

Essence: Doux enfants, barattez l'océan des pensées et trouvez des *sujets* sur lesquels vous pourrez donner des conférences. Le *sujet* des conférences devrait être partout le même. Cela constituera la base de *l'unité* entre vous.

Question: Les enfants, quel dur labeur vous permet de *réussir* avec les *honneurs*?

Réponse: Libérez-vous de l'esclavage (bandhan) du karma. Lorsque vous parlez à quelqu'un, considérez l'âme comme un frère et regardez-la comme un frère. Lorsque vous écoutez le Père, regardez le Père entre les sourcils. Cette affection (sneh) et cette relation (sambandh) s'affermiront via ce drishti fraternel. Cela requiert un effort important, mais c'est seulement grâce à cela que vous *réussirez* avec les *honneurs*. Les enfants qui atteignent un statut élevé doivent vraiment fournir cet effort.

Om shanti. Les plus doux enfants, il vous a été expliqué que c'est le monde de la mort, et qu'il y a aussi le cadeau du monde de l'immortalité. Sur le chemin de bhakti, Shankar est représenté en train de raconter l'histoire de l'immortalité à Parvati. Vous allez maintenant dans le monde de l'immortalité. Shankar ne raconte pas cette histoire. Seul le Père, l'Océan de Connaissance, raconte cette histoire. Shankar n'est pas l'Océan de Connaissance qui peut raconter cette histoire. Les enfants, vous devez expliquer ces choses. Comment vaincre la mort? (ou «Comment vaincre le temps?»). Cette connaissance rend immortel, elle accroît l'espérance de vie. Là-bas, la mort n'existe pas (ou «Là-bas, le temps n'existe pas»). Ici, en conquérant les cinq désordres (ou les cinq vices), c'est-à-dire Ravan, vous devenez les maîtres du royaume de Rama, c'est-à-dire d'Amarlok (le monde de l'immortalité). Le royaume de Ravan est dans le monde de la mort, et celui de Rama, est dans le monde de l'immortalité. Kal (la mort ou le temps) ne mange jamais les déités. Là-bas, les démons de la mort n'existent pas. Le *sujet* «Comment les êtres humains peuvent-ils conquérir la mort? » (ou «Comment les êtres humains peuvent-ils conquérir le temps?») est donc très bon. Tout cela relève de la connaissance. Bharat était le monde de l'immortalité; l'espérance de vie y était très longue! L'exemple du serpent s'applique à l'Âge d'Or. Quitter une peau (khaal) et en prendre une autre, c'est ce que l'on appelle le désintéret illimité. Vous savez que le monde entier va être détruit, et que vous devrez aussi vous défaire de ce vieux corps. Votre vieille peau actuelle est la dernière de vos 84 naissances. Cela ne se produit pas comme cela dans le monde de l'immortalité. Là-bas, ils comprennent que leur vieux corps s'est dégradé et qu'ils doivent le quitter et en prendre un nouveau. Ensuite, il y a aussi une réalisation; la compréhension est aussi appelée réalisation. Notre nouvelle peau est maintenant prête. Nous devons désormais nous défaire de l'ancienne. Cela se passera aussi ainsi là-bas. C'est ce qu'on appelle le monde de l'immortalité, là où la mort n'existe pas (ou «là où le temps n'existe pas»). Ils quittent leur corps au bon moment. L'exemple de la tortue s'applique aussi ici. Après avoir travaillé, elle s'introvertit à nouveau. Les exemples donnés ici ont ensuite été *copiés* sur le chemin de bhakti, mais juste pour parler. Ils ne comprennent rien. Vous comprenez maintenant que les fêtes qu'ils célèbrent sur le chemin de bhakti, comme Raksha Bandhan, Dashera, Diwali et Holi, font tous référence à l'époque actuelle. Donc, ces choses ne se produisent pas à l'Âge d'Or. Faites une liste de tels *sujets*. Comment les êtres humains peuvent-ils conquérir la mort (ou «conquérir le temps») ? Comment peut-on passer du monde de la mort au monde de l'immortalité ? Vous devez écrire tous ces *points* avant de les expliquer. C'est comme écrire l'*histoire* d'une pièce de théâtre : aujourd'hui, telle ou telle pièce est jouée. Vous devriez aussi avoir une liste de *points*. Aujourd'hui, ce *sujet* sera expliqué : Comment peut-on passer du royaume de Ravan au royaume des déités? Bien que l'explication puisse être la même, ils seront heureux d'entendre différents *sujets* sur la

façon dont on reçoit l'héritage illimité du Père Illimité. Tout comme cela a été publié dans le journal à propos des sannyasis: aujourd'hui, le 25ème Yagya (feu sacrificiel) a été organisé, telle et telle chose y seront racontées. Ici, le Père dit: Je ne crée qu'une seule fois ce Yagya dans lequel le monde est tout entier sacrifié. Ils créent de nombreux yagyas, ils font des processions, etc. Ici, vous savez que Rudra Shiv Baba crée cet unique Yagya, dans lequel le vieux monde est tout entier sacrifié, le nouveau monde établi, et où vous devenez des déités. Le Père vous explique tout cela. Le Père Créateur vient En Personne se présenter à vous, et donne toute la connaissance du début, du milieu et de la fin de la création. Il enseigne également le Raja Yoga. A l'Âge d'Or, il y a des déités pures; elles règnent aussi sur le royaume. C'est ce que l'on appelle l'éternel dharma originel des déités. Vous pouvez également aborder le sujet sur la façon dont l'éternel dharma originel des déités de l'Âge d'Or est établi, et comment la paix est établie dans le monde entier. Venez comprendre cela. Hormis le Père Suprême, l'Âme Suprême, personne d'autre ne peut donner de conseils pour établir la paix dans le monde. Des *prix* sont décernés aux personnes qui produisent des idées. Il y a aussi le *sujet*: «Qui décerne le *prix* pour l'établissement de la paix dans le monde, et comment ?» Trouvez des *sujets* en barattant l'océan de telles pensées. Faites-en sorte que le même *sujet* soit abordé partout, que tout le monde ait une *connexion*. Etablissez une *liste* et informez tout le monde à l'avance. La nouvelle devrait ensuite être envoyées à Delhi, afin que tout le monde sache que la même *conférence* sera donnée partout. C'est ce que l'on appelle *l'unité*. La *désunion* règne sur le monde entier. La louange du royaume de Rama est que les lions et les vaches boivent de l'eau ensemble. S'il y a une telle éloge de l'Âge d'Argent, que ne se passera-t-il pas à l'Âge d'Or ? Toutes sortes d'histoires ont été relatées dans les écritures. Vous écoutez une seule histoire de la part du Père. Dans le monde, ils continuent à inventer d'innombrables histoires. Aucune des écritures qui ont été écrites, du début de l'Âge de Cuivre à la fin de l'Âge de Fer, n'existera là-bas. Tout ce qui appartient au chemin de bhakti s'achève. Tout ce que vous voyez ici est *néfaste (evil)*. Voyez sans voir et écoutez sans écouter. Maintenant, gardez dans votre intellect tout ce que le Père vous explique.

Nous, les Brahmines de l'Âge de Confluence, sommes tellement élevés. Nous sommes plus élevés que les déités. En ce moment, nous sommes les enfants d'Ishwar* (le Magnifique, le Souverain des Bienfaits). Notre nombre continue à augmenter progressivement. Même des choses aussi simples ne restent dans l'intellect de personne. Nous sommes les enfants d'Ishwar*, nous devons donc assurément devenir les maîtres du paradis, parce que c'est le Père qui établit le paradis. On ne peut se souvenir de rien qui durerait des millions d'années. Le Père vient et nous rappelle que c'est l'affaire de 5000 ans. Vous étiez des déités. Je fais maintenant en sorte que vous le redeveniez. L'entendre En Personne procure tellement de bonheur et de *rafraîchissement*. L'intellect des enfants matures et sensés comprend qu'ils doivent absolument prendre l'héritage du Père. Le Père rénove le monde, alors nous aussi devons forcément être dans le nouveau monde. Tous sont les enfants du Père Unique. Le dharma de chacun, le lieu de résidence de chacun, les allées et venues de chacun: tout est différent. La façon dont ils vont résider dans la Maison Originelle est aussi dans l'intellect. L'arbre généalogique se trouve dans la Maison Originelle. L'arbre généalogique n'est pas visible dans la région subtile. Tout ce qui y est montré est issu de réalisations. Tout cela est inscrit dans le *drama*. Ensuite, vous allez aussi dans la région subtile. Un *film (movie)* y passe. Au début, les films étaient muets, puis ils sont devenus parlants (*talkie-walkie*). Un *drama* ne peut pas être fait de *silence*. Les enfants, vous savez comment nous vivons en *silence*. Tout comme il y a là-bas l'arbre généalogique des âmes, de même, il y a ici l'arbre des êtres humains. Gardez tout cela dans votre intellect et donnez des conférences là-dessus. Étudier prend du *temps*. En le faisant, vous devriez également comprendre où est le pèlerinage du souvenir qui

apporte la dharna et le bonheur. Vous apprenez maintenant le yoga de la bonne manière. Les enfants, il vous a été expliqué que vous devez considérer tout le monde comme des frères. Le front de chacun est le trône de l'âme. C'est pourquoi Bhagirat (le Glorieux Char), le trône de Baba, est célèbre. Même lorsque vous expliquez à quelqu'un, comprenez que vous expliquez à votre frère. Maintenez ce drishti requiert un effort important. Une position élevée ne s'obtient que grâce à un travail acharné. C'est aussi comme cela que le Père vous voit. Le regard du Père se portera également vers l'espace entre les sourcils. L'âme est un point minuscule. C'est elle qui écoute. Vous verrez aussi le Père entre les sourcils. Baba est également ici, et le frère (l'âme de Brahma) est aussi ici. Les enfants de l'Océan de Connaissance, en gardant de telles choses dans votre intellect, vous devenez aussi des océans de connaissance. C'est très simple pour vous. Cette étape est un peu plus difficile pour ceux qui vivent chez eux, avec leur famille. Ils rentrent chez eux après avoir écouté. Mais l'atmosphère y est différente. Ici, c'est naturel. Baba explique une méthode très simple : Comprenez que vous êtes des âmes et souvenez-vous du Père. Considérez les autres comme vos frères. C'est grâce à cette vision fraternelle que vous serez libérés de l'esclavage du karma. Vous serez capables d'oublier les corps et de ne vous souvenir que du Père. Si vous continuez à fournir cet effort, vous *réussirez* avec les *honneurs*. Seuls quelques-uns sont capables de maintenir cet état, et ce sont eux qui deviennent les maîtres du monde. Il y a le mala des 8 joyaux, n'est-ce pas? Il faut donc fournir un effort. Ceux qui accèdent à un haut statut feront cet effort quoi qu'il arrive. Inutile d'en dire plus. Il y a le drishti fraternel, l'affection et les relations. Ce drishti devient ferme, c'est pourquoi, le Père dit: Je vous dis des choses très profondes. Les pratiquer requiert un effort. Tout en étant assis ici, comprenez que vous êtes des âmes. Seule l'âme écoute. Vous êtes en train de regarder une âme qui est en train d'écouter. Les gens disent que les âmes sont exemptes de l'effet de l'action. Mais comment le corps écoute-t-il? C'est *faux*. Le Père vous dit des choses tellement profondes. Les enfants doivent travailler dur. Ceux qui ont été créés au cycle précédent travailleront dur, assurément. Ils partagent également leurs expériences: Je parle et j'écoute de cette façon. C'est devenu une habitude. C'est seulement à l'âme que l'on dit «Manmanabhav». Puis Il lui dit : Manmanabhav signifie «souviens-toi du Père ». Ce dur labeur est incognito. Les étudiants s'assoient sous un arbre pour étudier, mais c'est un aspect physique. C'est une question de *pratique*. Votre *pratique* augmentera de jour en jour. Vous entendez de nouvelles choses, n'est-ce pas. Tout ce que vous entendez aujourd'hui, d'autres viendront et l'entendront aussi. Certains disent qu'ils sont arrivés en retard. Hé, vous entendez en fait des choses de toute première classe, profondes et subtiles, et en fournissant un effort, pouvez prétendre à un statut très élevé. C'est bien. Maya ne nous quitte qu'à la fin. La guerre avec Maya durera jusqu'à ce que vous soyez victorieux. Ensuite, vous partirez soudainement. Plus nous nous souviendrons, plus nous comprendrons que nous allons vers le Père et que nous quittons notre corps. Baba a observé que lorsque ceux qui souhaitent se fondre dans l'élément Brahm quittent leur corps, sannata (un silence total) se propage autour d'eux. Néanmoins, personne ne peut atteindre moksh (la libération éternelle), ni revenir en arrière. Tous les *acteurs* sont nécessaires dans le *drama*, n'est-ce pas? À la fin, tout le monde vient. Nous y retournerons quand il n'y restera plus une âme. Quel que soit le nombre d'êtres humains, ils devront tous rentrer à la Maison; il en restera très peu ici. Ils diront: Nous *dirons adieu* à tout le monde. L'Âge d'Or est en ce moment en cours de création. Il y a tellement de milliards d'êtres humains, et nous allons donc *dire adieu* à tout le monde avant d'entrer dans notre propre royaume. Les autres *diront* peut-être *adieu* à 40 ou 50 personnes, mais à combien d'âmes *direz-vous adieu*? Toutes les âmes repartiront à Shantidham (dans la Demeure de la Paix), comme un essaim de moustiques. Je suis venu ici pour vous ramener à la Maison, vous et tous les autres, et puis Je vous renverrai ici-bas. Tout cela est *merveilleux*! Des milliards d'êtres humains vont rentrer à la Maison. Vous leur *direz adieu* à tous. Tout le monde rentrera à la Maison Originelle. Votre

intellect doit maintenant travailler sur tous ces aspects. L'arbre recommencera progressivement à grandir. Le mala de Runda deviendra alors le mala de Rudra. C'est dans votre intellect que le mala de Rudra (Shiva) deviendra le mala de Runda (Vishnou). Parmi vous, seuls ceux qui ont un intellect vaste et illimité sont capables de comprendre cela. Le Père continue de vous expliquer de différentes manières, afin que vous puissiez vous en souvenir. Vous passerez du mala de Rudra au mala de Runda; puis vous continuerez à descendre, *numberwise*. Le mala de Rudra est si grand! Personne d'autre ne connaît cette connaissance. Personne d'autre ne connaît cette connaissance depuis le début. aVous seuls, les Brahmines de l'Âge de Confluence, êtes capables de pleinement la comprendre. Si vous vous souvenez de cet Âge de Confluence, toute la connaissance entrera dans votre intellect. Vous êtes des *phares*, qui montrent à chacun sa destination. Vous devenez de si bons *phares*. Il n'y a rien qui ne s'applique pas à vous. Vous êtes des *chirurgiens*, des prêteurs sur gage et des blanchisseurs. Toutes ces spécialités sont en vous, et donc toutes ces louanges s'appliquent à vous, mais *numberwise*, en fonction votre effort. Pendant que vous accomplissez vos fonctions, telle ou telle louange a lieu. Le Père donne la *direction* et c'est à vous, les enfants, d'y réfléchir et d'organiser des *séminaires*. Baba ne vous empêchera pas de faire quoi que ce soit. Achcha. Eh bien, à quoi cela sert-il de beaucoup parler ? Le Père dit: Manmanabhav! Baba vous alimente de manière si nourrissante. Achcha.

Aux enfants les plus doux, bien-aimés, longtemps perdus et maintenant retrouvés, amour, souvenir et *bonjour* de la Mère, du Père, BapDada. Le Père Spirituel dit namaste aux enfants spirituels.

Essence pour la dharna:

1. Maintenez toujours cette ivresse: Nous, les Brahmines de l'Âge de Confluence, sommes encore plus élevés que les déités, car nous sommes en ce moment les enfants d'Ishwar* ; nous sommes les *maîtres* océans de connaissance. C'est en ce moment que nous nous imprégnons de toutes les spécialités.
2. Ne gardez dans votre intellect que ce que le Père explique. Si vous entendez autre chose, ne l'écoutez pas. Si vous voyez autre chose, ne le voyez pas. *N'entendez aucun mal! Ne voyez aucun mal! (Hear no evil! See no evil!)*

Bénédiction: : Puissiez-vous être des âmes dignes de tous les droits à recevoir une variété de fruits grâce au service Divin.

Il est dit : «Servez et mangez-en les fruits.» Donner la connaissance Divine est un service Divin. Ceux qui accomplissent ce service obtiennent une variété de fruits supra-sensoriels: de joie, de pouvoirs et de bonheur. Les Brahmines, vous êtes les seuls à y avoir droit, car votre tâche consiste à étudier et à enseigner l'étude Divine, afin qu'ils puissent appartenir à Ishwar*. Ainsi, en accomplissant un tel service Divin, vous avez droit aux fruits Divins ; restez dans cette ivresse.

Devise: : Si vous faites tout en restant avec le Père, vous resterez *léger et lumineux (double-light)*.

***** OM SHANTI *****

* Ishwar est un des noms donnés à Baba; il est traduit en anglais et français par «Dieu», mais il exprime une louange particulière (Le Magnifique, le Souverain des bienfaits, Le Maitres des choix, L'Amoureux).