

- 요지: 사랑스러운 자녀들아, 라반의 지시를 따름으로써 죄 되는 행동을 하는 일이 없게 해라. 불순한 이들에게 순수해지는 길을 보여주어라.
- 질문: 노력하는 동안 지각 있고 지혜로운 자녀들은 어떤 한 가지 슈리마트에 반드시 주의를 기울이겠느냐?
- 대답: 높은 지위를 얻기 위해서 기억하며 머물려고 끊임없이 노력하는 동안 지각 있는 자녀들은 반드시 “나는 도구가 되어 많은 영혼들에게 유익을 주어야 한다”라는 이 슈리마트에 주의를 기울일 것이다. 많은 영혼들에게 유익을 주는 이들은 자동적으로 그들 자신을 유익하게 한다.
- 노래: 나의 행운이 일깨워졌고, 내가 왔네.

옴 산티. 이 낡은 세계가 이제 파괴하리라는 것과 아버지가 새로운 세계를 창조하고 있다는 것을 알기 때문에, 너희 자녀들은 새로운 세계와 낡은 세계 양쪽 모두를 지각에 담고 있다. 너희 자녀들은 쉬바의 탄신일이 쉬바의 밤(쉬브 라트리)으로 경축된다는 것을 안다. 세상의 그 누구도 이 두 가지 단어의 의미를 알지 못한다. 쉬바 자안티는 쉬바의 탄신일이라는 뜻이다. 사람들은 일반적으로 인간들의 생일을 축하하는데, 쉬바는 탄생하지 않는다. 그가 어떻게 태어나는지 사람들은 알지 못한다. 슈리 크리슈나가 태어났다는 것은 기억되지만, 쉬바의 탄생에 대한 설명은 없다. 지고의 아버지, 지고의 영혼이 브라마를 통해서 수립을 행한다는 것이 기억된다. 그가 서틀 리전에 앉아 있으면서 누군가를 고취하겠느냐? 그건 불가능하다! 사람들은 정화자 아버지를 기억한다. 아버지가 직접 와서 설명해야만 이것이 인간들의 지각에 자리 잡는다. 드라마에 정해져 있기 때문에 아버지는 합류시대에 와야 한다. 너희 자녀들은 아버지가 왔다는 것을 알지만, 아무도 이것을 이해하지 못한다. 견해를 물어보면, 지고의 영혼이 정말로 다시 한 번 브라마를 통해서 바라트를 고귀한 황금시대 세계로 만들고 있다고 글로 쓰는 사람은 거의 없다. 아버지가 왔다는 것, 천국의 왕국을 유산으로 주고 있다는 것과 라자 요가를 가르치고 있다는 것을 정확하게 이해하는 이는 아무도 없다. 수천 명이 와서 그 중 일부가 남는데, 그들 가운데서도 그 수가 계속 줄어든다. 이처럼 쉬운 것조차 알 수 없을 정도로 그들의 지각은 타모프라단하게 되었다. 아버지가 말한다: 너희들의 죄가 없어지도록 끊임없이 나 하나만 기억해라. 이것은 너희들이 사토프라단하게 될, 요가의 불이다. 죄가 될 행동들을 하지 말아라. 너희들로 하여금 죄 될 행동을 하게 만드는 것은 라반이다. 그의 지시를 따르지 말아라. 어느 누구에게도 슬픔을 끼치지 말아라. 아버지는 불순한 이들을 정화하려고 왔다. 바바가 말한다: 이것도 역시 너희들의 사업이다. 밤낮으로 어떻게 해야 불순한 이들에게 순수해지는 길을 보여줄 수 있을지 생각해라. 방법은 아주 쉽다. 오직 요가의 힘으로만 너희들이 사토프라단하게 될 것이다. 이것은 영원한 의사의 약이다. 이것은 만트라 등이 아니고, 그저 아버지를 기억하는 일이다. 모든 것이 아주 분명하게 설명된다. 이것은 사이클마다 너희에게 설명된다. 지식, 신봉, 무관심이 있다는 것이 기억된다. 무엇에

대한 무관심이나? 이 더러운 낡은 세상에 대해서다. “정화자, 해방자여, 오소서!”라고 불린다. 너희들은 무엇으로부터 해방되어야 하느냐? 슬픔과 라반의 세상으로부터다. 영어로는 라반을 “이블(Evil, 악)”이라고 한다. 너희들은 말한다: 사탄의 세상에서 저희를 해방시켜서 집으로 데려가 주소서. 저희의 안내자가 되어 직접 저희들을 데리고 돌아가 주소서. 감옥에 갇힌 어떤 이를 누군가 아주 많은 사랑으로 석방시켜서 집에 데려가듯이, 무한한 아버지가 너희 자녀들 모두에게 보장하는데, 나는 너희 모두를 감옥에서 풀어주려고 왔다. 이것은 멜라와 전시회에서 모형의 형태로 보여 왔다. 모든 이들이 감옥에 갇혀 있는데도 사람들은 아무것도 알지 못한다. 아버지는 아주 쉽게 너희에게 설명해줘서 너희들을 세계의 주인들로 만든다. 그가 말한다: 나를 기억해라, 그러면 너희들의 죄가 잘려나가고 너희들은 황금시대의 주인이 될 것이다. 이것은 어느 종교에 속하는 누구든지 알 수 있을 만큼 쉽다. 이런 저런 종교들이 언제 세워졌는지, 너희들은 그들에게 말해줘야 한다. 마지막에는 영혼들 모두가 각기 고유한 구역으로 돌아가고, 그러면 신인 다르마(종교)가 시작될 것이다. 브라마를 통해서 수립이 행해진다고 쓰여 있다. 트리멀티의 그림이 가장 최고의 그림이다. 트리멀티의 그림과 사이클의 그림을 가지고 너희들은 아주 분명하게 설명할 수 있다. 평화의 나라, 행복의 나라, 그리고 이 슬픔의 나라가 있다는 것을 너희에게 이미 설명해줬다. 슬픔의 나라에 대해서는 무관심이 있어야 한다. 신봉의 밤은 이제 끝났고, 황금시대와 은시대의 낮이 곧 시작될 것이다. 아버지가 말한다: 이제 낡은 세계는 파괴할 것이므로 너희들은 그것에 무관심해져야 한다. 저것은 유한한 무관심인 반면, 이것은 무한한 무관심이다. 저 산야시들은 새로운 세계를 창조하지 않는다. 아버지는 창조자이다. 그는 천국의 신, 천국을 세우는 아버지라고 불린다. 다른 이는 아무도 없다. 이 공부는 황금시대 왕국을 얻기 위한 공부다. 지식의 대양이 와서 너희에게 이 지식을 준다. 그분만이 지식의 대양이며 정화자라고 불린다. 그가 어떤 지식을 가지고 있느냐? 그것이 변호사나 의사가 되는 방법에 대한 지식이나? 지고의 영혼에게는 세계의 시작, 중간, 마지막에 대한 지식이 있다. 변호사나 엔지니어가 되는 지식 전체가 그것에 포함되어있다. 지식의 주된 “버터”는 이 신의 지식이다. 세속의 교육을 받아서 엔지니어 등이 되는 일은 별로 큰 일이 아니다. 너희들은 황금시대의 관습과 제도 등은 무엇이든 거기에서 계속되리라는 것을 안다. 우리는 지난 사이클에 지었던 것처럼 궁전들의 건축을 되풀이할 것이다. 그것은 황금시대라고 불린다. 사람들은 그곳의 관습들과 제도들을 모른다. 다이아몬드와 보석들로 이루어진 궁전들이 거기서 어떻게 지어지느냐? 그 사람들은 천상의 16도로 완전하며, 전혀 악덕이 없는 것으로 기억된다. 거기에 존재하는 관습과 제도에 따라서 왕국은 지속될 것이다. 그것은 드라마에 정해져 있다. 영혼들은 각자의 배역을 연기할 것이다. 너희들이 어떤 건물을 짓고 거기서 어떻게 살 것인지, 모두 다 정해져 있다. 낡은 세계의 제도들 전체가 계속되듯이, 새로운 세계의 제도들도 거기서 계속될 것이다. 여기에는 악마들이 있는 반면 거기에는 신인들이 있다. 경전에는 이런 것들이 전혀 언급되어있지 않다. 그들은 지식과 신봉에 대해 말한다. 그들은 브라마의 낮과 브라마의 밤에 대해 말한다. 그들은 브라마의 이름만 언급할 뿐, 비슈누의 이름은 언급하지 않는다. 그 다음에 브라마가 비슈누가 된다. 브라마와 사라스와티가 비슈누다, 즉 비슈누는 락쉬미와 나라얀의 2중의 형태다. 이런 이유로

락쉬미와 나라얀이 84생 후에 이렇게 된다고 바바가 너희에게 말해왔다. 라자 요가의 타파샤는 서틀 리전이 아닌, 여기서 행해진다. 희생의 불은 여기서 지펴진다. 아버지가 설명한다: 이 이야기야가 마지막 희생의 불이다. 그러면 황금시대와 은시대에는 희생의 불이 없을 것이다. 그들은 여러 다양한 희생의 불을 피운다. 비가 오지 않아서 가물면 그들은 희생의 불을 피운다. 피로운 일이 생기면 그들은 희생의 불을 지피는데, 희생의 불을 통해서 고통이 제거되리라고 믿기 때문이다. 이것은 모든 희생의 불 중에서 가장 큰 것이다. 이 지식의 이야기(희생의 불)를 통해서 온 세상 전체의 슬픔이 제거될 것이다. 이것은 말이 희생 제물로 바쳐지는 불멸하는 지식의 이야기(희생의 불)이다. 모든 이들이 다 이것에 희생될 것이다. 너희에게는 이것이 아주 잘 설명된다. 델리에서 그들은 커다란 천막을 치고 박람회 열었다. 그것도 역시 좋다. 천막을 치는 것은 시간이 걸리지 않는다. 강당을 찾느라 많은 고생을 할 필요 없이 그저 천막을 하나 쳐라. 작은 마을에서는 작은 천막을 칠 수 있다. 전기가 들어오지 않는 마을 등에서는 낮에 전시회를 열어라. 너희들은 편의시설들을 가지고 있어야 한다. 너희들이 뭐든 빌릴 이유가 무엇이나? 아버지는 전시회 위원회에 지시를 내리고 있다. 방수 천막을 만들어라. 그러면 비가 와도 아무런 문제가 없다. 바바가 델리에 다니던 때, 그는 추운 날씨에도 가서 천막 안에서 강연하곤 했다. 추울 때는 모두들 옷을 따듯하게 입는다. 너희들은 전시회를 위해 여러 개의 천막을 가져갈 수 있다. 어느 누구도 장애를 일으키지 않게 해야 된다. 그러므로 만사를 확실하게 보험에 들어놓아라. 봉사가 이루어져야 한다. 그들에게 설명하고 그들에게도 역시 아버지를 제대로 잘 소개해라. 우리는 이제 아버지와 함께 있다. 우리는 지식의 대양인 아버지에게서 이 지식을 받고 있다. 황금시대에는 이 지식이 필요하지 않다. 아버지가 말한다: 나는 너희에게 구원을 주려고 왔다. 그 다음에는 라반을 통한 타락이 있다. 오직 아버지 한 분만이 구원의 공여자다. 이것은 너희에게 아주 명확하게 설명된다. 그러나 그들 자신은 아무것도 알지 못하면서도 그들은 이것이 사람들에게 아주 좋다고 말하면서, 하지만 자기들은 이것을 이해할 시간이 없다고 한다. 너희들은 중요한 사람들에게 가서, “단지 아버지가 세상을 얼마나 고귀하게 만드는지 그것만 이해하십시오”라고 참으로 많이 설명한다. 너희들을 고귀하게 만드는 것은 아버지의 임무다. 그래서 너희들은 아버지를 소리쳐 부른다. 너희들은 계속해서 “저희의 슬픔을 제거하고 행복을 허락해 주소서!”라고 노래 부른다. 너희들은 아버지가 오면 너희들이 자신을 바치리라는 것과 정확하게 슈리마트를 따르리라는 것을 안다. 그럼에도 불구하고, 일부는 아버지의 슈리마트를 따르지 않는다. 사람들은 신이 누구인지 모른다. 그들은 신이 편재한다고 말한다. 정화자, 신은 단 한 분뿐이다. 그가 어떻게 편재할 수 있겠느냐? 그렇다면 모든 이들이 다 신이라고 불릴 것이다. 신이 더 크거나 더 작을 수는 없다. 전시회 그림에서 너희들은 일부 사람들이 고기를 먹거나 싸우고 있는 장면을 보여준다. 신이 그 모든 일을 하느냐? 이것을 들은 사람들은 행복해하고서 떠난다. 어쨌든 너희들을 떠나 밖으로 나가자마자 그들이 들은 것은 다 뒤에 남겨진다. 그저 백성들만 창조될 뿐이다. 그들은 왕이 되기 위해 참으로 고심한다. 왕이 되겠다고 누구나 손을 들지만, 그러다 닷새나 일주일 후에 그들은 더 이상 거기에 없다. 마야는 너희들을 금세 사로잡을 만큼 강력하다. 왕국을 세우기는 참으로 어렵다. 종교를 세우는 데는 어려움이 없다. 거기에는 악마들이 일으키는 장애가 없다. 여기서

자녀들은 결혼하지 않겠다고 말한다. 그들의 아버지는 그들에게 반드시 결혼해야 한다고 말할 것이다. 그렇지 않으면 세상이 어떻게 계속되겠느냐? 오, 그러나 결혼하지 않는 것이 좋다. 결혼하지 않으면 너희들은 아이를 낳지 않을 테고 산아제한이 될 것이다. 아버지가 설명한다: 누구든 뭔가를 하면 그 보답을 받는다. 너희들이 더욱 발전하면서 많은 이들이 신속히 바바에게 속할 것이다. 너희 자녀들은 지난 사이클과 정확하게 똑같이 수립이 이루어지리라는 것을 안다. 하루 동안에 일어난 일은 무엇이든 지난 사이클과 정확하게 똑같이 다시 일어날 것이다. 밤에 잠들 때 너희들은 “오늘 일어난 일은 무엇이든 드라마에 따라 일어났고, 내일 일어날 일은 무엇이든 역시 드라마에 따라서 일어날 것이다”라고 생각한다. 너희들 외에는 다른 누구도 이것이 드라마라는 것과 그것의 시작, 중간, 마지막이 무엇인지 모른다. 그들은 아무것도 모른다. 너희들은 너희가 노력하고 있다는 것과 다른 이들은 모두 다 극도의 암흑 속에 있다는 것을 안다. 어떤 배역이 이루어지든, 그것은 드라마에 따른 것이다. 오늘 너희들은 여기 앉아있지만 만일 내일 쓰러진다면, 드라마에 따라서 그 고통을 겪어야만 했다고 일컬어질 것이다. 사이클마다 똑같은 것이다. 너희들은 지각에 드라마를 갖고 있으므로 걱정할 일이 아무것도 없다. 너희들은 장애들이 생기고 뭔가 지연될 때도 그것이 사이클마다 그렇게 지연되었었다는 것을 안다. 그런 표시들은 눈에 보인다. 높은 지위를 얻으려면 노력을 많이 해야 한다. 너희들이 올라가고 있는지 여부를 살펴봐야 한다. 나는 바바를 위해 봉사하고 있는가, 한곳에서 꿈쩍 못하고 있는가? 나는 누군가에게 유익을 주고 있는가? 만일 내가 여러 사람을 유익하게 한다면 나도 역시 유익을 경험할 것이다. 시험이 다 끝나면 너희들은 그 지위를 차지하리라는 것을 안다. 이것은 사이클마다의 계약이다. 그 다음 맨 마지막에는 “그 세월 동안 나는 어째서 노력하지 않았던가! 나는 왜 바바의 슈리마트를 따르지 않았던가!”라고 엄청나게 후회할 것이다. 바바는 단지 “만마나바브”라고 말할 뿐, 그게 전부다! 그는 지극한 사랑으로 “자녀들아, 나를 기억해라!”라고 말한다. 다른 이들에게 길을 보여주는 봉사를 해라. 노력해서 높은 지위를 차지하지 않을 이유가 있느냐? 그런 자녀들은 지혜롭고 지각 있다고 불린다. 너희들을 가르치는 분도 너희가 슈리마트를 따르고 있지 않고 어느 누구에게도 유익을 주고 있지 않다는 것을 이해하므로, 너희들이 받을 지위는 틀림없이 낮을 것이다. 더 많은 수의 다른 이들에게 길을 보여줄수록 너희들은 더 높은 지위를 차지할 것이다. 너희 자신을 위해 봉사해라. 뭔가를 하는 이들은 그에 대한 보답을 받을 것이다. 그러니 너희들은 그런 봉사를 하려고 노력해야 한다. 어디선가 전시회가 열리면 너희들은 봉급을 절반 포기하더라도 휴가를 내서 그리로 가서 봉사해야 한다. 월급 전체를 포기하면서까지 가서 봉사하는 이들도 일부 있다. 바바가 말한다: 만일 너희들 아이들에게 뭔가 필요한 게 있으면 그것을 그들에게 보내주어라. 너희들의 몸에 대한 생계는 천 루피나 10루피면 보살필 수 있다. 일부 돈 많은 이들은 경비를 수십만 루피 쓸 것이다. 너희들이 비록 풀을 베고 있을지라도 단지 아버지를 기억하기만 해라, 그러면 너희들이 21생 동안 천국의 주인들이 될 것이다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가

영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 모든 걱정에서 자유로워지기 위해서는 너희들의 지각에 드라마에 대한 정확한 지식을 가지고 있어라. 일어난 일은 무엇이든 지난 사이클과 정확하게 똑같이 일어났다.
2. 밤낮으로 어떻게 해야 불순한 이들에게 순수해지는 길을 보여줄 것인지에 대해서만 생각해라. 슈리마트를 따름으로써 너희 자신과 다른 이들에게 유익을 주어라.

축복: 세계 변화라는 고귀한 과업에 대한 책임을 다하면서도 더블 라이트한 상태에 머무는 지원의 이미지(형상)가 되어라.
지원의 형상들은 모든 책임을 다 짊어진다. 지금 너희들이 어디로 어떻게 가든, 다른 영혼들이 너희를 똑같은 방식으로 따를 것이다. 이것이야말로 너희의 책임인데, 그러나 이 책임이 너희의 단계를 만드는 데 큰 도움이 된다. 그렇게 되는 것은, 이렇게 함으로써 너희가 많은 영혼들에게서 축복을 받고, 그것으로 너희의 책임이 가벼워지기 때문이다. 이 책임은 너희들의 피로를 끝낸다.

슬로건: 가슴과 머리의 균형을 유지함으로써, 너희들이 하는 봉사에서 너희가 성공하게 된다.

*** 옴 산티 **OMSHANTI** ***

아비약트 신호 - 다른 이들을 드높여주는 정신을 받아들여서, 너희를 모욕한 이들을 드높여주어라: 모든 영혼들에게 너희의 보물들을 기부하는 것이 그들을 드높여주는 것이다. 이런 식으로 다른 이들을 들어 올려주는 이들은 자기 스스로를 모든 보물로 가득한, 슬픔 없는 나라의 황제로 경험할 것이다. 슬픔의 산스카라는 심지어 그들의 생각에조차 전혀 나을 수 없다. 봉사를 할 때는, 어느 누구의 약한 산스카라도 보지말고, 자비로운 시선으로 그들을 보며, 너희의 명예를 훼손하는 이들을 드높여주어라.