

“ମିତେ ବର୍ତ୍ତେ:- ସେବା ସମାଚାର ଶୁଣିବାରେ ଏବଂ ପଢ଼ିବାରେ ମଧୁସ୍ ତୁମର ସତ୍ତ୍ୱ ରହିବା ଦରକାର କାହିଁକି ନା ଏହା ଦ୍ୱାରା ଉପତ୍ତ-ଉତ୍ତସାହ ବଢ଼ିଥାଏ, ସେବା କରିବାର ସଂକଳ୍ପ ଉତ୍ତପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ସଂଗମଯୁଗରେ ବାବା ତୁମକୁ ସୁଖ ଦେଉନାହାଁନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସୁଖର ରାସ୍ତା ଦେଖାଉଛନ୍ତି - କାହିଁକି?

ଉତ୍ତର:- କାହିଁକି ନା ବାବାଜୀଙ୍କର ସମସ୍ତେ ସନ୍ତାନ ଅଟନ୍ତି, ଯଦି ଜଣକୁ ସୁଖ ଦେବେ, ଜଣକୁ ଦେବେ ନାହିଁ ତେବେ ଏହା ମଧୁସ୍ ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ଲୌକିକ ପିତାତ୍ତ୍ୱଠାରୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସମାନ ଅଧିକାର ମିଳିଥାଏ, ବେହଦର ପିତା କାହାକୁ ସମ୍ପତ୍ତିର ଭାଗ୍ୟ ବାଣ୍ଟନ୍ତି ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ସୁଖର ରାସ୍ତା ଦେଖାଇଥାନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ସେହି ରାସ୍ତାରେ ଚାଲିଥାନ୍ତି, ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିଥାନ୍ତି ସେହିମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ପଦ ମିଳିଥାଏ । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ କାରଣ ସବୁ କିଛି ପୁରୁଷାର୍ଥ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛି ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ବାବା ହିଁ ପୁରଲୀ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ଏହି ପୁରଲୀ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପାଖକୁ ପଠା ଯାଉଛି ଏବଂ ଯିଏ ପୁରଲୀ ପଢ଼ି ସେବା କରୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ସମାଚାର ମାସିକ ପତ୍ରିକାରେ ଛପା ଯାଉଛି । ତେବେ ଯେଉଁ ପିଲାମାନେ ପତ୍ରିକା ପଢ଼ୁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ସେବାକେନ୍ଦ୍ରର ସେବାର ସମାଚାର ଜଣାପଡ଼ିଥାଏ । ଅମୂଳ ଅମୂଳ ସ୍ୱାଧୀନରେ ଏଭଳି ସେବା ହେଉଛି । ଆଉ ଯେଉଁମାନେ ପଢ଼ିବେ ନାହିଁ, ସେମାନେ କିଛି ବି ସମାଚାର ଜାଣିପାରିବେ ନାହିଁ ଏବଂ ପୁରୁଷାର୍ଥ ମଧୁସ୍ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେବାର ସମାଚାର ଶୁଣି କେତେକଙ୍କର ମନରେ ଆସୁଛି ମୁଁ ମଧୁସ୍ ଏଭଳି ସେବା କରିବି । ପତ୍ରିକାରୁ ଜଣା ପଡ଼ିଯାଏ ଯେ, ଆମର ଭାଇ-ଭଉଣୀମାନେ କେତେ ସେବା କରୁଛନ୍ତି । ଏକଥା ତ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେତେ ସେବା କରିବ ସେତେ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତି ହେବ । ତେଣୁ ପତ୍ରିକା ମଧୁସ୍ ସେବା କରିବାର ଉତ୍ତସାହ ଦେଇଥାଏ । ଏହି ପତ୍ରିକା କିଛି ଫାଲତୁରେ ତିଆରି ହେଉନାହିଁ । ଫାଲତୁ ବୋଲି ସେହିମାନେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଏହାକୁ ପଢ଼ୁନାହାନ୍ତି । କେହି କେହି କହୁଛନ୍ତି ଆମେ ପଢ଼ି ଜାଣିନାହିଁ, ଆରେ ଯେପରି ରାମାୟଣ, ଭାଗବତ, ଗୀତା ଆଦି ଶୁଣିବାକୁ ଯାଉଛ, ସେହିପରି ଏହାକୁ ମଧୁସ୍ ଶୁଣିବା ଉଚିତ୍ । ନଚେତ୍ ସେବାର ଉପତ୍ତ ବଢ଼ିବ ନାହିଁ । ଅମୂଳ ସ୍ୱାଧୀନରେ ଏହି ସେବା ହେଉଛି । ଯଦି ସତ୍ତ୍ୱ ରହିବ ତେବେ ଅନ୍ୟ କାହା ଦ୍ୱାରା ପଢ଼ାଇ ମଧୁସ୍ ଶୁଣିପାରିବେ । ଏଭଳି ବହୁତ ସେବାକେନ୍ଦ୍ର ଥିବ ଯେଉଁଠି ମାସିକ ପତ୍ରିକା ପଢ଼ୁ ନ ଥିବେ । ବହୁତ ଏମିତି ମଧୁସ୍ ଅଛନ୍ତି ଯାହାଙ୍କର ସେବାର ଚିହ୍ନ ବରଣ୍ଣ ନାହିଁ । ତେବେ ସେମାନେ ପଦ ମଧୁସ୍ ସେହିଭଳି ପାଇବେ । ଏ କଥା ତ ଜାଣୁଛନ୍ତି ଯେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜଧାନୀ ସ୍ୱାଧୀନ ହେଉଛି, ଏଥିରେ ଯିଏ ଯେତେ ପରିଶ୍ରମ କରୁଛନ୍ତି, ସେତେ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛନ୍ତି । ଯଦି ପାଠପଢ଼ାରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବେ ନାହିଁ ତେବେ ଫେଲ୍ ହୋଇଯିବେ । ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନର ପାଠପଢ଼ା ଉପରେ ସବୁ କିଛି ନିର୍ଭର କରୁଛି । ତେଣୁ ଯେତେ ପାଠ ପଢ଼ିବ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ାଇବ, ସେତେ ନିଜର ଲାଭ ହେବ । ବହୁତ ପିଲା ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନଙ୍କର ପତ୍ରିକା ପଢ଼ିବାର ବିଚାର ମଧୁସ୍ ଆସୁ ନାହିଁ । ସେମାନେ ଦାସ ଦାସୀର ପଦ ପାଇବେ । ସତ୍ତ୍ୱଯୁଗରେ ଏହି ଭାବନା ରହିବ ନାହିଁ ଯେ, ଇଏ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି ନ ଥିଲା, ସେଥିପାଇଁ ତାକୁ ଏହି ପଦ ମିଳିଲା । ନା । କର୍ମ ବିକର୍ମର କଥା ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ହିଁ ବୁଦ୍ଧିରେ ରହୁଛି ।

କଳପର ସତ୍ତ୍ୱମୟୁଗରେ ହିଁ ବାବା ଏଠାକୁ ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ବୁଝୁନାହାଁନ୍ତି ସେମାନେ ଯେପରି ପଥର ବୁଦ୍ଧି । ତୁମେ ଜାଣିଛ - ଆମେମାନେ ମଧୁସ୍ ପୂର୍ବରୁ ତୁଚ୍ଛ ବୁଦ୍ଧି ଥିଲୁ, ସେଥିରେ ମଧୁସ୍ କମ୍ ବେଶୀର ମାତ୍ରା ରହିଛି । ବାବା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସର୍ବଦା ବୁଝାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି - ପିଲାମାନେ ଏବେ ଏହା କଳିଯୁଗ, ଏଠାରେ ଅନେକ ଦୁଃଖ ରହିଛି । ଯିଏ ବୁଦ୍ଧିବାନ୍ ହୋଇଥିବେ ସେମାନେ ତୁରନ୍ତ ବୁଝିଯିବେ ଯେ, ଏମାନେ ତ ଠିକ୍ କହୁଛନ୍ତି । ତୁମେ ମଧୁସ୍ ଜାଣୁଛ ଆମେ କେତେ ଦୁଃଖରେ ଥିଲୁ, ଅନେକ ପରକାରର ଦୁଃଖ ଭିତରେ ବୁଡ଼ି ରହିଥିଲୁ । ଏବେ ପୁଣି ଅପାର ସୁଖକୁ ଯାଉଛୁ । ଏହା କଳିଯୁଗ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ - ଏ କଥା ତୁମେମାନେ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଛ । ଏ କଥା ନିଜେ ଜାଣିଛ କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉ ନାହିଁ । ତେଣୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଇଏତ କିଛି ଜାଣିନାହିଁ । ଜାଣିଛ ବୋଲି ସେତେବେଳେ କହିବ ଯେତେବେଳେ ସେବା କରିବ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସମାଚାର ମାସିକ ପତ୍ରିକାରେ ଛପିବ । ଦିନକୁ ଦିନ ବାବା ମଧୁସ୍ ବହୁତ ସହଜ ପଏଣ୍ଟ ଶୁଣାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି । ଦୁନିଆର ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଭାବୁଛନ୍ତି କଳିଯୁଗ ଏବେ ଛୋଟ ପିଲା ଅର୍ଥାତ୍ ଆରମ୍ଭ ମାତ୍ର । ଯଦି ସେମାନେ ସତ୍ତ୍ୱମୟୁଗକୁ ବୁଝିଯିବେ ତେବେ ସତ୍ତ୍ୱଯୁଗ ଏବଂ କଳିଯୁଗର ତୁଳନା କରିପାରିବେ । କଳିଯୁଗରେ ତ ଅପାର ଦୁଃଖ ରହିଛି ଏବଂ ସତ୍ତ୍ୱଯୁଗରେ ଅପାର ସୁଖ । ସେମାନଙ୍କୁ କୁହ, ବାବା ହିଁ ଆମକୁ ଅପାର ସୁଖ ଦେଉଛନ୍ତି, ଯାହାକି ଆମେ ଆପଣଙ୍କ ନିକଟରେ ବରଣ୍ଣନା କରୁଛୁ । ଅନ୍ୟ କେହି ଏଭଳି ବୁଝାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ତୁମେମାନେ ହିଁ ନୁଆ କଥା ଶୁଣାଉଛ, ଆଉ କେହି ଏଭଳି ପଚାରି ପାରିବେ ନାହିଁ ଯେ, ତୁମେ ସ୍ୱର୍ଗବାସୀ ନା ନରକବାସୀ ? ତୁମମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧୁସ୍ କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଏତେ ପଏଣ୍ଟ ମନେ ରଖିପାରିବେ ନାହିଁ । ବୁଝାଇବା ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କର ଦେହ-ଅଭିମାନ ଆସି ଯାଉଛି । ଆତ୍ମା ହିଁ ଶୁଣୁଛି ଅଥବା ଧାରଣ କରୁଛି । କିନ୍ତୁ ଭଲ ଭଲ ମହାରଥୀମାନେ ମଧୁସ୍ ଏକଥା ଭୁଲିଯାଉଛନ୍ତି । ଦେହ-ଅଭିମାନରେ ଆସି କହୁଛନ୍ତି - ଏମିତି ତ ସମସ୍ତଙ୍କର ହେଉଛି । ବାବା ତ କହୁଛନ୍ତି ବର୍ତ୍ତମାନ

ସମସ୍ତେ ପୁରୁଷାର୍ଥୀ । ଏମିତି ନୁହେଁ କି ଆତ୍ମା ମନେ କରି ପରସ୍ପର ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରୁଛନ୍ତି । ନା, ବାବା ଆତ୍ମା ଭାବି ଉଠିବ ଦେଉଛନ୍ତି । ବାକି ସମସ୍ତେ ଭାଇ-ଭାଇ ଯିଏକି ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ରହିବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବାକୁ ହେବ - କଳିଯୁଗରେ ଅପାର ଦୁଃଖ ରହିଛି ଏବଂ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଅପାର ସୁଖ । ଏବେ ସତ୍ୟଯୁଗ ଚାଲିଛି । ବାବା ସୁଖର ରାସ୍ତା ବତାଇଛନ୍ତି, ଏମିତି ନୁହେଁ କି ବାବା ସୁଖ ଦେଉଛନ୍ତି । ସିଏ ସୁଖର ରାସ୍ତା ବତାଇଛନ୍ତି । ରାବଣ ମଧୁସ୍ତ ଦୁଃଖ ଦେଉନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର ଓଲଟା ରାସ୍ତା ବତାଇଛି । ବାବା ନା ଦୁଃଖ ନା ସୁଖ ଦେଉଛନ୍ତି, ସିଏ ତ ସୁଖର ରାସ୍ତା ବତାଇଛନ୍ତି । ପୁଣି ସେହି ଅନୁସାରେ ଯିଏ ଯେତେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବ ତାଙ୍କୁ ସେତେ ସୁଖ ମିଳିବ । ସିଏ ସୁଖ ଦେଉନାହାନ୍ତି ବରଂ ବାବାଙ୍କ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲିବା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ସୁଖ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛ । ବାବା ତ କେବଳ ରାସ୍ତା ବତାଇଛନ୍ତି, ରାବଣ ଦ୍ଵାରା ଦୁଃଖର ରାସ୍ତା ମିଳୁଛି । ଯଦି ବାବା ସୁଖ ଦେଉଛନ୍ତି ତେବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକା ପ୍ରକାରର ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳିବା ଉଚିତ୍ । ଯେମିତି ଲୌକିକ ପିତା ସମ୍ପତ୍ତିର ଭାଗ କରିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ତ ଯିଏ ଯେତକି ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବ, ସମ୍ପତ୍ତି ସେହି ଅନୁସାରେ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବ । ବାବା ତ ରାସ୍ତା ବହୁତ ସହଜ ବତାଇଛନ୍ତି - ଏଉଳି ଏଉଳି କରିବା ଦ୍ଵାରା ଏତେ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବ । ତେବେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ହିଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ ଯେ, ମୁଁ ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବି, ସେଥିପାଇଁ ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ହେବ । ଏମିତି ନୁହେଁ କି ଇଏ ଉଲ୍ଲେ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁ, ମୁଁ ଏତକିରେ ରହିବି । ନା, ପ୍ରଥମେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବା ଉଚିତ୍ । ତେବେ ତ୍ରାମା ଅନୁସାରେ ପୁରୁଷାର୍ଥ ନିର୍ଗତ କରିବାକୁ ହେବ । କେହି ତ ତୀବ୍ର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛନ୍ତି ଆଉ କେହି କମ୍ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସମସ୍ତ ଆଧାର ପୁରୁଷାର୍ଥ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛି । ବାବା ତ ରାସ୍ତା ବତାଇଛନ୍ତି କେବଳ ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ଯିଏ ଯେତେ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବ ତାଙ୍କର ସେତେ ବିକରମ ବିନାଶ ହେବ । ସବୁ ତ୍ରାମା ଉପରେ ଛାଡ଼ି ଦେବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଏ ସବୁ ତ ବୁଝିବାର କଥା ନା ।

ବିଶ୍ଵର ଇତିହାସ-ଭୂଗୋଳର ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେଉଛି । ତେଣୁ ଯିଏ ଯେଉଁ ଅଭିନୟ କରି ଆସିଛନ୍ତି ସେମାନେ ନିର୍ଗତ ସେହିଭଳି ଅଭିନୟ କରିବେ । ସବୁ ଧର୍ମ ମଧୁସ୍ତ ପୁଣି ନିଜ ସମୟରେ ଆସିବେ । ଧର୍ମିନିଅ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଏବେ ୧୦୦ କୋଟି ଅଛନ୍ତି, ତେବେ କଳ୍ପ ପରେ ମଧୁସ୍ତ ଏତକି ସଂଖ୍ୟକ ହିଁ ପାର୍ଟ ବଜାଇବେ । ନା ଆତ୍ମା କେବେ ବିନାଶ ହେଉଛି ନା ତା'ର ପାର୍ଟ କେବେ ବିନାଶ ହେଉଛି । ଏ ସବୁ ବୁଝିବାର କଥା । ଯିଏ ନିଜେ ବୁଝୁଥିବେ ସିଏ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଗତ ବୁଝାଉଥିବେ । ଏହା ଏଉଳି ଧନ ଯାହାକି ଯେତେ ଦେଲେ ମଧୁସ୍ତ ସରିବ ନାହିଁ । ନିଜେ ଧାରଣା କରିଚାଲିବେ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧୁସ୍ତ ସାହୁକାର କରିବା ପାଇଁ ସେବା କରିବେ କିନ୍ତୁ ଯଦି ଭାଗ୍ୟରେ ନ ଥିବ ତେବେ ନିଜକୁ ନିରୁପାୟ ମନେ କରିବେ । ତେବେ ବାବା କହିବେ - ତୁମେ ଯଦି ଉଠିବ ଶୁଣାଇ ପାରିବ ନାହିଁ ତେବେ ତୁମର ଭାଗ୍ୟରେ ବହୁତ କମ୍ ପଦ ରହିଛି । ଯଦି ଭାଗ୍ୟରେ ନାହିଁ ତେବେ କି ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବ । ଏହା ହେଉଛି ବେହଦର ପାଠଶାଳା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ନିଜସ୍ଵ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବାବାଙ୍କର ପଢ଼ାଇବା ଉପାୟ ବାବା ହିଁ ଜାଣିଛନ୍ତି ଏବଂ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛ, ଆଉ କେହି ଜାଣିପାରିବେ ନାହିଁ । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ କେତେ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛ । କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧିରେ ଏହି ଉଠିବ ରହୁ ନାହିଁ । ଯେତେ ଯେତେ ସମୟ ପାଖେଇ ଆସୁଥିବ ସେତେ ସେତେ ଚତୁର ହୋଇ ଚାଲୁଥିବେ । ତେଣୁ ମସ୍ତୁକ୍ତି, କଲେଜ୍ ଆଦି ମଧୁସ୍ତ ଖୋଲାଯାଉଛି । ତୁମର ନାମ ତ ସବୁଠାରୁ ଭିନ୍ନ ଏବଂ ଏହାର ନାମ ମଧୁସ୍ତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିଶ୍ଵ ବିଦ୍ୟାଳୟ । ଦିନ ଆସିବ ସରକାର ମଧୁସ୍ତ ଦେଖିବ । ତୁମେ କୁହ - ଆପଣଙ୍କର ଲୌକିକ ବିଶ୍ଵ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଏହା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିଶ୍ଵ ବିଦ୍ୟାଳୟ । ଏଠାରେ ଆତ୍ମା ପାଠ ପଢ଼ୁଛି । ସାରା ୮୪ ଜନ୍ମର ଚକ୍ରରେ ଆତ୍ମିକ ପିତା ଧରେ ମାତ୍ର ଆସି ଆତ୍ମିକ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ସିନେମାରେ ତୁମେ ଦେଖିଥିବ ପ୍ରତି ୩ ଘଣ୍ଟାରେ ଅବିକଳ ସେହି ତ୍ରାମାର ପୁନରାବୃତ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏହା ମଧୁସ୍ତ ୫ ହଜାର ବରଷର ଚକ୍ର, ଯାହାର କି ଅବିକଳ ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେଉଛି । ଏକଥା ତୁମେ ପିଲାମାନେ ହିଁ ଜାଣୁଛ । ଭକ୍ତିରେ ମନୁଷ୍ୟ କେବଳ ଶାସ୍ତ୍ରରକୁ ହିଁ ଠିକ୍ ବୋଲି ଭାବୁଛି । କିନ୍ତୁ ତୁମ ପାଖରେ ତ କିଛି ଶାସ୍ତ୍ର ନାହିଁ । ତୁମକୁ ବାବା ବସି ଶୁଣାଉଛନ୍ତି, ସିଏ କ'ଣ କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ରର ପଢ଼ିଛନ୍ତି କି? ଦୁନିଆରେ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଗୀତା ପଢ଼ି ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ମା ପେଟରୁ ତ ଗୀତା କଣ୍ଠସ୍ଥ କରି କେହି ଜନ୍ମ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ବେହଦର ବାବା ହିଁ ପାଠ ପଢ଼ାଇବାର ପାର୍ଟ ବଜାଇଛନ୍ତି । ସିଏ ଆସି ନିଜର ପରିଚୟ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏ କଥା ତ ଦୁନିଆକୁ ଜଣା ହିଁ ନାହିଁ । ଗାୟନ ମଧୁସ୍ତ କରୁଛନ୍ତି - ବାବା ହିଁ ଉଠିବର ସାଗର । କିନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଇଁ ଏଉଳି ମହିମା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ କ'ଣ ଉଠିବର ସାଗର ଅଟନ୍ତି ? ନା । ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ଆଗତରୁଦ୍ଧର କଥା । ଆମେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ହିଁ ଶ୍ରୀମତ ଅନୁସାରେ ଏହି ଉଠିବ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଶୁଣାଉଛୁ । ତୁମେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛ ଯେ, ଏହି ହିସାବରେ ଆମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହିଁ ପ୍ରଜାପିତା ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଅଟୁ । ଆମେ ଅନେକ ଧର ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ହୋଇଛୁ, ପୁଣି ମଧୁସ୍ତ ହେବୁ । ଏ କଥା ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଯେତେବେଳେ ବୁଝିଯିବେ, ସେତେବେଳେ ଯାଇ ମାନିବେ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଆମେ କଳ୍ପ କଳ୍ପ ପ୍ରଜାପିତା ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ପୋଷ୍ଟ ସନ୍ତାନ ହେଉଛୁ । ତେବେ ଏ କଥା ଯିଏ ବୁଝୁଛନ୍ତି ସିଏ ନିର୍ଗତ ବୁଦ୍ଧି ମଧୁସ୍ତ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେବା ବିନା ଦେବତା ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ତେବେ ସବୁକିଛି ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ସକ୍ଵଳରେ ମଧୁସ୍ତ କେହି କେହି ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ବୃତ୍ତି ପାଆନ୍ତି ତ କେହି କେହି ଫେଲ୍ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ପୁଣି ନୁଆରୁ ପାଠ ପଢ଼ନ୍ତି । ତେଣୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯଦି ବିକାରଗ୍ରସ୍ତ ହେବ ତଳକୁ ଖସିଯିବ ଏବଂ କରିଥିବା ରୋଜଗାର ସବୁ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ପୁଣି ବୁଦ୍ଧିରେ ଆଉ ଉଠିବ ରହିବ ନାହିଁ, ଭିତରେ ପଶ୍ଚାତାପ କରିଚାଲିବ ।

ତୁମେମାନେ ବୁଝିପାରୁଛ ଯେ, ଏହି ଜନ୍ମରେ ଯିଏ ଯାହା ପାପ କରିଛନ୍ତି ତାହା ତ ନିଜକୁ ଜଣା ଅଛି । ବାକି ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ କ'ଣ କରିଛନ୍ତି

ତାହା ତ ମନେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପାପ ତ ନିଶ୍ଚିତ କରିଥିବେ । ଯେଉଁମାନେ ପୁଣ୍ୟ ଆତ୍ମା ଥିଲେ ସେହିମାନେ ହିଁ ପୁଣି ପାପ ଆତ୍ମା ହେଉଛନ୍ତି । ଏ ସବୁର ହିସାବ-କିତାବ ବାବା ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ବହୁତ ପିଲା ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ କି ଭୁଲିଯାଉଛନ୍ତି । ଭଲ ଭାବରେ ପଢ଼ୁନାହାନ୍ତି । ଯଦି ନିଜେ ପଢ଼ିଥା'ନ୍ତେ ତେବେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚିତ ପଢ଼ାଇଥାନ୍ତେ । କେହି କେହି ଅଲ୍ପ ବୁଦ୍ଧିବାଲା ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧିବାନ୍ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଏହା କେତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପାଠପଢ଼ା । ବାବାଜୀଙ୍କର ଏହି ପାଠ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ସୁରକ୍ଷାବନ୍ଧୁ ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଧୁଙ୍କର ଆସୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଏହି ଜନ୍ମରେ ହିଁ ରାଜଯୋଗର ପାଠପଢ଼ି ଉଚ୍ଚ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ - ଏହି ପାଠପଢ଼ା ଦ୍ଵାରା ନୂଆ ଦୁନିଆରେ ପଦ ମିଳିବ । ତାହା ଆଉ ବେଶୀ ଦୂର ନୁହେଁ । ଯେପରି ବସ୍ତ୍ରର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଉଛି ସେହିପରି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆକୁ ଛାଡ଼ି ନୂଆ ଦୁନିଆକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜଧାନୀ ସ୍ଵାପନା ହେଉଛି, ତେଣୁ ଯିଏ ଭଲ ଭାବରେ ପାଠ ପଢ଼ିବେ ସିଏ ପ୍ରଥମେ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଆସିବେ । ବାକି ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତେ ପଛରେ କ୍ରମାନୁସାରେ ଆସିବେ । ସ୍ଵର୍ଗରେ ତ ଆସିପାରିବେ ନାହିଁ । ସ୍ଵର୍ଗରେ ଯେଉଁମାନେ ଦାସ ଦାସୀ ହେବେ, ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ବାବାଜୀଙ୍କ ହୃଦୟ ସିଂହାସନଧାରୀ ହୋଇଥିବେ । ଏଭଳି ନୁହେଁ ଯେ, ସମସ୍ତେ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଆସିଯିବେ । ଏବେ ରୁହାଣୀ କଲେଜ ଖୋଲି ଚାଲିଛନ୍ତି, ସମସ୍ତେ ଏଠାକୁ ଆସି ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବେ । ଯେଉଁମାନେ ପାଠପଢ଼ାରେ ବହୁତ ଆଗକୁ ଯିବେ, ସେମାନେ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବେ । ଅଲ୍ପ ବୁଦ୍ଧିବାଲା କମ୍ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବେ । ଏମିତି ବି ହୋଇପାରେ ଅଲ୍ପ ବୁଦ୍ଧି ବାଲା ଆଗକୁ ଭଲ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାରେ ଲାଗିଯିବେ । କେହି କେହି ବୁଦ୍ଧିମାନ ପିଲା ମଧ୍ୟ ତଳକୁ ଖସି ଯାଉଛନ୍ତି । ତେବେ ପୁରୁଷାର୍ଥରୁ ସବୁକିଛି ଜଣା ପଡ଼ିଥାଏ । ତରାମା ଏହିଭଳି ଚାଲୁଛି । ଆତ୍ମା ଶରୀର ଧାରଣ କରି ଏଠାରେ କରମ କରୁଛି, ପୁଣି ନୂଆ ଶରୀର ଧାରଣ କରି ନୂଆ ପାର୍ଟ ବଦାଇବ । କେବେ କେଉଁ ପାର୍ଟ ତ କେବେ ଆଉ କେଉଁ ପାର୍ଟ ବଦାଉଛି । ତେବେ ଆତ୍ମାରେ ହିଁ ସଂସ୍କାର ଭରି ହୋଇ ରହିଥାଏ । ବାହାର ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ ଦୃଢ଼ାନ ତ ଟିକିଏ ହେଲେ ବି ନାହିଁ । ଯେତେବେଳେ ବାବା ଆସି ପଢ଼ାଇବେ ସେତେବେଳେ ଯାଇ ଦୃଢ଼ାନ ମିଳିପାରିବ । ଯଦି ଶିକ୍ଷକ ହିଁ ନାହାନ୍ତି ତେବେ ଦୃଢ଼ାନ କେଉଁଠୁ ଆସିବ । ସେମାନେ ହେଲେ ଭକ୍ତ । ଭକ୍ତରେ ଅପାର ଦୁଃଖ ରହିଛି । ଯଦିଓ ମୀରାକୁ ସାକ୍ଷାତକାର ହୋଇଥିଲା କିନ୍ତୁ କ'ଣ ସୁଖ ମିଳିଥିଲା କି ? ସିଏ କ'ଣ କେବେ ରୋଗରେ ପଡ଼ି ନ ଥିବ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ତ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଦୁଃଖ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ଏଠାରେ ଅପାର ଦୁଃଖ ମିଳୁଛି କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ଅପାର ସୁଖ ରହିଛି । ଏଠାରେ ସମସ୍ତେ ଦୁଃଖୀ ହେଉଛନ୍ତି, ରାଜାମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଦୁଃଖ ରହିଛି ନା । ଏହାର ନାମ ହିଁ ହେଉଛି ଦୁଃଖଧାମ । ତାହା ହେଉଛି ସୁଖଧାମ । ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୁଃଖ ଏବଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁଖର ସଂଗମ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁଖ ଏବଂ କଳିଯୁଗରେ ହେଉଛି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୁଃଖ । ଦୁଃଖର ଯେଉଁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ରୂପ ରହିଛି ତାହା ବର୍ତ୍ତମାନ ବୁଦ୍ଧି ହୋଇ ଚାଲିଛି । ଆଗକୁ ଆହୁରି ଅନେକ ଦୁଃଖ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଦୁଃଖର ପାହାଡ଼ ଖସିବ ।

ସେମାନେ ତ ତୁମକୁ କହିବା ପାଇଁ ବହୁତ ଅଲ୍ପ ସମୟ ଦେଉଛନ୍ତି । ଦୁଇ ମିନିଟ୍ରେ ମଧ୍ୟ ତୁମେ ତାଙ୍କୁ ରୁଖାଅ - ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଅସରନ୍ତି ସୁଖ ଥିଲା ଯାହାକି ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବା ଆସି ଦେଉଛନ୍ତି । ରାବଣଠାରୁ ଅସରନ୍ତି ଦୁଃଖ ମିଳୁଛି । ତେଣୁ ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି - କାମ ବିକାର ଉପରେ ବିନୟ ପ୍ରାପ୍ତ କର ତେବେ ଜଗତଜୀତ ହୋଇଯିବ । ଏହି ଦୃଢ଼ାନର କେବେ ବିନାଶ ହୁଏ ନାହିଁ । ଟିକିଏ ବି ଯଦି ଶୁଣିବ ତେବେ ମଧ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଆସିବ । ପ୍ରଜା ତ ବହୁତ ହେଉଛନ୍ତି । ତେବେ କେଉଁଠି ରାଜା କେଉଁଠି ରଜ୍ଞ । ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ନିଜସ୍ଵ ଅଟେ । ଯିଏ ନିଜେ ବୁଝି ଅନ୍ୟକୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ସିଏ ହିଁ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟ ବଡ଼ ଅଧ୍ୟାୟର ଅଟେ । କାରଣ ଏଠାକୁ ଭଗବାନ ଆସି ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତ ଦୈବୀଗୁଣଧାରୀ ଦେବତା ଅଟନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଦୈବୀଗୁଣ ଏବଂ ଆତ୍ମୀ ଗୁଣ ଠାରୁ ଭିନ୍ନ ଅଟେ । ମୁଁ ତୁମର ପିତା, ଏଠାକୁ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଆସୁଛି । ତେବେ ଏହି ଦୃଢ଼ାନ ପରମଆତ୍ମା ହିଁ ଦେଉଛନ୍ତି । ଗୀତାର ଦୃଢ଼ାନ କୌଣସି ଦେହଧାରୀ ମନୁଷ୍ୟ ବା ଦେବତା ଶୁଣାଉନାହାନ୍ତି । ବିଷ୍ଣୁ ଦେବତାଙ୍କ ନମଃ କହୁଛନ୍ତି, ତେବେ କୃଷ୍ଣ କ'ଣ ? ଦେବତା କୃଷ୍ଣ ହିଁ ବିଷ୍ଣୁ ହେଉଛନ୍ତି - ଏ କଥା କେହି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ତୁମମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ମଧ୍ୟ କେତେକ ଭୁଲି ଯାଉଛନ୍ତି । ଯଦି ନିଜେ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିଥିବେ ତେବେ ଅନ୍ୟକୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇ ପାରିବେ । ସେବା କରି ଯଦି ତା'ର ପ୍ରମାଣ ଦେଖାଇବ ତେବେ ଜଣାପଡ଼ିବ ଯେ ତୁମେ ସେବା କରିଛ, ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ଲମ୍ବା ଚଉଡ଼ା ସମାଚାର ଲେଖ ନାହିଁ - ଅଳ୍ପ ଆସିବାର ଅଛି, ଏପରି କହିଯାଇଛି....ଏ ସବୁ ଲେଖିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । କମ୍ ଶବ୍ଦରେ ଲେଖିବା ଦରକାର । ଦେଖ ଯିଏ ବି ଏଠାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ରହୁଛନ୍ତି ନା ନାହିଁ ? ଯଦି ନିଜେ ବୁଝି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ସେବାରେ ଲାଗିଯାଉଛି ତେବେ ସେହି ସମାଚାର ଲେଖ । କେହି କେହି ଦେଖାଣିଆ ସମାଚାର ଦେଉଛନ୍ତି । ବାବାଜୀଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସେବାର ଫଳାଫଳ ଦରକାର । ଏମିତି ତ ବାବାଜୀଙ୍କ ନିକଟକୁ ବହୁତ ଆସୁଛନ୍ତି, ପୁଣି ଚାଲିଯାଉଛନ୍ତି, ତେବେ ତା'ଦ୍ଵାରା କ'ଣ ଫାଇଦା । ବାବା ସେମାନଙ୍କର କ'ଣ କରିବେ । ନା ତାଙ୍କର କିଛି ଲାଭ ହେଉଛି ନା ତୁମର । ତୁମ ମିଶନରେ ବୁଦ୍ଧି ତ ଏ ପରମ୍ପରା ହୋଇ ନାହିଁ । ଆରକ୍ଷା-

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପନ୍ନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) କୌଣସି କଥାରେ ବିବଶ ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ନିଜ ଭିତରେ ଦୃଢ଼ାନକୁ ଧାରଣ କରି ଦାନ କରିବାକୁ ହେବ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ

ଭାଗ୍ୟକୁ ନାଗ୍ରତ କରିବାକୁ ହେବ ।

(୨) କାହା ସହିତ ବି କଥାବାରତ୍ତା କରିବା ସମୟରେ ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେକରି ଆତ୍ମା ସହିତ କଥାବାରତ୍ତା କରିବାକୁ ହେବ । ଯେପରି ଟିକିଏ ବି ଦେହ-ଅଭିମାନ ନ ଆସିବ । ବାବାଞ୍ଚକଠାରୁ ଯେଉଁ ଅପାର ସୁଖ ମିଳିଛି ତା'କୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବାଣ୍ଟିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:- ଦିଲ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ଆନୁତରିକ ସ୍ନେହ ସହିତ ଦିମାଗ ଅର୍ଥାତ୍ ବୁଦ୍ଧିର ସମତୁଳନ ଦ୍ଵାରା ସେବା କରୁଥିବା ସଦା ସଫଳତାମୂରତ ହୁଅ ।

କେବେ କେବେ ପିଲାମାନେ ସେବା କରିବାରେ କେବଳ ବୁଦ୍ଧିକୁ ବ୍ୟବହାର କରିଥାଆନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଆନୁତରିକ ସ୍ନେହ ସହିତ ବୁଦ୍ଧିକୁ ମିଶାଇ ସେବା କରିବା ଦ୍ଵାରା ସହଜରେ ସଫଳତା ମୂରତ ହୋଇପାରିବ । ଯେଉଁମାନେ କେବଳ ବୁଦ୍ଧିବଳ ଦ୍ଵାରା ସେବା କରନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ଅଳ୍ପ ସମୟ ପାଇଁ ବାବାଞ୍ଚକର ସ୍ଫୁଟି ରହିଥାଏ ଯେ ବାବା ହିଁ କରାଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ ପୁନର୍ବାର ସେହି ମୁଁ ପଶିଆ ଆସିଯାଏ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ଦିଲ୍ ସହିତ ସେବା କରିଥାଆନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଦିଲ୍ରେ ସର୍ବଦା ବାବାଞ୍ଚକର ସ୍ଫୁଟି କାୟମ ରହିଥାଏ ଏବଂ ଯଦି ଦିଲ୍ ସହିତ ସେବା କରିବ ତେବେ ସଦା ସଫଳତାମୂରତ ହୋଇଯିବ ।

ସ୍ଵଲୋଗାନ:- ସର୍ବଦା ବେହଦର ସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିତ ରହିଲେ ହୃଦର ସମସ୍ତାଗୁଡ଼ିକ ସ୍ଵତଃ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***