

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희 몸을 포함해서 너희가 볼 수 있는 모든 것들이 전부 파괴될 것이다. 너희 영혼들은 이제 고향으로 돌아가야 하고, 그러므로 이 낡은 세상을 잊어야 한다.

질문: 너희들은 어떤 말로 모든 이에게 아버지의 메시지를 전할 수 있느냐?

대답: 무한한 아버지가 무한한 유산을 주려고 왔다고 말하여라. 유한한 유산의 때는 이제 끝났다, 즉 신봉은 이제 끝났다. 라반의 왕국은 이제 끝나버렸다. 아버지가 너희를 라반의 5악의 감옥에서 해방시키려고 왔다. 이것은 가장 상서로운 합류시대이며, 그러니 너희는 노력을 해서 신성한 미덕을 가진 이가 되어야 한다. 너희들이 그저 가장 상서로운 합류시대만 알아도, 너희의 단계는 고귀해질 수 있다.

옴 산티. 너희 영적인 자녀들은 지금 무엇을 하고 있느냐? 너희들은 순수한 기억 속에 앉아 있다. 하나는 순수한 기억이고, 다른 하나는 불순물이 섞인 기억이다. 순수한 기억, 즉 순수한 신봉이 처음 시작될 때는 모든 이가 쉬바를 숭배한다. 오직 그만이 높은 중에 가장 높은, 신이다. 그는 또한 아버지이며 선생이다. 그가 너희를 가르친다. 그가 무엇을 너희에게 가르치느냐? 그는 너희를 인간에서 신인들로 바꾼다. 너희들이 신인에서 인간으로 변하는 데는 84생이 걸리지만, 인간에서 신인으로 변하는 것은 단 1초면 된다. 너희 자녀들은 너희가 아버지를 기억하면서 앉아 있다는 것을 안다. 그는 또한 우리의 선생이고 사트구루다. 우리가 한 분에 대한 기억 속에 머물 수 있도록 그는 우리에게 요가를 가르친다. 그 자신이 말한다: 오 영혼들아, 오 자녀들아, 이제 너희가 집에 돌아가야 하니 모든 육신의 관계들을 버려라. 이 낡은 세상은 이제 변하고 있다. 너희들은 더 이상 여기에 머물 필요가 없다. 그들은 낡은 세계를 파괴하려고 무기 등을 만들었다. 자연 재해도 그것을 도울 것이다. 파괴는 반드시 일어나야 한다. 너희들은 가장 상서로운 합류시대에 있다. 너희 영혼들은 우리가 집에 돌아가야 한다는 것을 안다. 그래서 아버지가 말한다: 너희는 이 낡은 세상과 낡은 몸을 버려야 한다. 이 세상에서 너희가 보는 것은 너희의 몸을 포함해서 전부 다 파괴될 것이다. 몸조차도 파괴될 것이다. 우리 영혼들은 이제 고향으로 돌아가야 한다. 우선 고향에 돌아가지 않고는 우리가 새로운 세계에 갈 수 없을 것이다. 너희들은 가장 고귀한 인간이 되려고 지금 노력하고 있다. 신인들은 가장 고귀한 인간이다. 모든 이들 중에서 가장 높은 것은 몸 없는 아버지다. 그 다음 인간세계에서는 신인들이 제일 높다. 그들도 인간이지만 그들은 신성한 미덕들을 가진다. 그 뒤에 그들은 악한 기질을 갖게 된다. 지금 너희는 악한 기질을 가진 자에서 신성한 미덕을 가진 이들로 변해야 한다. 너희들은 황금시대로 가야 한다. 누가 거기서 가야 하느냐? 너희 자녀들이 거기에 가야 된다. 너희 자녀들은 공부하면서 또한 남들을 가르친다. 너희들은 단지 아버지의 메시지만 전하면 된다. 무한한 아버지가 무한한 유산을 주려고 왔다. 유한한 유산은 이제 끝나가고 있다. 모든 인간이 라반의 5악의 감옥 속에 있다는 것을 아버지가 설명해주었다. 모두가 계속 슬픔을 받고 있다. 그들은 그저 말라빠진 자파티만 받는다. 아버지가 와서 모두를 라반의 감옥에서 해방시키고 너희를 언제나 행복하게 만든다. 아버지말고는 아무도 인간을 신인들로 바꿀 수 없다. 너희들은 인간에서 신인들로 변하려고 여기 앉아 있다. 이것은 철시대이며, 많은 종교가 있다. 아버지 자신이 여기 앉아서 너희 자녀들에게 창조자와 피조물에 관해 알려준다. 너희들은 그저 “신” 그리고 “지고의 영혼”이라고만 말했었다. 너희들은 그가 너희의 아버지, 선생, 구루이기도 하다는 것을 알지 못했다. 그는 사트구루라고 불린다. 그는 또한 불멸의 이미지라고도 불린다. 너희들은 영혼과 인간이라고 불린다. 그 불멸의 이미지가 지금 이 몸이라는 옥좌 위에 앉아 있다. 그는 태어나지 않는다. 그래서 불멸의 이미지인 아버지가 너희 자녀들에게 설명한다: 나는 나만의 수레를 따로 갖고 있지 않다. 그러니 내가 어떻게 너희

자녀들을 정화할 수 있겠느냐? 나는 수레가 필요하다. 불멸의 이미지조차도 옥좌가 필요하다. 불멸의 옥좌를 가진 것은 인간들이다. 다른 누구에게도 이 옥좌가 없다. 너희 각자는 옥좌가 필요하다. 저 영혼, 불멸의 이미지가 여기에 있다. 그는 모든 이의 아버지다. 그는 대 죽음이라고 불린다. 그는 환생으로 들어가지 않는다. 너희 영혼들은 환생으로 들어간다. 나는 사이클의 합류시대에 온다. 신봉은 밤이라고 불리고 지식은 낮이라고 불린다. 이것을 아주 확고하게 기억하여라. 주된 것은 단 두 가지뿐이다: 알파와 베타, 아버지와 주권이다. 아버지가 와서 너희에게 주권을 준다. 그가 너희에게 주권을 얻는 방법을 가르친다. 그래서 이것이 학교라고도 불리는 것이다. 신이 말씀하신다: 신은 몸이 없다. 그의 역할도 있어야 한다. 그는 높은 중에서 가장 높은 신이며, 모든 사람은 그를 기억한다. 아버지가 말한다: 신봉의 길에서 나를 기억하지 않는 인간은 없다. 모든 이가 마음으로는 나를 기억한다: 오 신이여! 오 해방자여! 오, 신, 아버지여! 그는 모든 영혼들의 아버지다. 틀림없이 그가 무한한 행복을 줄 것이다. 유한한 아버지는 유한한 행복을 준다. 아버지가 와서 지금 이런 말을 하는 것을 아무도 모른다: 자녀들아, 다른 모든 이에게서 떨어져 아버지인 나만을 기억하여라. 너희들이 새로운 세계에서 신인들로 산다는 것도 아버지가 말해주었다. 그곳에는 무한한 행복이 있다. 거기서 행복은 끝이 없다. 새 집에는 언제나 행복이 있는 반면 낡은 집에서는 슬픔이 경험된다. 그래서 아버지가 너희 자녀들을 위해 새 건물을 지은 것이다. 너희 자녀들의 지각의 요가는 새 건물로 향한다. 그것은 유한한 것이다. 무한한 아버지가 지금 새로운 세계를 창조하고 있다. 이 낡은 세상에서 너희가 보는 것은 무엇이든 무덤으로 변할 것이다. 천사들의 나라가 지금 세워지고 있다. 너희들은 합류시대에 있다. 너희들은 철시대도 볼 수 있고, 황금시대도 볼 수 있다. 합류시대에 너희는 초연한 관찰자로서 모든 것을 본다. 전시회나 전시관에 온 사람들이 합류시대를 인식하게 만들어라. 철시대 쪽과 황금시대 쪽의 중간에 우리가 있다. 인간의 수가 매우 적은 새로운 세계를 아버지가 세우고 있다. 다른 종교에 속하는 자들은 아무도 그곳에 가지 않는다. 맨 처음에는 오직 너희만 거기로 간다. 너희들은 지금 천국으로 가는 노력을 하고 있다. 너희들은 나를 소리쳐 부르면서, 너희를 순수하게 만들어달라고 했다: 오 바바여, 우리를 순수하게 만들어서 순수한 나라로 데려가 주소서. 너희들은 “저희를 평화의 나라로 데려가 주세요”라고 하지는 않는다. 지고의 지역은 스위트홈이라고 불린다. 우리는 이제 집으로 돌아가야 하는데, 우리들의 집은 해방의 나라라고도 불린다. 산야시 등은 이것에 관해 가르친다. 그들은 행복의 나라에 대한 지식은 주지 못한다. 그들은 고립의 길에 속한다. 어떤 종교가 어떤 시기에 나왔는지 너희 자녀들에게 설명해 주었다. 인간 세계 나무에 맨 처음에는 너희의 기반이 있다. 씨앗인 분은 나무의 주님이라고 불린다. 아버지가 말한다: 나무의 주님인 나는 저 너머에 산다. 나무가 완전히 부패한 상태가 되면, 신인 종교를 세우려고 내가 온다. 토대가 없는 데도 서 있는 놀라운 반얀 나무가 있다. 이 무한한 나무에서도 본래의 영원한 신인 종교는 존재하지 않는다. 다른 모든 종교들은 여기 존재한다. 너희들은 비물질 세계의 주민이었는데 각자의 역할을 하려고 여기로 내려왔다. 너희 자녀들은 모든 배역을 연기한다. 그러므로 최대 84생에서 최소 단 한 생까지 있다. 사람들은 840만 생에 대해 말한다. 그들은 누가 이런 생을 태어나는지 알지 못한다. 아버지가 와서 너희가 84생을 태어난다는 것을 너희 자녀들에게 설명한다. 너희들이 나와 가장 먼저 헤어진다. 처음에는 황금시대 신인들이 존재한다. 그 영혼들이 여기서 배역을 연기하고 있을 때, 다른 모든 영혼들은 어디로 가느냐? 오직 너희만이 그때 나머지 모든 영혼들은 평화의 나라에 있다는 것을 안다. 그러니 평화의 나라는 별개다. 그러나 단지 이 세상만이 있다. 여기서 배역을 연기했다. 새로운 세계에서는 너희가 행복의 배역을 연기하는 반면 낡은 세계에서는 슬픔의 배역을 연기한다. 이것은 행복과 슬픔의 연극이다. 저것은 라마의 왕국이다. 세계 사이클이 어떻게 도는지 세상의 어떤 인간도 알지 못한다. 그들은 창조자도 모르고, 피조물의 시작, 중간, 끝도 모른다. 오직 아버지 한 분만이 지식의 대양이라고 불린다. 창조자와 피조물의 시작, 중간, 끝에 관한 지식은 어느 경전에도 언급되어 있지 않다. 내가 너희에게 이것을 말해주고, 그 다음 그것은 사라진다: 황금시대에는 그것이 남아 있지 않는다. 단지 고대 바라트의 쉬운 라자 요가만이 기억되어 왔다.

“라자 요가”라는 이름은 기타에도 나온다. 아버지가 너희에게 라자 요가를 가르치고 왕국을 유산으로 준다. 너희들이 피조물에게서 유산을 받을 수는 없다. 너희들은 창조자인 아버지에게서 유산을 받는다. 인간은 자식을 창조하기 때문에 각자가 창조자다. 그들은 유한한 브라마들이고, 이 사람은 무한한 브라마다. 저 분은 몸 없는 영혼들의 아버지다. 육신의 아버지는 세상의 아버지인 반면 이 사람은 프라자피타(인류의 아버지)이다. 프라자피타가 언제 존재해야 하겠느냐? 황금시대이냐? 아니다. 그는 가장 상서로운 합류시대에 존재해야 한다. 사람들은 언제 황금시대가 존재하는지 모른다. 그들은 황금시대와 철시대 등이 수 십 만년 동안 지속된다고 말해왔다. 아버지가 설명한다: 각 시대는 1,250년씩이다. 84생에 대한 설명이 있어야 한다. 또한 너희가 어떻게 내려왔는지를 보여주는 사다리에 대한 설명도 있어야 한다. 우선, 기반인 신인들이 있다. 그들 다음에 이슬람교와 불교가 온다. 아버지가 너희에게 나무의 비밀도 설명해주었다. 아버지 외에는 아무도 이것을 너희에게 가르칠 수 없다. 사람들은 너희에게 묻는다: 이런 그림들이 어떻게 만들어졌습니까? 누가 그런 것들을 당신들에게 가르쳤나요? 그들에게 말해라: 바바가 우리를 황홀경 상태에 들게 해서 보여주셨습니다, 그래서 우리가 여기서 그 그림들을 만들었습니다. 그 다음 아버지가 이 수레에 들어와서 “이것을 이렇게 하고, 저렇게 해라”라고 말씀하시며 고치게 하셨습니다. 그가 직접 그림들을 고칩니다. 슈리 크리슈나는 시암 순다르라고 불리지만, 사람들은 그가 왜 그렇게 불리는지를 알지 못한다. 낙원의 주인이었을 때 그는 아름다웠고, 그가 시골의 아이였을 때는 추했기에, 그를 시암 순다르라고 부르는 것이다. 그가 제일 먼저 온다. 너희들도 마찬가지로. 락쉬미와 나라얀의 왕국이 지속된다. 누가 본래의 영원한 신인 종교를 세우느냐? 아무도 그것을 모른다. 그들은 바라트를 잊었고, 힌두교도들이 힌두스탄의 주민들이라고 말한다. 나는 오직 바라트에만 온다. 바라트에는 신인들의 왕국이 있었는데, 그것이 이제는 사라졌다. 그것을 다시 한번 세우려고 내가 왔다. 맨 처음에는 본래의 영원한 신인 종교가 있다. 이 나무가 계속 자란다. 마지막에는 새로운 잎, 분과, 신흥종교들이 나타난다. 것처럼 그들도 아름다움을 더한다. 그러다가 지금 이때는 전체 나무가 완전히 부패한 상태에 이르고, 다시 한번 내가 온다. “무종교의 상태가 극에 달할 때, 내가 온다...”라는 말이 있다. 영혼들은 자기 자신도 모르고 아버지도 모른다. 너희들은 계속해서 자기 자신과 아버지와 신인들을 모욕한다. 너희들이 타모프라단하게 되고 지각 없이 될 때, 내가 온다. 나는 불순한 세상으로 와야 한다. 너희들은 인간에게 생명을 기부한다, 즉 너희가 인간들을 신인들로 바꾼다. 너희들은 그들을 모든 슬픔에서 구해내는데, 그것도 반 사이클 동안이다. “어머니들에게 경의를”이라는 말이 기억된다. 너희들이 찬양하는 그 어머니들이 누구냐? 온 세계를 천국으로 만드는 것은 너희 어머니들이다. 여기에 남자들도 있긴 하지만, 너희들 중 대다수는 어머니들이다. 그렇기 때문에 아버지가 너희 어머니들을 찬양하는 것이다. 아버지가 와서 너희를 아주 많이 찬양 받을 만큼 가치 있게 만든다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 끝없이 행복한 세계로 가기 위해서는 합류시대에 서 있어야. 초연한 관찰자가 되어서, 모든 것을 보면서 너희의 지각의 요가를 새로운 세계와 연결하여라. 너희가 이제 곧 집에 돌아가게 되리라는 것이 지각에 남아있게 하여라.
2. 모든 이들에게 생명을 기부해 주고, 인간들을 신인으로 바꾸는 봉사를 하여라. 무한한 아버지와 함께 공부하고, 다른 이들도 가르쳐라. 신성한 미덕들을 훈습하고 다른 이들도 그것을 훈습하도록 고취하여라.

축복: 고귀한 때에 맞춰 고귀한 행위를 행하며, “와, 와!”라고 노래 부르는 행운아 영혼이 되어라.

지금 고귀한 때에, 고귀한 행위를 행하는 동안 마음속으로 끊임없이 “와, 와!”라는 노래를 불러라. “와 나의 고귀한 행위들!” 또는 “와 고귀한 행위를 행하도록 나를 가르치는 바바!” 이렇게 “와! 와!”라는 노래를 한결같이 불러라. 설령 슬픈 장면을 볼 때도, 슬픔 때문에 실수로라도 자포자기하는 말이 입에서 나오진 않게 하여라. “와 드라마, 와!”, “와 바바, 와!” 너희들은 집에 앉아 있으면서, 너희가 생각하거나 꿈꿔본 적조차 전혀 없었던 행운을 받았다. 이 행운에 대한 도취감을 유지하여라.

슬로건: 너희 마음과 지각을 어떤 격변에도 흔들림 없이 부동하게 머물 만큼 강력하게 만들어라.

***** 음 산티 OMSHANTI *****