

“ମିଠେ ବଚ୍ଚେ:- ମନ ଭିତରେ ରାତି-ଦିନ ବାବା-ବାବା ସମ୍ପରଣ ଚାଲି ଥାଉ ତେବେ ଅପାର ଖୁସି ରହିବ, ବୁଦ୍ଧିରେ ରହିବ ବାବା ଆମକୁ କୁବେରର ସମ୍ପଦତ୍ତି ଦେବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ବାବା କେଉଁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅନେଷ୍ଟଫୁଲ ଅର୍ଥାତ୍ ସର୍ଚ୍ଚୋଟ ସନ୍ତାନ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷଣ ଗୁଣାଅ?

ଉତ୍ତର:- ଅନେଷ୍ଟ ଫୁଲ ସେହିମାନେ ଅଟନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ କେବେ ବି ମାୟାର ବଶୀଭୂତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ମାୟାର ଖିଟପିଟରେ ଆସନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହିଭଳି ସର୍ଚ୍ଚୋଟ ସନ୍ତାନମାନେ ଶେଷରେ ଆସିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତୀବ୍ରଗତିରେ ଆଗକୁ ବଢିବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିଥାଆନ୍ତି । ସେମାନେ ପୁରୁଣାମାନଙ୍କଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଆଗକୁ ଯିବାର ଲକ୍ଷଣ ରଖିଥାଆନ୍ତି, ନିଜର ଅବଗୁଣକୁ ବାହାର କରିବା ପାଇଁ ସର୍ବଦା ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଥାଆନ୍ତି । ସେମାନେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଅବଗୁଣକୁ ଦେଖନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଶିବଭଗବାନୁବାଚ । ସିଏ ହେଲେ ଆତ୍ମିକ ପିତା କାହିଁକି ନା ଶିବ ତ ପରମ ଆତ୍ମା ନା । ବାବା ତ ପୂର୍ବଦିନ ନୁଆ-ନୁଆ କଥା ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଗୀତା ଶୁଣାଇଲା ବାଲା ସନ୍ତନ୍ୟାସୀ ଆଦି ବହୁତ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ‘ବାବା’ ଶବ୍ଦ କେବେ ବି ସେମାନଙ୍କ ମୁଖରୁ ବାହାରି ପାରିବ ନାହିଁ, ଏହି ଶବ୍ଦ ହେଉଛି ଗୁହ୍ୟସମାରଣର ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ । ସେମାନେ ତ ନିବୃତ୍ତିପାର୍ଗୀ, ସେମାନେ କେବଳ ବ୍ରହ୍ମକୁ ହିଁ ମନେ ପକାଇଥାନ୍ତି । ମୁଖ ଦ୍ଵାରା ସେମାନେ କେବେ ବି ଶିବବାବା ବୋଲି କହିବେ ନାହିଁ, ଏକଥା ତୁମେ ଚାହିଁଲେ ପରୀକ୍ଷା କରି ଦେଖିପାରିବ । ଧରିନିଅ ବଡ-ବଡ ବିଦ୍ଵାନ ସନ୍ତନ୍ୟାସୀ ତିନିମସ୍ତାନଦ ଆଦି ଗୀତା ଶୁଣାଉଛନ୍ତି । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ସେମାନେ ଗୀତାର ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଭାବି ତାଙ୍କ ସହିତ ଯୋଗ ଲାଗାଇପାରିବେ । ନା । ତେଣୁ ସେମାନେ ବ୍ରହ୍ମ ସହିତ ଯୋଗ ଲଗାଉଥିବା ବ୍ରହ୍ମପଦ୍ଵାନୀ ବା ତତ୍ତ୍ଵଦ୍ଵାନୀ ଅଟନ୍ତି । କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ କେବେ କେହି ବାବା ବୋଲି କହିବେ, ଏହା ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୀତା ଶୁଣାଉଥିବା ବାବା ତ ନୁହଁନ୍ତି ନା । ଶିବଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ବାବା ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି କାହିଁକି ନା ସିଏ ସବୁ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ପିତା । ପରମପିତା ପରମାତ୍ମା କହି ସବୁ ଆତ୍ମାମାନେ ତାଙ୍କୁ ଡାକୁଛନ୍ତି । ସିଏ ହେଉଛନ୍ତି ସୁପ୍ରିମ, ପରମ କାରଣ ସିଏ ପରମଧାମ ନିବାସୀ । ତୁମେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତେ ପରମଧାମରେ ରହୁଛ କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ପରମ ଆତ୍ମା ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି । ସିଏ କେବେ ପୁନର୍ଜନ୍ମରେ ଆସୁ ନାହାନ୍ତି । ସିଏ ନିଜେ କହୁଛନ୍ତି ମୋର ଜନ୍ମ ଦିବ୍ୟ ଅଲୌକିକ । ଏହିଭଳି ରଥରେ ପୂର୍ବେଶ କରି ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ ହେବାର ଯୁକ୍ତି ବତାଇବେ, ଏପରି ଥାଉ କେହି କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ ଯିଏ ଯେଉଁପରି ମୋତେ କେହି ବି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ନିଜର ପରିଚୟ ଦିଏ ମୋତେ ସେତେବେଳେ ହିଁ ଜାଣିପାରନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ଏହି ବ୍ରହ୍ମ ଅଥବା ତତ୍ତ୍ଵକୁ ଭଗବାନ ବୋଲି ମାନୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ପୁଣି କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ନିଜର ପିତା ବୋଲି କିପରି ମାନିବେ, ଆତ୍ମାମାନେ ତ ସମସ୍ତେ ମୋର ସନ୍ତାନ ନା, ତେବେ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ପିତା ବୋଲି କିପରି କହିବେ ! କ’ଣ ଏପରି କହିବେ କି କୃଷ୍ଣ ସମସ୍ତଙ୍କର ପିତା, ଆମେ ସବୁ ପରସ୍ପର ଭାଇ ଭାଇ । ଏପରି ବି ନୁହେଁ ଯେ, କୃଷ୍ଣ ସର୍ବବସ୍ତୁସୀ । ସମସ୍ତେ କ’ଣ କୃଷ୍ଣ ହୋଇ ପାରିବେ କି ! ଯଦି ସମସ୍ତେ କୃଷ୍ଣ ହୋଇଯିବେ, ତେବେ ତାଙ୍କର ପିତା ମଧ୍ୟ ଥିବା ଦରକାର । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ବହୁତ କଥା ଭୁଲିଯାଇଛନ୍ତି । ବାବାଙ୍କୁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି ତେଣୁ କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ କୌଟିକରେ କେହି ଜଣେ ଜଣେ ଜାଣୁଛନ୍ତି । କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ତ କେହି ବି ଜାଣିପାରିବେ । ବିଦେଶୀମାନେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଜାଣିଛନ୍ତି, ଲରଡ କୃଷ୍ଣ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି ନା । ଏହାର ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ ଅଛି, କିନ୍ତୁ ବାସ୍ତବ ଚିତ୍ର ନାହିଁ । ଭାରତବାସୀଙ୍କଠାରୁ ଶୁଣୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କର ପୂଜା ବହୁତ ହେଉଛି, ତେଣୁ ଗୀତାରେ ଲେଖି ଦେଇଛନ୍ତି - କୃଷ୍ଣ ଭଗବାନୁବାଚ । ତେବେ ଭଗବାନଙ୍କୁ କ’ଣ ଲରଡ ବୋଲି କୁହାଯାଏ କି, ଲରଡ କୃଷ୍ଣ ବୋଲି କୁହାଯାଏ ନା । ଲରଡର ଉପାଧି ବାସ୍ତବରେ ବଡ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ମିଳିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଉପାଧି ତ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦେଉଛନ୍ତି, ଏହାକୁ ହିଁ କୁହାଯାଉଛି ଅନଧ୍ୟେରେ ନଗରୀ..... ଯେ କୌଣସି ପତିତ ମନୁଷ୍ୟକୁ ଲରଡ ବୋଲି କହିଦେଉଛନ୍ତି । କେଉଁଠି ଆଜିର ଏହି ପତିତ ମନୁଷ୍ୟ ଏବଂ କେଉଁଠି ଶିବ ବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଜ୍ଞାନ ଦେଉଛି ତାହା ପୁଣି ଲୁପ୍ତ ହୋଇଯାଉଛି । ମୁଁ ହିଁ ଆସି ନୁଆ ଦୁନିଆ ସ୍ଵାପନ କରୁଛି । ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ବରତ୍ତମାନ ହିଁ ଦେଉଛି । ମୁଁ ଜ୍ଞାନ ଦେଲେ ହିଁ ପିଲାମାନେ ଶୁଣିବେ, ମୋ ବିନା ଏହି ଜ୍ଞାନ ଥାଉ କେହି ଶୁଣାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । କାରଣ କେହି ଜାଣି ହିଁ ନାହାନ୍ତି ।

କ’ଣ ସନ୍ତନ୍ୟାସୀମାନେ ଶିବବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ ପାରିବେ? ସେମାନେ କହି ମଧ୍ୟ ପାରିବେ ନାହିଁ ଯେ, ନିରାକାର ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ । ଏ କଥା କେବେ ଶୁଣିଛ? ବହୁତ ପାଠ-ଶାଠ ପଢିଥିବା ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ବୁଝୁନାହାନ୍ତି । ଏବେ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି କୃଷ୍ଣ ଭଗବାନ ନୁହଁନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ତ ତାଙ୍କୁ ହିଁ ଭଗବାନ ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । କେତେ ଫରକ ରହିଛି । ବାବା ତ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବସି ରାଜଯୋଗର ପାଠ ପଢାଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସିଏ ଆମର ପିତା, ଶିକ୍ଷକ, ଗୁରୁ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଶିବବାବା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ନ ବୁଝିବା

କାରଣରୁ ଚରାପୁରୁତ୍ତି ଚିତ୍ରରେ ଶିବତ୍ତୁ ରଖିନାହାନ୍ତି । ବରହମାତ୍ତୁ ରଖିଛନ୍ତି, ଯାହାତ୍ତୁ ପ୍ରଦାପିତା ବରହମା ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ଯିଏକି ପ୍ରଦା ରଚନା କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତାତ୍ତୁ ଉଗବାନ ବୋଲି କୁହାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଉଗବାନ କେବେ ପ୍ରଦା ରଚନା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସବୁ ଆତ୍ମାମାନେ ତ ଉଗବାନତ୍ତୁର ସନ୍ତାନ ଅଟନ୍ତି । ପୁଣି କାହା ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଦା ରଚନା କରୁଛନ୍ତି, ତୁମକୁ କିଏ ପୋଷ୍ଟ କରୁଛନ୍ତି? ବରହମାତ୍ତୁ ଦ୍ଵାରା ବାବା ପୋଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ଯେବେ ବରହମାତ୍ତୁ ହେବ ତେବେ ଯାଇ ଦେବତା ହେବ ନା । ଏହି କଥା ତ ତୁମେମାନେ କେବେ ଶୁଣି ନାହିଁ । ପ୍ରଦାପିତାତ୍ତୁର ମଧୁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ପାର୍ଟ ରହିଛି । ଅଭିନୟ ଦରକାର ନା । ନଚେତ ଏତେ ପ୍ରଦା କେଉଁଠାରୁ ଆସିବେ । ଦୈହିକ ବଂଶାବଳୀ ତ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଦୈହିକ ବଂଶାବଳୀ ବରହମାତ୍ତୁ କୁହନ୍ତି - ଆମର ସାତ୍ତ୍ଵିଆ ବରହମାତ୍ତୁ । ନାମ ତ ସମସ୍ତତ୍ତୁର ଅଲଗା-ଅଲଗା ରହିଛି । ପ୍ରଦାପିତା ବରହମା ବୋଲି ସେତେବେଳେ କହୁଛନ୍ତି ଯେତେବେଳେ ଶିବବାବା ଏହାତ୍ତୁର ଗରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଛନ୍ତି । ତେବେ ଏହା ନୁଆ କଥା ନା । ବାବା ନିଜେ କହୁଛନ୍ତି - ମୋତେ କେହି ଜାଣିନାହାନ୍ତି, ସୃଷ୍ଟିକରକୁ ମଧୁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ରୁଷି-ମୁନି ସବୁ ନେତି-ନେତି ବୋଲି କହିଆସୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ନା ପରମାତ୍ତୁମାତ୍ତୁକୁ ନା ପରମାତ୍ତୁମାତ୍ତୁର ରଚନାକୁ ଜାଣିଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଆସି ନିଜର ପରିଚୟ ଦେବି ତେବେ ଜାଣିବେ । ଏହି ଦେବତାମାନେ କ'ଣ ସେଠାରେ ଜାଣିପାରିବେ ଯେ - ଆମେ ଏହି ରାଜ୍ୟ କିପରି ପାଇଛୁ ? ସେମାନତ୍ତୁ ପାଖରେ କୌଣସି ଜ୍ଞାନ ରହିବ ନାହିଁ । ପଦ ପାଇ ଗଲେ ପୁଣି ଜ୍ଞାନର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ଜ୍ଞାନ ଦରକାର ସତ୍ତ୍ଵି ପାଇଁ । ଏମାନେ ତ ସତ୍ତ୍ଵି ପ୍ରାପ୍ତ କରିସାରିଛନ୍ତି । ଏହା ବହୁତ ଗୁହ୍ୟ କଥା । ଏହି କଥାକୁ ବୁଦ୍ଧିମାନମାନେ ହିଁ ବୁଝିପାରିବେ । ବାକି ଯେଉଁ ବୁଢ଼ୀ-ବୁଢ଼ୀ ମାତାମାନେ ଅଛନ୍ତି, ତାତ୍ତୁ ପାଖରେ ଏତେ ବୁଦ୍ଧି ତ ନାହିଁ, ତାହା ମଧୁ ତରାମାର ପ୍ଳାନ ଅନୁସାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକତ୍ତୁର ନିଜସ୍ଵ ପାର୍ଟ ରହିଛି । ଏପରି କେବେ କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ ଯେ - ହେ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ବୁଦ୍ଧି ଦିଅ । ଯଦି ସମସ୍ତତ୍ତୁକୁ ମୁଁ ଏକାପରି ବୁଦ୍ଧି ଦେବି ତେବେ ସମସ୍ତେ ନାରାୟଣ ହୋଇଯିବେ । ତେବେ ସମସ୍ତେ କ'ଣ ଜଣତ୍ତୁ ଉପରେ ଜଣେ ସିଂହାସନରେ ବସିବେ କି! ହିଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ହେବାର ଲକ୍ଷ୍ମ-ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଛି । ସମସ୍ତେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛନ୍ତି ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେବା ପାଇଁ, ତେବେ ପୁରୁଷାର୍ଥ ଅନୁସାରେ ହେବେ ନା । ଯଦି ସମସ୍ତେ ନାରାୟଣ ହେବା ପାଇଁ ହାତ ଉଠାଇବେ - ତେବେ ବାବାତ୍ତୁ ହସ ଲାଗିବ ନା । ସମସ୍ତେ ଏକାତ୍ତୁ କିପରି ହେବେ! କ୍ରମାନୁସାରେ ତ ହେବେ ନା । ନାରାୟଣ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ଵିତୀୟ, ତୃତୀୟ, ଯେପରି ଏତ୍ତୁ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ଵିତୀୟ, ତୃତୀୟ ହୋଇଥା'ନ୍ତି ନା । ଯଦିଓ ଲକ୍ଷ୍ମ-ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଛି, କିନ୍ତୁ ନିଜେ ତ ଜାଣିପାରିବେ ନା - ମୋର ଚଳଣି ଏପରି, ମୁଁ କି ପଦ ପାଇବି ? ପୁରୁଷାର୍ଥ ତ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ କରିବାକୁ ହେବ । ବାବା କ୍ରମାନୁସାରେ ଫୁଲ ନେଇ ଆସୁଛନ୍ତି, କ୍ରମାନୁସାରେ ଫୁଲ ଦେଇ ମଧୁ ପାରିବେ କିନ୍ତୁ ଏପରି କରୁନାହାନ୍ତି । ନିରାଶ ହୋଇଯିବେ । ବାବା ଜାଣିଛନ୍ତି, ଦେଖୁଛନ୍ତି କିଏ ଅଧିକ ସେବା କରୁଛନ୍ତି । କିଏ ଭଲ ଫୁଲ । ଶେଷରେ କ୍ରମାନୁସାରେ ହିଁ ଆସିବେ ବହୁତ ପୁରୁଣା ମଧୁ ବସିଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେମାନତ୍ତୁ ମଧୁରୁ ନୁଆମାନେ ବହୁତ ଭଲ ଭଲ ଫୁଲ ଅଟନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି-ଇଏ ନମ୍ବରଠାନ ଅନେଷ୍ଟ ଫୁଲ, ଏହାତ୍ତୁ ଉତ୍ତରେ କୌଣସି କଳିତକରାଳି କରିବାର ବା ଲକ୍ଷ୍ମ ଆଦିର ସଂସ୍କାର ନାହିଁ । ଅନେକତ୍ତୁ ଉତ୍ତରେ କିଛି ନା କିଛି ଦୋଷ ଦୁର୍ବଳତା ରହିଛି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ତ କାହାକୁ କୁହାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଷୋହଳ କଳା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପାଇଁ ବହୁତ ମେହନତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବରତ୍ତୁମାନ କେହି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଏବେ ତ ବହୁତ ଭଲ ଭଲ ସନ୍ତାନମାନତ୍ତୁ ଉତ୍ତରେ ମଧୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ରହିଛି । ଦୁର୍ବଳତା ସମସ୍ତତ୍ତୁ ପାଖରେ ରହିଛି ନା । ବାବା ଜାଣିଛନ୍ତି ସମସ୍ତେ କେଉଁ ପ୍ରକାରର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛନ୍ତି । ଦୁନିଆବାଲା କ'ଣ ଜାଣିବେ । ସେମାନେ ତ କିଛି ହେଲେ ବୁଝୁନାହାନ୍ତି । ବହୁତ କମ୍ ବୁଝୁଛନ୍ତି । ଗରୀବମାନେ ତୁରନ୍ତ ବୁଝିଯାଉଛନ୍ତି । ଏହି ରାଜଯୋଗର ପାଠପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ବେହଦର ବାବା ଆସିଛନ୍ତି । ଏବେ ବାବାତ୍ତୁ ମନେପକାଇଲେ ଆମର ପାପ କଟିଯିବ, ଆମେ ବାବାତ୍ତୁ ପାଖକୁ ଆସିଛୁ, ବାବାତ୍ତୁଠାରୁ ନୁଆ ଦୁନିଆର ବରସା ନିଶ୍ଚିତ ମିଳିବ । ତେବେ କ୍ରମାନୁସାରେ ତ ନିଶ୍ଚିତ ରହିବେ - ୧୦୦ରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୧ ନମ୍ବର ପର୍ୟ୍ୟନ୍ତ କିନ୍ତୁ ବାବାତ୍ତୁ ଜାଣିଗଲେ, ଟିକିଏ ବି ଜ୍ଞାନ ଶୁଣିଲେ ତେବେ ସ୍ଵର୍ଗରେ ନିଶ୍ଚିତ ଆସିବେ । ୨୧ ଜନ୍ମ ପର୍ୟ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଆସିବା କୌଣସି କମ୍ କଥା କି! ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ, କାହାର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲେ କହିବେ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଗଲା । ସ୍ଵର୍ଗ ଅଛି କେଉଁଠି । କେତେ ଉଚ୍ଚାନ୍ତ ଧାରଣାରେ ଅଛନ୍ତି । ବଡ଼-ବଡ଼ ଲୋକମାନେ ମଧୁ କହୁଛନ୍ତି ଅମୁକ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଗଲା । ସ୍ଵର୍ଗ କାହାକୁ କହୁଛନ୍ତି? ଅର୍ଥ କିଛି ହେଲେ ବୁଝୁନାହାନ୍ତି । ଏକଥା କେବଳ ତୁମେ ହିଁ ଜାଣିଛୁ । ତୁମେ ମଧୁ ମନୁଷ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ତୁମେ ହେଉଛ ବରହମାତ୍ତୁ । ତୁମେ ନିଜକୁ ବରହମାତ୍ତୁ ବୋଲି କହୁଛୁ । ତୁମ ବରହମାତ୍ତୁମାନତ୍ତୁର କେବଳ ଜଣେ ବାପଦାଦା ଅଛନ୍ତି । ତୁମେ ସନ୍ତନ୍ୟାସୀମାନତ୍ତୁ ମଧୁ ପଚାରିପାରିବ ଯେ, ଏହି ଯେଉଁ ମହାବାକ୍ୟ ବା ଉଗବାନୁବାଚ ରହିଛି କି ଦେହ ସହିତ ଦେହର ସବୁ ଧର୍ମକୁ ଛାଡ଼ି ମୋତେ ମନେପକାଅ - କ'ଣ ଏକଥା କୁଷ୍ଠ କହୁଛନ୍ତି, ମୋତେ ମନେ ପକାଅ? ତୁମେ କ'ଣ କୁଷ୍ଠତ୍ତୁ ମନେ ପକାଉଛ କି ? ସେମାନେ କେବେ ବି ହିଁ କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ତେବେ ସେହିଠାରେ ହିଁ ତୁମର ଜ୍ଞାନ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହୋଇଯିବ କଥା । କିନ୍ତୁ ଯେହେତୁ ବିଗାରି ମାତା କନ୍ୟାମାନେ ଜ୍ଞାନ ଶୁଣାଇବା ପାଇଁ ଯାଉଛନ୍ତି, ସେମାନେ କ'ଣ ଜାଣିବେ ତେଣୁ ସେମାନେ ନିଜର ଶିଷ୍ୟମାନତ୍ତୁ ଆଗରେ ତାତ୍ତୁ ଉପରେ କ୍ରୋଧିତ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଋଷିମାନତ୍ତୁ ଉତ୍ତରେ ଦୁର୍ବାକ୍ଷା ଋଷିତ୍ତୁର ନାମ ମଧୁ ଅଛି ନା । ତାତ୍ତୁ ପାଖରେ ବହୁତ ଅହଂକାର ଥିଲା, ବହୁତ ଶିଷ୍ୟ ମଧୁ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ବରତ୍ତୁମାନ ଉକ୍ତିର ରାଜ୍ୟ, ତେଣୁ ତାତ୍ତୁ ପଚାରିବା ପାଇଁ କାହା ପାଖରେ ଶକ୍ତି ହିଁ ନାହିଁ । ନଚେତ ତାତ୍ତୁ କହିପାରିବ ଯେ ତୁମେମାନେ ତ ଶିବାବାବାତ୍ତୁର ପୂଜା କରୁଛ । ବାସ୍ତବରେ ଉଗବାନ କାହାକୁ କୁହାଯିବ? କ'ଣ ମାଟି ଗୋଡ଼ିରେ ଉଗବାନ ଅଛନ୍ତି? ଆଗକୁ ଗଲେ ଏହି ସବୁ କଥାକୁ ବୁଝିବେ? ଏବେ ସେମାନତ୍ତୁର କେତେ ନିଶା ରହିଛି । ସମସ୍ତେ ତ ପୂଜାରୀ ଅଟନ୍ତି । ପୂଜ୍ୟ ବୋଲି କାହାକୁ କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ କ୍ଷମା କେହି କେହି ନାହିଁ । ମୁଁ ଯିଏ, ଯେପରି - ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ମଧ୍ୟ କ୍ଷମା କେହି କେହି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ନାହିଁ । ଯେଉଁମାନେ ନାହିଁ ସେମାନେ ବହୁତ ଆନନ୍ଦିକ ଖୁସିରେ ରହୁଛନ୍ତି । ଏ କଥା ତ ତୁମ୍ଭମାନେ ନାହିଁ ନା - ବାବା ହିଁ ଆମକୁ ସ୍ୱାକ୍ଷର ରାଜତ୍ୱ ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ କୁବେର ସମ୍ପଦତି ମିଳୁଛି । ଆହୁଲା ଅବଲଦୀନର ଖେଳ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଉଛନ୍ତି ନା । ଶବ୍ଦ କଲେ ଧନ ରତନ ବାହାରି ଆସୁଥିଲା, ଏହିଭଳି ଅନେକ କାହାଣୀ ମାନ ରହିଛି । ଖୁଦା ଦୋସ୍ତ ନାମକ ରାଜା, କ'ଣ କରୁଥିଲେ ତା' ଉପରେ ମଧ୍ୟ କାହାଣୀ ଅଛି । ସେଥିରେ ଦେଖାଉଛନ୍ତି ଗୋଟିଏ ପୋଲ ଥିଲା, ଯାହା ଉପରେ ଅତିକରମ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଖୁଦା ଦୋସ୍ତ ଗୋଟିଏ ଦିନ ପାଇଁ ରାଜସିଂହାସନର ଅଧିକାରୀ କରି ବିଦା, ଏସବୁ ହେଲା କାହାଣୀ । ଏବେ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଖୁଦା ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର ସାଥୀ, ଏହାତ୍ମକ ଶରୀରରେ ପରବେଶ କରି ତୁମ ସହିତ ଖାଉଛନ୍ତି, ପିଉଛନ୍ତି, ଖେଳୁଛନ୍ତି । ଶିବବାବା ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମପାବାବାତ୍ମକର ରଥ ଗୋଟିଏ, ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଖେଳି ମଧ୍ୟ ପାରିବେ ନା । ବ୍ରହ୍ମପାବାବା ବାବାତ୍ମକ ମନେ ପକାଇ ପକାଇ ଖେଳୁଛନ୍ତି କାରଣ ଉଭୟ ଗୋଟିଏ ଶରୀରରେ ଅଛନ୍ତି ନା - ବାବା ଏବଂ ଦାଦା । କିନ୍ତୁ ଏହି କଥାକୁ କେହି ହେଲେ ବି ବୁଝିପାରୁ ନାହିଁ । କହୁଛନ୍ତି ରଥ ଚଳି ଆସିଲେ, ତେଣୁ ସେମାନେ ପୁଣି ଘୋଡ଼ା ଗାଡ଼ିର ରଥ ତିଆରି କରିଦେଉଛନ୍ତି । ଏପରି ବି କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ ଯେ, କୃଷ୍ଣାତ୍ମକ ଭିତରେ ଶିବବାବା ପରବେଶ କରି ଉତ୍ତାନ ଦେଉଛନ୍ତି । ସେମାନେ କୃଷ୍ଣା ଭଗବାନୁବାଚ ବୋଲି କହିଦେଉଛନ୍ତି । ବ୍ରହ୍ମପା ଭଗବାନୁବାଚ ବୋଲି ତ କହିପାରିବେ ନାହିଁ । ନା । ଇଏ ହେଉଛନ୍ତି ରଥ । ଶିବ ଭଗବାନୁବାଚ, ବାବା ବସି ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ନିଜର ଏବଂ ରଚନାର ଆଦି-ମଧ୍ୟ-ଅନ୍ତର ପରିଚୟର ଅବଧି ବତାଉଛନ୍ତି । ଯାହା କେହି ବି ନାହିଁନାହିଁ । ଯେଉଁମାନେ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଅଟନ୍ତି ସେମାନେ ବୁଦ୍ଧି ଦ୍ୱାରା କାମ ହାସଲ କରିବେ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କର ତ ସନ୍ନ୍ୟାସ କରିବାର ଅଛି, ତୁମେ ମଧ୍ୟ ଶରୀର ସହିତ ସବୁ କିଛି ସନ୍ନ୍ୟାସ କରୁଛ । ଏହା ଆମର ପୁରୁଣା ଶରୀର, ଆମକୁ ତ ନୂଆ ଦୁନିଆକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ଆମେ ଆତ୍ମମାନେ ଏଠାକାର ବାସିନ୍ଦା ନୋହୁଁ । ଏଠାକୁ ଆମେ କେବଳ ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛୁ । ଆମେ ସବୁ ପରମଧ୍ୟମ ନିବାସୀ ଅଟୁ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ତୁମ୍ଭମାନେ ହିଁ ନାହିଁ ଯେ, ସେଠାକାର ନିରାକାର ବୃକ୍ଷ କିପରି । ସବୁ ଆତ୍ମମାନେ ସେଠାରେ ରହିଥା'ନ୍ତି । ଏହା ଅନାଦି ତରୀମା ରଚନା କରାଯାଇଛି । କେତେ କୋଟି-କୋଟି ନୀବାତ୍ମା ଅଛନ୍ତି । ଏତେ ସବୁ କେଉଁଠାରେ ରହୁଛନ୍ତି? ନିରାକାରୀ ଦୁନିଆରେ । ବାକି ଏହି ତାରାକାମାନେ ଆତ୍ମା ନୁହଁନ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ତ ଏହି ତାରାକାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଦେବତା ବୋଲି କହି ଦେଉଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ସିଏ କୌଣସି ଦେବତା ନୁହଁନ୍ତି । ଉତ୍ତାନର ସୁରୁଯୁଗ ତ ଶିବବାବାତ୍ମକ ହିଁ କୁହାଯିବ । ତାତ୍ମକ କ'ଣ ଦେବତା ବୋଲି କୁହାଯିବ କି! ଶାସ୍ତ୍ରରେ ତ କ'ଣ-କ'ଣ ସବୁ ଲେଖିଦେଇଛନ୍ତି । ଏ ସବୁ ଉକ୍ତିମାର୍ଗର ସାମଗ୍ରୀ, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ତଳକୁ-ତଳକୁ ଖସିଆସିଛ । ୮୪ ଜନମ ନେଲେ ନିଶ୍ଚିତ ତଳକୁ ହିଁ ଖସିବ ନା । ବରତ୍ତମାନ ଏହା ହେଉଛି କଳିଯୁଗ ଦୁନିଆ । ସତ୍ୟଯୁଗକୁ ସ୍ୱାକ୍ଷରୀମ ଦୁନିଆ କୁହାଯାଉଛି । ସେଠାରେ କିଏ ରହିଥାନ୍ତି? ଦେବତାମାନେ । ସେମାନେ ଏବେ କୁଆଡ଼େ ଗଲେ - ଏକଥା କେହି ନାହିଁନାହିଁ । ନାହିଁନାହିଁ ଯେ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେଉଛନ୍ତି । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେଇ-ନେଇ ଦେବତାରୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ହିନ୍ଦୁ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ପତିତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି ନା । ଆଉ କାହାର ବି ଧର୍ମ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉନାହିଁ । ଏହାତ୍ମକ ଧର୍ମ କାହିଁକି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି - କାହାକୁ ଜଣା ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ସମସ୍ତେ ଧର୍ମଭ୍ରଷ୍ଟ କର୍ମଭ୍ରଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ଦେବୀ-ଦେବତା ଥିବା ସମୟରେ ପବିତ୍ର ଯୋଡ଼ି ଥିଲେ । ପୁଣି ରାବଣ ରାଜ୍ୟରେ ତୁମେ ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛ । ତେଣୁ ତୁମକୁ ଦେବୀ-ଦେବତା କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ତୁମ ନାମ ହିନ୍ଦୁ ରହିଛି । ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମ କୃଷ୍ଣ ସଂପାଦନ କରିନଥିଲେ । ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଶିବବାବା ଆସି ସଂପାଦନ କରିଥିଲେ । ଶିବ ଜୟନ୍ତୀ, ଶିବରାତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ପାଳନ କରାଯାଉଛି କିନ୍ତୁ ସିଏ ଆସି କ'ଣ କରିଥିଲେ, ଏ କଥା କାହାକୁ ଜଣାନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ଶିବ ପୁରାଣ ମଧ୍ୟ ଅଛି, ବାସ୍ତବରେ ଶିବତ୍ମକର ଏକମାତ୍ର ଗୀତା ହିଁ ରହିଛି, ଯାହାକି ଶିବବାବା ଶୁଣାଇଥିଲେ, ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ର ନାହିଁ । ତୁମ୍ଭମାନେ କୌଣସି ପରକାରର ହିଂସା କରୁନାହିଁ । ତୁମର କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ର ରଚନା ହେଉନାହିଁ । ତୁମ୍ଭମାନେ ନୂଆ ଦୁନିଆକୁ ଚାଲିଯିବ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ କୌଣସି ପରକାରର ଶାସ୍ତ୍ର ଗୀତା ଆଦି ରହିବ ନାହିଁ । ସେଠାରେ କିଏ ପଢ଼ିବେ । ସେମାନେ କହୁଛନ୍ତି ଏହି ବେଦଶାସ୍ତ୍ର ଆଦି ପରମ୍ପରାରୁ ଚାଲି ଆସୁଛି । କାରଣ ସେମାନେ କିଛି ବି ନାହିଁନାହିଁ । ସ୍ୱାକ୍ଷରରେ କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ର ଆଦି ରହିବ ନାହିଁ । ବାବା ଦେବତା କରିଦେଲେ, ସମସ୍ତତ୍ମକର ସଦଗତି ହୋଇଗଲା ପୁଣି ଶାସ୍ତ୍ର ପଢ଼ିବା କ'ଣ ଦରକାର! ତେଣୁ ସେଠାରେ ଶାସ୍ତ୍ର ରହିବ ନାହିଁ । ଏବେ ବାବା ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତାନର ଚାଲି ଦେଉଛନ୍ତି, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ତୁମର ବୁଦ୍ଧିର ତାଲା ଖୋଲୁଛି । ପୂର୍ବରୁ ତାଲା ଏକଦମ୍ ବନ୍ଦଥିଲା, ତୁମ୍ଭମାନେ କିଛି ବି ବୁଝୁ ନ ଥିଲ । ଆରୁ—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାତ୍ମକର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାତ୍ମକର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) କାହା ପ୍ରତି ବି ଇର୍ଷା କରିବାର ନାହିଁ । ନିଜର ଦୋଷ ଦୁର୍ବଳତାକୁ ବାହାର କରି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ । ପାଠପଢ଼ା ଦ୍ୱାରା ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଇବାକୁ ହେବ ।

(୨) ଶରୀର ସହିତ ସବୁ କିଛି ସନ୍ନ୍ୟାସ କରିବାକୁ ହେବ । କୌଣସି ପରକାରର ହିଂସା କରିବାର ନାହିଁ । ମନ ଭିତରେ ଅହଂକାର ରଖିବାର

ନାହିଁ ।

ବରଦାନ:-

ଅବିନାଶୀ ଏବଂ ବେହଦର ଅଧିକାରର ଖୁସି ବା ନିଶା ଦ୍ଵାରା ସଦା ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ଭବ ।
ଦୁନିଆରେ ବହୁତ ମେହନତ କରି ଅଧିକାର ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାଆନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ବିନା ମେହନତରେ ଅଧିକାର ମିଳିଗଲା । ସନ୍ତାନ ହେବା ଅର୍ଥ ଅଧିକାର ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥାଆନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ବିନା ମେହନତରେ ଅଧିକାର ମିଳିଗଲା । ସନ୍ତାନ ହେବା ଅର୍ଥ ଅଧିକାର ନେବା । “ବାଃରେ ମୁଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ଆତ୍ମା”, ଯଦି ଏହିଭଳି ବେହଦର ଅଧିକାରର ଖୁସି ଏବଂ ନିଶାରେ ରହିବ ତେବେ ସର୍ବଦା ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ରହିବ । ଏହି ଅବିନାଶୀ ଅଧିକାର ସୁନିଶ୍ଚିତ ଅଟେ । ତେବେ ଯେଉଁଠାରେ ନିଶ୍ଚିତତା ଥାଏ ସେଠାରେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତତା ମଧ୍ୟ ଥାଏ । ତେଣୁ ନିଜର ସବୁ ଦାୟିତ୍ଵ ଗୁଡ଼ିକୁ ବାବାଙ୍କୁ ସମର୍ପି ଦିଅ ତେବେ ସବୁ ଚିନ୍ତାରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଯିବ ।

ସ୍ଵଲୋଗାନ:-

ଯେଉଁମାନେ ଉଦାରଚିତ୍ତ, ବିଶାଳ ହୃଦୟବାନ୍ ଅଟନ୍ତି, ସେହିମାନେ ହିଁ ଏକତାର ମୂଳଦୁଆ ଅଟନ୍ତି ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***