

“ମିତେ ବର୍ତ୍ତେ:- ଅମୃତବେଳାରେ ନିଜର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସଂକଳ୍ପକୁ ବନ୍ଦ କରି ଏକମାତ୍ର ବାବାଟଙ୍କୁ ବହୁତ ସ୍ନେହର ସହିତ ମନେପକାଅ, ବାବାଟଙ୍କ ସହିତ ମିଠା-ମିଠା ରୁହରିହାନ କର ଅର୍ଥାତ୍ ଆତ୍ମିକ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ କର ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ତୁମମାନଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାରେ ଅର୍ଥ ରହିଛି, ଅର୍ଥ ସହିତ ଶବ୍ଦ କିଏ କହିପାରିବ?

ଉତ୍ତର:- ଯେଉଁମାନେ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ଅଟନ୍ତି, ସେହିମାନେ ହିଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥା ଅର୍ଥ ସହିତ କହିପାରିବେ । ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ ସଂଗମରେ ଯାହା ସବୁ ଶିଖାଉଛନ୍ତି, ତାହା ଅର୍ଥ ସହିତ ଅଟେ । ଦେହ-ଅଭିମାନର ବଶୀଭୂତ ହୋଇ ମନୁଷ୍ୟ ଯାହା ସବୁ କହୁଛନ୍ତି ସେ ସବୁ ଅର୍ଥ ବିହୀନ ହୋଇ ଥିବା କାରଣରୁ ଅନର୍ଥ ଅଟେ । ସେଥିରୁ କୌଣସି ଫଳ ମିଳୁନାହିଁ ବା ଲାଭ ହେଉନାହିଁ ।

ଗୀତ:- ନୟନ ହୀନ କୋ ରାହ ବିଖାଓ ପ୍ରଭୁ....

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଏ ସବୁ ହେଲା ଭକ୍ତିମାର୍ଗର ଗୀତ । ତୁମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏ ସବୁର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । କୌଣସି କଷ୍ଟକର କଥା ନାହିଁ । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ତ କେତେ କଷ୍ଟ କରିବାକୁ ପଡୁଛି । କେତେ ନୀତି-ନିୟମ ରହିଛି - ବ୍ରାହ୍ମଣ ଖୁଆଇବା, ଏପରି କରିବା, ତୀର୍ଥ ଆଦିକୁ ଯାଇ ବହୁତ କିଛି କରିବାକୁ ହୋଇଥାଏ । ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ ସବୁ କଷ୍ଟରୁ ମୁକ୍ତ କରିଦେଉଛନ୍ତି । ଏଥିରେ କିଛି ବି କଷ୍ଟ କରିବାର ନାହିଁ । ମୁଖରେ ଶିବ-ଶିବ ମଧ୍ୟ କହିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ଏପରି କୌଣସି କାଲିଦା ନାହିଁ ଏବଂ ତା’ଦ୍ୱାରା କୌଣସି ଫଳ ମଧ୍ୟ ମିଳିବ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - କେବଳ ଅନ୍ତରର ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ହେବ ଯେ ମୁଁ ଆତ୍ମା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ, ତେଣୁ ଅନ୍ତମୂର୍ଖୀ ହୋଇ ବାବାଟଙ୍କୁ ହିଁ ମନେପକାଅ, ତେବେ ବାବା ପ୍ରତିଦିନ କରୁଛନ୍ତି ତୁମର ପାପ ଭୟମ ହୋଇଯିବ । ଏହା ଯୋଗ ଅର୍ଥ ଅଟେ, ଯେଉଁଥିରେ ତୁମର ବିକରମ ବିନାଶ ହେବ ଏବଂ ତୁମେ ଘରକୁ ଚାଲିଯିବ । ଏବେ ସୃଷ୍ଟିର ଇତିହାସର ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେଉଛି । ଏ ସବୁ ହେଲା ନିଜେ ନିଜ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବାର ଉପାୟ । ନିଜ ସହିତ ଆତ୍ମିକ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ କରିଚାଲ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି - ମୁଁ କଳ୍ପ-କଳ୍ପ ତୁମକୁ ଏହି ଉପାୟ ବତାଉଛି । ତୁମେମାନେ ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ଜାଣିଛ ପୁରେ-ପୁରେ ଏହି ସୃଷ୍ଟି ରୂପ ବୃକ୍ଷ ବୃଦ୍ଧ ହୋଇ ଚାଲିବ । ମାୟାର ତୋଫାନ ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ହିଁ ଆସୁଛି ଯେତେବେଳେ କି ମୁଁ ଆସି ତୁମମାନଙ୍କୁ ମାୟାର ବନ୍ଦନରୁ ମୁକ୍ତ କରୁଛି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ କୌଣସି ବନ୍ଦନ ରହିବ ନାହିଁ । ଏହି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଯୁଗର ଯଥାର୍ଥ ଅର୍ଥ ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅର୍ଥ ସହିତ ତୁମମାନଙ୍କ ବୃଦ୍ଧରେ ଅଛି । ଏଠାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାର ଯଥାର୍ଥ ଅର୍ଥ ରହିଛି । ଦେହ-ଅଭିମାନୀ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଯେଉଁ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିଥା’ନ୍ତି ତାହା ସବୁ ହେଲା ଅନର୍ଥ । ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ମନୁଷ୍ୟ ଯେଉଁ କଥା କହିବେ ତାହା ଅର୍ଥ ସହିତ ଅଟେ । ଯାହାଦ୍ୱାରା ଯଥାର୍ଥ ଫଳ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଏବେ ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ କେତେ କଷ୍ଟ କରିବାକୁ ପଡୁଛି । ଭାବୁଛନ୍ତି ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା କରିବା, ଏଭଳି କରିବା ସେଭଳି କରିବା - ଏ ସବୁ ହେଲା ଭଗବାନଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବାର ରାସ୍ତା । କିନ୍ତୁ ପିଲାମାନେ ଏବେ ବୁଝିପାରୁଛନ୍ତି ଯେ ଘରକୁ ଏହାଦ୍ୱାରା କେହି ଜଣେ ବି ଯାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ଯିଏକି ପ୍ରଥମ ନମ୍ବର ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ ଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ୮୪ ଜନମ ନେବାକୁ ପଡୁଛି, ତେବେ ଅନ୍ୟମାନେ କିପରି ମୁକୁଳି ପାରିବେ । ଯେବେକି ସବୁ ଦେହଧାରୀମାନେ ଜନ୍ମମୃତ୍ୟୁ ଚକ୍ରରେ ଆସୁଛନ୍ତି, ତେବେ ଆମେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଇଁ କିପରି କହିପାରିବା ଯେ ସଦାସର୍ବଦା ବିଦ୍ୟମାନ ଅଛନ୍ତି । ହଁ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ସେହି ନାମ-ରୂପ ରହିଲା ନାହିଁ, ବାକି ଆତ୍ମା ତ କୌଣସି ନା କୌଣସି ରୂପରେ ରହିଛି । ଏ ସବୁ କଥା ବାବା ଆସି ଏବେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଏହା ପାଠପଢା ଅଟେ । ତେଣୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ଜୀବନରେ ଏହି ପାଠପଢା ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ପଡିବ । ପ୍ରତିଦିନ ନିଜର ଚାର୍ଟ ଲେଖିବାର ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରିଦିଅ । ବ୍ୟବସାୟୀ ମାନଙ୍କର ବହୁତ ବନ୍ଦନ ରହିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଚାକିରୀ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର କୌଣସି ବନ୍ଦନ ନ ଥାଏ । ସେମାନେ ତ ନିଜର କାମ ଶେଷ କଲେ ଛୁଟି । ବ୍ୟାପାରୀମାନଙ୍କ ପାଖକୁ କେତେବେଳେ ବି ଗ୍ରାହକ ଆସିଗଲେ ତାଙ୍କୁ ଜିନିଷ ଦେବାକୁ ପଡିଥାଏ । ତେଣୁ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ବାହାରକୁ ଚାଲିଯାଇଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରି ସମୟ ବାହାର କରିବା ଉଚିତ୍ । ଅମୃତବେଳାର ସମୟ ବହୁତ ଭଲ । ସେ ସମୟରେ ବାହ୍ୟ ବିଚାର ଧାରାକୁ ତାଲା ପକାଇ ଦେବା ଉଚିତ୍, ଯେପରି କୌଣସି ବାହ୍ୟ ବିଚାର ଆସିପାରିବ ନାହିଁ । କେବଳ ବାବାଟଙ୍କର ସ୍ମୃତି ଥାଉ । ବାବାଟଙ୍କ ମହିମାରେ ଲେଖିଦେବା ଉଚିତ୍ - ବାବା ଜ୍ଞାନର ସାଗର, ପତିତ-ପାବନ ଅଟନ୍ତି । ବାବା ଆମକୁ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ କରୁଛନ୍ତି, ତେଣୁ ତାଙ୍କ ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲିବାକୁ ପଡିବ । ସବୁଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମତ ମିଳୁଛି - ମନମାଉସ । ଅନ୍ୟ କେହି ବି ଏହି ମତ ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ତମପ୍ରଧାନରୁ ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ହେବା ପାଇଁ କଳ୍ପ-କଳ୍ପ ଏହି ମତ ମିଳୁଛି । ବାବା ଗୋଟିଏ କଥା କେବଳ କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ଏହାକୁ ହିଁ କୁହାଯାଉଛି - ବଶୀକରଣ ମନ୍ତ୍ର, ତେବେ ଏହାକୁ ଅର୍ଥ ସହିତ ମନେ ପକାଇବା ଦ୍ୱାରା ହିଁ ଖୁସି ମିଳିଥାଏ ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଅବ୍ୟଭିଚାରୀ ସ୍ମୃତି ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଯେପରି ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ କେବଳ ଶିବଙ୍କର ପୂଜା ଅବ୍ୟଭିଚାରୀ ଭକ୍ତି ଅଟେ, ପରେ ପୁଣି ବ୍ୟଭିଚାରୀ ଭକ୍ତି ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ଅନେକଙ୍କର ଭକ୍ତି କରିବାରେ ଲାଗିପଡିଲେ । ପ୍ରଥମେ ଅଦୈତ ଭକ୍ତି ଥିଲା, କେବଳ

ଜଣତଙ୍କର ହିଁ ଭକ୍ତି କରୁଥିଲେ । ଏବେ ଜଞ୍ଜାନ ମଧ୍ୟସ୍ତ ସେହି ଜଣତଙ୍କଠାରୁ ଶୁଣିବାକୁ ହେବ । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଯାହାର ଭକ୍ତି କରୁଥିଲ, ସିଏ ନିଜେ ଏଠାକୁ ଆସି ତୁମକୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ମିଠା-ମିଠା ସନ୍ତାନମାନେ ଏବେ ମୁଁ ଆସିଛି, ଏହି ଭକ୍ତିର ମାର୍ଗ ଏବେ ପୁରା ହୋଇଛି । ତୁମେମାନେ ହିଁ ପ୍ରଥମେ-ପ୍ରଥମେ ଏକମାତ୍ର ଶିବବାବାଜଙ୍କର ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରିଥିଲ । ସେ ସମୟରେ ତୁମେ ଅବସ୍ଥିତିରାଣୀ ଭକ୍ତ ଥିଲ, ସେଥିପାଇଁ ବହୁତ ସୁଖୀ ଥିଲ ପୁଣି ବସ୍ଥିତିରାଣୀ ଭକ୍ତ ହେବା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵେଷ ମତକୁ ଆସିଗଲା, ତେଣୁ କିଛି ଦୁଃଖ ଭୋଗିବାକୁ ପଡିଲା । ଏକମାତ୍ର ବାବା ହିଁ ତ ସମସ୍ତତଙ୍କୁ ସୁଖ ଦେଉଛନ୍ତି ନା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଆସି ତୁମମାନଙ୍କୁ ମନ୍ଦିର ଦେଉଛି । ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟ କେବଳ ଜଣତଙ୍କଠାରୁ ହିଁ ଶୁଣ, ଏଠାରେ କେହି ଦେହଧାରୀ ନାହାନ୍ତି । ଏଠାକୁ ତୁମେମାନେ ବାପଦାଦାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସୁଛ । ଶିବବାବାଜଙ୍କଠାରୁ ଉଚିତ କେହି ନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ହିଁ ସମସ୍ତେ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ଭାରତ ହିଁ ସ୍ଵର୍ଗ ଥିଲା, ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ରାଜ୍ୟ ଥିଲା । ତେବେ ତାଙ୍କୁ ଏପରି ଯୋଗ୍ୟ କିଏ କରିଥିଲେ? ଯାହାଙ୍କର ତୁମେ ପୂଜା କରୁଛ । କେହି ଜାଣିନାହାନ୍ତି ଯେ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ କିଏ? ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର ପୂର୍ବ ଜନ୍ମ କ'ଣ ଥିଲା? ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛ ସେ ଜଗତଅମ୍ବା ଅଟନ୍ତି । ତୁମେ ସବୁ ମାତା ଅଟ, ବନ୍ଦେମାତରମ୍ । ସାରା ଜଗତ ଉପରେ ତୁମେମାନେ ହିଁ ନିଜର ଆସ୍ଥାନ ଜମାଉଛ । ଭାରତମାତା କେବଳ ଜଣତଙ୍କର ନାମ ନୁହେଁ । ତୁମେ ସମସ୍ତେ ଯୋଗବଳ ଦ୍ଵାରା ଶିବଙ୍କଠାରୁ ଶକ୍ତି ନେଉଛ । କିନ୍ତୁ ଶକ୍ତି ନେବାରେ ମାୟା ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରୁଛି । ଯୁଦ୍ଧରେ ଯଦି କେହି ଆକ୍ରମଣ କରନ୍ତି ତେବେ ବାହାଦୂର ହୋଇ ଲଢିବା ଦରକାର । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ କେହି ଆକ୍ରମଣ କରିଲେ ତୁମେ ତାଙ୍କ ଜାଲରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇଯାଅ, ଏହା ହେଉଛି ମାୟାର ଯୁଦ୍ଧ । ବାକି କୌଣସି କୌରବ ଏବଂ ପାଣ୍ଡବଙ୍କର ଯୁଦ୍ଧ ହେଉନାହିଁ, ବରତ୍ତମାନ ତ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ ଚାଲିଛି । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଯେତେବେଳେ ଲଢେଇ କରିଥାନ୍ତି, ଏକ ଗଜ-ଦୁଇ ଗଜ ଜମି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଗଲା କାଟି ଦେଇଥା'ନ୍ତି । ଏବେ ବାବା ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ଏହିପରି ଡରାମା ତିଆରି ହୋଇଛି । ରାମରାଜ୍ୟ ଏବଂ ରାବଣରାଜ୍ୟ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ଯେ ଆମେ ରାମ ରାଜ୍ୟକୁ ଯିବୁ, ଯେଉଁଠାରେ ଅସରନ୍ତି ସୁଖ ରହିଛି । ତାର ନାମ ହିଁ ହେଉଛି ସୁଖଧାମ, ସେଠାରେ ଦୁଃଖର ଚିହ୍ନ-ବର୍ଣ୍ଣ ରହିବ ନାହିଁ । ବାବା ବରତ୍ତମାନ ଏପରି ରାଜତ୍ଵର ଅଧିକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କେତେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ । ମୁଁ ବାରମ୍ବାର କହୁଛି ପିଲାମାନେ, ଅକ୍ଷୟ ନାହିଁ । ଶିବବାବାଙ୍କୁ ସମରଣ କରିଚାଲ । ସେ ମଧ୍ୟ ବିନଦୁ, ଆମେ ଆତ୍ମମାନେ ମଧ୍ୟ ବିନଦୁ, ଆମେମାନେ ଏଠାକୁ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଆସିଛୁ, ଏବେ ଅଭିନୟ ଶେଷ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ତେଣୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେପକାଅ, ତେବେ ତୁମର ବିକରମ୍ ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ଆତ୍ମାରେ ହିଁ ବିକରମ୍ ଚଢିଥାଏ ନା । ଶରୀର ତ ଏହିଠାରେ ହିଁ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । କେତେକ ମନୁଷ୍ୟ କୌଣସି ପାପ କରମ୍ କଲେ ନିଜର ଶରୀରକୁ ହିଁ ସମାପ୍ତ କରିଦେଇଥା'ନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏପରି କରିବା ଦ୍ଵାରା କୌଣସି ପାପ କଟି ନ ଥାଏ । ପାପ ଆତ୍ମା ବୋଲି କୁହାଯାଇଥାଏ । ସାଧୁ-ସନ୍ଥ ଆଦି ତ କହିଦେଉଛନ୍ତି ଆତ୍ମା ନିର୍ଲେପ, ଆତ୍ମା ହିଁ ପରମଆତ୍ମା ଅଟେ, ଏଠାରେ ଅନେକ ମତ ରହିଛି । ବରତ୍ତମାନ ତୁମକୁ ଗୋଟିଏ ମତ ମିଳୁଛି । ବାବା ତୁମକୁ ଜଞ୍ଜାନର ତୃତୀୟ ନେତ୍ର ଦେଇଛନ୍ତି । ଆତ୍ମା ହିଁ ସବୁ କିଛି ଜାଣିଛି । ପୂର୍ବରୁ ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ବିଷୟରେ କିଛି ବି ଜାଣି ନ ଥିଲ । ସୃଷ୍ଟିଚକ୍ରର କିପରି ଘୁରୁଛି, ଆତ୍ମା କେତେ ଛୋଟ । ବାବା ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଆତ୍ମାର ଅନୁଭୂତି କରାଉଛନ୍ତି । ଆତ୍ମା ବହୁତ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଯାହାର ସାକ୍ଷାତକାର ହୋଇଥାଏ, ଏ ସବୁ ଭକ୍ତିମାର୍ଗର କଥା । ଜଞ୍ଜାନର କଥା ତ ବାବା ହିଁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ସେ ମଧ୍ୟ ଭରୁକୁଟୀ ମଝିରେ ଆସି ବିରାଜମାନ କରୁଛନ୍ତି । ଇଏ (ବରହମ୍) ମଧ୍ୟ ତୁରନ୍ତ ବୁଝିଯାଉଛନ୍ତି । ଏ ସବୁ ହେଉଛି ନୂଆ କଥା, ଯାହାକି ବାବା ବସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ପକ୍ଷା ମନେ ରଖ, ଭୁଲିଯାଅ ନାହିଁ । ବାବାଙ୍କୁ ଯେତେ ସମରଣ କରିବ ସେତେ ବିକରମ୍ ବିନାଶ ହେବ । ବିକରମ୍ ବିନାଶ ହେବାରେ ହିଁ ତୁମମାନଙ୍କର ଭବିଷ୍ୟତ ନିର୍ଭର କରୁଛି । ତୁମମାନଙ୍କ ସହିତ ଏହି ଭାରତ ଭୂଖଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ସବୁଠାରୁ ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ଅଟେ, ଏହିପରି ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଭୂଖଣ୍ଡ ନାହିଁ । କାରଣ ଏଠାକୁ ବାବା ଆସୁଛନ୍ତି । ଭାରତ ହିଁ ସ୍ଵର୍ଗ ଥିଲା, ଯାହାକୁ ଆଲ୍ଲାଙ୍କର ବଗିଚା ବୋଲି କହୁଛନ୍ତି । ତୁମେ ଜାଣିଛ ବାବା ପୁନର୍ବାର ଭାରତକୁ ଫୁଲର ବଗିଚା କରୁଛନ୍ତି । ଆମେ ସେଠାକୁ ଯିବା ପାଇଁ ପାଠ ପଢୁଛୁ । ଯାହାର ସାକ୍ଷାତକାର ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି, ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଏହା ସେହି ମହାଭାରତ ଲଢେଇ ପୁଣି ଏପରି ଲଢେଇ ଆଉ କେବେ ଲାଗିବ ନାହିଁ । ତୁମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନୂଆ ଦୁନିଆ ମଧ୍ୟ ନିର୍ଗନ୍ତ୍ୟ ଦରକାର । ଯେତେବେଳେ ଦୁନିଆ ନୂଆ ଥିଲା, ସେତେବେଳେ ଭାରତ ସ୍ଵର୍ଗ ଥିଲା । ଏହା ଝ ହଜାର ବର୍ଷର କଥା, ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ବର୍ଷର କଥା ନୁହେଁ । ଯଦି ଲକ୍ଷ-ଲକ୍ଷ ବର୍ଷ ହୋଇଥାଆନ୍ତା ତେବେ ଅଗଣିତ ମନୁଷ୍ୟ ହୋଇଯାଇଥାନ୍ତେ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ କାହାରି ବୁଦ୍ଧିରେ ପଶୁନାହିଁ ଯେ ଏତେ ବର୍ଷ କିପରି ହୋଇପାରିବ, ଯେତେବେଳେ କି ଏତେ ଜନସଂଖ୍ୟା ହିଁ ନାହାନ୍ତି ।

ଏବେ ତୁମେମାନେ ବୁଝିପାରୁଛ - ଆଜିଠାରୁ ଝ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଆମେ ସାରା ବିଶ୍ଵ ଉପରେ ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲୁ, ସେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଭୂଖଣ୍ଡ ନ ଥିଲା, ସେ ସବୁ ଧରମ୍ ପରେ ସ୍ଥାପନ ହେଉଛି । ତୁମ ପିଲାମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ଏବେ ଏ ସବୁ କଥା ରହିଛି, ଆଉ କାହାରି ବୁଦ୍ଧିରେ ଏ କଥା ବିଲୁଲ୍ ନାହିଁ । ତେବେ ଅଳ୍ପ ଇଶାରା ଦେଲେ ମଧ୍ୟ ବୁଝିଯିବେ ଯେ, ବାସ୍ତବରେ ଏହା ସତ୍ୟ କଥା, ଆମ ପୂର୍ବରୁ ନିର୍ଗତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଧରମ୍ ଥିଲା । ଏବେ ତୁମେମାନେ ବୁଝାଇପାରିବ ଯେ ପ୍ରଥମେ ଏକ ମାତ୍ର ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧରମ୍ ଥିଲା, ତାହା ପ୍ରାୟଃ ଲୋପ ହୋଇଗଲାଣି । କେହି ନିଜକୁ ଦେବତା ଧରମ୍ ବୋଲି କହିପାରିବେ ନାହିଁ । କେହି ବି ବୁଝିପାରୁ ନାହାନ୍ତି ଯେ ଆମେ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧରମ୍ ଥିଲୁ, ପୁଣି ସେହି ଧରମ୍ କେଉଁ ଆଡେ ଗଲା? ହିନ୍ଦୁ ଧରମ୍ କେଉଁଠାରୁ ଆସିଲା? କାହାର ମଧ୍ୟ ଏହି କଥାରେ ଚିନ୍ତନ ଚାଲୁନାହିଁ । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ବୁଝାଇପାରିବ - ବାବା ତ ଜଞ୍ଜାନର ସାଗର, ଜଞ୍ଜାନର ଅଧିକାରୀ ଅଟନ୍ତି, ତେବେ ନିର୍ଗତ ଏଠାକୁ ଆସି ଜଞ୍ଜାନ ଶୁଣାଇଥିବେ । ଜଞ୍ଜାନ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ସଦ୍ଗତି ହୋଇଥାଏ, ଏଥିରେ

ପ୍ରେରଣାର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେପରି ମୁଁ ଏଠାକୁ ଆସିଛି, ସେହିପରି କଲ୍ପ କଲ୍ପ ଆସିଥାଏ । ପୁଣି କଲ୍ପ ପରେ ମଧ୍ୟ ଆସି ପୁଣି ସବୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସହିତ ମିଳନ ହେବ । ତୁମେ ମଧ୍ୟ ଏହିପରି ଚକ୍ର ଲଗାଉଛ । ରାଜ୍ୟ ନେଉଛ ପୁଣି ହରାଉଛ । ଏହା ବେହରା ନାଟକ ଏବଂ ଏହି ନାଟକରେ ତୁମେ ସମସ୍ତେ ଅଭିନେତା । ଆତ୍ମା ଅଭିନେତା ହୋଇ ଯଦି ରଚୟିତା, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିନେତାଙ୍କୁ ନ ଜାଣିବ, ତେବେ ସେ କେଉଁ କାମର । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛ ଆତ୍ମା କିପରି ଶରୀର ଧାରଣ କରି ପାରୁ କରୁଛି । ଏବେ ପୁଣି ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ଏବେ ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆର ଅନ୍ତମ ସମୟ । ଏହା କେତେ ସହଜ କଥା । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ହିଁ ଜାଣିଛ - ବାବା କିପରି ଗୁପ୍ତରେ ଏହାଙ୍କୁ ଶରୀରରେ ବସିଛନ୍ତି । ଗୋଦରୀ ମୈଁ କରତାର ଦେଖା ଅର୍ଥାତ୍ ବରହମାବାବାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟସ୍ତରେ ଶିବାବାବାଙ୍କୁ ଦେଖିଲି । ଏବେ ଦେଖିଲି କହିବା ନା ଜାଣିଲି କହିବା - କଥା ତ ଗୋଟିଏ । ଆତ୍ମାକୁ ଦେଖିପାରିବ, କିନ୍ତୁ ତାହା ଦ୍ଵାରା କୌଣସି ଫାଇଦା ନାହିଁ । କେହି ବୁଝିପାରିବେ ନାହିଁ । ନବଧା ଭକ୍ତିରେ ବହୁତ ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର କରିଥାନ୍ତି, ଆଗରୁ ତୁମେ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ କେତେ ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର କରୁଥିଲ, ବାବାଙ୍କୁଠାରୁ ବହୁତ ପ୍ରୋତ୍ସାହାନ ଆସୁଥିଲା, ପୁଣି ଶେଷ ସମୟରେ ଏହି ଖେଳ ସବୁ ତୁମେମାନେ ଦେଖିବ । ଏବେ ତ ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ପାଠପଢ଼ି ଦକ୍ଷ ହୋଇଯାଅ । ଯଦି ନ ପଢ଼ିବ, ଯେତେବେଳେ ଫଳାଫଳ ବାହାରିବ ତେବେ ମୁହଁ ତଳକୁ ହୋଇଯିବ । ପୁଣି ବୁଝିପାରିବ ଯେ ଆମେ କେତେ ସମୟ ନଷ୍ଟ କରିଛୁ । ଯେତେ-ଯେତେ ବାବାଙ୍କୁ ସମ୍ମୁଖରେ ରହିବ, ଯୋଗ ବଳ ଦ୍ଵାରା ପାପ କଟିଯିବ । ଯେତେ ବାବାଙ୍କୁ ସମ୍ମୁଖରେ ରହିବ ସେତେ ଖୁସିର ପାରଦ ଉପରକୁ ଚଢ଼ିବ ।

ମନୁଷ୍ୟ ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ଜାଣିନାହିଁ ଯେ ଭଗବାନଙ୍କୁ କାହିଁକି ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି! କହୁଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ତୁମେ ମାତା-ପିତା..... କିନ୍ତୁ ଅର୍ଥ କିଛି ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ, ତେଣୁ ଶିବଙ୍କ ଚିତ୍ର ଉପରେ ବୁଝାଇ ପାରିବ - ଇଏ ହେଲେ ଜଞ୍ଜନର ସାଗର ପତିତ-ପାବନ, ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ପିଲାମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି - ସେହି ବାବା ଅସରନ୍ତି ସୁଖର ରାସ୍ତା ବତାଇବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ପାଠପଢ଼ା । ଏଥିରେ ଯିଏ ଯେତେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବ, ସେତେ ଭରତ ପଦ ପାଇବ । ଇଏ କୌଣସି ସାଧୁ-ସନ୍ଥ ନୁହଁନ୍ତି, ଯାହାଙ୍କର ଗଦି ଚାଲି ଆସୁଛି । ଏହା ତ ଶିବବାବାଙ୍କର ଗଦି । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ଇଏ ଗଲେ ଅନ୍ୟ କେହି ଗଦି ଉପରେ ବସିଯିବ । ବାବା ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାଥରେ ନେଇଯିବେ । କେତେକ ସନ୍ତାନ ବୟସ୍କ ଚିନ୍ତନରେ ନିଜର ସମୟ ନଷ୍ଟ କରୁଛନ୍ତି । ଭାବୁଛନ୍ତି ଖୁବ୍ ଧନ ଏକତ୍ର କରିବି, ପୁଅ ନାତି ଆଦି ଖାଇବେ, ପରେ କାମରେ ଆସିବ, ବ୍ୟାଞ୍ଜକ ଲକରରେ ଜମା କରିବି, ପିଲାଛୁଆମାନେ ଖାଇବେ । କିନ୍ତୁ କାହାକୁ ମଧ୍ୟ ଗଭୀରଶ୍ରେଣୀରେ ଛାଡ଼ିବ ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ସେ ସବୁର ଅଧିକ ଚିନ୍ତନ ନ କରି ନିଜର ଭବିଷ୍ୟତର ରୋଜଗାରରେ ଲାଗିଯିବା ଉଚିତ୍ । ଏବେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ଡ୍ରାମାରେ ଥିଲେ କରିବୁ । ପୁରୁଷାର୍ଥ ବିନା ଖାଦ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମିଳିବ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ କାହାର ଭାଗ୍ୟରେ ଯଦି ନ ଥାଏ ତେବେ ପୁଣି ଏହିପରି ଖିଆଲ ଆସିଥାଏ । ଭାଗ୍ୟରେ ଯଦି ନାହିଁ ତେବେ ପୁଣି ଇଞ୍ଜିଂରୀସ ପୁରୁଷାର୍ଥ ମଧ୍ୟ କ'ଣ କରିବେ । ଯାହାଙ୍କୁ ଭାଗ୍ୟରେ ଅଛି, ସେମାନେ ଭଲ ଭାବରେ ଧାରଣ କରିଥାନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କରାଇଥା'ନ୍ତି । ବାବା ତୁମର ଶିକ୍ଷକ, ଗୁରୁ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବା ଉଚିତ୍ । ସବୁଠାରୁ ପରିଷ୍ଠ ପିତା, ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଗୁରୁ ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବା ଉଚିତ୍ । ବାବା ତ ବହୁତ ଯୁକ୍ତି ବତାଉଛନ୍ତି । ତୁମେ ସାଧୁ-ସନ୍ଥ ଆଦିଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଦେଇପାରିବ । ଆରହ୍ମା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହ ସମ୍ପଦନ୍ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କରେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

(୧) ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି ନିଜର ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ରୋଜଗାର କରିବାରେ ଲାଗିଯିବା ଉଚିତ୍ । ଡ୍ରାମାରେ ଥିଲେ କରିବି, ଏ କଥା କହି ପୁରୁଷାର୍ଥ ହୀନ ହେବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ ।

(୨) ସାରା ଦିନରେ ଯାହା କିଛି ପାପ ହେଉଛି ବା କାହାକୁ ଦୁଃଖ ଦେଉଛି ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଲେଖିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ସତ୍ୟତାର ସହିତ ବାବାଙ୍କୁ ଶୁଣାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସ୍ଵଚ୍ଛ ହୃଦୟରେ ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇ ସମସ୍ତ ହିସାବ କିତାବକୁ ତୁଚ୍ଛ କରିବାକୁ ହେବ ।

ବରଦାନ:-

ନିଜର ମୁକୁଟ ଏବଂ ସିଂହାସନକୁ ସରବଦା କାୟମ ରଖୁଥିବା ନିରନ୍ତର ସ୍ଵଚ୍ଛ ଯୋଗୀ ଭବ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ବାବାଙ୍କୁ ଦ୍ଵାରା ସବୁ ପିଲାଙ୍କୁ ମୁକୁଟ ଏବଂ ସିଂହାସନ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଛି, ବର୍ତ୍ତମାନର ଏହି ମୁକୁଟ ଏବଂ ସିଂହାସନ ଅନେକ ଜନ୍ମ ପାଇଁ ମୁକୁଟ ଏବଂ ସିଂହାସନ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଇଥାଏ । ଯଦି ଏହି ବିଶ୍ଵ କଲ୍‌ସ୍ତାଣର ଦାୟିତ୍ଵ ମୁକୁଟ ଏବଂ ବାପଦାଦାଙ୍କର ହୃଦୟ ସିଂହାସନ ସରବଦା କାୟମ ରହିଥିବ, ତେବେ ନିରନ୍ତର ସ୍ଵଚ୍ଛ ଯୋଗୀ ହୋଇଯିବ । ସେମାନଙ୍କୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ମେହନତ କରିବାକୁ ପଡ଼ି ନ ଥାଏ କାହିଁକି ନା ଗୋଟିଏ ହେଲା ସମ୍ବନ୍ଧ ଅତି ନିକଟତମ ଅଟେ, ଦ୍ଵିତୀୟରେ ପ୍ରାପ୍ତି ଅସରନ୍ତି ଅଟେ । ତେଣୁ ଯେଉଁ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାଏ ସେଠାରେ ସମ୍ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ସ୍ଵଚ୍ଛ ହିଁ ରହିଥାଏ ।

ସଂଲୋଚନା:- ଯଦି ପୂର୍ବେ ବୁଦ୍ଧି ଅର୍ଥାତ୍ ସଂରକ୍ଷ ବୁଦ୍ଧି ବଢ଼ିଲା ପୂର୍ବେ ଅର୍ଥାତ୍ ସେବାର ଯୋଜନାଗୁଡ଼ିକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବ ତେବେ ସେଥିରେ ସଫଳତା ଅନୁଭବିତ ଅଟେ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***

ଅବସ୍ଥାକ୍ତ ଲିଖନ:- ଆତ୍ମିକ ରାଜକୀୟତା ସହିତ ପବିତ୍ରତାର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱକୁ ଧାରଣ କର ।

ଦୁଃଖ ଅଶାନ୍ତିର ଉତ୍ପତ୍ତି ଅପବିତ୍ରତାରୁ ହୋଇଥାଏ । ଯେଉଁଠି ଅପବିତ୍ରତା ନାହିଁ ସେଠାରେ ଦୁଃଖ ଅଶାନ୍ତି କେଉଁଠୁ ଆସିବ । ତୁମେ ସମସ୍ତେ ପତିତ ପାବନ ପିତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ ମାଷ୍ଟର ପତିତ-ପାବନ ଅଟ, ତେଣୁ ଯେଉଁମାନେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପତିତରୁ ପାବନ କରୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ନିଜେ ତ ନିଶ୍ଚିତ ପବିତ୍ର ହୋଇଥିବେ । ଏହିଭଳି ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ସୁଖ-ଶାନ୍ତି ତ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହିଁ ରହିବ । ତେବେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ବଡ଼ ମହାନତା ହେଲା ପବିତ୍ର ହେବା । ଆଜି ମଧ୍ୟ ଏହି ମହାନତା ଆଗରେ ସମସ୍ତେ ନିତମସ୍ତକ ହେଉଛନ୍ତି ।