

**Ουσία:** Γλυκά παιδιά, ποτέ μην χάνετε τη μελέτη την οποία σας διδάσκει ο Πατέρας κάθε μέρα. Μόνο όταν μελετάτε αυτήν τη μελέτη, θα απομακρυνθούν οι αμφιβολίες από μέσα σας.

**Ερώτηση:** Ποιος είναι ο τρόπος για να κερδίσετε την καρδιά του Πατέρα;

**Απάντηση:** Για να κερδίσετε την καρδιά του Πατέρα, ποτέ μην κρύβετε τίποτα από Εκείνον, για όσο διάστημα διαρκεί η εποχή της συμβολής. Να δίνετε πλήρη προσοχή στον χαρακτήρα σας. Αν έχετε κάνει αμαρτωλές πράξεις, να τις πείτε στον άφθαρτο Χειρουργό και θα γίνετε ανάλαφροι. Η ευσπλαχνία του Πατέρα, οι καλές Του ευχές και οι ευλογίες Του είναι οι διδασκαλίες που δίνει σε εσάς. Έτσι αντί να ζητάτε ευσπλαχνία από τον Πατέρα, να έχετε ευσπλαχνία για τους εαυτούς σας. Να κάνετε τέτοια προσπάθεια που να κερδίσετε την καρδιά του Πατέρα.

Ομ σάντι. Εσείς πνευματικά παιδιά γνωρίζετε τώρα ότι υπάρχει ευτυχία σε εκείνον τον καινούριο κόσμο και λύπη σε αυτόν τον παλιό κόσμο. Την ώρα της λύπης όλοι βιώνουν λύπη και την ώρα της ευτυχίας όλοι βιώνουν ευτυχία. Στη χώρα της ευτυχίας δεν υπάρχει όνομα ή ίχνος από λύπη και δεν υπάρχει όνομα ή ίχνος από ευτυχία, εκεί όπου υπάρχει λύπη. Εκεί όπου υπάρχει αμαρτία, δεν μπορεί να υπάρξει όνομα ή ίχνος από φιλανθρωπία και εκεί όπου υπάρχει φιλανθρωπία δεν μπορεί να υπάρχει όνομα ή ίχνος από αμαρτία. Ποια μέρη είναι αυτά; Η μια είναι η χρυσή εποχή και η άλλη είναι η σιδερένια εποχή. Αυτό οπωσδήποτε πρέπει να είναι στις διάνοιες σας παιδιά. Η ώρα της λύπης τώρα πλησιάζει στο τέλος και εσείς κάνετε ετοιμασίες για να πάτε στη χρυσή εποχή. Εμείς τώρα είμαστε έτοιμοι να αφήσουμε αυτόν τον βρώμικο, ακάθαρτο κόσμο και να πάμε απέναντι στη χρυσή εποχή, δηλαδή, στο βασίλειο του Ράμα. Υπάρχει ευτυχία στον καινούριο κόσμο και λύπη στον παλιό κόσμο. Δεν είναι ότι ο ένας ο οποίος σας δίνει ευτυχία, σας προκαλεί επίσης λύπη. Όχι. Η ευτυχία δίδεται από τον Πατέρα και η λύπη προκαλείται από τη Μάγια, τον Ράβαν. Ομοιώματα από αυτόν τον εχθρό, καίγονται κάθε χρόνο. Καίγονται πάντα ομοιώματα κάποιου που προκαλεί λύπη. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι όταν τελειώνει το βασίλειό του, αυτό θα τελειώσει για όλο το χρόνο. Τα πέντε ελαττώματα είναι αυτά που προκαλούν λύπη σε όλους, από τη στιγμή που αρχίζουν, ενδιάμεσα, μέχρι το τέλος τους. Αν και εσείς κάθεστε εδώ, είναι στις διάνοιές σας ότι θέλετε να πάτε στον Μπάμπα. Δεν θα αποκαλούσατε τον Ράβαν, Πατέρα σας. Έχετε ποτέ ακούσει κανέναν να αποκαλεί τον Ράβαν «Υπέρτατο Πατέρα, Υπέρτατη Ψυχή»; Καθόλου! Μερικοί άνθρωποι νομίζουν ότι ο Ράβαν κατοίκησε τη Λάνκα. Ο Πατέρας λέει: Αυτός ολόκληρος ο κόσμος είναι το νησί της Λάνκα. Οι άνθρωποι λένε ότι ο Βάσκο Ντε Γκάμα έκανε το γύρο του κόσμου με ένα ατμόπλοιο ή πλοίο (γαλέρα). Εκείνη την εποχή που εκείνος έκανε το γύρο του κόσμου, δεν υπήρχαν αεροπλάνα κλπ. Τα τρένα επίσης λειτουργούσαν με ατμό. Ο ηλεκτρισμός είναι κάτι άλλο. Τώρα ο Πατέρας λέει: Υπάρχει μόνο ένας κόσμος. Αυτός αλλάζει από καινούριος σε παλιό και από παλιό σε καινούριο. Είναι λάθος να λέτε ότι υπάρχει πρώτα η ίδρυση, μετά η στήριξη και μετά η καταστροφή. Είναι σωστό να πείτε ότι πρώτα είναι η ίδρυση, μετά η καταστροφή και μετά η στήριξη. Η στήριξη που λαμβάνετε από τον Ράβαν λαμβάνει χώρα πολύ αργότερα. Εκείνη είναι λανθασμένη στήριξη μέσω της οποίας γινόσαστε ακάθαρτοι και με ελαττώματα. Με το να παίρνουν εκείνη τη στήριξη, όλοι βιώνουν λύπη. Ο Πατέρας ποτέ δεν προκαλεί λύπη σε κανέναν. Επειδή όλοι εδώ είναι τάμπορανταν, λένε ότι ο Πατέρας είναι πανταχού παρών. Απλά κοιτάξτε τι έχουν γίνει! Εσείς παιδιά πρέπει να κρατάτε αυτά τα πράγματα στις διάνοιές σας καθώς περπατάτε και κινείστε τριγύρω. Αυτό είναι πολύ εύκολο. Είναι απλά ένα θέμα του Άλφα. Οι άνθρωποι του Ισλάμ λένε επίσης ότι πρέπει να ξυπνάτε νωρίς το πρωί και να θυμόσαστε τον Αλλάχ. Αυτοί οι ίδιοι ξυπνούν νωρίς το πρωί. Αυτοί λένε, «Να θυμόσαστε τον Αλλάχ», ή «Τον Κούντα» (το Θεό), ενώ εσείς λέτε, «Να θυμόσαστε τον Πατέρα». Η λέξη «Μπάμπα», είναι πολύ γλυκιά. Δεν θυμόσαστε την κληρονομιά σας με το να λέτε «Αλλάχ», ενώ με το να λέτε «Μπάμπα», θυμόσαστε την κληρονομιά σας. Οι άνθρωποι του Ισλάμ δεν λένε «Πατέρας». Μιλούν για τον Αλλάχ, τον Κύριο. Οι

άνθρωποι μιλούν για τον σύζυγο και για την σύζυγο. Όλες αυτές οι λέξεις υπάρχουν στην Μπάρατ. Όταν οι άνθρωποι της Μπάρατ μιλούν για «τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή», θυμούνται ένα Σίβα λίκκαμ. Οι Ευρωπαίοι μιλούν για τον Θεό, τον Πατέρα, αλλά οι άνθρωποι της Μπάρατ θεωρούν Θεό ακόμη και τα βότσαλα και τις πέτρες. Τα Σίβα λίκκαμς επίσης είναι φτιαγμένα από πέτρα. Αυτοί πιστεύουν ότι ο Θεός κάθεται μέσα σε αυτήν την πέτρα και έτσι όταν θυμούνται τον Θεό, μια εικόνα από αυτήν την πέτρα παρουσιάζεται μπροστά τους. Θεωρούν αυτήν την πέτρα Θεό και την λατρεύουν. Από πού προέρχονται αυτές οι πέτρες; Αυτές τις φέρνουν κάτω τα ποτάμια από τα βουνά και γίνονται λείες και στρογγυλές από το νερό. Γίνεται ένα σύμβολο με φυσικό τρόπο. Τα αγάλματα των θεοτήτων δεν είναι έτσι. Οι γλύπτες λαξεύουν αγάλματα από πέτρα, με όμορφα αυτιά, στόματα, μύτες, μάτια κλπ. Αυτοί ξοδεύουν πολλά χρήματα. Ωστόσο, δεν τίθεται θέμα εξόδων κλπ. για μια μορφή του Σιβ Μπάμπα. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι εσείς οι ίδιοι τώρα, γινόσαστε θεότητες σε ζωντανή μορφή. Δεν λατρεύετε όταν είσαστε σε ζωντανή μορφή. Οι άνθρωποι λατρεύουν την πέτρα, όταν αυτοί γίνονται εκείνοι που έχουν πέτρινες διάνοιες. Εσείς είσαστε άξιοι λατρείας όταν είσαστε σε ζωντανή μορφή. Μετά, γινόσαστε λάτρεις. Στη χρυσή εποχή, δεν υπάρχουν λάτρεις, ούτε εικόνες από πέτρα. Εκεί δεν χρειάζονται αυτά. Οι πέτρινες εικόνες φυλάσσονται ως μνημεία εκείνων που υπήρχαν σε ζωντανή μορφή. Εσείς τώρα γνωρίζετε τι ήταν η ιστορία της ζωής εκείνων των θεοτήτων. Αυτές πρόκειται να επαναληφθούν για άλλη μια φορά. Προηγουμένως, όταν δεν είχατε το τρίτο σας μάτι της γνώσης, ήταν σαν οι διάνοιές σας να ήταν πέτρα. Η γνώση την οποίαν λαμβάνετε όλοι από τον Πατέρα είναι ίδια, αλλά όλοι την λαμβάνετε κατά σειρά. Έτσι, το κομποσκοίνι του Ρούντρα (των ψυχών) δημιουργείται ανάλογα με το πόσο πολύ εντυπώνεται ο καθένας από εσάς. Το ένα κομποσκοίνι είναι του Ρούντρα και το άλλο είναι το κομποσκοίνι του Ρούντα (των ανθρώπων όντων). Το ένα είναι από αδελφούς (ψυχές) και το άλλο είναι από αδελφούς και αδελφές. Τώρα είναι στις διάνοιές σας ότι όλες εσείς οι ψυχές είσαστε σαν μικροσκοπικά σημεία. Υπάρχει το τραγούδι που λέει: Ένα θαυμάσιο αστέρι λάμπει στο κέντρο του μετώπου. Εσείς ψυχές τώρα καταλαβαίνετε, ότι εσείς οι ψυχές είσαστε ζωντανές υπάρξεις, ότι καθένας από εσάς είναι σαν ένα μικρό αστέρι. Το σώμα μιας ψυχής που εισέρχεται σε μια μήτρα είναι στην αρχή πολύ μικρό και μετά μεγαλώνει. Οι ψυχές συνεχίζουν να παίζουν τους άφθαρτους ρόλους τους μέσω των σωμάτων τους. Μετά, όλοι αρχίζουν να θυμούνται τα σώματα. Τα σώματα είναι αυτά που έλκουν όλους, γιατί αυτά είναι, είτε καλά είτε κακά. Στη χρυσή εποχή δεν χρειάζεται να λέτε σε κανέναν να έχει συνειδητότητα ψυχής ή να θεωρούν τους εαυτούς του ψυχές. Τώρα είναι που σας δίδεται αυτή η γνώση, γιατί γνωρίζετε ότι τώρα οι ψυχές είναι ακάθαρτες. Επειδή είναι ακάθαρτες, οποιεσδήποτε πράξεις κάνουν, είναι λάθος. Ο Πατέρας σας εμπνέει να δράτε σωστά, ενώ η Μάγια σας κάνει να δράτε λανθασμένα. Η πιο λάθος πράξη είναι, να αποκαλείτε τον Πατέρα πανταχού παρόντα. Ο ρόλος που παίζει κάθε ψυχή είναι άφθαρτος. Εσείς ψυχές ποτέ δεν καιγόσαστε. Εσείς λατρεύετε. Τα σώματά σας καίγονται. Όταν μια ψυχή αφήνει το σώμα της, εκείνη η ψυχή εισέρχεται σε ένα άλλο σώμα και το παλιό σώμα καίγεται. Ένα σώμα χωρίς μια ψυχή δεν μπορεί να διατηρηθεί ούτε για δυο με τέσσερις μέρες. Ωστόσο, μερικά σώματα διατηρούνται με χημικά κλπ. Τι όφελος υπάρχει σε αυτό; Οι Χριστιανοί λένε για τον Άγιο Ξαβιέ ότι το σώμα του διατηρείται ακόμη. Είναι σαν να υπάρχει εκεί ένας ναός για αυτόν. Το μόνο μέρος από αυτόν που δείχνουν, είναι το πόδι του. Λένε ότι όποιος αγγίζει το πόδι του, ποτέ δεν θα αρρωστήσει. Αν νιώσουν ανακούφιση από τη αρρώστια τους αφού αγγίξουν το πόδι του, πιστεύουν ότι αυτή είναι η ευσπλαχνία του. Ο Πατέρας λέει: Αυτοί λαμβάνουν την ανταμοιβή της πίστης τους. Μερικοί λαμβάνουν όφελος, λόγω της πίστης που έχουν οι διάνοιές τους. Ωστόσο, αν ήταν έτσι στην πραγματικότητα, θα πήγαιναν εκεί μεγάλα πλήθη και θα υπήρχε μια μεγάλη συνάθροιση. Ο Πατέρας έχει έλθει εδώ, αλλά ακόμη δεν υπάρχει ένα μεγάλο πλήθος. Έτσι κι αλλιώς, δεν υπάρχει αρκετός χώρος για όλους. Όταν είναι ώρα να έλθουν πολλοί, θα λάβει χώρα η καταστροφή. Αυτό επίσης είναι καθορισμένο στο δράμα. Αυτό το δράμα δεν έχει αρχή ή τέλος. Ναι, το δέντρο φτάνει σε μια κατάσταση πλήρους φθοράς, δηλαδή, γίνεται τάμπορανταν. Έτσι, αυτό μετά πρέπει να αλλάξει. Αυτό το δέντρο είναι απεριόριστο. Εκείνοι που πρέπει να έλθουν στην πρώτη κατηγορία, θα έλθουν κάτω πρώτοι. Όλοι πρέπει να έλθουν κάτω κατά σειρά. Δε μπορούν όλοι στη δυναστεία του ήλιου, να έλθουν κάτω μαζί. Ούτε καν μπορούν να έλθουν

όλοι μαζί, εκείνοι από τη δυναστεία του φεγγαριού. Θα έλθουν κάτω κατά σειρά, ανάλογα με τη θέση τους στο κομποσκοίνι. Πώς θα μπορούσαν όλοι οι ηθοποιοί να έλθουν μαζί στη σκηνή; Θα χαλούσε ολόκληρο το έργο! Αυτό το έργο είναι πολύ ακριβές. Δεν μπορεί να υπάρξει η παραμικρή αλλαγή σε αυτό. Γλυκύτατα παιδιά, όταν καθόσαστε εδώ, οι διάνοιές σας πρέπει να διατηρούν μόνο αυτά τα πράγματα. Σε άλλες σάτσαγκς, κρατούν διάφορα πράγματα στις διάνοιές τους. Εδώ, υπάρχει μόνο αυτή η μελέτη, μέσω της οποίας μπορείτε να κερδίσετε το εισόδημά σας. Δεν κερδίζετε κανένα εισόδημα με το να μελετάτε εκείνες τις γραφές κλπ. Ναι, μπορείτε να εντυπωθείτε κάποιες καλές αρετές. Δεν είναι ότι όλοι εκείνοι που κάθονται και διαβάζουν την Γκρανθ (τη γραφή των Σιχ), είναι χωρίς ελαττώματα. Ο Πατέρας λέει: Όλοι σε αυτόν τον κόσμο δημιουργούνται μέσω της διαφθοράς. Πολλοί άνθρωποι ρωτούν εσάς παιδιά, πώς θα γεννιούνται εκεί τα μωρά. Να πείτε σε αυτούς: Εκεί δεν υπάρχουν τα πέντε ελαττώματα. Τα παιδιά γεννιούνται μέσω της δύναμης της γιόγκα. Αυτοί έχουν ένα όραμα εκ των προτέρων, του παιδιού που θα γεννηθεί. Εκεί δεν τίθεται θέμα ελαττώματος. Εδώ, η Μάγια κάνει ακόμη και κάποια από εσάς τα παιδιά, να πέσουν. Μερικοί έρχονται και το λένε στον Πατέρα. Επειδή μερικοί δεν το λένε σε Εκείνον, πρέπει να βιώσουν εκατό φορές τιμωρία. Ο Πατέρας λέει σε όλους εσάς παιδιά, ότι αν ποτέ κάνετε οποιοσδήποτε αμαρτωλές πράξεις, πρέπει να το πείτε αμέσως στον Πατέρα. Ο Πατέρας είναι ο άφθαρτος Βοτανολόγος. Με το να πείτε στο Χειρουργό τι έχετε κάνει, θα γίνετε ανάλαφροι. Δεν πρέπει να κρύβετε τίποτα από τον Πατέρα, καθ' όλη τη διάρκεια της εποχής της συμβολής. Αν κάποιος κρύβει κάτι, δεν θα μπορέσει να κερδίσει την καρδιά του Πατέρα. Τα πάντα εξαρτώνται από τις προσπάθειες που κάνετε. Αν κάποιος δεν πάει στο σχολείο, πώς μπορεί να αναμορφωθεί ο χαρακτήρας του; Στο παρόν, ο χαρακτήρας όλων είναι κακός. Το ελάττωμα της λαγνείας είναι ο πιο κακός χαρακτήρας. Αυτός είναι ο λόγος που λέει ο Πατέρας: Παιδιά, το ελάττωμα της λαγνείας είναι ο μεγαλύτερος εχθρός σας. Πρωτύτερα και εγώ επίσης συνήθιζα να ακούω τη Γκίτα, αλλά δεν μπορούσα να καταλάβω τα πάντα. Τώρα ο Πατέρας σας δίνει απευθείας αυτή τη γνώση της Γκίτα. Τώρα ο Πατέρας έχει δώσει σε εσάς παιδιά, θεϊκές διάνοιες. Όταν θυμόσαστε τι συνηθίζατε να κάνετε στη λατρεία, γελάτε. Τώρα ο Πατέρας σας δίνει διδασκαλίες. Δεν τίθεται θέμα ευλογιών ή ευσπλαχνίας σε αυτό. Εσείς πρέπει να έχετε ευσπλαχνία και ευλογίες για τους εαυτούς σας. Ο Πατέρας εμπνέει καθένα από εσάς τα παιδιά να κάνει προσπάθεια. Κάποιοι από εσάς κάνουν προσπάθεια και κερδίζουν την καρδιά του Πατέρα. Κάποιοι πεθαίνουν καθώς κάνουν προσπάθεια. Ο Πατέρας δίνει τις ίδιες διδασκαλίες σε όλους εσάς τα παιδιά. Μερικές φορές αναδύονται τέτοια βαθιά σημεία, που απομακρύνονται όλες οι προηγούμενες αμφιβολίες τους και γίνονται ξανά επάγρυπνοι. Αυτός είναι ο λόγος που ποτέ δεν πρέπει να χάνετε το μάθημα του Μπάμπα. Το κύριο πράγμα είναι να έχετε την ενθύμηση του Πατέρα. Πρέπει επίσης να εντυπωθείτε θεϊκές αρετές. Αν κάποιος μιλάει σε εσάς σχετικά με ακάθαρτα πράγματα, τότε απλά να ακούτε, αλλά να μην ακούτε. Μην ακούτε το κακό! Για να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση, οπωσδήποτε πρέπει να ανεχτείτε τη φήμη και τη δυσφήμιση, το σεβασμό και την ασέβεια, την ευτυχία και τη λύπη, τη νίκη και την ήττα. Ο Πατέρας σας δίνει τόσες πολλές μεθόδους. Εν τούτοις, είναι σαν μερικά παιδιά να ακούνε τον Πατέρα, αλλά να μην ακούνε τίποτα από αυτά που λέει Εκείνος. Έτσι, τι θέση θα λάβουν αυτά; Ο Πατέρας λέει: Αν δεν γίνετε ασώματοι, θα συνεχίζετε να πληγώνεστε από τη Μάγια, με τον ένα ή τον άλλο τρόπο. Αν δεν ακούτε τον Πατέρα, σημαίνει, ότι έχετε έλλειψη σεβασμού για τον Πατέρα. Παρ' όλα αυτά, ο Πατέρας ακόμη λέει: Παιδιά, είτε να μένετε διαρκώς ζωντανοί και συνειδητοί και να θυμόσαστε τον Πατέρα και να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση. Άτσα.

Στα γλυκύτατα, πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαμπιΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. 1. Αν κάποιος σας λέει λανθασμένα πράγματα, να ακούτε αλλά να μην ακούτε. Μην ακούτε το κακό! Πρέπει να ανεχτείτε τα πάντα: την ευτυχία και τη λύπη, τη νίκη και την ήττα, τον σεβασμό και την

ασέβεια.

2. 2. Ποτέ μην έχετε έλλειψη σεβασμού για τον Πατέρα, με το να αγνοείτε αυτά που λέει. Για να σωθείτε από το να πληγωθείτε από τη Μάγια, οπωσδήποτε να εξασκηθείτε στο να μένετε στο ασώματο στάδιο.

**Ευλογία:** Είθε να γίνετε ένας κύριος χορηγός και να είστε τόσο ευσπλαχνικοί όπως ο Πατέρας, με το να συγχωρείτε όλους και να τους δίνετε αγάπη.

Όπως ο Πατέρας λέγεται ότι είναι ευσπλαχνικός, με τον ίδιο τρόπο, εσείς παιδιά είστε "κύριοι ευσπλαχνικοί." Μόνο εκείνοι που είναι ευσπλαχνικοί, μπορούν να ωφελήσουν τους άλλους και να συγχωρέσουν εκείνους που τους έχουν προκαλέσει βλάβη. Αυτοί είναι κύριοι ωκεανοί αγάπης και δεν έχουν τίποτα άλλο εκτός από αγάπη. Στο παρόν, υπάρχει ακόμη μια πιο μεγάλη ανάγκη για αγάπη, παρά για πλούτο. Επομένως, γίνετε ένας κύριος χορηγός και συνεχίστε να δίνετε σε όλους αγάπη. Μην αφήνετε κανέναν να φύγει με άδεια χέρια.

**Σύνθημα:** Όταν επιθυμείτε να γίνετε κάποιος που κάνει εντατική προσπάθεια, εκεί που υπάρχει μια επιθυμία, οπωσδήποτε θα βρείτε κάποιο τρόπο.

**\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\***