

“ମିତେ ବଚ୍ଚେ:— ତୁମକୁ ସାହେବ ନାଦେ ଅର୍ଥାତ୍ ବାବାଞ୍ଜର ସନ୍ତାନରୁ ଶାହନାଦା ବା ରାଜକୁମାର ହେବାର ଅଛି ସେଥିପାଇଁ ଯୋଗର ଯାତ୍ରା ଦ୍ଵାରା ନିଜର ବିକର୍ମକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କର ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- କେଉଁ ଗୋଟିଏ ବିଧି ଦ୍ଵାରା ତୁମର ସବୁ ଦୁଃଖ ଦୂର ହୋଇଯାଉଛି?

ଉତ୍ତର:- ଯେତେବେଳେ ତୁମେ ନିଜର ଦୁଷ୍ଟିକୁ ବାବାଞ୍ଜ ଦୁଷ୍ଟି ସହିତ ମିଶାଉଛ ସେତେବେଳେ ଦୁଷ୍ଟିରେ ଦୁଷ୍ଟି ମିଶିବା ଦ୍ଵାରା ତୁମର ସବୁ ଦୁଃଖ ଦୂର ହୋଇଯାଉଛି କାରଣ ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେ କରି ବାବାଞ୍ଜକୁ ମନେ ପକାଇବା ଦ୍ଵାରା ସବୁ ପାପ କଟିଯାଉଛି । ଏହା ହେଉଛି ତୁମର ଯୋଗର ଯାତ୍ରା । ତୁମେ ଦେହର ସବୁ ଧର୍ମକୁ ଛାଡ଼ି ବାବାଞ୍ଜକୁ ମନେ ପକାଉଛ ଯାହାଦ୍ଵାରା ଆତ୍ମା ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଉଛି, ତୁମେ ସୁଖଧ୍ୟାନ ମାଳିକ ହୋଇଯାଉଛ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଶିବଭଗବାନଭବାତ, ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେ କରି ବସ । ବାବାଞ୍ଜର ଆଦ୍ଵିତ ହେଉଛି ଶିବ ଭଗବାନଭବାତ ଅର୍ଥାତ୍ ଶିବବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ହେ ପିଲାମାନେ ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେ କରି ବସ କାହିଁକି ନା ତୁମେ ସବୁ ଏକ ପିତାଞ୍ଜର ସନ୍ତାନ ପରସ୍ପର ଭାଇ ଭାଇ ଅଟ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଏକ ବାବାଞ୍ଜଠାରୁ ହିଁ ବରସା(ସମ୍ପଦତ୍ତି) ନେବାକୁ ହେବ, ଠିକ୍ ଯେପରି ଝ ହଜାର ବରଷ ପୂର୍ବରୁ ବାବାଞ୍ଜଠାରୁ ବରସା ନେଇଥିଲ । ତୁମେ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ-ଦେବତା ମାନଙ୍କର ରାଜଧାନୀରେ ଥିଲ । ତୁମେ ସୁର୍ୟ୍ୟସୁବର୍ଣ୍ଣୀ ଅର୍ଥାତ୍ ବିଶ୍ଵର ମାଳିକ କିପରି ହୋଇପାରିବ ତାହା ବାବା ବସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ମୋତେ ଅର୍ଥାତ୍ ନିଜ ବାବାଞ୍ଜକୁ ମନେ ପକାଅ । ତୁମେ ସବୁ ଆତ୍ମାମାନେ ପରସ୍ପର ଭାଇ ଭାଇ ଅଟ । ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ ଭଗବାନ ହେଉଛନ୍ତି ନିଶେ । ସେହି ସତ୍ୟ ସାହେବଞ୍ଜର ତୁମେ ସନ୍ତାନମାନେ ହେଉଛ ସାହେବ ନାଦେ ଅର୍ଥାତ୍ ରାଜକୁମାର । ବାବା ଏହି କଥା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ, ତାଞ୍ଜର ଶ୍ରୀମତ ଅନୁସାରେ ବୁଦ୍ଧିର ଯୋଗ ଲଗାଇଲେ ତୁମର ସବୁ ପାପ କଟିଯିବ । ସବୁ ଦୁଃଖ ଦୂର ହୋଇଯିବ । ବାବାଞ୍ଜ ସହିତ ଯେତେବେଳେ ଆମର ଆଖି ମିଶିଯାଏ ସେତେବେଳେ ସବୁ ଦୁଃଖ ଦୂର ହୋଇଯାଏ । ଆଖି ମିଶାଇବାର ଅର୍ଥକୁ ମଧ୍ୟ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେକରି ବାବାଞ୍ଜକୁ ସମରଣ କର, ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ଯୋଗର ଯାତ୍ରା । ଏହାକୁ ଯୋଗ ଅଗ୍ନି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଏହି ଯୋଗ ଅଗ୍ନି ଦ୍ଵାରା ତୁମର ଜନ୍ମ ଜନ୍ମମାନତରର ଯେଉଁ ପାପ ସବୁ ରହିଛି, ତାହା ଉତ୍ସର୍ଗ ହୋଇଯିବ । ଏହା ହେଉଛି ଦୁଃଖଧ୍ୟାନ । ଏଠାରେ ସମସ୍ତେ ନରକବାସୀ ଅଟନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ବହୁତ ପାପ କରିଛ, ଏହାକୁ କୁହାଯାଉଛି ରାବଣ ରାଜ୍ୟ । ସତ୍ୟଯୁଗକୁ କୁହାଯାଏ ରାମରାଜ୍ୟ । ତୁମେ ଏହିପରି ଭାବେ ବୁଝାଇପାରିବ । କେତେ ବି ବଡ଼ ସତ୍ତା ବସିଥାଉ, ଭାଷଣ କରିବାରେ କିଛି ଅସୁବିଧା ନାହିଁ । ତୁମେ ତ ଭଗବାନଭବାତ ବୋଲି କହିଚାଲୁଛ । ଶିବଭଗବାନଭବାତ - ଆମେ ସବୁ ଆତ୍ମାମାନେ ତାଞ୍ଜର ସନ୍ତାନ, ଭାଇ ଭାଇ ଅଟୁ । ବାକି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଞ୍ଜର କେହି ସନ୍ତାନ ଥିଲେ, ଏପରି କୁହାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ତାଞ୍ଜର ଏତେ ରାଣୀ ମଧ୍ୟ ନ ଥିଲେ । କୃଷ୍ଣଞ୍ଜର ତ ସ୍ଵାମ୍ୟବର ହେଲା ପରେ ନାମ ହିଁ ବଦଳିଯାଏ । ହଁ, ଏପରି କୁହାଯାଇପାରିବ ଯେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଞ୍ଜର ସନ୍ତାନସନ୍ତତି ଥିଲେ । ରାଧା-କୃଷ୍ଣ ହିଁ ସ୍ଵାମ୍ୟବର ପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ହୁଅନ୍ତି ତେବେ ଯାଇ ତାଞ୍ଜର ଗୋଟିଏ ସନ୍ତାନ ହୋଇଥାଏ । ପୁଣି ତାଞ୍ଜର ରାଜତ୍ଵ ଚାଲେ । ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଏବେ ମୋତେ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ଦେହର ସବୁ ଧର୍ମକୁ ତ୍ୟାଗ କରି, କେବଳ ବାବାଞ୍ଜକୁ ପକାଇଲେ ତୁମର ସବୁ ପାପ କଟିଯିବ । ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ ହୋଇ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଯିବ । ସ୍ଵର୍ଗରେ କୌଣସି ଦୁଃଖ ନ ଥାଏ । ନରକରେ ବହୁତ ଦୁଃଖ ରହିଥାଏ । ଏଠାରେ ସୁଖର ଚିହ୍ନବରଣ ନାହିଁ । ଏହିପରି ଯୁକ୍ତିର ସହିତ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ । ଶିବଭଗବାନଭବାତ - ହେ ସନ୍ତାନଗଣ, ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ଆତ୍ମାମାନେ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛ, ତେବେ ପବିତ୍ର କିପରି ହେବ? ମୋତେ ହିଁ ପତିତ-ପାବନ ବୋଲି କହି ଡାକି ଆସିଛ । ପବିତ୍ର ସତ୍ୟଯୁଗରେ, ପତିତ କଳିଯୁଗରେ ହୋଇଥା'ନ୍ତି । କଳିଯୁଗ ପରେ ପୁଣି ସତ୍ୟଯୁଗ ନିର୍ଗତ ହେବ । ନୂଆ ଦୁନିଆର ସଂପାଦନା, ପୁରୁଣା ଦୁନିଆର ବିନାଶ ହୋଇଥାଏ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ବ୍ରହ୍ମପାଞ୍ଜ ଦ୍ଵାରା ସଂପାଦନା । ଆମେ ବ୍ରହ୍ମପାଞ୍ଜକୁମାର-କୁମାରୀମାନେ ହେଉଛୁ ପୋଷ୍ଟ ସନ୍ତାନ । ଆମେ ହେଉଛୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ରୁଚୀ । ବିରାଟ ରୂପ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ନା । ପୂର୍ଥମେ ନିର୍ଗତ ଭାବେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ମଧ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅଟନ୍ତି । ଦେବତାମାନେ ତ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଥାଆନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ସର୍ବଦା ସୁଖ ରହିଥାଏ । ସେଠାରେ ଦୁଃଖର ନାମ ହିଁ ନ ଥାଏ । କଳିଯୁଗରେ ଅଶେଷ ଦୁଃଖ ରହିଛି, ଏଠାରେ ସମସ୍ତେ ଦୁଃଖୀ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ଏପରି କେହି ନାହାନ୍ତି ଯାହାର ଦୁଃଖ ନାହିଁ । ଏହା ହେଉଛି ରାବଣ ରାଜ୍ୟ । ଏହି ରାବଣ ହେଉଛି ଭାରତର ପୂର୍ଥମ ନମ୍ବରର ଶତ୍ରୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକଞ୍ଜ ଭିତରେ ଝ ବିକାର ରହିଛି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ କୌଣସି ବିକାର ରହିବ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ହେବ ପବିତ୍ର ଗୃହସ୍ଥ ଧର୍ମ । ବର୍ତ୍ତମାନ ତ ଯେପରି ଦୁଃଖର ପାହାଡ଼ ଖସି ପଡ଼ିଛି, ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିବ । ସେମାନେ ଏତେ ସବୁ ବୋମା ରଖିବା ପାଇଁ ତିଆରି କରି ନାହାନ୍ତି? ବହୁତ ରିଫାଇନ୍ ବା ମାର୍ଜିତ କରୁଛନ୍ତି ପୁଣି ରିହର୍ସଲ ବା ପୂର୍ବାଭିନୟ ହେବ, ପୁଣି ଫାଇନାଲ୍ ବା ରୁଡ଼ାନ୍ତ ହେବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବହୁତ କମ୍ ସମୟ ରହିଛି, ତ୍ରାମା ତ ନିଜ ସମୟରେ ହିଁ ସମାପ୍ତ ହେବ ନା ।

ପୂର୍ଥମେ ପୂର୍ଥମେ ତ ଶିବବାବାଞ୍ଜର ଜ୍ଞାନ ରହିବା ଦରକାର । କୌଣସି ଭାଷଣ ଆଦି ଆରମ୍ଭ କରିବା ପୂର୍ବରୁ କହିବା ଦରକାର ଶିବାୟ ନମଃ.... କାରଣ ଶିବବାବାଞ୍ଜର ଯେଉଁ ମହିମା ରହିଛି ତାହା ଆଉ କାହାର ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଶିବଜୟନ୍ତୀ ହିଁ ହୀରାତୁଲ୍ୟ ଅଟେ

। କୃଷ୍ଣାଙ୍ଗକର ଚରିତ୍ର ଆଦି କିଛି ନାହିଁ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତ ଛୋଟ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ସତ୍ତ୍ୱପୁରଧାନ ହୋଇଥା'ନ୍ତି । ପିଲାମାନଙ୍କଠାରେ କୌଣସି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ସଂଭାବ ରହିବ ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣାଙ୍ଗ ପାଇଁ କହୁଛନ୍ତି - ଲଢୁଣୀ ଆଦି ଖାଉଥିଲେ, ଏମିତି କରୁଥିଲେ, ଏହା ତ ମହିମା ବଦଳରେ ଆହୁରି ଗ୍ଲାନୀ କରୁଛନ୍ତି । କେତେ ଖୁସିରେ ଇଂରାଜୀ ସରବର୍ଦ୍ଧ୍ୟାପୀ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ତୁମ ଭିତରେ ବି ଅଛନ୍ତି, ମୋ ଭିତରେ ବି ଅଛନ୍ତି । ଏହା ବହୁତ ବଡ଼ ଗ୍ଲାନୀ, କିନ୍ତୁ ତମଠାରେ ମନୁଷ୍ୟ ଏ କଥାକୁ ବୁଝିପାରୁ ନାହିଁ । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ବାବାଙ୍ଗକର ପରିଚୟ ଦେବା ଉଚିତ୍ - ସେ ନିରାକାର ବାବା ଅଟନ୍ତି ଯାହାଙ୍ଗକର ନାମ ହେଉଛି କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଶିବ, ସମସ୍ତଙ୍କର ସଦ୍‌ଗତିଦାତା । ସେହି ନିରାକାର ବାବା ସୁଖର ସାଗର, ଶାନ୍ତିର ସାଗର ଅଟନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏତେ ଦୁଃଖ କାହିଁକି ହୋଇଯାଇଛି, କାହିଁକି ନା ବର୍ତ୍ତମାନ ହେଉଛି ରାବଣ ରାଜ୍ୟ । ରାବଣ ସମସ୍ତଙ୍କର ଶତ୍ରୁ, ତାକୁ ମାରୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ସେ ମରୁନାହିଁ । ଏଠାରେ କେବଳ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ନାହିଁ, ଅନେକ ଦୁଃଖ ରହିଛି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ହେଉଛି ଅସୀମ ସୁଖ । ଫଳଦାର ବରଷ ପୂର୍ବରୁ ବେହଦ ବାବାଙ୍ଗକର ସନ୍ତାନ ହୋଇଥିଲୁ ଏବଂ ବରଷା ମଧ୍ୟ ବାବାଙ୍ଗକରୁ ନେଇଥିଲୁ । ଶିବବାବା ନିଶ୍ଚିତ ଆସୁଛନ୍ତି, ଏଠାକୁ ଆସି କିଛି ତ କରୁଛନ୍ତି ନା । ଯଥାର୍ଥ ଭାବରେ କରୁଛନ୍ତି, ତେଣୁ ତ ତାଙ୍କର ମହିମାର ଗାୟନ ହେଉଛି । ଶିବରାତ୍ରି କହିବା ସହ କୃଷ୍ଣାଙ୍ଗକର ରାତ୍ରି ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିବରାତ୍ରି ଏବଂ କୃଷ୍ଣାଙ୍ଗକର ରାତ୍ରିକୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝିବା ଦରକାର । ଶିବ ତ ଘନ ଅନ୍ଧକାର ରାତ୍ରିରେ ଆସୁଛନ୍ତି । କୃଷ୍ଣାଙ୍ଗକର ଜନ୍ମ ଅମୃତବେଳାରେ ହୋଇଥାଏ, ରାତ୍ରିରେ ନୁହେଁ । ଶିବଙ୍କର ରାତ୍ରି ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର କୌଣସି ତିଥି ତାରିଖ ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣାଙ୍ଗକର ଜନ୍ମ ଅମୃତବେଳାରେ ହୋଇଥାଏ । ଅମୃତବେଳାକୁ ସବୁଠାରୁ ଶୁଭମୁହୂର୍ତ୍ତ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଦୁନିଆରେ କୃଷ୍ଣାଙ୍ଗକର ଜନ୍ମ ରାତି ୧୨ଟା ବେଳେ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେହି ସମୟକୁ ପ୍ରଭାତ କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ପ୍ରଭାତ ଭୋର ୨-୩ଟାକୁ କୁହାଯାଏ, ଯେତେବେଳେ କି ସୁମରଣା ମଧ୍ୟ କରାଯାଇ ପାରିବ । ଏମିତି ନୁହେଁ ଯେ ୧୨ଟାରେ ବିକାରରୁ ଉଠି କେହି ଉଗ୍ରବାନଙ୍କର ନାମ ସ୍ମରଣ କରୁଥିବେ, ବିଲକୁଲ୍ ନୁହେଁ । ୧୨ଟାକୁ ଅମୃତବେଳା କୁହାଯାଏ ନାହିଁ । ସେ ସମୟରେ ତ ମଣିଷ ପତିତ ଦୁର୍ଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ସାରା ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ହିଁ ଖରାପ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ରାତ୍ରି ଅଢେଇଟାରେ କେହି ଉଠନ୍ତି ନାହିଁ । ୩-୪ଟା ସମୟକୁ ଅମୃତବେଳା କୁହାଯାଏ । ସେହି ସମୟରେ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଉଠି ଭକ୍ତି କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ସମୟ ତ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସେପରି କିଛି ସମୟ ନାହିଁ । ତେବେ ତୁମେ କୃଷ୍ଣାଙ୍ଗକର ଜନ୍ମ ସମୟ ବାହାର କରିପାରିବ । କିନ୍ତୁ ଶିବଙ୍କର ବେଳା କିଛି ବି ବାହାର କରିପାରିବ ନାହିଁ । ସେ ତ ନିନ୍ଦେ ହିଁ ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଶିବବାବାଙ୍କର ମହିମା ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଗୀତ ପଢ଼ରେ ନୁହେଁ, ପ୍ରଥମେ ବଦାଇବାକୁ ହେବ । ଶିବବାବା ସବୁଠାରୁ ମିଠାବାବା, ତାଙ୍କଠାରୁ ଅସୀମ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳୁଛି । ଆଦିଠାରୁ ଫଳଦାର ବରଷ ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ସତ୍ୟଯୁଗର ପ୍ରଥମ ରାଜକୁମାର ଥିଲେ । ସେଠାରେ ଅପରମଥପାର ସୁଖ ଥିଲା । ଏବେ ମଧ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ମହିମା କରୁଛନ୍ତି । କାହାର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲେ କହୁଛନ୍ତି ଅମୃତ ସଂଗ୍ରହକୁ ଗଲା । ଆରେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ତ ନରକ । ସଂଗ୍ରହ ଥିଲେ ତ ସଂଗ୍ରହରେ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେଇପାରିଥାନ୍ତେ । ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛ ତେବେ କହିବା ଦରକାର ଯେ ମୋ ପାଖରେ ତ ଏତେ ବରଷର ଅନୁଭବ ରହିଛି, ତାହା କେବଳ ୧୫ ମିନିଟ୍‌ରେ ବୁଝାଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ତ ସମୟ ଦରକାର । ପ୍ରଥମେ ତ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡର କଥା ଶୁଣାଉଛି, ବେହଦର ବାବା ଯିଏ ଦୁଃଖହରତା ସୁଖକରତା ଅଟନ୍ତି ତାଙ୍କର ପରିଚୟ ଦେଉଛି । ସେ ଆମ ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ପିତା । ଆମେ ସବୁ ବି.କେ. ଶିବବାବାଙ୍କର ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲୁଛୁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ସବୁ ଭାଇ ଭାଇ ଅଟ, ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କର ପିତା । ମୁଁ ଫଳଦାର ବରଷ ପୂର୍ବରୁ ଆସିଥିଲି, ସେଥିପାଇଁ ତ ଶିବଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରୁଛ । କିନ୍ତୁ ସଂଗ୍ରହରେ କେବେ କିଛି ପାଳନ କରାଯାଏ ନାହିଁ । ଶିବଜୟନ୍ତୀ ହୁଏ, ଯାହାକୁ ପୁଣି ମନେ ପକାଇବା ପାଇଁ ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ପରବ ଆଦି ପାଳନ କରିଥା'ନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ଗୀତାର ଅଧ୍ୟାୟ ଚାଲିଛି । ନୂଆ ଦୁନିଆର ସ୍ୱାଧୀନା ବର୍ତ୍ତମାନ ଦ୍ୱାରା, ପୁରୁଣା ଦୁନିଆର ବିନାଶ ଶଙ୍କରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହେଉଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆର ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ତ ତୁମେ ଦେଖୁଛ, ଏହି ପତିତ ଦୁନିଆର ବିନାଶ ତ ନିଶ୍ଚିତ ହେବାର ଅଛି, ଏଥିପାଇଁ କହୁଛନ୍ତି ପବିତ୍ର ଦୁନିଆକୁ ନେଇଚାଲ । ଅସୀମ ଦୁଃଖ ରହିଛି -ଲଢେଇ, ମୃତ୍ୟୁ, ବୈଧବ୍ୟ, ଜୀବନ୍ତାଦି କରିବା..... । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତ ଅପାର ସୁଖର ରାଜ୍ୟ ଥିଲା । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟର ଚିତ୍ର ତ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ସେଠାକୁ ନେଇଯିବା ଦରକାର । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମଣ-ନାରାୟଣ ବିଂଶ୍ରୀର ମାଲିକ ଥିଲେ । ମୁଁ ତୁମକୁ ଫଳଦାର ବରଷର କଥା ଶୁଣାଉଛି - ସେମାନେ କିପରି ଏହି ଜନ୍ମ ପାଇଲେ ? ଏପରି କେଉଁ କର୍ମ କରିଥିଲେ ଯାହା ଦ୍ୱାରା ଏହି ପଦର ଅଧିକାରୀ ହେଲେ? କର୍ମ, ଅକର୍ମ, ବିକର୍ମର ଗତିକୁ ବାବା ହିଁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ କର୍ମ, ଅକର୍ମ ହୋଇଥାଏ । ଏଠାରେ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ହୋଇଥିବାରୁ କର୍ମ, ବିକର୍ମ ହୋଇଯାଉଛି, ସେଥିପାଇଁ ଏହାକୁ ପାପ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ଦୁନିଆ କୁହାଯାଉଛି । ଦେବା-ନେବା ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ପାପ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କ ସହିତ ହିଁ ହେଉଛି । ଗର୍ଭରେ ପିଲା ଥିବା ସମୟରୁ ହିଁ ନିର୍ବନ୍ଧ କରାଇ ଦେଉଛନ୍ତି । କେତେ ବିକାରୀ ଦୃଷ୍ଟି । ଏଠାରେ ହେଉଛି ହିଁ ବିକାରୀ ଦୁନିଆ । ସତ୍ୟଯୁଗକୁ କୁହାଯାଏ ସିଦ୍ଧି ଆଳୟ (ପବିତ୍ର ଦୃଷ୍ଟି) । ଏଠାରେ ଆଖି ବହୁତ ପାପ କରିଥାଏ । ସେଠାରେ କେହି ପାପ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସତ୍ୟଯୁଗ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି କଳିଯୁଗ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଇତିହାସ-ଭୂଗୋଳର ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେଉଛି । ଏହା ତ ନାଶିବା ଦରକାର ନା । ଦୁଃଖଧାମ ସୁଖଧାମ କାହିଁକି କୁହାଯାଏ? ସବୁ କିଛି ପତିତ ଏବଂ ପବିତ୍ର ହେବା ଉପରେ ହିଁ ନିର୍ଭର କରେ । ଏଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି କାମ ମହାଶତ୍ରୁ ଅଟେ, ତାକୁ ନିତିଲେ ତୁମେ ଜଗତନିତ ହେବ । ଅଧାକଳ୍ପ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆ ଥିଲା, ଯେଉଁଥିରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ ଦେବତାମାନେ ଥିଲେ । ଏବେ ତ ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାରୀ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ପଟେ କହୁଛନ୍ତି ଏହା ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାରୀ ଦୁନିଆ ଅଟେ ପୁଣି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ କହି ଚାଲିଛନ୍ତି, ଯାହା ଆସୁଛି ତାହା କହିଦେଉଛନ୍ତି । ଏ ସବୁକୁ ବୁଝିବା ଦରକାର । ଏବେ ତ ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦଶାୟମାନ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ପାପ କଟିଯିବ । ତୁମେ ସତ୍ତ୍ୱପୁରଧାନ ହୋଇଯିବ ।

ସୁଖଧାମର ମାଲିକ ହୋଇଯିବ । ବରତ୍ତମାନ ତ ହେଉଛି ଦୁଃଖ । ସେମାନେ କେତେ ବି କନଫରେନସ୍ (ସଭା) କରନ୍ତୁ, ସଂଗଠନ କରନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ କିଛି ହେବାର ହିଁ ନାହିଁ । ସିଦ୍ଧି ତଳକୁ ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ବାବା ନିଜର କାର୍ଯ୍ୟ ନିଜ ପିଲାମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କରୁଛନ୍ତି । ତୁମେ ତାକିଲି ହେ ପତିତ-ପାବନ ଆସ, ତେଣୁ ମୁଁ ନିଜ ସମୟରେ ଆସୁଛି । କ୍ଷଦା କ୍ଷଦା ହିଁ ଧରମସ୍ତ.... ଏହାର ଅର୍ଥକୁ ମଧ୍ୟ ନାଶିନାହିଁ । ତାକୁଛନ୍ତି ତେଣୁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ନିଜେ ପତିତ ଅଟନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ରାବଣ ତୁମକୁ ପତିତ କରିଦେଇଛି । ଏବେ ମୁଁ ପବିତ୍ର କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛି । ତାହା ପବିତ୍ର ଦୁନିଆ ଥିଲା । ଏବେ ପତିତ ଦୁନିଆ ହୋଇଯାଇଛି । ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରେ ଝ ବିକାର ରହିଛି । ଅପରମଥପାର ଦୁଃଖ ରହିଛି । ଚାରିଆଡେ ଅଶାନ୍ତି ହିଁ ଅଶାନ୍ତି ରହିଛି । ଯେତେବେଳେ ତୁମେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ତମଃପ୍ରଧାନ, ପାପ ଆତ୍ମା ହୋଇଯାଉଛ ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଆସୁଛି । ମୋତେ ସର୍ବବ୍ୟସ୍ତୀ କହି ଯେଉଁମାନେ ମୋର ଅପକାର କରୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ବି ମୁଁ ଉପକାର କରିବା ପାଇଁ ଆସୁଛି । ମୋତେ ତୁମେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଦେଇଛ କି ଏହି ପତିତ ରାବଣ ଦୁନିଆରେ ଆସ । ପତିତ ଶରୀରରେ ଆସ । ମୋତେ ବି ରଥ ତ ଦରକାର ନା । ପବିତ୍ର ରଥ ତ ଦରକାର ନାହିଁ । ଏହି ରାବଣ ରାଜ୍ୟରେ ସମସ୍ତେ ପତିତ, କେହି ପବିତ୍ର ନାହିଁ । ଏଠାରେ ସମସ୍ତେ ବିକାରରୁ ହିଁ ଜନ୍ମ ନେଉଛନ୍ତି । ଏହା ବିକାରୀ ଦୁନିଆ, ତାହା ହେଉଛି ନିର୍ବିକାରୀ ଦୁନିଆ । ଏବେ ତୁମେ ତମଃପ୍ରଧାନରୁ ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ କିପରି ହେବ? ମୁଁ ହିଁ ପତିତ-ପାବନ ଅଟେ, କହୁଛନ୍ତି ମୋ ସହିତ ଯୋଗ ଲଗାଅ । ଏହା ହେଉଛି ଭାରତର ପ୍ରାଚୀନ ରାଜଯୋଗ । ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଗୃହସ୍ଥ ମାରଗରେ ହିଁ ଆସିବେ । କିପରି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟସ୍ଵନନକ ରୀତିରେ ଆସୁଛନ୍ତି, ସେ ପିତା ବି ଅଟନ୍ତି ତ ମାତା ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି କାହିଁକି ନା ଗୋମୁଖ ଦରକାର, ଯେଉଁଥିରୁ ଅମୃତ ବାହାରିବ । ତେବେ ଇଏ ତ ମାତାପିତା ହେଲେ, ପୁଣି ମାତାମାନଙ୍କର ଦାୟତ୍ଵ ନେବା ପାଇଁ ସରସ୍ଵତୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଭାବେ ରଖିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଜଗତଅମ୍ବା ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ଭକ୍ତମାନେ ମା' କାଳୀ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ଏମିତି କ'ଣ କାହାର ଶରୀର କଳା ହୋଇଥାଏ କି! କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ କଳା କରିଦେଇଛନ୍ତି କାହିଁକି ନା କାମ ଚିତା ଉପରେ ଚଢ଼ି କଳା ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହିଁ କଳାରୁ ପୁଣି ଗୋରା ହୋଇଥା'ନ୍ତି । ଏହି ସବୁ କଥାକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସମୟ ଦରକାର । କୋଟିଏରୁ କେହି ଜଣେ ଏବଂ ସେହି ଜଣଙ୍କ ଭିତରୁ ମଧ୍ୟ କେହି ଜଣେ ଜଣେ ଏହି କଥାକୁ ବୁଝିବେ କାରଣ ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରେ ଝ ବିକାରର ପ୍ରବେଶତା ହୋଇଛି । ଏହି କଥାକୁ ତୁମେ ସତ୍ତ୍ଵମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇ ପାରିବ, କାହିଁକି ନା କାହାକୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇବାର ଅଧିକାର ତୁମର ଅଛି । ଏହାର ସୁଯୋଗ ନେବା ଦରକାର । ଅର୍ଥସିଆଲ ଅର୍ଥାତ୍ ବିପବଦ୍ୟ ଭାବରେ ଆସ୍ତୋଜିତ ହେଉଥିବା ସଭାରେ କେହି ମଝିରେ ପ୍ରଶ୍ନ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ନ ଶୁଣିବାର ଅଛି ତ ଶାନ୍ତିରେ ଚାଲିଯାଅ, ପାଟି କର ନାହିଁ । ଏହିଭଳି ଭାବରେ ବସି ବୁଝାଅ । ବରତ୍ତମାନ ତ ଅପାର ଦୁଃଖ ରହିଛି, ଆଗକୁ ଆହୁରି ଦୁଃଖର ପାହାଡ଼ ଖସିବ । ଏବେ ଆମେ ବାବାଙ୍କୁ ଏବଂ ରଚନାକୁ ମଧ୍ୟ ନାଶିଲୁ । ତୁମେ ତ କାହାର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ନାଶିନାହିଁ, ବାବା ଭାରତକୁ ପାରାଡାଇଜ୍ (ସ୍ଵର୍ଗ) କେବେ ଆଉ କିପରି କରିଥିଲେ - ଏ କଥା ତୁମେମାନେ ନାଶିନାହିଁ, ଯଦି ତୁମେ ଏଠାକୁ ଆସିବ ତେବେ ଏ ସମ୍ଭବନାରେ ବୁଝାଇଦେବୁ । ୮୪ ଜନ୍ମ କିପରି ନେଉଛ? ୭ ଦିନର କୋରସ କରନ୍ତୁ ତା'ହେଲେ ଆପଣଙ୍କୁ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ପାପ ଆତ୍ମାରୁ ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା କରିଦେବୁ । ଆରଛା —

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପନ୍ନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) କର୍ମ-ଅକର୍ମ-ବିକର୍ମର ଗୁହ୍ୟ ଗତି ଯାହାକୁ କି ବାବା ଶୁଣାଇଛନ୍ତି ତାହାକୁ ବୁଦ୍ଧିରେ ରଖି ଏବେ ପାପାତ୍ମାନଙ୍କ ସହିତ କୌଣସି ନେଶ-ଦେଶ କରିବାର ନାହିଁ ।

(୨) ଶ୍ରୀମତ ଅନୁସାରେ ନିଜର ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କ ସହିତ ଲଗାଇବାକୁ ହେବ । ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ ହେବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ । ଦୁଃଖଧାମକୁ ସୁଖଧାମ କରିବା ପାଇଁ ପତିତରୁ ପବିତ୍ର ହେବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ । ବିକାରୀ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ଜ୍ଞାନବାନ ଆତ୍ମା ହୋଇ ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକୁ ଯଦୃଷ୍ଟରେ ସ୍ଵାହା କରି ନିର୍ବିଘ୍ନ ଆତ୍ମା ହୁଅ । ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ବିଘ୍ନ ଆସିଥାଏ ସେତେବେଳେ ତୁମେମାନେ କାହିଁକି, କ'ଣ ଭଳି ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରଶ୍ନ ଭିତରକୁ ଚାଲିଯାଇଥାଅ । ତେବେ ଏହିଭଳି ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ହେବା ଅର୍ଥାତ୍ ଦୁଃଖୀ ହେବା । ଯଦି ଜ୍ଞାନବାନ ଆତ୍ମା ହୋଇ ନିଜର ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକୁ ଏହି ଈଶ୍ଵରୀୟ ଜ୍ଞାନ ଯଦୃଷ୍ଟରେ ସ୍ଵାହା କରିଦେବ ତେବେ ତୁମର ମଧ୍ୟ ସମୟ ବସ୍ତୁଥିବ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସମୟ ବସ୍ତୁଥିବ, ଏହାଦ୍ଵାରା ତୁମେ ସହଜରେ ନିର୍ବିଘ୍ନ ହୋଇଯିବ । ତେବେ ନିଶ୍ଚୟ ଏବଂ ବିଦୟ ତୁମମାନଙ୍କର ଜନ୍ମସିଦ୍ଧ ଅଧିକାର ଅଟେ - ଯଦି ସର୍ବଦା ସ୍ଵାଭିମାନରେ ରହିବ ତେବେ କେବେ ବି ଦୁଃଖୀ ହେବ ନାହିଁ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ସର୍ବଦା ନିଜେ ଉତ୍ସାହରେ ରହିବା ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା - ଏହା ହିଁ ତୁମମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***