

“ମିଠେ ବଚ୍ଚେ:- ବଚ୍ଚେପାନ ତୁମର ଏହି ଜୀବନ ବହୁତ ବହୁତ ଅମୂଲ୍ୟ ଅଟେ କାହିଁକି ନା ତୁମେମାନେ ହୃଦ୍ଵରୁ ବାହାରି ବେହଦକୁ ଆସିଛ, ଅର୍ଥାତ୍ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଂକ୍ରମଣକୁ ତ୍ୟାଗ କରି ବିଶ୍ଵର କଲ୍ୟାଣ କରୁଛ, ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ - ଆମେ ସାରା ଜଗତର କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଅଟୁ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- କେଉଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ ଚାହାନ୍ତି ବାବାଜୀଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପଦତି ପାଇବାର ଅଧିକାର ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଛି?

ଉତ୍ତର:- ସର୍ବଦା ଭାଇ-ଭାଇର ଦୃଷ୍ଟି ରହୁ । ସ୍ତ୍ରୀ-ପୁରୁଷର ଭାବନା ସମାପ୍ତ ହୋଇଯାଉ, ତେବେ ଯାଇ ବାବାଜୀଙ୍କର ସମ୍ପଦତି ପାଇବାର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାର ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ । କିନ୍ତୁ ସ୍ତ୍ରୀ-ପୁରୁଷର ଭାବନା ବା ଏହି ଦୃଷ୍ଟି ବିଦଳିବା ବହୁତ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ । ସେଥିପାଇଁ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହେବାର ଅଭ୍ୟାସ ଦରକାର । ଯେତେବେଳେ ବାବାଜୀଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହେବ ସେତେବେଳେ ହିଁ ସମ୍ପଦତି ମିଳିବ । ଏକମାତ୍ର ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ ଯେଉଁମାନେ ସତ୍ଵପ୍ରଧାନ ହୋଇଥା’ନ୍ତି ସେହିମାନେ ହିଁ ମୁକ୍ତି-ଜୀବନମୁକ୍ତିର ସମ୍ପଦତି ପାଇଥା’ନ୍ତି ।

ଗୀତ:- ଆଖିର ଫୁଲ ଦିନ ଆସା ଆଜ...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ସନ୍ତାନମାନେ ଏକଥା ଜାଣିଛନ୍ତି ଓମ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଅହମ୍ ଆତମା ଏବଂ ଏହା ମୋ’ର ଶରୀର । ଏବେ ତୁମେ ଏହି ଭ୍ରମାକୁ, ସୃଷ୍ଟି ଚକ୍ରକୁ ଏବଂ ଏହି ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରକୁ ଜାଣିଥିବା ବାବାଜୀଙ୍କୁ ଜାଣିଯାଇଛ କାହିଁକି ନା ଯିଏ ଚକ୍ରକୁ ଜାଣିଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ରଚୟିତା କୁହାଯିବ । ରଚୟିତା ଏବଂ ରଚନାକୁ କେହି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଯଦିଓ ବହୁତ ଶିକ୍ଷିତ ବଡ଼ ବଡ଼ ବିଦ୍ଵାନ ପଣ୍ଡିତ ଆଦି ଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ନିଜ ପାଇଁ ଗର୍ବ ମଧ୍ୟ ରହିଥାଏ କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ଏ କଥା ଜଣାନାହିଁ, କହୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ଜ୍ଞାନ, ଭକ୍ତି ଏବଂ ବୈରାଗ୍ୟ । ତେବେ ଏହା ମାଟି କଥା ହେଲା ନା, କିନ୍ତୁ ଏହାର ଅର୍ଥକୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝି ନାହାନ୍ତି । ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କୁ ଘର ଗୃହସ୍ଥରୁ ବୈରାଗ୍ୟ ଆସିଥାଏ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚ, ନିଚ୍ଚ ଏବଂ ଇଚ୍ଛାର ଭାବନା ରହିଥାଏ । ଇଏ ଉଚ୍ଚ କୁଳର, ଇଏ ମଧ୍ୟମ କୁଳର - ଏହା ଉପରେ ତାଙ୍କର ବହୁତ ବିବାଦ ଚାଲିଥାଏ । କୁମ୍ଭମେଳାରେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କର ବହୁତ ବିବାଦ ହୋଇଯାଏ ଯେ, ପ୍ରଥମେ କିଏ ରୁତ ପକାଇବା ପାଇଁ ଯିବେ । ଏଥିପାଇଁ ବହୁତ ବିବାଦ ଝଗଡ଼ା ଆଦି କରିଥା’ନ୍ତି, ପୁଣି ସମସ୍ତଙ୍କର ସମାଧାନ ପାଇଁ ପୁଲିସ୍ ମଧ୍ୟ ଆସିଥା’ନ୍ତି । ତେବେ ଏହା ମଧ୍ୟ ଦେହ-ଅଭିମାନ । ଦୁନିଆରେ ଯିଏ ବି ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ଅଛନ୍ତି, ସମସ୍ତେ ହେଉଛନ୍ତି ଦେହ-ଅଭିମାନୀ । ତୁମକୁ ତ ଏବେ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଦେହ ଅଭିମାନକୁ ତ୍ୟାଗ କର, ନିଜକୁ ଆତମା ନିର୍ଗନ୍ଧ କର । ଆତମା ହିଁ ପତିତ ହୋଇଛି, ସେଥିରେ ଖାଦ ମିଶିଯାଇଛି ଅର୍ଥାତ୍ ବିକାରର ପ୍ରବେଶ ହୋଇଛି । ଆତମା ହିଁ ସତ୍ଵପ୍ରଧାନରୁ ତମୋପ୍ରଧାନ ହେଉଛି । ଯେପରି ଆତମା ସେହିପରି ଶରୀର ମିଳୁଛି । କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଆତମା ସୁନ୍ଦର ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ଶରୀର ମଧ୍ୟ ବହୁତ ସୁନ୍ଦର ମିଳିଥାଏ, ତାଙ୍କର ଶରୀର ବହୁତ ଆକର୍ଷଣୀୟ ହୋଇଥାଏ । ପବିତ୍ର ଆତମା ହିଁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥାଏ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ଏତେ ମହିମା ନାହିଁ, ଯେପରି କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଅଛି କାହିଁକି ନା କୃଷ୍ଣ ପବିତ୍ର, ଛୋଟ ପିଲା । ଏପରି ମଧ୍ୟ କହିଥା’ନ୍ତି ଛୋଟ ପିଲା ଏବଂ ମହାତମା ଏକ ସମାନ । ମହାତମାମାନେ ମଧ୍ୟ ଜୀବନର ଅନୁଭବ କରି ପୁଣି ବିକାରକୁ ତ୍ୟାଗ କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର ବିକାର ପ୍ରତି ଘୃଣା ଆସୁଛି । ପିଲାମାନେ ତ ହେଉଛନ୍ତି ହିଁ ପବିତ୍ର । ସେଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ଉଚ୍ଚ ମହାତମାମାନଙ୍କ ସହିତ ତୁଳନା କରିଥା’ନ୍ତି । ତେଣୁ ବାବା ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇଛନ୍ତି ନିଗୂଢ଼ିତମାନଙ୍କର ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ମଧ୍ୟ କିଛି ପରିମାଣରେ ଦୁନିଆକୁ ଅଟକାଇ ରଖିଛନ୍ତି । ଯେପରି ଘର ଅଧା ପୁରୁଣା ହୋଇଗଲେ ତା’ର ମରାମତି କରାଯାଏ । ସେହିପରି ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ମଧ୍ୟ ମରାମତି କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର ପବିତ୍ରତା କାରଣରୁ ଭାରତ ତିଷ୍ଠି ପାରିଛି । ଭାରତ ପରି ପବିତ୍ର ଏବଂ ଧନବାନ୍ ଭୂଖଣ୍ଡ ଆଉ କେହି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏବେ ବାବା ତୁମକୁ ରଚୟିତା ଏବଂ ରଚନାର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତର ସମ୍ପତ୍ତି ଦେଉଛନ୍ତି କାହିଁକି ନା ଇଏ ପିତା, ଶିକ୍ଷକ ଓ ଗୁରୁ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଗୀତାରେ ଲେଖି ଦେଇଛନ୍ତି କୃଷ୍ଣ ଭଗବାନୁବାଚ, ତାଙ୍କୁ କ’ଣ କେବେ ବାବା କୁହାଯିବ ଅଥବା ପତିତ-ପାବନ କୁହାଯିବ! ଯଦିଓ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ପତିତ-ପାବନ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତାହା ଶରୀରକୁଷ୍ଣଙ୍କ ପାଇଁ ନୁହେଁ ସେମାନେ ଭଗବାନଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି, ପୁଣି କହିଦେଉଛନ୍ତି ପତିତ-ପାବନ ସୀତାରାମ, ରଘୁପତି ରାଘବ ରାଜା ରାମ । କେତେ ଅତ୍ୟାଧିକ ଦେଇଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଆସି ଯଥାର୍ଥ ଭାବରେ ସମସ୍ତ ବେଦ-ଶାସ୍ତ୍ର ଆଦିର ସାରାଂଶ ଶୁଣାଉଛି । ତେବେ ପ୍ରଥମ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ କଥା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ତୁମେ ନିଜକୁ ଆତମା ନିର୍ଗନ୍ଧ କର ଏବଂ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ, ତେବେ ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ । ତୁମେମାନେ ପରସ୍ପର ଭାଇ-ଭାଇ, ପୁଣି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସନ୍ତାନ ହିସାବରେ କୁମାର-କୁମାରୀମାନେ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ହୋଇଗଲ । ଏହିକଥା ବୁଝିବେ ମନେ ରହୁ । ପ୍ରକୃତରେ ଆତମା ଭାଇ-ଭାଇ ଅଟେ । ପୁଣି ଏଠାରେ ଆସି ଶରୀର ଧାରଣ କରୁଛନ୍ତି, ତେଣୁ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ଏତିକି ମଧ୍ୟ ବୁଝିବା ପାଇଁ ବୁଝି ନାହିଁ । ସେ ଆମ ଆତମାମାନଙ୍କର ପିତା ତେଣୁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଭାଇ-ଭାଇ ହେଲୁ ନା । ପୁଣି ସର୍ବବ୍ୟାପୀ କିପରି କହୁଛନ୍ତି । ବର୍ଷା ତ ସନ୍ତାନଙ୍କୁ ହିଁ ମିଳିବ, ପିତାଙ୍କୁ ତ ମିଳିବ ନାହିଁ । ପିତାଙ୍କଠାରୁ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବର୍ଷା ମିଳିଥାଏ । ବର୍ଷା ମଧ୍ୟ ଶିବବାବାଜୀଙ୍କର ସନ୍ତାନ, ଏହାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କଠାରୁ ବର୍ଷା ମିଳିଥାଏ । ତୁମେ ହେଉଛ ନାତି-ନାତୁଣୀ । ତୁମର ମଧ୍ୟ ଅଧିକାର ଅଛି । ତେଣୁ ଆତମା ରୂପରେ ସମସ୍ତେ

ସନ୍ତାନ ଏବଂ ଶାରୀରିକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆସିଲେ ଭାଇ-ଭଉଣୀ କହୁଛ । ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଆଉ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ । ସର୍ବଦା ଭାଇ-ଭାଇର ଦୃଷ୍ଟି ରହୁ, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରୀ-ପୁରୁଷର ଭାବନା ମଧ୍ୟସ୍ତ ବାହାରିଯାଉ । ଯଦି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରୀ-ପୁରୁଷ ଭଉଣ୍ୟ କହୁଛ ହେ ଲକ୍ଷ୍ମୀରପିତା ତେଣୁ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ହେଲ ନା । ଭାଇ-ଭଉଣୀ ସେତେବେଳେ ହେଉଛନ୍ତି ଯେତେବେଳେ ବାବା ସଂଗମଯୁଗରେ ଆସି ରଚନା ରଚୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରୀ-ପୁରୁଷର ଦୃଷ୍ଟି ବହୁତ କଷ୍ଟରେ ବଦଳିଥାଏ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମକୁ ଏବେ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବାବାଜୀଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହେବ ତେବେ ଯାଇ ବରଷା ମିଳିବ । ମାମେକମ୍ ସ୍ୱାଦ କରୋ ଅରଥାତ୍ କେବଳ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ ତେବେ ଯାଇ ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ହୋଇପାରିବ । ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୁମେ ମୁକ୍ତି-ନୀବନମୁକ୍ତିକୁ ଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ଏହି ଉପାୟ ସମନ୍ୱୟାସୀମାନେ କେବେହେଲେ କହି ପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ଏପରି କେବେ କହିବେ ନାହିଁ ଯେ ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ନିଶ୍ଚୟ କରି ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ । ବାବାଜୀଙ୍କୁ ପରମପିତା ପରମଆତ୍ମା, ସୁପ୍ରିମ କୁହାଯାଉଛି । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ତ ଆତ୍ମା କୁହାଯାଉଛି କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ପରମାତ୍ମା କୁହାଯାଉଛି । ସେହି ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ସନ୍ତାନମାନେ, ମୁଁ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଛି । ମୋତେ କଥା କହିବା ପାଇଁ ମୁଖ ତ ଆବଶ୍ୟକ ନା । ଆଦିକାଳି ଦେଖ ଯେଉଁଠି ପାରେ ସେଠି ଗଉମୁଖ ନିଶ୍ଚୟ ରଖୁଛନ୍ତି । ପୁଣି କହୁଛନ୍ତି ଗଉମୁଖରୁ ଅମୃତ ବାହାରୁଛି । ବାସ୍ତବରେ ଅମୃତ କୁହାଯାଉଛି ଉଷାନକୁ । ଉଷାନ ଅମୃତ ମୁଖରୁ ହିଁ ବାହାରୁଛି । ଏଥିରେ ପାଣିର ତ କୌଣସି କଥା ହିଁ ନାହିଁ । ଇଏ (ବରହମ୍ପା) ଗଉ-ମାତା ଅଟନ୍ତି । ବାବା ସ୍ୱାତ୍ମକ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି । ବାବା ଏହାତ୍ମକ ଦ୍ୱାରା ତୁମକୁ ନିନ୍ଦର କରିଛନ୍ତି । ଏହାତ୍ମକଠାରୁ ଉଷାନର ଅମୃତ ବାହାରୁଛି । ସେମାନେ ତ ପଥରର ଗୋମୁଖ ତିଆରି କରିଦେଇଛନ୍ତି, ଯେଉଁଠାରୁ ପାଣି ବାହାରୁଛି । ତାହା ହେଲା ଭକ୍ତି କରିବାର ପଦ୍ଧତି । ଯଥାର୍ଥ କଥା ତୁମେ ଜାଣିଛ । ଭୀଷ୍ମ ପିତାମହ (ବିଦ୍ୱାନ, ପଣ୍ଡିତ) ଆଦିତ୍ମକୁ କୁମାରୀମାନେ ହିଁ ଉଷାନରୂପକ ବାଣ ଲଗାଇଛନ୍ତି । ତୁମେ ହେଉଛ ବରହମ୍ପାକୁମାର-କୁମାରୀଗଣ । ତେବେ କୁମାରୀ କାହାର କନ୍ୟା ହୋଇଥିବ ନା । ଅଧରକୁମାରୀ ଏବଂ କୁମାରୀ ଭଉଣ୍ୟତ୍ମକର ମନ୍ଦିର ରହିଛି । ବାସ୍ତବରେ ଏହା ତୁମର ସ୍ୱକାରକୀ ମନ୍ଦିର । ଏବେ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେହେତୁ ତୁମେ ବରହମ୍ପାକୁମାର-କୁମାରୀ ଅଟ, ତେଣୁ ତୁମ ଭିତରେ ବିକାରୀ ସମ୍ପର୍କ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ନ ହେଲେ ବହୁତ କଠିନ ଦଣ୍ଡ ମିଳିବ । ଦେହ-ଅଭିମାନରେ ଆସି ଏକଥା ଭୁଲିଯାଉଛ ଯେ ଆମେ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ଅଟୁ । ଇଏ ମଧ୍ୟସ୍ତ ବି.କେ, ମୁଁ ମଧ୍ୟସ୍ତ ବି.କେ, ତେଣୁ ବିକାରର ଦୃଷ୍ଟି ଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଆସୁରୀ ସଂପ୍ରଦାୟର ମନୁଷ୍ୟ ବିକାର ବିନା ରହିପାରୁ ନାହାନ୍ତି, ତେଣୁ ବିଘ୍ନ ପକାଉଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମ ବରହମ୍ପାକୁମାର-କୁମାରୀମାନଙ୍କୁ ବାବାଜୀଙ୍କଠାରୁ ବରଷା ମିଳୁଛି । ତେଣୁ ବାବାଜୀଙ୍କ ଶରୀରରେ ଚାଲିବାକୁ ହେବ, ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହା ହେଉଛି ଏହି ବିକାରୀ ମୃତ୍ୟୁଲୋକର ଶେଷ ଜନମ । ଏ କଥା ମଧ୍ୟସ୍ତ କେହି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଅମରଲୋକରେ କିଛି ବିକାର ରହିବ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଉଛି ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବିକାରୀ । ଏଠାରେ ଅଛନ୍ତି ତମୋପ୍ରଧାନ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକାରୀ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟସ୍ତ କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବିକାରୀ, ଆମେ ବିକାରୀ, ପାପୀ । ତେଣୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବିକାରୀତ୍ମକର ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି । ବାବା ବୁଝାଇଛନ୍ତି ତୁମେ ଭାରତବାସୀ ହିଁ ପୂଜ୍ୟରୁ ପୁଣି ପୂଜାରୀ ହେଉଛ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଭକ୍ତିର ପ୍ରଭାବ ବହୁତ ରହିଛି । ଭକ୍ତ ଭଗବାନଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି ଆସି ଭକ୍ତିର ଫଳ ଦିଅ । ତେବେ ଭକ୍ତି କରି କରି ଅବସ୍ଥା ଦେଖ କ'ଣ ହୋଇଗଲାଣି । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି ଧର୍ମ ଧର୍ମ ଶାସ୍ତ୍ରର । ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ତିନିମିମ୍ (ଦେବତାଧର୍ମ), ଏଥିରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ଦେବତା, କଷ୍ଟରୀଷ୍ଟ ତିନୋଟି ଧର୍ମ ଆସିଯାଉଛି । ବାବା ବ୍ରାହ୍ମଣ ଧର୍ମର ସ୍ୱାଧୀନା କରୁଛନ୍ତି । ବ୍ରାହ୍ମଣତ୍ମକର ତୁଟୀ ହେଉଛି ସଂଗମଯୁଗର ଚିହ୍ନ । ତୁମେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଏବେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ହେଉଛ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇ ପୁଣି ଦେବତା ହେଉଛ । ଦୁନିଆରେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ବିକାରୀ ଅଟନ୍ତି । ସେମାନେ ମଧ୍ୟସ୍ତ ଏହି ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କାର କରୁଛନ୍ତି । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଦେବୀ-ଦେବତା ନମଃ କହୁଛନ୍ତି କାହିଁକି ନା ଭାବୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମକ ସନ୍ତାନ ଥିଲେ, ଆମେ ତ ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମକ ସନ୍ତାନ ନୁହେଁ । ଏବେ ତୁମେ ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମକର ସନ୍ତାନ ଅଟ । ତୁମକୁ ସମସ୍ତେ ନମଃ କରିବେ । ତୁମେ ପୁଣି ଦେବୀ-ଦେବତା ହେଉଛ । ଏବେ ତୁମେ ବ୍ରହ୍ମାକୁମାର-କୁମାରୀ ହୋଇଛ ପୁଣି ଦୈବୀ କୁମାର-କୁମାରୀ ହେବ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ତୁମର ଏହି ଜୀବନ ବହୁତ ଅମୂଲ୍ୟ ଅଟେ, କାହିଁକି ନା ତୁମକୁ ଜଗତର ମାତା ରୂପରେ ଗାୟନ କରାଯାଇଛି । ତୁମେ ହୃଦରୁ ବାହାରି ବେହଦକୁ ଆସିଛ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଆମେ ଏହି ଜଗତର କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଅଟୁ । ତେଣୁ ସମସ୍ତେ ଜଗତଅମ୍ବା ଜଗତପିତା ହୋଇଗଲ । ଏହି ନର୍କରେ ମନୁଷ୍ୟ ବହୁତ ଦୁଃଖି, ତେଣୁ ଆମେ ତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସେବା କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛୁ । ଆମେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ୱୀକାରବାସୀ କରି ହିଁ ଛାଡ଼ିବୁ । ତୁମେ ହେଉଛ ସୈନିକ, ଏହାକୁ ଯୁଦ୍ଧସ୍ଥଳ ମଧ୍ୟସ୍ତ କୁହାଯାଉଛି । ଯାଦବ, କୌରବ ଏବଂ ପାଣ୍ଡବ ଏକାଠି ରହୁଛନ୍ତି । ଭାଇ-ଭାଇ ଅଟନ୍ତି ନା । ଏବେ ତୁମର ଯୁଦ୍ଧ ଭାଇ-ଭଉଣୀତ୍ମକ ସହ ନୁହେଁ, ରାବଣ ସହିତ । ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା କରିବା ପାଇଁ ଭାଇ-ଭଉଣୀମାନଙ୍କୁ ତୁମେ ବୁଝାଉଛ । ତେଣୁ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଦେହ ସହିତ ଦେହର ସମସ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହା ହେଉଛି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ । ଏଠାରେ କେତେ ବଡ଼-ବଡ଼ ତ୍ୟାଗ(ବନ୍ଧ), କେନାଲ୍ ଆଦି ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି, କାହିଁକି ନା ପାଣି ନାହିଁ । ପ୍ରଜା ବହୁତ ବଢ଼ିଯାଇଛନ୍ତି । ସେଠାରେ ତ ତୁମେ ବହୁତ ଅଳପ ସଂଖ୍ୟକ ରହିବ । ନଦୀମାନଙ୍କରେ ଭେର ପାଣି ରହିବ, ଶସ୍ୟ ମଧ୍ୟସ୍ତ ବହୁତ ହେବ । ଏଠାରେ ତ ଏହି ଧରଣୀ ଉପରେ କୋଟି-କୋଟି ମନୁଷ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ସେଠାରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଧରଣୀ ଉପରେ (ସାରା ବିଶ୍ୱରେ) ଆରମ୍ଭରେ ୯-୧୦ ଲକ୍ଷ ରହିବେ, ଆଉ କୌଣସି ଭୁଖଣ୍ଡ ରହିବ ନାହିଁ । ତୁମେ ଅଳପ ମନୁଷ୍ୟ ହିଁ ସେଠାରେ ରହିବ । ତୁମକୁ କେଉଁଠାକୁ ଯିବାକୁ ମଧ୍ୟସ୍ତ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ସର୍ବଦା ବସନ୍ତ ଋତୁ ହେବ । ୫ ତତ୍ତ୍ୱ ମଧ୍ୟସ୍ତ କୌଣସି କଷ୍ଟ ଦେବେ ନାହିଁ, ଅଧିନରେ ରହିବେ । ସେଠାରେ ଦୁଃଖର ନାମ ରହିବ ନାହିଁ । ତାହା ହେଉଛି ସ୍ୱୀକାର । ଏବେ ହେଉଛି ଦୋଳକ ଅର୍ଥାତ୍ ନର୍କ । ଏହି ନର୍କ ମଝିରୁ ଅର୍ଥାତ୍

ଦ୍ଵାରା ପରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି । ଦେବତାମାନେ ହିଁ ବାମନାଗରେ ଅର୍ଥାତ୍ ବିକାରୀ ମାର୍ଗରେ ଆସୁଛନ୍ତି ପୁଣି ରାବଣର ରାଜ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି । ତୁମେ ବୁଝିଯାଇଛ ଆମେ ଡବଲ ସିରତା ଅର୍ଥାତ୍ ଦୁଇମୁକ୍ତଧାରୀ ପୁଞ୍ଜ ହେବା ପୁଣି ସିଂଗଲ ସିରତା ହେବା । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ପବିତ୍ରତାର ମଧ୍ୟ ଚିହ୍ନ ରହିବ । ଦେବତାମାନେ ତ ସମସ୍ତେ ପବିତ୍ର । ଏଠାରେ କେହି ବି ପବିତ୍ର ନାହାନ୍ତି । ଜନ୍ମ ତ ବିକାର ଦ୍ଵାରା ନେଉଛନ୍ତି ନା, ତେଣୁ ଏହାକୁ ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାରୀ ଦୁନିଆ କୁହାଯାଉଛି । ସତ୍ୟଯୁଗ ହେଉଛି ଶରେଷ୍ଠାଚାରୀ ଦୁନିଆ । ବିକାରକୁ ହିଁ ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାର କୁହାଯାଉଛି । ସନ୍ତାନମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ସତ୍ୟଯୁଗରେ ପବିତ୍ର ପରବ୍ରତ୍ତି ମାର୍ଗଥିଲା, ଏବେ ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛି । ଏବେ ପୁଣି ପାବନ ଶରେଷ୍ଠାଚାରୀ ଦୁନିଆ ହେବ । ସୃଷ୍ଟିର ଚକ୍ର ଘୁରୁଛି ନା । ପରମପିତା ପରମାତ୍ମାକୁ ହିଁ ପତିତ-ପାବନ କୁହାଯାଉଛି । ମନୁଷ୍ୟ କହିଦେଉଛନ୍ତି ଭଗବାନ ପ୍ରେରଣା ଦେଉଛନ୍ତି, ତେବେ ପ୍ରେରଣା ଅର୍ଥାତ୍ ବିଚାର, ଏଥିରେ ପ୍ରେରଣାର ତ କଥା ହିଁ ନାହିଁ । ସିଏ (ବାବା) ନିଜେ କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ଶରୀରର ଆଧାର ନେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ମୁଁ ମୁଖ ବିନା କିପରି ଶିକ୍ଷା ଦେବି । ପ୍ରେରଣା ଦ୍ଵାରା କୌଣସି ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଏ କି! ଭଗବାନ ପ୍ରେରଣା ଦ୍ଵାରା କିଛି ବି କରନ୍ତି ନାହିଁ । ବାବା ତ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ପ୍ରେରଣା ଦ୍ଵାରା ପାଠପଢ଼ା ହୋଇପାରିବ କି? ବାବାଙ୍କ ବସ୍ତ୍ରୀତ ସୃଷ୍ଟିର ଆଦି, ମଧ୍ୟ, ଅନ୍ତର ରହସ୍ୟ କେହି କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ବାବାଙ୍କୁ ହିଁ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । କେହି କେହି କହୁଛନ୍ତି ଲିଙ୍ଗ ସଦୃଶ, କେହି କହୁଛନ୍ତି ଅଖଣ୍ଡ ଉତ୍ପତ୍ତି ଅଟନ୍ତି । କେହି କହୁଛନ୍ତି ବ୍ରହ୍ମ ହିଁ ଲିଙ୍ଗ । ତତ୍ତ୍ଵ ଜ୍ଞାନୀ, ବ୍ରହ୍ମ ଜ୍ଞାନୀ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଦେଖାଇ ଦେଉଛନ୍ତି ୮୪ ଲକ୍ଷ ଯୋନି । ଯଦି ୮୪ ଲକ୍ଷ ଜନ୍ମ ହୋଇଥାନ୍ତା, ତେବେ କଲପର ଆୟୁଷ ବହୁତ ବଡ଼ ହେବା ଦରକାର । ତେବେ ଏହାର ହିସାବ କେହି ବାହାର କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ତ ସତ୍ୟଯୁଗକୁ ହିଁ ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ବର୍ଷ କହିଦେଉଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ର ହିଁ ୫ ହଜାର ବର୍ଷର ଅଟେ । ୮୪ ଲକ୍ଷ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ସେତିକି ସମୟ ମଧ୍ୟ ଦରକାର ନା । ଏହି ଶାସ୍ତ୍ରର ସବୁ ହେଲା ଭକ୍ତିମାର୍ଗର । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଆସି ତୁମକୁ ସବୁ ଶାସ୍ତ୍ରର ସାରାଂଶ ବୁଝାଉଛି । ଏସବୁ ହେଉଛି ଭକ୍ତିମାର୍ଗର ସାମଗ୍ରୀ, ଏଥିରୁ କେହି ବି ମୋତେ ପରାପତ୍ତ କରୁ ନାହାନ୍ତି । ମୁଁ ଯେବେ ଆସୁଛି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାଥରେ ନେଇଯାଉଛି । ମୋତେ ଭାକୁଛନ୍ତି - ହେ ପତିତ-ପାବନ ଆସ । ପବିତ୍ର କରି ଆମକୁ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆକୁ ନେଇଯାଅ । ପୁଣି ଖୋଜିବା ପାଇଁ ଧକ୍କା କାହିଁକି ଖାଉଛ? କେତେ ଦୂର-ଦୂର ପାହାଡ଼ ଆଦିକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଆଦିକାଳି ତ କେତେ ମନ୍ଦିର ଖାଲି ପଡ଼ୁଛି, କେହି ଯାଉ ନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଉଚ୍ଚରୁ ଉଚ୍ଚ ବାବାଙ୍କର ବାସୋଗ୍ରାଫି ଅର୍ଥାତ୍ ଜୀବନ କାହାଣୀକୁ ଜାଣିଯାଇଛ । ପିତା (ଲୌକିକ) ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ସବୁ କିଛି ଦେଇ ପୁଣି ୬୦ ବର୍ଷ ପରେ ବାନପ୍ରସ୍ଥରେ ବସି ଯାଆନ୍ତି । ଏହି ପରମପିତା ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟର ଏବଂ ପରପରବାଣୀ ଆଦି ମଧ୍ୟ ଏହି ସମୟର ଅଟେ ।

ତୁମେ ଜାଣିଛ ଏବେ ଆମେ ସଂଗମଯୁଗରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଛେ । ରାତି ପରେ ପୁଣି ଦିନ ହେବ । ଏବେ ତ ଘୋର ଅନ୍ଧକାର ରହିଛି । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ଜ୍ଞାନ ସୁର୍ୟ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ହେଲେ... । ତୁମେ ବାବାଙ୍କୁ ଏବଂ ରଚନାର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତକୁ ଏବେ ଜାଣୁଛ । ଯେପରି ବାବା ନଲେଦଫୁଲ୍ ସେହିପରି ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ମାଷ୍ଟର ନଲେଦଫୁଲ୍ ହୋଇଛ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ବାବାଙ୍କଠାରୁ ବେହଦ ସୁଖର ବରସା ମିଳୁଛି । ଲୌକିକ ପିତାଙ୍କଠାରୁ ତ ହଦ୍ ବରସା ମିଳୁଛି, ଯାହା ଦ୍ଵାରା ଅଲପକାଳର ସୁଖ ମିଳୁଛି । ଯାହାକୁ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ କାକ ବିଷ୍ଠା ସମାନ ସୁଖ କହିଦେଉଛନ୍ତି । ସେମାନେ ପୁଣି ଏଠାକୁ ଆସି ସୁଖ ପାଇଁ ପୁରୁଷାରଥ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ହଠଯୋଗୀ, ତୁମେ ହେଉଛ ରାଜଯୋଗୀ । ତୁମର ଯୋଗ ହେଉଛି ବାବାଙ୍କ ସହିତ, ତାଙ୍କର ହେଉଛି ତତ୍ତ୍ଵ ସହିତ । ଏହିପରି ଉତ୍ତମା ମଧ୍ୟ ତିଆରି ହୋଇଛି । ଆର୍ତ୍ତ—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ହେଲେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଆତ୍ମା ରୂପରେ ଭାଇ-ଭାଇ ଅଟୁ ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହିସାବରେ ଭାଇ-ଭଉଣୀ ଅଟୁ, ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୁ ପକ୍କା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଆତ୍ମା ଏବଂ ଶରୀର ଉଭୟ ପବିତ୍ର ସତ୍ତ୍ଵପ୍ରଧାନ କରିବାକୁ ହେବ । ଦେହ-ଅଭିମାନକୁ ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ହେବ ।

(୨) ମାଷ୍ଟର ନଲେଦଫୁଲ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଜ୍ଞାନବାନ ହୋଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ରଚୟିତା ଏବଂ ରଚନାର ଜ୍ଞାନ ଶୁଣାଇ ଘୋର ଅନ୍ଧକାରରୁ ମୁକ୍ତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ନରକବାସୀ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସେବା କରି ସେମାନଙ୍କୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣବାସୀ କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ମାଷ୍ଟର ଜ୍ଞାନର ସାଗର ହୋଇ ଜ୍ଞାନର ଗଭୀରତାକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରୁଥିବା ଅନୁଭବ ରୂପୀ ରତନରେ ସମ୍ପଦନ ଆତ୍ମା ହୁଅ ।
 ଯେଉଁ ଆତ୍ମାମାନେ ଜ୍ଞାନର ଗଭୀରତାକୁ ଯାଇଥାଆନ୍ତି, ସେମାନେ ଅନୁଭବ ରୂପୀ ରତନରେ ସମ୍ପଦନ ରହିଥାଆନ୍ତି ।
 ଗୋଟିଏ ହେଲା ଜ୍ଞାନ ଶୁଣିବା ଏବଂ ଶୁଣାଇବା ଏବଂ ଦ୍ଵିତୀୟରେ ହେଲା ଅନୁଭବୀ ମୁରତ ହେବା । ଅନୁଭବୀ ଆତ୍ମା

ସର୍ବଦା ଅବିନାଶୀ ଏବଂ ନିରୁଦ୍ଧିତ ରହିଥାଆନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ କେହି ବି ହଲ୍‌ଚଲ୍ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ଅନୁଭବୀ ଆତ୍ମା ନିକଟରେ ମାୟାର କୌଣସି ବି ରେଷ୍ଟା ସଫଳ ହୁଏ ନାହିଁ । ଅନୁଭବୀ କେବେ ଧୋକା ଖାଇ ନ ଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଅନୁଭବ ଗୁଡ଼ିକୁ ବଢାଇବା ସହିତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୁଣର ଅନୁଭବୀ ମୂରତ ହୁଅ । ମନନ ଶକ୍ତି ଦ୍ଵାରା ଶୁଦ୍ଧ ସଂକଳ୍ପର ଷ୍ଟକ୍ ଜମା କରି ।

ସ୍ଲୋଗାନ:- ଫରିସ୍ତା ସିଏ ଯିଏକି ଦେହର ସୁକ୍ଷ୍ମ ଅଭିମାନର ସମ୍ବନ୍ଧଠାରୁ ମଧ୍ଵ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଅଟେ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅସ୍ଵକ୍ତ ଈଶ୍ଵର:- ସତ୍ଵତା ଏବଂ ସତ୍ଵତା ରୂପୀ ସଂସ୍କୃତିକୁ ଆପଣାଅ

(୧୮) ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସତ୍ଵତା ମଧ୍ଵ ପବିତ୍ରତାର ଆଧାରରେ ହୋଇଥାଏ । ପବିତ୍ରତା ନ ଥିଲେ ସର୍ବଦା ସତ୍ଵତା ରହିପାରିବ ନାହିଁ । କେବଳ କାମ ବିକାର ଅପବିତ୍ରତା ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ତା'ର ଅନ୍ୟ ସାଥୀମାନେ ମଧ୍ଵ ଅଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମହାନ ପବିତ୍ର ଅର୍ଥାତ୍ ଅପବିତ୍ରତାର ଚିହ୍ନ ବର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ଵ ନଥାଏ, ତେବେ ଯାଇ ପରମାତ୍ମା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷତାର ନିମିତ୍ତ ହୋଇପାରିବ ।