

- 요지: 사랑스러운 자녀들아, 오직 너희들이 이 낡은 세계에 무한히 무관심해져야만, 그때 아버지와 함께 집에 돌아갈 수 있을 것이다.
- 질문: 신은 전능하신 분이데, 그가 창조한 이 지식의 이야기야(희생의 불) 안에 왜 장애들이 있느냐?
- 대답: 왜냐하면 라반이 신보다 더 힘이 세기 때문이다. 그러므로 그(라반)의 왕국이 빼앗기려 할 때, 그는 반드시 장애들을 일으킬 것이다. 드라마에 따라서 처음부터 이 희생의 불 안에는 장애들이 있어 왔으며, 그것들은 분명 계속될 것이다. 우리는 이 불순한 세계에서 저 순수한 세계로 옮겨지고 있다. 그러므로 불순한 사람들이 반드시 장애를 일으킬 것이다.
- 노래: 오 머나먼 나라에서 온 여행자여.

옴 산티. 가장 사랑스럽고 영적인 자녀들이 노래의 한 구절을 들었다. 베다와 경전들이 신봉의 길을 보여주듯이, 이 노래도 역시 길을 조금 보여준다. 사람들은 아무것도 알지 못한다. 경전의 이야기들은 그 귀에 듣기 좋을 뿐이다. 너희 자녀들은 지금 누가 머나먼 나라에서 온 여행자라고 불리는지 안다. 너희들도 역시 머나먼 나라에서 온 나그네이며, 너희들의 집이 평화의 나라라는 것도 너희 영혼들은 안다. 인간들은 이런 것들을 알지 못하기 때문에, 그들이 아무 것도 알지 못한다는 의미다. 아버지를 모르기 때문에, 세계 사이클을 아무도 모른다. 쉬브 바바가 이 말을 하면 영혼은 이해한다: 나는 일시적으로 살아 있는 몸에 들어온 영혼이 된다. 너희들은 언제나 몸을 가진 영혼들이 된다. 나는 합류시대에 일시적으로만 몸을 가진 영혼이 될 뿐이다. 그것도 너희들과 같은 방식으로 몸을 갖지는 않는다. 나는 나 스스로를 소개하려고, 이 사람에게 들어온다. 그렇게 하지 않고서야 달리 어떻게 너희들이 소개를 받겠느냐? 아버지가 설명한다: 쉬브 바바, 신이라고 불리는 영적인 아버지는 단 한 분뿐이다. 다른 이들은 아무도 그를 모른다. 여기에는 또한 순수성의 굴레도 있다. 모든 굴레 중에서 가장 큰 굴레는 너희 자신을 영혼이라고 생각하는 것이다. 신봉의 길에서 너희들이 기억하는 정화자, 머나먼 나라에서 온 여행자인 영적인 아버지가 이렇게 설명한다: 나는 모두를 데리고 집에 돌아간다; 나는 누구도 뒤에 남기고 떠나지 않을 것이다. 모든 이들이 집에 돌아가야 한다. 전멸은 없을 것이다; 바라트의 땅은 항상 여기에 있다. 바라트의 나라는 결코 파괴하지 않는다. 황금시대 초기에는 오직 바라트의 나라뿐이다. 아버지가 사이클의 합류시대에 오면, 그는 본래의 영원한 신인 종교를 세워야 한다. 나머지 모든 종교는 파괴될 것이다. 너희들도 역시 본래의 영원한 신인 종교를 세우는 일을 돕고 있다. 너희들은 "바바, 저희를 집에 데려가 주소서!"라는 노래를 들었다. 아버지가 말한다: 낡은 세계에 무관심해지지 않고는, 아무도 그냥 나와 함께 돌아갈 수 없다. 집을 새로 짓고 있을 때, 마음은 낡은 집에서 떠난다. 너희들도 또한 이 낡은 세계가 파괴되리라는 것을 안다. 너희들은 지금 새로운 세계로 돌아가야 한다. 너희들이 사토프라단해지지 않고서는 사토프라단한 신인이 될 수 없다. 그렇기 때문에 바바가 반복해서 말한다: 너희 자신을 영혼이라고 여기고, 아버지를 계속 기억해라. 모든 이들에게 구원을 주는 한 분의 머나먼 나라의 여행자가 왔다. 세상은 그를 모른다. 그들은 그가 모든 곳에 편재한다고 말한다. 너희 자녀들은 지금 너희가 각자의 노력에 따라서 등수대로 쉬브 바바의 자녀들이라는 것을 안다. 여기(마두반)에 올 때, 너희들은 자기가 밥다다에게 가고 있다는 것을 안다. 그러므로 이것은 가족이다; 이것은 신의 가족이다. 누군가가 대가족이 되면, 그것은 마치 큰 집단과 같아진다. 쉬브 바바의 자녀들인 브라마 쿠마르, 쿠마리들 역시 큰 단체를 이룬다. 너희 브라마 쿠마르, 쿠마리들은 너희들이 무한한 아버지에게서 유산을 차지하고 있다는 것을 안다. 경전에는 판다바들이 카우라바들과 도박을 하며 왕국을 내건 것으로

묘사된다. 그렇지만 판다바들에게도 카우라바들에게도 왕국이 없었다. 왕관 등도 없었다. 그들은 도시를 떠나야 했고, 무기 등을 숨겨 놓았다고 묘사된다. 그 모든 것은 사람들이 지어낸 허황된 이야기들이다. 판다바 왕국도 카우라바 왕국도 없었으며, 그들은 서로 싸우지도 않았다; 그들은 형제였다. 그러나 왕들이 서로 전쟁을 벌였다; 카우라바들과 야다바들이 서로 전쟁을 벌였다. 형제들이 어떻게 서로를 죽일 수 있었겠느냐? 사람들은 판다바들과 카우라바들이 전쟁을 했고, 오직 5명의 판다바들과 한 마리의 개만 살아 남은 것으로 묘사했다. 그 다음, 그들은 산에서 녹아 없어졌다. 그러므로 연극이 끝난 것이다. 라자 요가에는 아무런 의미가 없었다. 너희 자녀들은 이제 아버지가 사이클마다 와서 한 종교를 세운다는 것을 안다. 사람들은 소리쳐 부른다: "오 정화자, 바바여, 오소서! 와서 불순한 우리를 순수하게 만들어주소서." 황금시대에는 태양 왕조의 왕국뿐이다. 브라마를 통해서 비슈누의 나라가 세워지고 있다. 아버지가 이제 왔으니, 그의 지시들을 따라라! 연꽃처럼 순수하게 지내라. 집에서 연꽃처럼 살라는 말을 쿠마리들에게는 하지 않을 것이다; 그들은 어차피 순수하다. 이것은 가정을 가진 이들에게 하는 말이다. 쿠마르와 쿠마리들은 결혼도 하지 말아야 된다. 그렇지 않으면, 그들 역시 가정을 가진 이들이 될 것이다. 순수한 결혼이 약간은 언급된다. 태어난 이래 줄곧 순결을 지켜온 이들은 아주 유명하다. 일단 결혼을 하면 너희들은 절반의 동반자가 된다. 쿠마르들에게는 순수하게 지내라고 말한다. 가족들과 함께 집에서 사는 이들에게는 연꽃처럼 되라는 말을 한다. 노력해야 하는 이들은 그들이다. 결혼을 하지 않으면 굴레가 없을 것이다. 쿠마리는 공부해서 이 지식에 매우 강해져야 한다. 아직 부모에게 의존하고 있는 어린 쿠마리들은 여기에서 받아들일 수 없다. 그들은 집에서 머물며 공부할 수 있다. 이 지식을 가진 부모들은 그들에게 의존하는 아이들을 함께 데려올 수 있다. 이것은 학교이며 가정이고 또한 진리와 동반(영적인 모임)이다. 진리인 분은, 우리들이 "오 머나먼 나라의 거주자여!"라고 말하는 아버지 한 분을 의미한다. 영혼은 아름다워진다. 아버지가 말한다: 여행자인 나는 항상 아름답다. 나의 순수성 속에 내가 머문다. 내가 와서 모든 영혼을 순수하고 아름답게 만든다. 그런 여행자는 아무도 없다. 아버지가 설명한다: 나는 라반의 왕국에 들어간다. 이 몸조차도 다른 이의 것이다. 너희 영혼들은 "이것은 내 몸이다"라고 말한다. 바바가 말한다: 이것은 나의 몸이 아니다; 이 사람의 몸이다. 이 불순한 몸은 내 것이 아니다. 그는 이 사람의 여러 생 중 마지막 생의 끝에 온다. 1등으로 순수한 영혼이 그 다음에 꼴찌가 된다, 즉 끝에 가서 그는 약해진다. 맨 처음에 1등인 영혼은 천상의 16도로 완전했었다. 이제는 도수가 전혀 남아 있지 않다; 모두가 불순하다. 그러므로 아버지는 머나먼 나라의 여행자다. 너희 영혼들 역시 여행자들이다. 너희들은 각자의 역할을 하러 여기에 온다. 아무도 이 세계 사이클을 모른다. 누가 경전을 아무리 많이 공부했더라도, 그는 이 지식을 주지 못한다. 아버지가 설명한다: 나는 이 몸에 들어와서 너희 영혼들에게 이 지식을 준다. 저 인간들은 경전에 대한 지식을 인간들에게 준다. 그들은 신봉자들이다. 구원을 주는 분은 단 한 분뿐이다. 그분만이 지식의 대양이다. 그를 모르기 때문에, 사람들은 육체의식이 있다. 사람들은 너희들이 영혼이라는 믿음을 가져야 한다는 것을 설명하지 않는다. 영혼이 공부한다. 육체의식이 있기 때문에, 아무도 이것을 설명하지 않는다. 오직 쉬브 바바만이 머나먼 나라의 여행자라고 불릴 수 있다. 너희들은 너희가 84생의 사이클을 돌아 왔다는 것을 안다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 5천년 전에도 너희들이 자신의 생에 대해서 알지 못한다는 것을 내가 너희에게 설명했었다. 나는 그것들을 안다. 기타에 언급되어 있는 것은 마치 밀가루 포대 속의 소금 몇 알갱이와도 같다. 이것이 바로 기타의 똑같은 에피소드, 똑같은 마하바라트 전쟁, "만마나바브"와 "마디야지바브"의 똑같은 지식이다. 끊임없이 나 하나만을 기억해라! 정말로 전쟁이 있었으며, 판다바들이 승리했다. 비슈누의 승리의 영주가 기억되어 왔다. 경전에는 판다바들이 녹아 내렸다고 묘사되어 있다. 그렇다면 영주가 어떻게 만들어졌느냐? 너희들은 이제 너희가 비슈누의 영주가 되려고 여기에 왔다는 것을 안다. 맨 위에 정화자 아버지가 있다. 그의 기념비가 있어야 한다. 기념비들이 신봉의 길에서 기억된다. 8명, 108명 그리고 16,108명의 영주가 만들어졌다. 상승의 단계로 인해 모든 이들에게 혜택이 있다는 말도 기억된다. 너희들은 지금 이것이 너희의 상승의 단계라는 것을

안다. 너희들은 행복의 나라로 갈 것이다. 너희들이 어떻게 내려왔고, 어떻게 84생을 태어났는지에 대한 지식 전부 너희의 지각에 들어 있다. 이 지식을 잊으면 안 된다. 아버지가 우리의 슬픔을 모두 없애고, 저주를 제거하고, 우리에게 행복의 유산을 주려고 왔다. 모든 이들이 라반의 저주 때문에 슬픔을 겪고 있다. 그러므로 이제 아버지와 유산을 기억해라. 너희들은 태양 왕조에 속했던 너희들이 바라트를 다스렸다는 것을 안다. 쉬브 바바는 오직 바라트에만 온다. 오직 바라트만이 천국이었던 것을 지각 안에 항상 간직해라. 84생의 사이클을 거쳐오지 않은 이들은 이것을 훈습할 수도 없고, 다른 이들이 훈습하도록 고취할 수도 없을 것이다. 그들은 84생을 태어나지 않았으며, 천국으로 간 것이 아니라 나중에 내려왔다는 것이 이해될 것이다. 처음에 가는 것이 좋다. 일반적으로, 사람들은 먼저 새 집에서 살고, 그 다음에 나중에 임대를 놓는다. 그러므로 그때는 그것이 종교품인 집이 된다. 황금시대는 새로운 세계이고, 은시대는 두 번째 세계이다. 너희들이 천국의 새로운 세계로 가리라는 것이 지금 너희들의 지각에 들어간다. 노력해라! 백성들도 계속 창조될 것이다. 너희들은 누가 염주에 꿰일 것인지 알게 될 것이다. 만일 어떤 누구에게 그것의 일부가 되지 못할 것이라는 말을 직접 한다면, 그는 심장마비를 일으킬 것이다. 그렇기 때문에 너희에게 노력하라고 말해주는 것이다. 너희 자신을 점검해서 지각의 요가가 배회하고 있는 것은 아닌지 살펴보아라. 쉬브 바바를 계속 얼마나 많이 사랑하고 있느냐? 너희들은 밥다다에게 가고 있다고, 다다를 통해서 유산을 차지하려고 쉬브 바바에게 가고 있다고 말한다. 그런 아버지에게 너희들은 여러 번 가야 한다. 그러나 너희들은 가정도 역시 돌봐야 한다. 어떤 이들은 아주 부유하지만, 시간이 없다. 그들은 믿음이 완전하지 않다. 그렇지 않다면, 그들은 1달이나 2달에 한번은 새로워지려고 올 것이다. 그런 끌림이 반복될 것이다. 바늘이 녹에 뒤덮이면, 자석이 그것을 끌어당길 수 없다. 정확하게 요가를 하는 이들은 아주 빨리 끌려서, 달려올 것이다. 녹이 더 많이 제거되고, 끌림이 더 클수록, 그들은 자석을 만나러 올 것이다. "당신이 무엇을 하든, 심지어 나를 때려도, 나는 결코 당신의 문간을 떠나지 않을 것입니다"라는 가사의 노래가 있다. 그렇지만 그 단계는 마지막에 올 것이다. 녹이 제거되고 나면 그 단계가 될 것이다. 아버지가 말한다: 오 영혼들아, 비록 너희들이 집에서 살더라도 "만마나바브"가 되어라! 너희들이 여기로 달려와서 여기에 자리잡고 살아야 하는 것은 아니다. 너희들 구름들은 대양에 와서 원기를 회복하고, 그리고 나서는 봉사를 계속해야 한다. 오직 너희들의 굴레가 끝나야만 너희들이 봉사를 지속할 수 있다. 부모들은 자녀를 돌봐야 한다. 아버지를 기억하면서 머물며 순수해져라. 아버지가 이미 "이 지식의 이야기(희생의 불) 안에는 여러 종류의 장애들이 있다"라고 설명해주었다. 어떤 이들은 "신이 전능한 분인데, 왜 장애들이 있는 것입니까?"라고 묻는다. 그들은 라반이 신보다도 더 힘이 세다는 것을 알지 못한다. 지금 그의 왕국을 빼앗기고 있고, 그래서 여러 종류의 장애가 있는 것이다. 드라마 계획에 따라서, 다시 한번 장애들이 있을 것이다. 초창기부터 불순한 이들이 장애를 일으켜 왔다. 슈리 크리슈나에게 16,108명의 왕비가 있었다는니, 그가 뱀에게 물렸다는니, 라마의 시타가 유괴 당했다는니 하는 것들이 경전들에 적혀 있다. 라반이 어떻게 천국에 들어갈 수 있었겠느냐? 거짓말들이 참 많기도 하다! 사람들은 악덕 없이 어떻게 아이들이 태어날 수 있느냐고 묻는다. 오직 유산을 차지할 이들만이 와서 이해하리라는 것을 그들은 모른다. 그러므로 이 지식의 이야기(희생의 불) 안에 악마들이 만들어내는 장애들이 있을 것이다. 불순한 이들은 악마라고 불린다. 이것은 라반의 사회다. 너희들은 지금 합류시대에 있다. 비록 라반의 왕국에서 벗어났을지라도, 아직은 약간의 흔적이 있다. 너희들이 비록 여기에 앉아 있지만, 지금 집으로 가고 있다는 지식을 너희들의 지각에 가지고 있다. 너희들이 여기에 앉아 있어도, 그것에 무관심하다는 지식을 너희들은 지각 안에 가지고 있다. 이 더러운 세계는 묘지가 될 것이다. 다양한 여러 요점으로 너희에게 모든 것이 설명된다. 사실, 요점은 "만마나바브" 단 하나뿐이다. 많은 이들이 "바바, 저는 굴레 속에 있습니다"라고 편지에 쓴다. 드로파디가 단 한 명 만인 것이 아니다; 수천 명이 있다. 너희들은 지금 이 불순한 세계에서 순수한 세계로 옮겨지고 있다. 지난 사이클에 꽃이 되었던 이들이 나올 것이다. 여기에 알라의 정원이 세워지고 있다. 그저 보기만

해도 너희들이 마음에 위안을 느낄 만큼 참으로 아름다운 꽃인 이들이 일부 있다. 그 이름 자체가 꽃들의 왕이다; 5일 동안을 놓아두어도, 그 꽃들은 계속 활짝 피어 있는 채로 향기를 계속 퍼뜨린다. 여기에서도 아버지를 기억하고 다른 이들에게도 아버지를 기억하도록 일깨워주는 이들은 향기를 계속 퍼뜨린다. 그들은 끊임없이 행복한 상태에 머문다. 아버지는 그런 다정하고 사랑스러운 자녀들을 보는 것이 기쁘다. 바바는 그런 자녀들 앞에서 매우 훌륭한 지식의 춤을 춘다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 이 지식과 요가에서 강해져라. 만일 아무런 굴레도 없다면, 일부러 어떤 굴레에도 묶이지 말아라. 태어난 이래로 순결을 지켜라.
2. 지금은 우리가 상승하는 단계이다. 우리의 모든 슬픔을 없애고, 라반의 저주를 제거하고, 너희의 유산을 주려고 바바가 왔다. 아버지와 유산을 기억하고 끝없는 행복 속에 머물러라. 너희들의 지각의 요가가 다른 어딘가에서 배회하고 있지는 않은지 체크해라.

축복: 수용의 힘과 직면의 힘으로 너희들이 하는 봉사에서 성공을 달성하는 영적인 봉사자가 되어라.

영적인 봉사자들은 봉사하는 것 말고는 그 무엇에 대해서도 생각할 수 없다. 그들은 생각, 말, 행동에서 단 1초도 쉬지 않고, 그렇기 때문에 그들이 최고인 것이다. 너희들이 하는 봉사에서 성공하기 위해서 그들은 한결같이 “수용하는 것과 직면하는 것이 우리의 목표”라는 슬로건을 기억한다. 그들은 오래된 산스카라를 수용하고 신성한 가족이 아닌 마야와 직면한다. 그런 자녀들은 지식으로 충만하면서도 또한 강력해서, 영적인 봉사자라고 불린다.

슬로건: 작은 것을 크게 만들지 말고, 분위기를 강력하게 만들어라.

*** 옴 산티 **OMSHANTI** ***

아비약트 신호 - 변함없이 명량하게 지내기 위해서는, 느긋해지고 관용적이 되어라: 세상 사람들은 살아있으면서 절망의 장작더미 위에 앉아 있다. 그런 영혼들이 산 죽음을 죽게 만들고, 그들에게 새로운 생명을 기부해라. 너희들의 명량하고 행복한 얼굴로 그들에게 인간의 삶을 살아가는 방법을 가르쳐주어라. 너희들을 보며 그들이 용기, 열정, 열의를 받게 해라. 그러려면 너희의 성질을 느긋하게 만들고 끊임없이 연꽃 단계의 자리에서 더블 라이트한 단계에 안정되어 있어라.