

Szívjátok magatokba a tisztaság erényét és továbbra is kövessétek a Rendező utasításait és el fogtok menni az istenségi királyságba.

(Jagadamba Maa édes emelkedett verziói a reggeli órára)

Om shanti. Ezt a világot egy színdarabnak nevezik: nevezétek egy drámának, egy színdarabnak vagy egy játéknak, az ugyanaz. A színdarab csak egy történet és sok mellékszál van benne, de csak egy történet. Ugyanígy ez egy korlátlan világdráma. Ezt is egy színdarabnak nevezik, amiben mindannyian szereplők vagyunk. Mivel mindannyian színészek vagyunk, mindent tudnunk kell a darabról, arról, hogy milyen történettel kezdődik, hol kezdődött és hol végződik a szerepünk és időről időre melyik színésznek milyen szerepet kell eljátszania, aztán ki a Rendező és a Teremtő, és kié a hős és a hősnő szerepe és melyik időszakban. Mindezekről a dolgokról tudnunk kell. Nem elég, ha csak a darabról beszélni. Ez egy színdarab és mi mindannyian ennek a színdarabnak vagyunk a szereplői. Ha valaki egy színész ebben a drámában és megkérdezik tőle, hogy mi a történet, hol kezdődik, hol végződik és azt mondja, hogy nem tudja, mit mondanátok erre? Hogy még ennyit sem tud és mégis színésznek nevezi magát! Egy színésznek mindent tudnia kell arról a darabról. Mivel a darabnak van eleje, biztosan van vége is. Az nem úgy van, hogy mivel elkezdődött, folyton folytatódni fog. Mindezeket a dolgokat meg kell érteni. Ennek a korlátlan színdarabnak a Teremtője tudja, hogyan kezdődött ez a darab, kik a főszereplők és az összes szereplő közül kié a hős és a hősnő szerepe. Az Atya elmagyarázza mindezeket a dolgokat.

Azok, akik minden nap eljönnek az órára és meghallgatják ezt a tudást, megértik és tudják, hogy ki az első Rendező és Teremtő. A Legfelső Lelket neveznék a Teremtőnek, de Ő is egy szereplő. Milyen szerepet játszik? A Rendezőt. Ő csak egyszer jön el és válik egy Színésszé. Ő vált a Rendezővé és játszik. Azt mondja: Én ennek a darabnak az elején játszom. Hogyan? Megteremtem az új világot, amit az új világnak, a megtisztult, aranykori világnak neveznek. Ti színészek mindannyian, akik magatokba szívjátok a tisztaságot és követitek a Rendező utasításait, most megtisztultok. A sok születés ciklusa aztán rajtatok, színészeken keresztül folytatódik. Csak az Atya magyarázza el, hogy azok az emberi lények, akik most tisztává váltak, elmennek az istenségi királyságba a következő születésükben. Az a királyság két korszakon át folytatódik, mint a napdinasztia és a holddinasztia királysága, majd amikor a napdinasztia és a holddinasztia színészeinek a szerepe befejeződik, elbuknak, vagyis a bűn útjára lépnek. Aztán más vallásokon a sor: Ábrahám, Buddha, majd Krisztus. Azok a vallásalapítók sorszám szerint jönnek le és megalapítják a saját vallásukat.

Tehát, nézzétek meg, hol kezdődik és hol ér véget a színdarab története, és hogyan játszódik le a kettő között az összes többi mellékjelenet. Ő ül és elmagyarázza mindezt. Most ez a darab hamarosan véget ér. Más színdarabok három óra után véget érnek, míg ez a darab 5.000 évig tart. Már csak néhány év van hátra, és mi most arra készülünk. Ez a színdarab véget ér, majd megismétlődik. Mindezen magyarázatnak ott kellene lennie az intellektusotokban. Ezt hívják tudásnak. Most nézzétek meg, hogyan jött el az Atya, és hogyan teremti meg az új Bharatot és az új világot. Amikor Bharat új volt, a világ nem volt olyan nagy. Most, hogy Bharat öreg, a világ is öreg. Az Atya eljön és Bharatot, amely a múlhatatlan föld, a mi ősi földünké teszi. Azért nevezik országnak, mert az összes többi ország része.

Valójában azonban akkor Bharat egyetlen királysága volt az egész világ, az egész föld felett. Azt hívták ősi Bharatnak. Az akkori Bharatra úgy emlékeznek, mint az Arany Veréb. Bharat uralkodott az egész földön; egy királyság és egy vallás volt. Abban az időben teljes volt a boldogság, de ez már nem létezik. Ezért az Atya azt mondja: Ott lesz ennek a pusztulása és én megteremttem az egy királyságot, az egy vallást, ugyanazt az új, ősi Bharatot, az új világot, ami korábban létezett. Értitek? Abban a világban nincs szomorúság, nincs betegség és nincs időelőtti halál. Tehát, tegyetek erőfeszítés, hogy ilyen életetek legyen.

Semmit nem kaphattok ingyen. Valamennyi erőfeszítést tennetek kell. Ha elvetitek a magokat, meg fogjátok kapni a gyümölcsöt. Ha nem vettek el semmit, hogyan kapnátok bármit is? Ez a tettek mezeje, és az ezen a mezőn végzett tetteitek által fogjátok megkapni, a gyümölcsöt. Bármilyen cselekedetet vetünk, megkapjuk a gyümölcsöt. Az Atya megtanít minket arra, hogyan vessük el a cselekvés magvait. Ugyanúgy, ahogyan megtanítanak a földművelésre, hogyan kell elvetni a magokat, hogyan kell gondoskodni róluk; megkapjátok mindezt a képzést. Az Atya eljön és képzést ad a karma mezejére, arra, hogyan vethetjük el a cselekedeteinket - hogyan tehetjük a cselekedeteinket emelkedetté. Vessetek jó magokat és jó gyümölcsöket fogtok kapni. Amikor a cselekedeteitek jók, akkor bármit vettek el, jó gyümölcsöt fogtok kapni. Ha a karma magjának nincs ereje, ha rossz cselekedeteket vettek, milyen gyümölcsöt fogtok kapni? Ez az, amit most esztek és így a végén sírtok. Sírtok amiatt, amit esztek; szomorúság és békétlenség van. Egy betegség, komplikáció vagy más dolog van. Minden szomorúságot okoz az embereknek és ezért az Atya azt mondja: Most a cselekedeteiteket magas színvonalúvá teszem. Amikor ilyen minőségű magokat vettek, annak a gyümölcse jó lesz. Ha a magok nem jó minőségűek, nem fogtok jó minőségű gyümölcsöt aratni. Tehát a cselekedeteinknek is jó minőségűnek kell lenniük. Tehát, az Atya most jó minőségűvé teszi a cselekedeteink magvait. Tehát, ha emelkedett minőségű magokat vettek, akkor emelkedett gyümölcsöt fogtok kapni. Tegyétek tehát a cselekedeteitek magvait jóvá és tanuljátok meg, hogyan vessétek el csak azt, ami jó. Tehát, most értsétek meg mindezeket a dolgokat és tegyetek erőfeszítést.

Achcha. Most legyen két perc csend. A csend azt jelenti: "Én a lélek vagyok". Először a csendbe megyek, aztán a "beszédbe". Az Atya most azt mondja: Most menjünk a csend világába és így legyen csend. A csend az eredeti vallásom. Ahhoz, hogy ebbe a csendbe menjünk, azt mondja: Most engedjétek el minden ragaszkodást a testetekhez és a testi kapcsolataitokhoz és váljatok elszakadottá azoktól. Legfelső Lélek fia, most emlékezz Rám és gyere az Én világomba. Tehát, most figyeljétek arra, hogy odamenjétek. Most ne gondolkozzatok a lejövöten. A végső gondolataitok fognak elvezetni a célotokhoz. Most nem szabad ragaszkodásnak lennie. Most engedjétek el minden ragaszkodást, még a testetekhez is. Értitek? Ilyen dharnával kell rendelkeznetek. Achcha, most üljétek csendben. Legyen csend, miközben sétáltok és mozogtok, legyen csend még akkor is, amikor beszéltek. Hogyan lehet csend, amikor beszéltek? Tudjátok? Beszéd közben ne felejtsetek el összekapcsolni az intellektusotok jógáját: Én egy lélek vagyok, először egy tiszta lélek, vagyis egy csendes lélek. Beszéd közben ezzel a tudással kell rendelkezni magamban, hogy én egy lélek vagyok, és hogy ezekkel a szervekkel beszélek. Tehát ezt kell gyakorolnotok, mintha úgy beszélnétek, hogy veszitek azt a támaszt. Oké, most igénybe veszem ezeknek a szemeknek a támaszát, látok. Bármire van szükségetek, vegyétek annak a támaszát és aztán tegyétek meg azt, amit tennetek kell. Ha úgy végzitek el a munkátokat, hogy ilyen módon veszitek a támaszt, nagyon boldogok fogtok maradni és nem fogtok végrehajtani rossz cselekedeteket. Achcha.

Az ilyen legédesebb, nagyon jó gyerekeknek, akik állandóan megtapasztalják a csendet, szeretet, emlékezés és jó reggelt BapDadától és a Mamátoktól.

A Mindenható Atya által egy transz-hírnök testén keresztül elmondott emelkedett verziók (Mateshwarinak).

1) Ó emelkedett leány, Radhé, minden nap el vagy merülve ebben az isteni feladatban, ugyanúgy, mint én, vagyis te egy tiszta Vaishnav forma vagy. Tiszta szolgálatot végzel és ezért vagy az Én formám gyakorlati módon. Nagyon távol vagyok azoktól a gyerekektől, akik nem követik az Atya lépéseit, mert a gyerekeknek biztosan olyanoknak kell lenniük, mint az Atyjuk. Ez a törvény most kerül megalapításra és az aranykortól az ezüstkorig fog folytatódni. Ott, amilyen az apa, olyan a gyermek is. A réz- és vaskorban azonban a gyerekek nem olyanok, mint az apjuk. Most a gyerekeknek erőfeszítést kell tenniük, hogy olyanná váljanak, mint az Atya, de ott ez egy természetes törvény. Amilyen az apa, olyan a gyermek. Isten, az Atya, gyakorlati módon eljön és megalapítja ezt az örök törvényt az átmeneti korban.

2) Édes, erőfeszítést tevő isteni lánya az édes Kertésznek, most nagyon szórakoztatónak kell lenned és édességgel kell rendelkezned, és másokat is ugyanolyanná kell tenned. Ahhoz, hogy megkapd a kulcsot a világ feletti uralomhoz egy másodperc alatt és másokat is képessé tegyél erre, ez a te kezében van. Nézd, a Mindenható, aki minden élőlény Mestere, most gyakorlati módon eljött a tettek mezejére és az egész világ egy boldog házzá válik. Ebben az időben minden élőlénynek az a Mestere a világot avyakt módon működteti. Amikor gyakorlati módon egy testi lényé válik és Mesterként a tettek mezejére lép, akkor minden élőlény boldog lesz az arany- és ezüstkorban. Ott megnyílik az igazság udvara. Azok, akik erőfeszítést tettek az isteni boldogság eléréseért, ott állandóan boldogságot kapnak. Minden élőlény nem kapja meg a boldogság adományát ebben az időben; a most megtett erőfeszítés húzza a jutalmat. Azok, akik Istennel jógáznak, megkapják a teljes boldogság adományát Istentől.

3) Oh! Te vagy ugyanaz a Shakti, aki megmutatod a szellemi erőd színét, elpusztítod ezt az ördögi világot, és megalapítod az isteni világot. Aztán minden Shakti dicsérete felmerül. Most feltöltödsz azzal az erővel. Folyamatosan fenn kell tartanod a szellemi erődöt és a pozíciód státuszát, és akkor állandóan korlátlan boldogsággal fogsz rendelkezni. Állandóan vidám leszel. Rendelkezned kell a “Ki vagyok én? Kihez tartozom? Milyen szerencsés vagyok? Milyen nagyszerű a státuszom!” mámorával. Most megkapod az önuralkodást és aztán az aranykorban herceg(nő) leszel. Tehát, milyen nagy mámorral kellene rendelkezned! Látva a szerencsédet, légy boldog! Nézd a szerencsédet, és hogy mekkora lottónyereseményt kaptál azon keresztül. Óh, a szerencsed olyan emelkedett, a szerencse, amivel megkapod a Paradicsom lottószelvényét. Értsd meg, legszerencsésebb, istenségi virággyermek.

4) Az átmeneti kornak ebben az értékes idejében maga a Testetlen Legfelső Lélek eljön testi formában és megnyitja ezt az Isteni gyárat, ahol bárki átadhatja a mulandó szalmáját és megkapja a tudás múlhatatlan ékszereit. A tudás ezen múlhatatlan ékszereinek a vásárlása egy nagyon szubtilis dolog és ezeket az intellektusoddal kell megvásárolnod. Ez nem valami fizikai dolog, amit láthatsz azokkal a szemekkel, de mivel nagyon kifinomult, inkognitó és rejtett, senki sem tudja elrabolni tőled. Azáltal, hogy megkapod egy ilyen emelkedett tudás kincsét, az állapotod teljesen szabad marad minden más gondolattól és tele van boldogsággal. Amíg valaki nem vásárolja meg a tudás múlhatatlan ékszereit, nem tud szabad maradni az aggodalmaktól, nem lehet gondtalan és mentes minden más gondolattól. Ezért keresd a tudásnak ezeket a múlhatatlan ékszereit, ültess azokat az intellektusod szubtilis széfjébe és maradj állandóan szabad minden aggodalomtól. A mulandó gazdagság tele van szomorúsággal, míg a

tudásnak ez a múlhatatlan gazdagsága tele van boldogsággal.

5) Ahogyan a nap vizet merít az óceánból, majd esik az eső a magas hegyekben, hasonlóan ezt is közvetlenül Isten záporozza. Azt mondják, hogy a Gangesz felmerült Shiva hajfűrtjein keresztül. Most a tudás nektárja folyik a lótuszszáján keresztül, amit a múlhatatlan, Isteni áramlásnak neveznek, amivel Bhagirath egy tiszta és halhatatlan gyermekévé váltál. Ez egy csodálatos gyülekezet, hogy a fej koronájává tegyen téged. Bármelyik férfi vagy nő, aki eljön ide, a fej egy koronájává fog válni. A világot mandlinak (összejövételnek) is nevezik. A mandal egy helyet jelent, tehát hol van ez a mandli? Az „Om” formájában, vagyis az eredeti vallásomban, miközben az egész világ elfelejtette az eredeti vallását és stabil az anyag vallásában. Ti Shaktik elfelejtettétek az anyagot és most stabilak vagytok az eredeti vallásokban.

6) Ebben a világban minden emberi lény emlékezik a testetlen Istenre. Olyan mély szeretettel rendelkeznek az Egy iránt, akit még a szemükkel sem láttak, hogy azt mondják: „Oh, Isten, meríts el Önmagadban!” Ugyanakkor, az egy csoda, hogy amikor Isten maga eljön testi formában, nem ismerik fel. Isten nagyon szerető hívői azt mondják, hogy bárhová nézzenek, csak Őt látják. Ha nem is látják Őt, az intellektusuk jógájával úgy érzik, hogy Isten mindenhol ott van. Ugyanakkor te tapasztalatból azt mondod, hogy a Testetlen Isten maga eljött ide gyakorlati módon egy testi formában. Most könnyedén eljöhettek és találkozhattok Velem. Ugyanakkor még néhány gyermekem sem ismeri fel Istent, az Atyát fizikai formában. Nagyon édesnek találják a Testetlent, de ha gyakorlati módon felismernék azt a Testetlent, aki most itt van testi formában, akkor annyi mindent el tudnának érni, mert végül is az elérés a testi egyen keresztül van. Akik Istent testetlennek és távolinak tartják és látják, akik nem rendelkeznek semmilyen eléréssel, hívők; semmivel nem rendelkeznek ebből a tudásból. A tudásteljes gyerekek, akik ismerik a testi Prabhu Pitát, azok az édes virágok, akik fel vannak töltve minden isteni erény illatával, felajánlják az életüket Prabhu Pitának, és ezzel egy gyönyörű, isteni, teljesen istenségi testet kapnak születésről születésre.

7) Azáltal, hogy ismered önmagad, képes vagy különbséget tenni a helyes és a rossz, az igaz és a hamis között. Ezzel az isteni tudással igazat mondasz, és így nem lehet jelen a rossz társaság semmilyen befolyása. A tudatlanokon ott van a rossz társaság árnyéka. Jelenleg ez nem az igazság világa és mivel az emberek nem bízhatnak abban, hogy bárki is megtartja a szavát, mindent írásban akarnak. Az emberek szavai “valótlanságok”, ha azok az igazság lennének, akkor imádnák ezeket az emelkedett verziókat. Nézzétek meg, hogy az isteni Atya igaz, emelkedett verzióit hogyan tették szentírásokká. Azokra még ma is emlékeznek és imádják. Azzal, hogy önmagatokba szívjátok ezeket az igaz, emelkedett verziókat, kifejlesztitek az isteni minőségeket. Nem csak ezt, azáltal, hogy ezeket tanulmányozzák, néhányan látomással rendelkeznek Shri Krishnáról vagy Brahmáról.

8) Oho! szent lótuszszív, szent lótuszkezek, szent lótuszszemű leány Radhe, az egész tested lótuszvirággá változott és a tested tiszta lett - olyan tiszta, mint a lótusz. Ugyanakkor, amikor a lélek először tisztává válik, akkor az egész test is tisztává válik, és a szent lótuszttest tele van mély vonzással. Istenen, az Atyádon keresztül kioltod a tudatlanság tüzét és felébreszted a tudás megvilágosodását. Nagyon hűvössé váltál. Te magad is hűvös lettél és eszközzé váltál az átmeneti korának értékes idején, hogy ilyen igazi hűvösséget adományozz a hozzád hasonlóknak. Még a nem élő képmásaidon keresztül is az egész világ továbbra is megkapja a hűvösség és a béke adományát. Most megváltást adsz az egész világnak. Végül, megmutatva az isteni fényességedet, elmész és megpihensz az új Paradicsomban, az aranykertben. Achcha.

Áldás:

Legyetek szerencsés lelkek, akik minden kincset kinyitnak a “Baba” szó kulcsával. Még akkor is, ha nem ismeritek, és nem tudjátok elmondani a tudás részleteit, különleges lelkekké válhattok, ha csak egyetlen szót, a “Baba” szót a szívetekbe teszitek és arról a szívetekből beszéltek másoknak. A világ előtt nagyszerű lelkekké váltok és méltóvá arra, hogy dicsérjenek, mert az egyetlen szó, “Baba” a kulcs minden kincshez és minden szerencsééhez. A kulcs használatának a módja, hogy ezt tudjátok a szívetekben és elfogadjátok a szívetekkel. Mondjátok a szívetekből, “Baba és a kincsek állandóan jelen vannak.

Slogen:

Szeretetetek van BapDada iránt, ezért szeretetből áldozzátok fel az öreg világot.

***** Om Shanti *****