

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희들은 지금 슈드라 가문에서 벗어나 브라민 가문 안으로 왔다. 아버지가 브라마의 입을 통해서 너희들을 입양했다. 그러므로 이 행복을 유지해라.

질문: 오직 브라민 가문의 너희 자녀들만이 알 수 있는 깊은 비밀은 무엇이나?

대답: 무체의 쉬브 바바가 너희들의 아버지이며 이 브라마가 너희 어머니다. 오직 브라민 가문의 너희 자녀들만이, 어떻게 무체의 신이 너희들의 어머니, 아버지, 형제 그리고 친구인지에 대한 깊고 은밀한 비밀을 알 수 있다. 이것에서도 역시, 신인 가문에서 높은 지위를 차지할 이들이 이 비밀을 정확하게 이해할 것이다.

옴 산티. 여기에 앉아 있는 자녀들은 그들의 밧다다가 왔다는 것을 안다. 아버지는 다다와 결합되어 있고, 그러므로 밧다다가 왔다고 말하는 것이다. 그는 또한 선생이다. 밧(아버지)은 다다 없이는 너희에게 아무것도 말해줄 수 없다. 너희들의 지각은 이 점에 노력을 들여야 하는데, 왜냐하면 이것은 새로운 것이기 때문이다. 무지의 길에서 사람들은 오직 단 하나만을 기억한다; 그들은 자신의 구루가 이러저러한 장소에 있다고 말할 것이다. 그들은 그의 몸의 이름을 안다. 그들은 말한다: 우리의 아버지, 우리의 어머니는 이러저러한 장소에 있다. 사람들은 이름과 형태 등이 있다. 사람들은 그 다음 이것을 간단하게 적어 놓았지만, 그러나 그들이 써 놓은 것이 무엇이던 그것은 잘못된 것이다. 비록 “당신은 어머니이며 아버지입니다”라는 말이 기억된다해도, 그것은 오직 한 분에 대한 노래다. 브라마에 대해서는 그렇게 노래 불리지 않는다. 그의 이름도 그의 형태도 너희들의 지각에 들어가지 않는다. 비슈누나 샹카르의 것도 들어가지 않는다. 사람들은 노래한다: 당신은 어머니며 아버지고, 우리는 당신의 자녀들입니다. 그런데도 그들의 지각은 저 높은 곳으로 간다. 그때에는 그들이 슈리 크리슈나를 기억하지 않을 것이다. 그들은 여전히 무체의 한 분만을 기억할 것이다. 그의 찬양이 있다. 아버지가 설명한다: 너희들이 여기 있을 때, 너희들의 지각을 세속의 관계들로부터 제거하고, 이 세계 너머에서 온 아버지를 기억해라. 그가 지금 이때에 직접 너희 앞에 있다. 사람들이 신봉의 길에서 그렇게 노래 할 때, 그들은 눈을 높은 곳을 향하게 하고 노래한다: “당신은 어머니이며 아버지입니다.” 사람들은 그를 기억하면서 “오 신이여!”라고 말한다. 그들이 “신”이라고 말할 때, 쉬바 링검조차도 기억하지 않는다. 그들은 단지 앵무새처럼 노래할 뿐이다. 너희들은 심지어 락쉬미와 나라얀에 대해서도 이렇게 말할 수 없다. 그들은 황후와 황제였다. 오직 그들의 자녀들만이 그들을 어머니와 아버지라고 부를 것이다. 자녀들은 그들을 “형제”라고 부르지는 않을 것이다. 신봉자들은 정화자를 기억하지만, 그들의 지각에는 그가 쉬바링검이라는 것이 들어가지 않는다. 그들은 그저 노래한다: 오 신이여! 누가 “오 신이여!”라고 말했느냐? 누구에게 말했느냐? 그들은 전혀 아무것도 모른다. 만일 그들이 자신들이 신을 소리쳐 부르는 영혼이라는 지식이 있다면, 그들은 신이 무체라는 것을 깨달을 것이다. 그의 형태는 링검 모양이다. 어떤 이도 아버지를 정확하게 기억하지 않는다. 그들은 자신들이 그에게서 어떤 성취들을 받는지, 혹은 언제 그것들을 받는지 모른다. 너희들조차 이것을 알지 못했다. 너희들은 지금 아버지에게 속한다. 너희들은 쉬브 바바가 브라마를 통해 너희들을 그의 자녀들로 만들었음을 안다. 이 사람이 어머니 브라마다. 쉬브 바바가 어머니 브라마를 통해서 너희들을 입양했다. 지금 이때에 너희들은 매우 명료하게 자신들이 쉬브 바바의 자녀라는 것을 안다. 그 다음 몸의 형태 안에서 너희들은 프라자피타 브라마의 자녀들이다. 인간 세계는 프라자피타 브라마를 통해서 창조된다. 새로운 세계가 창조되는 것이 아니다; 그렇지 않다. 그가 지금 이때에 와서 너희들을 입양한다. 너희들은 그를 어머니이며 아버지라고 부른다. 그러므로 쉬바는 아버지고, 브라마는 어머니이다. 그들은

어머니와 아버지라고 불린다. 아버지가 브라마를 통해서 너희에게 말한다: 너희 영혼들은 나의 자녀들이다. 그가 여기 앉아서 너희에게 영혼이 무엇인가에 대한 인식을 준다. 사람들은 이마 가운데 있는 영혼이 별과 같다고 말한다. 사람들은 다른 어떤 것도 알지 못한다. 그들은 영혼이 84생을 태어나고, 영혼이 몸을 통해서 역할을 한다고 말할 수 없다. 영혼이 그의 몸을 벗고, 그의 이름과 형태, 장소, 시간을 바꿀 때, 그의 전체 가족이 바뀐다. 어떤 이가 입양되면, 그의 온 가족이 바뀐다. 그는 그를 낳아준 그의 부모를 알고, 그 다음 그를 입양한 가족에게 속한다. 너희들도 슈드라의 가문에서 벗어나서 브라민 가문 안으로 왔다. 너희들은 브라마의 몸을 통해서 입양되었다. 브라민 가문 안으로 왔다. 이것들은 경전들에는 기록될 수 없다. 그것들은 오직 설명될 수만 있다. 누구도 단지 기록된 것만으로는 아무것도 알지 못한다. 지금 오직 너희 자녀들만이 자신들이 지고의 아버지, 지고의 영혼의 자녀들이 되었음을 안다. 이 사람은 어머니다. 오직 브라마만이 프라자피타라고 불린다. 나는 이 사람을 통해서 너희 자녀들을 입양한다. 이것들은 참으로 깊은 것들이다! 그들에게 직접 설명해주기 전에 어떤 이도 알 수 없다. 오직 이 브라민 가문에 속하는 이들만이 이것을 알 것이다. 그들은 신인 가문에서 높은 지위를 차지하는 이들이 될 것이다. 새로운 이들의 지각에는 이것들이 안착하지 않을 것이다. 그것들이 지각에 안착하지 않을 것이고, 그들이 다른 이들에게 설명해줄 수도 없을 것이다. 너희들 중에서도, 너희들이 하는 노력에 따라서 등수대로 그것들이 지각에 안착한다. 이렇게 기억된다: 당신은 어머니이며 아버지입니다. 쉬브 바바가 기억된다. 이런 말이 있다: 당신은 어머니이며 아버지입니다. 어떻게 아버지 한 분이 어머니이며 아버지가 될 수 있느냐? 다른 누구도 이것들을 설명할 수 없다. 사람들은 비야스가 경전에 무엇을 적어 놓았는지 그것을 암기한다. 사람들은 누군가가 너희에게 이것들을 말해주었고, 마찬가지로, 너희들이 그것들을 암기했다고 말한다. 새로운 사람들이 이해하기는 매우 어렵다. 심지어 여기에 살고 있는 이들 중에도, 아무도 자신들이 영혼이며 그들의 아버지가 지고의 아버지, 지고의 영혼이라는 것을 다른 이들에게 충분히 설명해줄 수 있는 이가 없다. 오직 무한한 아버지만이 너희에게 무한한 유산을 준다. 그가 너희에게 유산을 주었다. 이제, 환생을 거친 후에, 너희들은 너희들의 84생을 완성했다. 그러므로 아버지가 다시 한번 너희들의 유산을 주려고 왔다. 이것을 다른 이들에게 설명하는 것은 매우 쉽다. 누구를 너희들이 어머니이며 아버지라고 부르는지는 생각해 봐야 할 문제다. 그가 브라마를 통해서 너희들을 입양한다. 그러므로 틀림없이 어머니가 필요하다. 따라서, 드라마 계획에 따라 매우 특별한 딸에게 세계의 어머니, 자가담바라는 타이틀이 주어졌다. 남자가 세계의 어머니라고 불릴 수는 없다. 그는 세계의 아버지, 자가드피타라고 불릴 것이다. 그의 이름인 프라자피타는 매우 유명하다. 오케이, 따라서 어디에 프라자마타(인류의 어머니)가 있느냐? 이런 이유로 어머니가 채택된다. 아디 데브가 있다. 그 다음 아디 데비가 지명된다. 역시 오직 한 명의 자가담바만이 있고, 그녀가 찬양 받는다. 자가담바를 위한 참으로 많은 집회들이 있다. 그러나 아무도 그녀의 직업을 모른다. 켈커타에는 칼리에게 바친 사원이 있다. 봄베이에는 자가담바에게 바친 사원이 있다. 그들의 얼굴은 다르다. 누가 자가담바인가? 아무도 이것을 모른다. 그녀는 여신이라고 불린다. 자가담바는 여신이라고 불릴 수는 없다; 그녀는 브라민이다. 그녀는 지식의 공주다. 그녀는 아버지로부터 지식을 받았다. 너희 모두가 자가담바의 자녀들이다. 너희들은 지식을 듣고 그 다음 그것을 다른 이들에게 말해준다. 이것은 너희들의 사업이다. 신이 너희들을 가르치고 있다. 너희들을 가르치고 있는 분은 인간이 아니다. 이 브라마도 인간이다. 인간들은 어떤 이도 정화할 수 없다. 인간의 지각은 너무 무더져서, 그들은 아무것도 전혀 알 수 없다. 오직 아버지 한 분만이 정화자다. 그는 오직 불순한 이들을 정화시키러 온다. 이 온 세계는 타모프라단하다; 모든 이들이 불순하다. 새로운 세계는 순수하고, 낡은 세계는 불순하다. 낡은 세계 안에는 지옥의 거주자들이 있고, 새로운 세계 안에 천국의 거주자들이 있다. 지각 또한 이렇게 말한다, 황금시대에는 단지 바라트의 거주자들인 신인들만이 있을 것이다; 그곳에는 다른 어떤 이도 없을 것이다. 너희 자녀들은 지금 이 지식을 받았다. 새로운 세계 안에 태양 왕조 신인들이 있었고, 그 다음 달 왕조가 있었다. 그러므로 태양 왕조는 과거가 되었다. 그 다음 달

왕조 후에 상인 왕조가 있었다. 정말로 락쉬미와 나라얀의 왕국이 있었다. 좋다, 그들 전에 누가 존재했느냐? 아무도 이것을 알지 못한다. 아버지가 사이클의 비밀을 너희 자녀들에게 설명해주었다. 동시대에는 상인 왕조가 있다. 철시대에는 슈드라 왕조가 있다. 너희들은 지금 자신이 브라민이 된 것을 안다. 아버지가 너희들을 그에게 속하게 만들었는데, 즉 그가 너희들을 슈드라 종교에서 신인 종교로 이동시켰다. 태양 왕조와 달 왕조의 사람들은 지금 이 때에 존재하지 않는다. 락쉬미와 나라얀의 왕국도 없고, 라마의 왕국도 없다. 지금은 철시대의 끝이다. 철시대의 마지막이 지난 후에 황금시대가 있을 것이다. 철시대 안에는 이 낡고 불순한 세계가 있다. 모든 이들이 엄청난 슬픔 속에 있다. 이것이 사람들이 신인들의 찬양을 노래하고, 그들에게 절을 하는 이유다. 오케이, 누가 락쉬미와 나라얀에게 그들의 왕국을 주었느냐? 우리에게 이것을 말해줄 수 있는 이가 누구라도 있느냐? 이것은 어떤 이의 생각에도 들어있지 않은데, 왜냐하면 그들의 지각은 철시대가 아직 초기라고 생각하기 때문이다. 그들은 아직도 4만년이 남아있다고 생각한다. 그러므로 이 생각은 그들의 지각에 들어가지 않는다. 너희들은 지금 이런 생각을 가진다. 어떤 자녀들은 그들이 기억 속에 머물 수 없다고 말한다. 왜 기억 속에 머물 수 없느냐? 왜냐하면 그들은 아침에 일찍 일어나서 기억 속에 앉아 지식을 음미하지 않기 때문이다. 그들은 이해는 하지만, 누군가에게 설명할 수는 없다. 이런 일이 틀림없이 일어날 것이다. 모든 이들이 같은 정도만큼 지각 있게 될 수는 없다. 지각 있는 이들과 또한 지각 없는 이들이 있어야 한다. 아주 지각 있는 이들이 가서 왕들과 왕비들이 될 것이다. 어떤 이가 더 많이 이해해서 다른 이들에게 설명해줄수록, 그의 이름이 더욱 빛날 것이다. 그들은 전시회를 열 때, 바바에게 아무개를 보내달라고 편지를 쓴다. 너희들은 설명할 수 없느냐? “바바, 그 사람이 더 많이 연습했어요. 우리들은 아직은 조금 부족해요.” 바바 자신이 말한다: 너희들이 초청장을 받을 때마다 바바에게 편지를 쓰면, 그 다음 바바는 누가 가능한지 누구를 보내야 하는지를 알아볼 것이다. 같은 장소에 초청 받은 어떤 산야시들이라도 있느냐? 그러면 매우 훌륭한 브라마 쿠마리가 그곳에 보내져야 한다. 좋다, 너희들은 쿠마르카, 마노하, 강가 중에서 누구라도 보낼 수 있다. 많은 자녀들이 있다. 자그디쉬를 보내라! 라메쉬를 보내라! 너희들은 또한 그들 각자가 다른 이들보다 더욱 영특하다는 것을 알 수 있는데, 마치 재판관들과 판사들이 있는 것과 같다. 그들은 모두 다른 이들보다 더 영리하다. 정부는 각자가 다른 사람보다 더 영리하다는 것을 안다. 이런 이유로 소송은 이 법정에서 더 높은 법정으로 간다. 그 다음 그 소송이 고등법원에 도달하고, 그것은 더 높은 법정 등으로 보내진다. 만일 그 사람이 올바른 판결을 내리지 못하면, 그 소송은 더 높은 법정으로 가게 된다: “이 사람에게 자비를 베풀어주세요!” 그런 일들이 여기에서 일어난다. 그런 일들이 황금시대와 은시대에는 일어나지 않는다. 동시대부터 왕과 왕비의 왕국이 있다. 그곳에서, 모든 사건을 살피는 이들은 황제와 황후일 것이다. 오직 아주 약간의 사건만이 있을 것이다. 지금은 모든 이들이 불순하고 타모프라단하다. 만일 하나의 사건을 황제에게 가져가면, 그는 작은 벌을 줄 것이다. 만일 실수가 심각한 것이라면 심한 벌을 내릴 것이다. 여기에는 참으로 많은 판사와 변호사가 있다. 행동에는 참으로 많은 차이가 있다. 아무도 황금시대에 어떤 일이 일어나는지 모른다. 아버지가 지금 너희에게 설명한다: 누구에게라도 그들이 락쉬미와 나라얀을 아는지 물어보아라. 예를 들어, 비를라는 그들에게 많은 사원을 지어주었고, 따라서 영리한 자녀가 그에게 편지를 써야한다: 당신은 락쉬미와 나라얀에게 많은 사원들을 지어 주었습니다. 그러나 황금시대 전에 철시대가 있었는데, 그들이 어떻게 자신들의 왕국을 받았느냐? 철시대에는 아무것도 없다. 신인들은 누구와도 싸우지 않았을 것이다. 아무도 싸움으로 세계의 주인이 될 수는 없다. 락쉬미와 나라얀의 그림들은 세계의 주인들이었던 이들의 그림들이다. 지금은 철시대다. 여기에서 사람들은 무기를 갖고 싸운다. 아버지는 만일 기독교에 속하는 이들이 함께 모여 서로를 사랑한다면 그들이 세계의 주인이 될 것이라고 설명했다. 그러나 세계의 주인이 되는 이는 오직 락쉬미와 나라얀이다. 만일 그들이 함께 모인다면 세계의 주인이 될 수 있다고 지각은 말하지만, 그들 중 누구도 황금시대의 왕이나 왕비가 될 수 없다. 드라마는 이런 식으로 창조되었다. 우리는 이제 다시 한번 요가의 힘으로 천국의 유산을 차지하고 있다. 너희들은

어떻게 그들이 한 사이클 전 합류시대에 아버지로부터 그들의 지위를 얻었는지 설명할 수 있다. 우리는 84생을 마쳤고, 다시 한번 우리의 유산을 차지하고 있다. 앓차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 이 지식을 훈습하고 다른 이들도 고취시키려면, 아침에 일찍 일어나서 아버지의 기억에 머물러라. 너희 자신이 이해한 것을 다른 이들에게 설명하는 연습을 해라.
2. 세속의 관계들로부터 너희들의 지각의 요가를 제거하고, 이 세계 너머에서 온 아버지 한 분을 기억해라. 너희들의 사업은 아버지에게서 받은 이 지식을 듣고, 그것을 다른 이들에게 설명하는 것이다.

축복: 수용의 힘을 가지고, 하나됨의 분위기를 조성하는 이들의 본보기가 되어라. 한 분을 사랑하며 변함없고 안정된 단계를 가진 이들, 한 분의 지시를 따르고, 서로의 생각이 일치하는 구슬들은 다 비슷비슷할 것이다. 그들은 염주에 꿰일 수 있는 이들이다. 그렇지만 하나의 지시를 따르는 분위기는 오직 너희가 수용력을 가졌을 때만 만들어질 수 있다. 어떤 상황에서 만일 의견에 차이가 난다면, 오직 그 차이가 수용되어야만 너희가 서로 화합하며 가까워질 것이고, 모든 이들에게 본보기가 될 것이다.

슬로건: 너희들이 모든 생각, 말, 행동에 영성을 가질 때에야, 비로소 너희가 하는 봉사에 광채가 있을 것이다.

*** 옴 산티 **OMSHANTI** ***

아비약트 신호 - 변함없이 흔들림 없으며 부동하고 한결같은 단계를 경험해라: 어떤 고통스러운 장면을 볼 때, 그것이 새로운 것이 아니라는 것을 의식해라. “아무것도 새로운 것은 없다”라는 가르침을 확고하게 만든 이들은, “무슨 일이 일어났지? 그것이 어떻게 일어난 거야? 이런 일이...”라며 두려워하는 일이 없다. 소식을 듣고 보면서 이미 예정되어 있던 드라마가 펼쳐지는 것을 보는 와중에도 강력하게 머물며 다른 이들에게 계속 힘을 주어라. 세상 사람들은 겁을 내는 반면 너희는 그 영혼들에게 힘을 채워준다. 너희들과 접촉하는 모든 이들에게 계속해서 평화와 힘을 기부해라.