

“ବାବାଜୀଙ୍କ ସହିତ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରିୟ ହେବା ପାଇଁ ସନତୁଷ୍ଟମଣୀ ହୋଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିସ୍ଥିତିର ପ୍ରଭାବରୁ ମୁକ୍ତ ରୁହ”

ଆଜି ଚାରିଆଡ଼ର ସନତୁଷ୍ଟ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ବାପଦାଦା ଦେଖୁଛନ୍ତି । ସନତୁଷ୍ଟମଣୀ ଆତ୍ମାମାନେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ନିଜର ମଣୀର ଚମକ ବିରଚ୍ଛୁରିତ କରୁଛନ୍ତି । ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ରୁ ବଡ଼ ସ୍ଥିତି ହିଁ ସନତୁଷ୍ଟତା ଅଟେ । ସର୍ବଦା ସନତୁଷ୍ଟ ରହୁଥିବା ଆତ୍ମା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପ୍ରିୟ ଲାଗିଆନ୍ତି ଏବଂ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରିୟ ଲାଗିଆନ୍ତି । ତେବେ ସଦା ସନତୁଷ୍ଟ ସେହି ଆତ୍ମା ରହିପାରିବ ଯାହାଙ୍କ ପାଖରେ ସର୍ବ ପ୍ରାପ୍ତି ରହିଛି ଏବଂ ପ୍ରାପ୍ତିଗୁଡ଼ିକର ଆଧାର ମଧ୍ୟ ସନତୁଷ୍ଟତା ଅଟେ, ସେଥିପାଇଁ ଏହିଭଳି ଆତ୍ମାମାନେ ସର୍ବ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ପ୍ରିୟ ହୋଇଆନ୍ତି । ସର୍ବ ପ୍ରାପ୍ତିର ଅର୍ଥ ହେଲା ସଦା ସନତୁଷ୍ଟ । ସନତୁଷ୍ଟ ଆତ୍ମାର ପ୍ରଭାବ ବାସ୍ତୁମଣ୍ଡଳ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିଥାଏ ଏବଂ ସର୍ବ ପ୍ରାପ୍ତି ଗୁଡ଼ିକ ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ଦାନ ଅଟେ । ପରମାତ୍ମା ପିତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସର୍ବଶକ୍ତି, ସର୍ବଗୁଣ ତଥା ସର୍ବ ସମ୍ପଦଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥିବା ଆତ୍ମା ହିଁ ସଦା ସନତୁଷ୍ଟ ରହିଥାଏ । ସନତୁଷ୍ଟ ଆତ୍ମାର ସ୍ଥିତି ସର୍ବଦା ଉନ୍ନତ ଆତ୍ମା ଯାଇଥାଏ । ସନତୁଷ୍ଟ ଆତ୍ମା ଉପରେ କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିପାରିବ ନାହିଁ, କାହିଁକିନା ଯେଉଁଠି ସନତୁଷ୍ଟତା ରହିଛି ସେଠାରେ ସର୍ବଶକ୍ତି, ସର୍ବଗୁଣ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ହିଁ ଆସିଥାଏ । କେବଳ ଗୋଟିଏ ସନତୁଷ୍ଟତାର ଗୁଣ ଅନେକ ଗୁଣକୁ ନିଜ ଆତ୍ମାକୁ ନେଇ ଆସିଥାଏ । ତେଣୁ ସମସ୍ତେ ନିଜକୁ ପଚାର ଯେ ମୁଁ ସର୍ବଦା ସନତୁଷ୍ଟ ରହୁଛି ତ? ସନତୁଷ୍ଟ ଆତ୍ମା ସର୍ବଦା ସମସ୍ତଙ୍କର ତଥା ବାବାଜୀଙ୍କର ପାଖାପାଖି ରହିଆନ୍ତି ଏବଂ ସମାନ ସ୍ଥିତିରେ ରହିଆନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଏହି ସ୍ଥିତିରେ ରହିବା ପାଇଁ ବହୁତ ସାକ୍ଷୀ ଦରଷ୍ଟା ଅବସ୍ଥା ଦରକାର ଏବଂ ତ୍ରିକାଳଦର୍ଶୀ ଅବସ୍ଥା ଦରକାର । ପ୍ରତ୍ୟେକ କର୍ମ ତ୍ରିକାଳଦର୍ଶୀ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାର ତିନୋଟିଯାକ କାଳକୁ ପରଖିବା ପରେ କର୍ମ କରୁଥିବା ଆତ୍ମା । ଏଥିପାଇଁ ଦୁଇଟି କଥା ଆବଶ୍ୟକ ଅଟେ । ସେହି ଦୁଇଟି କଥା ହେଲା ସମ୍ବନ୍ଧ ଏବଂ ସମ୍ପଦ । ସମ୍ବନ୍ଧ ମଧ୍ୟ ଅବିନାଶୀ ଏବଂ ସମ୍ପଦ ମଧ୍ୟ ଅବିନାଶୀ । ତାହା ମଧ୍ୟ ଅବିନାଶୀ ପିତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଯେତେବେଳେ ଅବିନାଶୀ ସମ୍ପଦ ଏବଂ ଅବିନାଶୀ ସମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଯାଏ, ସେତେବେଳେ ଆତ୍ମା ସର୍ବଦା ସନତୁଷ୍ଟ ରହିଥାଏ ଏବଂ ବାବାଜୀଙ୍କର ତଥା ସର୍ବ ଆତ୍ମାଙ୍କର ଅତିପ୍ରିୟ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ଯଦି କୌଣସି ବି ପରିସ୍ଥିତି ମାୟା ରୂପରେ ଆସିଯାଏ ତେବେ ବି ସେମାନେ ବିଚଳିତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ, ବରଂ ଏଭଳି ଅନୁଭବ କରିଆନ୍ତି ଯେପରି ଏକ ବିଶାଳ ପରଦା ଉପରେ ମିକକୀ ମାଉସ୍ ଅର୍ଥାତ୍ କାର୍ଗୁନ୍ ଶୋ ର ଖେଳ ଚାଲିଛି । ସେମାନେ ଦୁଃଖୀ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ ବରଂ ମିକକୀମାଉସର ଖେଳକୁ ଦେଖି ମନୋରଞ୍ଜନ କରିଆନ୍ତି । ମାୟାର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ରୂପକୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ମିକକୀମାଉସର ଖେଳ ଭଳି ଅନୁଭବ କରିଆନ୍ତି । ତେଣୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାପଦାଜୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଏହିଭଳି ସ୍ଥିତିର ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ହିଁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ କରୁଛ ମଧ୍ୟ ।

ବାପଦାଦା ଦେଖୁଛନ୍ତି - ନିରଞ୍ଜଣ ଏବଂ ଏକାଗ୍ର ରୂପ ହୋଇ ବିନୟୀ ଆତ୍ମାମାନେ କୌଣସି ବି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଚଳମଳ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ବାବାଜୀଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ତାନ ପ୍ରତି ଯେଉଁ ଶୁଭ ଆଶା ରହିଛି ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ତାନ ସଦା ବିନୟୀ ହୋଇ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ନିଜର ବିନୟର ସ୍ଵରୂପ ଦେଖାନ୍ତୁ । ତେଣୁ ସମସ୍ତେ ନିଜେ ନିଜକୁ ପଚାର ଯେ ମୁଁ କିଏ ଅଟେ? ବାପଦାଦା ତ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଶୁଣାଇ ସାରିଛନ୍ତି ଯେ କେବେ କେବେ ଶବ୍ଦକୁ ସମସ୍ତ ଅନୁସାରେ ଏବେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ଡିକ୍ସନାରୀରୁ ସମାପ୍ତ କରିଦେବା ଦରକାର । ଯେହେତୁ ବାବାଜୀଙ୍କଠାରୁ ସଦାକାଳ ପାଇଁ ସମ୍ପଦ ନେବାର ଅଛି, ତେଣୁ ସବୁ ପ୍ରକାରର ପ୍ରାପ୍ତିଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ସଦାସର୍ବଦା ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥିବା ଦରକାର କାହିଁକିନା ବାବାଜୀଙ୍କର ଆନ୍ତରିକ ଆଶାଗୁଡ଼ିକୁ ପୂରଣ କରୁଥିବା ଆଶାର ପ୍ରଦୀପ ଅଟ । ଅନେକ ସଂକଳ୍ପ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ କେବେ କେବେ ଶବ୍ଦ ଆସିବ ନାହିଁ, କାହିଁକିନା ଜାଣିଛ? କାହିଁକିନା ସର୍ବଦା ବାବାଜୀଙ୍କର ସଂଗରେ ରହିଛ ଏବଂ ବାବାଜୀଙ୍କର ସାଥୀ ମଧ୍ୟ ଅଟ । ସାଥୀରେ ରହିବାବାଲା ମଧ୍ୟ ଅଟ ଏବଂ ସାଥୀ ହୋଇ ବିଶ୍ଵ ପରିବର୍ତ୍ତନର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାବାଲା ମଧ୍ୟ ଅଟ । ତେବେ କୁହ ଏହିଭଳି ସଦାକାଳର ବରଦାନ ବାପଦାଜୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରାପ୍ତ କରିନେଇଛ ତ! ଏହା ତ ଜନ୍ମ ନେବା ମାତ୍ରକେ ବାପଦାଦା ସବୁ ପିଲାଙ୍କୁ ସର୍ବଦା ଏହି ବରଦାନ ଦେଇଆନ୍ତି ଯେ ସଦାଯୋଗୀ ଭବ ଏବଂ ପବିତ୍ର ଭବ । ସେହି ବରଦାନ ଦ୍ଵାରା ଯାହା ସବୁ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ, ତାହା ସଦାକାଳ ପାଇଁ ହୋଇଥାଏ । କେବେ କେବେ ପାଇଁ ନୁହେଁ । ତେଣୁ ସବୁ ପିଲା ସଦାକାଳର ଅଧିକାରୀ ଅଟନ୍ତି, କାହିଁକିନା ବାବାଜୀଙ୍କର ସବୁ ପିଲାଙ୍କ ପ୍ରତି ଚାହେଁ ଶେଷ ନମ୍ବରର ସନ୍ତାନ ମଧ୍ୟ ହୋଇଥାଉ କିନ୍ତୁ ବାବାଜୀଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ତାନ ପ୍ରତି ଆନ୍ତରିକ ସ୍ନେହ ରହିଛି କାହିଁକିନା ଯେଉଁମାନେ ବଡ଼ ବଡ଼ ସବୁ ଅଛନ୍ତି, ନିଜକୁ ରୂପମାନ ବୋଲି ଭାବୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିପାରି ନାହାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବାପଦାଜୀଙ୍କର ଶେଷ ନମ୍ବରର ସନ୍ତାନ ମଧ୍ୟ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଚିହ୍ନି ପାରିଛ ଏବଂ ଦିଲ୍ଲ ସହିତ କହୁଛି ମେରା ବାବା । ସେଥିପାଇଁ ବାବାଜୀଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ତାନ ପ୍ରତି ଅବିନାଶୀ ସ୍ନେହ ରହିଛି, ଏବଂ ବରଦାନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଯଦିଓ ପିଲାମାନେ ସମସ୍ତେ କରମାନ୍ୟ ହିସାବରେ ରହିଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବାପଦାଦା ପ୍ରତିଦିନ ଏକା ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ହିଁ ବରଦାନ ସବୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଏକାଠି ଦେଇଛନ୍ତି । ବାପଦାଜୀଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ତାନ ଯଦିଓ କରମାନ୍ୟ ହିସାବରେ ଅଛନ୍ତି, ପୁଣି ବି ଯଦି ମେରା ବାବା ବୋଲି କହିଦେଲା ତେବେ ବରଦାନର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଗଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ତାନ ଚାହେଁ ଯେଉଁଠି ବି ରହିଥାଉ ନା କାହିଁକି, ଭାରତରେ ରହୁଥାଉ

ବା ବିଦେଶରେ ରହୁଥାଉ କିନ୍ତୁ ବରଦାନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କେବଳ ବାପଦାଦାଙ୍କ ଠାରୁ ହିଁ ମିଳୁଛି ଏବଂ ବରଦାନକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ଖୁସି ମଧ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପିଲାମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଦୁଇ ପ୍ରକାରର ପିଲା ଅଛନ୍ତି, ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାରର ହେଲେ ବରଦାନକୁ ଦେଖି ବା ଶୁଣି ଖୁସି ନିର୍ଗତ ହୋଇଥାଆନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଆଗୁଆ ନମ୍ବର ସେହିମାନେ ନେଇଥାଆନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ବରଦାନକୁ ଶୁଣି କେବଳ ଖୁସି ହୋଇଥାଆନ୍ତି, ବରଂଶନା କରିନଥାଆନ୍ତି ଯେ ଏହି ବରଦାନ ମୋ ପାଇଁ ଅଟେ କିନ୍ତୁ ବରଦାନକୁ ଫଳଭୂତ କରିଥାଆନ୍ତି । ବରଦାନରୁ ଲାଭ ଉଠାଇ ଫଳ ବାହାର କରିଥାଆନ୍ତି । ବରଦାନ ତ ବୀଜ ଅଟେ କିନ୍ତୁ ବୀଜକୁ ଯଦି ଫଳଭୂତ ନ କରିବ ଅର୍ଥାତ୍ ସେଥିରୁ ଫଳ ପଳାଇପାରିବ ନାହିଁ ତେବେ କେବଳ ଖୁସି ହିଁ ମିଳିବ, ତେବେ ବରଦାନ ରୂପୀ ବୀଜରୁ ଫଳ ବାହାର କରିବା ପାଇଁ ଯେପରି କୌଣସି ବି ବୀଜରୁ ଫଳ ଫଳାଇବା ପାଇଁ ତା'କୁ ପାଣି ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣ ଦରକାର ହୋଇଥାଏ, ତେବେ ଯାଇ ଫଳ ଫଳିଥାଏ, ସେହିପରି ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ସବୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଯଦି ବରଦାନରୁ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାର ଅଛି ଯାହାଦ୍ୱାରା ବରଦାନର ବିସ୍ତାର ହୋଇପାରିବ । ଅର୍ଥାତ୍ ନିଜ ମନ ଭିତରେ ବରଦାନର ଫଳ ଆଧାରରେ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇ ଚାଲିଯିବ, ତେବେ ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯେ ବରଦାନରୁ ଫଳ ଫଳାଇବା ପାଇଁ ବାରମ୍ବାର ବରଦାନକୁ ସମ୍ମୁତ୍ତିରେ ଆଶା ଏବଂ ସମ୍ମୁତ୍ତି ସଂକଳ୍ପରେ ସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିତ ରୁହ । ବାରମ୍ବାର ମନେ ପଳାଇବାର ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ସମ୍ମୁତ୍ତିରେ ରହିବା, ଏହା ହେଉଛି ପାଣି ଦେବା ଏବଂ ସଂକଳ୍ପରେ ସ୍ଥିତ ହେବା - ଏହା ହେଉଛି ସୂର୍ଯ୍ୟ କିରଣ ଦେବା । ତେବେ ଏହା ଫଳଭୂତ ହେବା ଦ୍ୱାରା ନିଜ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଶକ୍ତି ଭରିଯିବ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସେହି ଫଳ ଦ୍ୱାରା ଶକ୍ତିର ଅନୁଭବ କରାଇପାରିବ ।

ତେବେ ବାପଦାଦା ଏବେ କ'ଣ ଚାହୁଁଛନ୍ତି? କାହିଁକିନା ବାପଦାଦା ଏବେ କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ନେଇ ଆଜି ପରମ୍ପରା ସମୟର ଚେତାବନୀ ଦେଇ ଆସୁଛନ୍ତି ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ତାନର ପାଠପଢ଼ାର ଫଳାଫଳର ସମୟ ଅଗାଧିକ ଭାବରେ ଆସିଯିବ, ସେଥିପାଇଁ ସର୍ବଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିଥାଅ । ଏଥି ସହିତ ବାପଦାଦା ଆଉ ଗୋଟିଏ ସଂକେତ ମଧ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି ଯେ ଏବେ ହେଉଛି ଉତିବାର କଳାର ଡାକ୍ତର ପୁରୁଷାର୍ଥର ସମୟ । ଚାଲୁଛି ନୁହେଁ ଉଡୁଛି ବୋଲି କୁହ । ସାଧାରଣ ରୀତିରେ ନିଜର ଦିନଚରମ୍ପାକୁ ବ୍ୟତୀତ କରିବା, ଏବେ ଏହିଭଳି ସାଧାରଣ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାର ସମୟ ବିତିଗଲାଣି ସେଥିପାଇଁ ବାପଦାଦା ସଂକେତ ଦେଉଛନ୍ତି ଯେ, ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂକଳ୍ପକୁ ଚେକ୍ କର । ଧରିନିଅ ତୁମେ ଗୋଟିଏ ଘଣ୍ଟା ଡାକ୍ତର ପୁରୁଷାର୍ଥ ନ କରି ସାଧାରଣ ପୁରୁଷାର୍ଥରେ ରହିଲ ଏବଂ ସେହି ଏକ ଘଣ୍ଟା ଭିତରେ ଅଚଳାକ ଯଦି ଫଳନାଳ ପରୀକ୍ଷାର ସମୟ ଆସିଗଲା ତେବେ ଅନ୍ତିମ ସ୍ଥିତି ଅନୁସାରେ ଗତି କ'ଣ ହେବ! ସେହି ଗୋଟିଏ ଘଣ୍ଟାର ସାଧାରଣ ପୁରୁଷାର୍ଥ କେତେ କଷ୍ଟ କରିଦେବ! ସେଥିପାଇଁ ବାପଦାଦା ସବୁ ପିଲାଙ୍କୁ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂକଳ୍ପର, ପ୍ରତ୍ୟେକ ସେକେଣ୍ଡର ସମୟର ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ସମୟ ସମୟରେ ସଂକେତ ଦେଉଛନ୍ତି । ହଲଚଳ ସମୟରେ ଅଚଳ ରହିବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କେବଳ ଡାକ୍ତର ପୁରୁଷାର୍ଥୀ ହିଁ କରିପାରିବ । ସାଧାରଣ ପୁରୁଷାର୍ଥୀ ଏଭରରେଡ଼ୀ ଅର୍ଥାତ୍ ସଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାରେ ସମୟ ଲଗାଇ ଦେବ ଏବଂ ବାପଦାଦା ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡ ଭିତରେ ବିନଦୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଫୁଲଷ୍ଟପ୍ ଲଗାଇବାକୁ ହିଁ ହେବ, ଯଦି ଡାକ୍ତର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁ ନ ଥିବ ତେବେ କ'ଣ ହେବ? ଅନୁଭବୀ ତ ଅଟେ ନା । ଫୁଲଷ୍ଟପ୍ ଲାଗିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ପ୍ରଶ୍ନବାଚକ ଚିହ୍ନ ଲାଗିଯିବ ନାହିଁ ତ? ତେବେ ବିନଦୁ ଲଗାଇବା କେତେ ସହଜ ଏବଂ ପ୍ରଶ୍ନବାଚକ ଚିହ୍ନ କେତେ ବଡ଼କା ତେଜା ଅଟେ । ତେଣୁ ଫୁଲଷ୍ଟପ୍ ଭାବିବା ମାତ୍ରକେ ଫୁଲଷ୍ଟପ୍ ହୋଇଯାଉଥିବ । କମାର ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟ ଲାଗୁ ନ ଥିବ ବା ଆଗ୍ରରମ୍ପର ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟ ଲାଗୁ ନ ଥିବ । କ'ଣ କରିବି? ଏଭଳି ଭାବିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସମୟ ମିଳିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ କେହି ବି ପିଲା ଏଭଳି ଭାବିପାରିବ ନାହିଁ ଯେ ଏତିକି ଡାକ୍ତର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବା ହିଁ ପରୀକ୍ଷାରେ ପାସ୍ ହେବା ।

ବାପଦାଦା ଦେଖୁଛନ୍ତି ଏବେ ବି କାରଣେ ଅକାରଣେ କାହିଁକି, କ'ଣ, କିପରି, ଏହିପରି.... ଏହି ଶବ୍ଦ କେହି କେହି ପିଲାଙ୍କର ପ୍ରତିଦିନର ଚାର୍ଟରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ବହୁତ ଜଣଙ୍କର ଚାର୍ଟରେ ବାପଦାଦା ଦେଖୁଛନ୍ତି ଯେ ବ୍ୟବସାୟ ଚିନ୍ତନର ତରଫରୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ସମୟ ନେଇଯାଉଛି ଏବଂ ବ୍ୟବସାୟ ଚିନ୍ତନର ବେଗ ଏତେ ଡାକ୍ତର ହୋଇଥାଏ ଯାହାକି ସାଧାରଣ ସଂକଳ୍ପର ଏକ ଘଣ୍ଟା, ବ୍ୟବସାୟ ସଂକଳ୍ପର ଗୋଟିଏ ମିନିଟ୍ ସହିତ ସମାନ ଅଟେ, ସେଥିପାଇଁ ଆଜି ଏହିକଥା ଦେଖୁଥିଲେ ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କର ପରିସ୍ଵ, ବାପଦାଦାଙ୍କର ପରିସ୍ଵ ସମସ୍ତଙ୍କ ଆତ୍ମା କିଏ ଅଟନ୍ତି? ସମସ୍ତଙ୍କ ଆତ୍ମାର ସଂକଳ୍ପରେ ମଧ୍ୟ ଏହିଭଳି କାହିଁକି, କ'ଣର ଭାଷା ସଂକଳ୍ପରେ ମଧ୍ୟ ଆସିବ ନାହିଁ କାହିଁକିନା ସେହି ଆତ୍ମାକୁ ବିଶେଷ କରି ତିନୋଟି କଥା ଏବଂ ତିନୋଟି ବିନଦୁ ମନେ ରହିଥାଏ - ଆତ୍ମା, ପରମାତ୍ମା ଏବଂ ଉରାମା, ଏହି ତିନୋଟିକୁ ହିଁ ସମୟ ଅନୁସାରେ କାରମ୍ପରେ ଲଗାଇ ପାରିବ, କାହିଁକିନା ଏହିଭଳି ସମୟରେ ସର୍ବଶକ୍ତି ରୂପୀ ସମ୍ପଦତି ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ମାଷ୍ଟର ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ତାଙ୍କୁ କୁହାଯିବ ଯିଏକି ଯେତେବେଳେ ଯେଉଁ ଶକ୍ତିକୁ ଆଦେଶ କରିବ ସେହି ଶକ୍ତି ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଯାଉଥିବ । ଦରକାର ଥିବ ସହଜ ଶକ୍ତିର କିନ୍ତୁ ଆସିଯିବ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାର ଶକ୍ତି, ତେବେ ତାହା ଶକ୍ତି ତ ଅଟେ କିନ୍ତୁ ସେହି ସମୟରେ ତାହା ଅନାବଶ୍ୟକ ଅଟେ । ତେଣୁ ସର୍ବ ସମ୍ପଦତିର ଚାରି ହେଲା ତିନୋଟି ବିନଦୁ - ଆତ୍ମା, ବାବା ଏବଂ ଉରାମା ।

ତେବେ ବାପଦାଦାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସଂକଳ୍ପ ରହିଛି, କ'ଣ ସଂକଳ୍ପ ଅଛି କହିବୁ? କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯେଉଁମାନେ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛ, ସେମାନେ ହାତ ଉଠାଅ । କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଆରକ୍ଷା, ସମସ୍ତେ ହାତ ଉଠାଉଛନ୍ତି । ମନର ହାତ ଉଠାଉଛ, ନା ଶରୀରର ହାତ ଉଠାଉଛ? ମନର ହାତ ହିଁ ଦୃଢ଼ ଅଟେ । ବାପଦାଦା ସମୟ ଅନୁସାରେ ସବୁ ପିଲାଙ୍କ ପ୍ରତି ଏହି ଶୁଭ ଆଶା ରଖିଛନ୍ତି ଯେ ୧୫ ଦିନ ପରେ ତ

ପୁଣି ବାବାଞ୍ଜକ ସହିତ ମିଶିବା ହେଉଛି, ତେଣୁ ଆଗକୁ ଯେଉଁ ୧୫ ଦିନ ପରେ ବାବା ଆସିବେ ସେହି ପନ୍ଦର ଦିନ ଭିତରେ ପରୀକ୍ଷା ମୂଳକ ଭାବରେ ଏହି ବିଶେଷ ଅଭ୍ୟାସ କର ଯେ, ଏମିତି ତ ସବୁ ଦିନ ପାଇଁ କରିବାକୁ ହେବ ପୁଣି ବି ୧୫ ଦିନ ପାଇଁ ଅଭ୍ୟାସ କରି ଦେଖ ଏବଂ ନିଜ ନିଜ କନେକ୍ସନ୍‌ରେ ଥିବା ସେଣ୍ଟରମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କରାଅ, ଚାରିଆଡେ ଚକ୍ର ଲଗାଇ, ଫୋନ୍ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ ଦିଅ ଯେ ହୋମ୍‌କାର୍‌କ କରୁଛ ତ? ତେବେ ସେହି ହୋମ୍‌କାର୍‌କଟି କ'ଣ ଜାଣିଛ? ସହଜ ମଧ୍ୟ ଅଟେ, ସମସ୍ତେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ପରିସ୍ଥିତିକୁ ବା ଅନେକ ପ୍ରକାରର କଥାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣାନ୍ତ ତ କରୁଛ କିନ୍ତୁ ଏହି ୧୫ ଦିନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସଂକଳପରେ, ବାଣୀରେ ଏବଂ କର୍ମରେ ଅତିକମରେ ୮୦ ପ୍ରତିଶତ ନମ୍ବର ନେବାକୁ ହେବ । ବାପଦାଦା ପୁଣି ବି ୨୦ ପ୍ରତିଶତ ରିହାତି ଦେଉଛନ୍ତି । କ'ଣ ମଞ୍ଜୁର ତ! ମଞ୍ଜୁର ତ? କାମ ଦିଆଯିବ ତ? ଆରଛା ୧୫ ଦିନ, ମାୟା ମଧ୍ୟ ଶୁଣୁଛି । କଥା ତ ଅନେକ ଆସିବ, କିନ୍ତୁ କୌଣସି କଥାକୁ ଦେଖିବାର ନାହିଁ, ପାସ୍ ହେବାକୁ ପଡିବ, ଏହି କଥା ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ । ୧୫ ଦିନ କିଛି ବଡ଼ କଥା ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତେ ସଚ୍ଚା ଦିଲ୍ ଏବଂ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଦିଲ୍‌ରେ ସ୍ୱପ୍ନରେ ମଧ୍ୟ ଏବଂ ସଂକଳପ, ବାଣୀ ଓ କର୍ମରେ ମଧ୍ୟ ପାସ୍ ହୋଇ ଦେଖାଅ । କ'ଣ ହୋଇପାରିବ? ହୋଇପାରିବ? ଟୀରମାନେ କୁହ ହୋଇପାରିବ ତ? ୧୫ ଦିନ ତ କିଛି ବି ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ବାପଦାଦା ପରୀକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ସଂକଳପ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ ହେଉ, ଯୁଦ୍ଧ କରିବାଲା ନୁହେଁ, ବିନୟା ହୋଇ ଦେଖାଅ, କ'ଣ ମୁଖିକିଲ୍ ନା ସହଜ? ଯଦି ସହଜ ଅଟେ ତେବେ ହାତ ଉଠାଅ । କ'ଣ ସହଜ ତ? ତେଣୁ ବାପଦାଦା ଏହି ୧୫ ଦିନର ଫଳାଫଳ ଦେଖିବେ ତା'ପରେ ଆଗକୁ ବଢାଇବେ । ତେବେ ୧୫ ଦିନ ତ କେହି ବି କରିପାରିବ ନା! କ'ଣ କରିପାରିବ ତ! ମଧୁବନ ନିବାସୀ କ'ଣ କହୁଛ? ହାତ ଉଠାଅ । ସବୁଠାରୁ ଆଗରେ ମଧୁବନବାଲା ବସିଛନ୍ତି । ବହୁତ ଭଲ । ବିଦେଶୀ ହୁଅନ୍ତୁ ବା ଭାରତୀୟ ହୁଅନ୍ତୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କରିବାକୁ ହେବ । ଗ୍ରାମବାସୀ ହୁଅନ୍ତୁ ବା ବଡ଼ ସହରବାସୀ ହୁଅନ୍ତୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ୧୫ ଦିନର ରେକର୍ଡ ରଖିବାକୁ ହେବ । କାହିଁକି, କ'ଣର ପରଶ୍ନ ଯେପରି ନ ଉଠେ, କ'ଣ କରିବି କଥାଟା ସେହିଭଳି ଥିଲା..... ଏଭଳି କେହି କହିବ ନାହିଁ । ୮୦ ପ୍ରତିଶତ ନମ୍ବର ନେବାକୁ ହିଁ ପଡିବ । ପୁଣି ବି ବାପଦାଦା ହାଲୁକା କରି ଦେଉଛନ୍ତି, ୨୦ ପ୍ରତିଶତ ତ ଛାଡି ଦେଉଛନ୍ତି । କାହିଁକିନା ବାପଦାଦା ଦେଖୁଛନ୍ତି ଯେ କେଉଁଠି-କେଉଁଠି ଚାଲୁ-ଚାଲୁ ମାୟା ଅବହେଳା ପଶିଥା ଏବଂ ଆଳସ୍ୟ ଭିତରକୁ ଟାଣିନେଉଛି । ତେବେ ରାଜକୀୟ ଆଳସ୍ୟ ହେଲା ଏହି କାରଣ ଥିଲା, ସେହି କାରଣ ଥିଲା ଏହିଭଳି ରାଜକୀୟ ଆଳସ୍ୟ ଏବଂ ଅବହେଳାପଶିଆ ତୀବ୍ର ପୁରୁଷାର୍ଥରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି, କାହିଁକିନା ଏବେ ବାପଦାଦା ଯେତେ ସବୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ଅଛନ୍ତି, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏବେ ୧୫ ଦିନ ପର୍ୟ୍ୟନ୍ତ ଏହିଭଳି ଅଭ୍ୟାସ କରାଇ କିଛି ଦିନ ପର୍ୟ୍ୟନ୍ତ ଭଲ ଭାବରେ ଅଭ୍ୟାସ କରିଦେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ଯାହାଦ୍ୱାରା ଏଭରରେଡ଼ୀ ହେବାରେ ସମସ୍ତେ ହାତ ଉଠାଇ ପାରିବେ । ଏଥିପାଇଁ ବହୁତ ସମୟର ଅଭ୍ୟାସ ଦରକାର । ସେଥିପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଳ୍ପ ସମୟର ଅଭ୍ୟାସ କରାଉଛନ୍ତି । ଆରଛା!

ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଯେଉଁ କେତେ ଜଣ ଆସିଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଉଠି ଛିଡା ହୁଅ:- ଏହା ତ ବହୁତ ଭଲ କଥା ଯେ ତୁମମାନଙ୍କର ବାପଦାଦା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆସିବାର ଦିନ ପାଇଁ ବହୁତ ବହୁତ ଅଭିନନ୍ଦନ, ଅଭିନନ୍ଦନ । ବାବାଞ୍ଜକର ଦୃଷ୍ଟି ପିଲାମାନଙ୍କ ଉପରେ ପଡିଲା ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ବାବାଞ୍ଜକ ଉପରେ ପଡିଲା । ତେଣୁ ବହୁତ ବହୁତ ଅଭିନନ୍ଦନ । ଆରଛା ଏବେ ତ ଅନୟ କୌଣସି କେକ୍ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଖୁସିର କେକ୍ ସମସ୍ତ ଖାଅ । ବହୁତ ଭଲ । ଏବେ ତ ବିଳମ୍ବରେ ଆସିଛ କିନ୍ତୁ ତୀବ୍ର ଗତିରେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି ଆଗ ନମ୍ବରରେ ଆସିପାରିବ, ସେଥିପାଇଁ ବାପଦାଦାଙ୍କ ତରଫରୁ ଏବଂ ତୁମମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ସାଥୀ ଭାଇ ଭଉଣୀଙ୍କ ତରଫରୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ, ଅଭିନନ୍ଦନ । ଏଭଳି ମଧ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ଯାହାକି ଶେଷରେ ଆସିଥିବା ଆତ୍ମା ମଧ୍ୟ ତୀବ୍ର ପୁରୁଷାର୍ଥ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଥମ ଧାଡ଼ିରେ ଆସିପାରିବ । ଆରଛା!

ଚାରିଆଡର ବାପଦାଦାଙ୍କର ଆଶାକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁଥିବା ଆଶାର ପ୍ରଦୀପ, କାହିଁକି, କ'ଣର ଭାଷାଠାରୁ ଦୂରରେ ରହୁଥିବା ସର୍ବଦା ଏକରସ, ସର୍ବଦା ଏକମାତ୍ର ବାବା ଦ୍ୱାରୀୟ କେହି ନୁହେଁ, ବାବାଞ୍ଜକ ସହିତ ହିଁ ଜୀବନର ବିଶେଷ ତିନୋଟି ସମ୍ବନ୍ଧ, ପିତା, ଶିକ୍ଷକ, ସତ୍‌ଗୁରୁଙ୍କୁ ଅନୁଭବ କରୁଥିବା, ପିତାଙ୍କଠାରୁ ଚୈତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ପଦ, ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଠାରୁ ପାଠପଢା ରୂପୀ ସମ୍ପଦ ଏବଂ ସତ୍‌ଗୁରୁଙ୍କଠାରୁ ବରଦାନ ରୂପୀ ସମ୍ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଥିବା ପଦ୍ମଗୁଣା ଭାଗ୍ୟବାନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ତାନକୁ ବାପଦାଦାଙ୍କର ସନ୍ଦେହ ସମ୍ପଦନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ନମସ୍କୃତ ।

ଦାଦିମାନଙ୍କ ସହିତ:- (ଏଥର ଚାରିଆଡେ ସେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗୁଡିକ ବହୁତ ଭଲ ହୋଇଛି) ସମସ୍ତେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବହୁତ ଭଲ ସହଯୋଗ ମଧ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି । କାହାକୁ ବି ଭାବିବାକୁ ପଡି ନାହିଁ ଯେ କିପରି କରିବୁ, କରିବାକୁ ହିଁ ହେବ । ପରସ୍ପରର ସହଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗୁଡିକ ବହୁତ ଭଲ ହୋଇଛି । ସମାଚାର ତ ସବୁ ଆତକୁ ଚାଲିଗଲା, ସନ୍ଦେଶ ତ ମିଳିଗଲା, ଏବେ ଆଗକୁ ବଢିଗଲା । (ଯୋଗ କରିବାରେ ସମସ୍ତେ ବହୁତ ଭଲ ଅନୁଭୂତି କରିଛନ୍ତି) କାହିଁକିନା ବିଷୟବସ୍ତୁ ହିଁ ସେହିଭଳି ଥିଲା ନା - ବରଦାନ ନେବାର ଅଛି । ତେଣୁ ଯୋଗର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ବହୁତ ଭଲ ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି ।

ପଞ୍ଜାବ ଜୋନ୍‌ର ସେବାଧାରୀମାନଙ୍କ ସହିତ:- ପଞ୍ଜାବକୁ, ଡ୍ରାମା ଅନୁସାରେ ସନ୍ଦେଶ୍ୟାମାନଙ୍କର ଏବଂ ମହାତ୍ମାମାନଙ୍କର ସେବା କରିବାର ବହୁତ ଭଲ ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି ଏବଂ କରୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ । ପଞ୍ଜାବରେ ସ୍ଥାପନା ସମୟରେ ଯେପରି ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ସେହିପରି ସହଯୋଗୀ ଏବଂ ଶ୍ରୀରାମ୍ କ୍ୱାଲିଟି ଅର୍ଥାତ୍ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଆତ୍ମାମାନେ ମଧ୍ୟ ନିମିତ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଯେତିକି ଗଣତନ୍ତ୍ରୋଳ କରିବାବାଲା ଥିଲେ ସେତିକି ସିଂହ ଭଳି ସାହସୀ ଆତ୍ମାମାନେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ବାହାରିଛନ୍ତି । ଏବେ ପଞ୍ଚଦାବକୁ କ'ଣ କରିବାର ଅଛି? ଏହିସବୁ ବିଶେଷତା ଗୁଡ଼ିକ ତ ଅଛି କିନ୍ତୁ ଏବେ ପଞ୍ଚଦାବବାଲା ଏଭଳି କୌଣସି ନାମାମାନାମା ସିଂହ ବାହାର କରନ୍ତୁ ଯିଏକି ସଭାରେ ଛିଡା ହୋଇ ମାଇକ୍ ହୋଇ ନିଜର ଅନୁଭବ ଶୁଣାଇପାରିବ । ମାଇକ୍ ମଧ୍ୟସ୍ତ ବଡ଼ ହେବା ଦରକାର, ଛୋଟ ନୁହେଁ । ଯେପରି ସରକାରୀ ଭି.ଆଇ.ପି. ମାନେ ଅଲଗା ଅଛନ୍ତି ସେହିପରି ମହାତ୍ମାମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଭି.ଆଇ.ପି. ଅଛନ୍ତି, ସେହିଭଳି କୌଣସି ବଡ଼ ମାଇକ୍ ବାହାର କର ଯିଏକି ନିଜର ଅନୁଭବ ଦ୍ଵାରା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିପାରିବ । ଏହିଭଳି କାହାକୁ ବାହାର କର, ସେଥିପାଇଁ ଯୋଜନା କର । ହୋଇପାରିବ, କାହିଁକିନା ଆଜିକାଲି ସମସ୍ତେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଯେ ସାଧୁ ସମ୍ପଦ ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସେବା ତ ଦ୍ଵାରପରପୁରୁଷରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲାଣି କିନ୍ତୁ ନିଜ ସମାନ ସେହିଭଳି ବଡ଼ ଗୁରୁ ଅନ୍ୟ କାହାକୁ ବା କୌଣସି ଶିଷ୍ୟକୁ କରିପାରିବାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ସେମାନଙ୍କ ପାଖରେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ବାପଦାଦା ତ ନିଜଠାରୁ ମଧ୍ୟସ୍ତ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ଯୋଗ୍ୟ କରିଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ କି ସର୍ବ ସାଧାରଣତଃକର ସେବା କରୁଛନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ପଞ୍ଚଦାବବାଲା କିଛି ନବୀନତା କରିଦେଖାଅ । ଭି.ଆଇ.ପି. ତ ସବୁ ଆତୁ ଆସୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତୁମେମାନେ ଏଭଳି ଭି.ଆଇ.ପି.କୁ ଆଣ ଯାହାକି ତାଙ୍କର ଅନୁଭବକୁ ଶୁଣି ସମସ୍ତେ ଜାଣି ଉଠିବେ ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମ୍ବେଦନା ମିଳିଯିବ । କ'ଣ ହୋଇପାରିବ ତ? ଚେଷ୍ଟା କରିବ । କିଛି ତ ସମସ୍ତ ନିର୍ଗଠିତ ଲାଗିବ କିନ୍ତୁ ସେହିଭଳି କାହାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଦେଖାଅ । ବାକି ବୃତ୍ତ ତ ହୋଇଚାଲିଛି । ଆରୁଛା!

ବରଦାନ:- ବାବାଙ୍କର ହାତ ଏବଂ ସଂଗର ସମ୍ପତ୍ତି ଦ୍ଵାରା ମୁଖକିଲକୁ ସହଜ କରୁଥିବା ଚିନ୍ତାମୁକ୍ତ ବା ନିର୍ଗଠିତ ଭବ । ଯଦି କୌଣସି ବଡ଼ ଅର୍ଥାତ୍ ଗକ୍ତଗାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵ ହାତରେ ହାତ ରହିଥାଏ, ତେବେ ସ୍ଵିତି ଚିନ୍ତାମୁକ୍ତ ବା ନିର୍ଗଠିତ ରହିଥାଏ, ସେହିପରି ପରତ୍ଵେକ କର୍ମରେ ଏହିଭଳି ଭାବିବା ଦରକାର ଯେ ବାପଦାଦା ମୋ' ସାଥୀରେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ମୋର ଏହି ଅଲୌକିକ ଜୀବନର ହାତ ତାଙ୍କ ହାତରେ ରହିଛି ଅର୍ଥାତ୍ ମୋ'ର ଜୀବନ ତାଙ୍କ ଜିମାରେ ଅଛି, ତେଣୁ ମୋ'ର ଭଲ-ମନ୍ଦର ଦାୟିତ୍ଵ ମଧ୍ୟସ୍ତ ତାଙ୍କର ଅଟେ । ଏହିଭଳି ସବୁ ବୋଧ ବାବାଙ୍କ ଉପରେ ଦେଇ ନିଜକୁ ହାଲୁକା କରିଦିଅ । ବୋଧ ଉତ୍ତାରିବାର ବା ମୁଖକିଲକୁ ସହଜ କରିବାର ସାଧନ ହେଲା - ବାବାଙ୍କର ହାତ ଏବଂ ସଂଗ ।

ସ୍ଵଲୋଗାନ:- ଯଦି ପୁରୁଷାରଥରେ ସତ୍ସତା ଥିବ, ତେବେ ବାପଦାଦାଙ୍କର ଅତିରିକ୍ତ ସାହାଯ୍ୟର ଅନୁଭବ କରିବ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ତକ୍ତ ଈଶ୍ଵର:- ମହାନ ହେବା ପାଇଁ ମଧୁରତା ଏବଂ ନମ୍ରତାର ଗୁଣକୁ ଧାରଣ କର । ଯଦି ତୁମ ସହିତ କେହି ମୁହାଁମୁହିଁ ହେଉଛି ତେବେ ତୁମେ ତା'କୁ ନିଜର ସ୍ଵନେହ ରୂପକ ପାଣି ବିଅ । ତୁମେ କିନ୍ତୁ ନିଜର ମଧୁରତା ଏବଂ ନମ୍ରତାର ଗୁଣକୁ ଛାଡ଼ ନାହିଁ । ନମ୍ରତାର ଯୋଷାକ ପିନ୍ଧି କରି ରୁହ । ଏହି ନମ୍ରତା ହିଁ କବଚ ଅଟେ, ଯାହାକି ତୁମ ପାଇଁ ସୁରକ୍ଷାର ସାଧନ ଅଟେ । ତେବେ ସଂସ୍କାରକୁ ମିଶାଇ ଚାଲିବାର ରାସ କରିବାର ସହଜ ବିଧି ହେଲା - ନିଜେ ନମ୍ରତା ଏବଂ ମଧୁରତା ସମ୍ପଦନ ହୋଇଯାଅ ଏବଂ ଅନ୍ୟକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆସନ ଦେଇଦିଅ ।