚରିତ୍ରକୁ ସୁଧାର । ଏବେ ତୁମର ଚରିତ୍ର କେତେ ସୁଧୁରି ଯାଉଛି । କାହା କାହାର ତ ସୁଧୁରିବା ବଦଳରେ ଆହୁରି ଅଧିକ ବିଗିଡ଼ି ଯାଉଛି । ଗାଲି-ଚଳଣିରୁ ମଧୁ ଜଣାପଡ଼ିଥାଏ । ଆଜି ଯିଏ ମହାରଥୀ ହଂସ ବୋଲାଉଛନ୍ତି, କାଲି ବଗ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଟିକିଏ ବି ଡେରି ଲାଗୁ ନାହିଁ । ମାୟା ମଧୁ ଗୁପ୍ତ ଅଟେ ନା । କ୍ରୋଧ କ'ଣ ବାହାରକୁ ଦେଖାଯାଏ କି! କ୍ରୋଧରେ ଆସି ଭୌ-ଭୌ କରିଆସନ୍ତି ତେବେ ଯାଇ ବାହାରକୁ ଜଣାପଡ଼େ । ତା'ପରେ ଆଗ୍ରରାୟଣ ଭାବରେ ସବୁ କିଛି ଶୁଣି, ବୁଝି, ଅନ୍ୟକୁ ଶୁଣାଇ ପୁଣି ବି ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯାଇଥାଆନ୍ତି । କେତେ ତଳକୁ ଖସିଯାଉଛନ୍ତି । ଏକଦମ୍ ପଥର ପାଲଟି ଯାଉଛନ୍ତି । ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥର ମଧୁ କାହାଣୀ ରହିଛି ନା । ଜଣା ତ ପଡ଼ିଯିବ ନା । ଏଭଳି ଆତ୍ମା ପୁଣି ସତ୍ତାକୁ ଆସିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଅଳ୍ପ ବହୁତ ଢ଼ାନ୍ତ ତ ଶୁଣିଛନ୍ତି ତେଣୁ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଆସି ହିଁ ଯିବେ । କାରଣ ଢ଼ାନ୍ତର ବିନାଶ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ତୁମକୁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି ଉଚିତ୍ ପଦ ପାଇବାକୁ ହେବ । ଯଦି ବିକାରରେ ଗଲ ତେବେ ନିଜର ହିଁ ପଦ ଭରଷ୍ଟ କରିଦେବ । ପ୍ରଥମେ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ, ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀ ହେବ ପୁଣି ବୈଶ୍ଣବ, ଶୂଦ୍ରବଂଶୀ ହେବ । ତୁମେ ଏବେ ନାଶୁଛ ଯେ ଏହି ଚକ୍ର କିପରି ଘୁରୁଛି । ସେମାନେ ତ କଳିଯୁଗର ଆୟୁଷକୁ ହିଁ ୪୦ ହଜାର ବର୍ଷ କହିଦେଉଛନ୍ତି । ସିତିରେ ତ ତଳକୁ ଖସିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନା । ୪୦ ହଜାର ବର୍ଷ ହେଲେ ତ ଢେର ମନୁଷ୍ୟ ହୋଇଯିବେ । ୫ ହଜାର ବର୍ଷରେ ହିଁ ଏତେ ମନୁଷ୍ୟ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି, ଯାହାକି ଖାଇବାକୁ ମିଳୁ ନାହିଁ । ତେବେ ଏତେ ହଜାର ବର୍ଷରେ କେତେ ବୃଦ୍ଧ ହୋଇଯିବ! ତେଣୁ ବାବା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆସି ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି । ପତିତ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ତ ଲଜିବାର ହିଁ ଅଛି । ସେମାନଙ୍କ ବୃଦ୍ଧି ତ ଏପଟକୁ ଆସିପାରିବ ନାହିଁ । ଏବେ ତୁମର ବୃଦ୍ଧି ଦେଖ କେତେ ବଦଳୁଛି ତଥାପି ବି ମାୟା ନିଗୂଢିତ ଧୋକା ଦେବ । ଇଚ୍ଛା ମାତ୍ରମ୍ ଅବିଦ୍ୟା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯଦି କୌଣସି ଇଚ୍ଛା ରଖିଲ ତେବେ ମାୟା ଧୋକା ଦେଇଦେବ । ଧୋକା ଖାଇ ଖାଇ କଉଡ଼ି ତୁଲ୍ୟ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି ନା । ଭଲ-ଭଲ ମହାରଥୀମାନଙ୍କୁ ମଧୁ କୌଣସି ନା କୌଣସି ପ୍ରକାରରେ ମାୟା କେବେ କେବେ ଧୋକା ଦେଉଛି । ତେବେ ସିଏ ତ ବାବାତ୍ମକ ହୃଦୟରେ ସ୍ଥାନ ପାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଯେପରି ଅଯୋଗ୍ୟ ସନ୍ତାନ ଲୌକିକ ମାତା-ପିତାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ସ୍ଥାନ ପାଇନଥା'ନ୍ତି । କେହି କେହି ପିଲା ତ ଏଭଳି ଥା'ନ୍ତି ଯିଏକି ନିଜର ବାପାକୁ ମଧୁ ହତ୍ୟା କରିଦେଇଥା'ନ୍ତି । ସାରା ପରିବାରକୁ ମଧୁ ହତ୍ୟା କରିଦିଅନ୍ତି, ସେମାନେ ହେଲେ ମହାନ ପାପ ଆତ୍ମା । ତେବେ ଦେଖ ରାବଣ କ'ଣ କରିଦେଉଛି । ଦୁନିଆ ତ ବହୁତ ଖରାପ ହୋଇଗଲାଣି ତେଣୁ ଏଥିପ୍ରତି କେବେ ବି ଆକର୍ଷିତ ହେବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ପବିତ୍ର ହେବା ପାଇଁ ମଧୁ ବହୁତ ସାହସ ଦରକାର । ବିଶ୍ଵ ଉପରେ ରାଜତ୍ଵ କରିବାର ପୁରସ୍କାର ନେବା ପାଇଁ ପବିତ୍ରତାର ହିଁ ମୁଖ୍ୟ ଆଧାର ଅଟେ ସେଥିପାଇଁ ତ ବାବାତ୍ମକୁ ଡାକୁଛନ୍ତି - ଏଠାକୁ ଆସି ଆମକୁ ପବିତ୍ର କର । ଆର୍ତ୍ତା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାତାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ୍ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

(୧) ମାୟାର ଧୋକାରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା ମାତ୍ରମ୍ ଅବିଦ୍ୟା ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହି ବିକାରୀ ଦୁନିଆ ସହିତ ମନ ଲଗାଇବାର ନାହିଁ ।

(୨) ପବିତ୍ରତାର ମଧୁ ପୁରା ପୁରା ପ୍ରମାଣ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ କାରଣ ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ଚରିତ୍ର ହେଉଛି ପବିତ୍ରତା । ତେଣୁ ନିଜେ ନିଜକୁ ସୁଧାରିବା ପାଇଁ ପବିତ୍ର ନିଗୂଢିତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ବରଦାନ:- ଚରିକାଳଦର୍ଶୀ ସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିତ ରହି ସର୍ବଦା ଅଚଳ ଏବଂ ସାକ୍ଷୀ ସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିତ ରହୁଥିବା ନମ୍ବର ୧୩ ନାଗସ୍ଥାନ ଭବ ।

ଚରିକାଳଦର୍ଶୀ ସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିତ ହୋଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂକଳ୍ପ କର ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମ କର ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ

କଥାକୁ ଦେଖ, ଏହା କାହିଁକି ହେଲା - ଏହା କ'ଣ ହେଲା - ଏହିଭଳି ପ୍ରଶ୍ନନବୀରକ ଚିହ୍ନ ଲଗାଅ ନାହିଁ । ସର୍ବଦା ଫୁଲଷ୍ଟପର ବିନ୍ଦୁ ହିଁ ଲଗାଅ । ନଥିଙ୍ଗ୍ ନ୍ସୁ ଅର୍ଥାତ୍ କିଛି ବି ନୁଆ ନୁହେଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆତ୍ମାର ପାର୍ଶ୍ବକୁ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣି ତା'ପରେ ପାର୍ଶ୍ବ କର । ଆତ୍ମାମାନଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ବନ୍ଧ-ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିବାରେ ନ୍ସାରା ଏବଂ ପ୍ସାରା ପଣିଆର ସମାନତା ରହିପାରିଲେ ସବୁ ହଲ୍ଚଲ୍ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ଏହିଭଳି ସର୍ବଦା ଅଚଳ ଏବଂ ସାକ୍ଷୀ ହୋଇ ରହିବା ହିଁ ନମ୍ବର ୧ର ଭାଗ୍ୟବାନ ଆତ୍ମାର ଲକ୍ଷଣ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ଯଦି ସହନଶୀଳତାର ଗୁଣକୁ ଧାରଣ କରିନେବ ତେବେ କଠୋର ସଂସ୍କାର ମଧ୍ଯ ଶୀତଳ ହୋଇଯିବ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବ୍ଯକ୍ତ ଇଶ୍ବର:- ଏହି ଅବ୍ଯକ୍ତି ମାସରେ ବନ୍ଧନମୁକ୍ତ ହୋଇ ଜୀବନମୁକ୍ତ ସ୍ଥିତିର ଅନୁଭବ କର ।

ତୁମମାନଙ୍କର ସ୍ଲୋଗାନ ହେଲା - ମୁକ୍ତି ଏବଂ ଜୀବନମୁକ୍ତି ଆମର ଜନ୍ମସିଦ୍ଧ ଅଧିକାର । ପରମଧାମରେ ଏକଥା ଜାଣିପାରିବ ନାହିଁ ଯେ ମୁକ୍ତି କ'ଣ ଏବଂ ଜୀବନମୁକ୍ତି କ'ଣ? ଏହାର ଅନୁଭବ ଏହି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜୀବନରେ ଏବେ ହିଁ କରିବାକୁ ହେବ ।