

”ميئي بچي - ديهي آيماني بن ڪرو سروس ڪرو تو هر قدم ۾ سقلتا ملتي رهيني“

پرشن :- ڪس سمرتني ۾ رهو تو ديهي آيمان نهين آئينغا؟

اُتر :- سدا سمرتني رهي ڪ هم گاډلي استوڊنٽ هئ. سروٺت ڪو ڪڀي ڀي ديهي آيمان نهين آ سکتا. جتنا جتنا یوگ ۾ رهيني اُتنا ديهي آيمان ٿوٽتا جائينغا.

پرشن :- ديهي آيمانيون ڪو دراما آنسار ڪونسا ڏند مل جاتا هئ؟

اُتر :- اُنكى ٻڌي ۾ يه گيان بئنتا هين نهين هئ. شاهوڪار لوگون ۾ ڏن ڪي ڪارڻ ديهي آيمان رهنا هئ اس ليئي وهم اس گيان ڪو سمجھه نهين سكتي، يه ڀي ڏند مل جاتا هئ. غريب سهنج سمجھه ليتي هئ.

اوم شانتي . روحاني باپ برهما دواران راء دي رهي هئ. ياد ڪرو تو يه بنيني . ستوري ڏان بن آپني پئراڊائيز راجي ۾ پرويش ڪريئي . يه صرف تمڪو نهين ڪهتي هئ پرنتو يه آواز تو ساري ڀارت بلڪ ولائت ۾ ڀي جائينغا سڀكي پاس . بهتون ڪو ساڪياتڪار ڀي هونغا . ڪسڪا ساڪياتڪار هونا چاهيئي؟ وهم ڀي ٻڌي سين ڪام لينا چاهيئي . باپ برهما دواران هين ساڪياتڪار ڪراڪر ڪهتي هئ پرنس بننا هئ تو جائو برهما وا برهمنٽون ڪي پاس . يورپ واسي ڀي اُنڪو سمجھنی چاهتي هئ . ڀارت پئراڊائيز تا تو ڪسڪا راجي تا؟ يه پورا ڪوئي جانتي نهين هئ . ڀارت هين هيون سورڳ تا . آيي تم سڀڪو سمجھاء رهي هو ڪ يه سهنج راج یوگ هئ ، جس سين ڀارت سورڳ آٿوا هيون بننا هئ . ولائت والون ڪي ٿر ڀي ٻڌي ڪچ آچي هئ . وهم جهت سمجھيني . تو آب سروسبُل بچون ڪو ڪيا ڪرنا چاهيئي؟ اُنهون ڪو هيون ڊئريڪشن ديني پرتني هئ . بچون ڪو پراچين راج یوگ سڪانا هئ . تمهاري پاس ميوزم پردرشني آد ۾ بہت آتي هئ . اوپينين لکتي هئ ڪ يه بہت آچا ڪاريء رهي هئ . پرنتو خد سمجھتني نهين هئ . ٿورا ڪچ ٿچ هوتا هئ تو آتي هئ ٿر ڀي غريب آپنا آچا ڀاڳيء بنائيني اُور سمجھنی ڪا پرشارت ڪريئي . شاهوڪارون ڪو تو پرشارت ڪرنا نهين هئ . ديهي آيمان بہت هئ نان . تو دراما آنسار جئسي بابا نين ڏند دي دينما هئ . ٿر ڀي اُن دواران آواز ڪرانا پرتا هئ . ولائت والي تو يه ناليج چاهتني هئ . سُن ڪر بہت خوش هو جائي . گورنمينٽ ڪي آفيسرس پچاري ڪتنا محنٽ ڪرتني هئ . پرنتو فُرصت هين نهين هئ . اُنهون ڪو ٻيل گهر بئني ساڪياتڪار ڀي هو جائي تو ڀي ٻڌي ۾ نهين آئينغا . تو بچون ڪو بابا راء ديتني هئ اوپينين آچي آچي !ڪي ڪري اُنڪا ايك آچا ڪتاب بناوي . راء دي سكتي هئ ديكو ، ڪتنا سڀڪو يه آچا لگتا هئ . ولائت والي وا ڀارت واسي ڀي سهنج راج یوگ جانني چاهتني هئ . سورڳ ڪي ديوسي ديوتائون ڪي راجائي جو سهنج راج یوگ سين ڀارت ڪو پراپت هوٽي هئ تو ڪيون نه يه ميوزم گورنمينٽ هائوس ۾ اندر لڳا دي . جهان ڪانفرنس آد هوٽي رهتني هئ . يه خيالات بچون ڪي چلنی چاهيئي . آيي ٿائيم لئينغا . جلدی اتنی نرم ٻڌي نهين هونئي . گادریج ڪا تالا ٻڌي ڪو لگا هوئا هئ . آيي آواز نکلي تو ريووليوشن هو جائي . هان ، هونا

تم سمجھانی کی کوشش کرتی ہو کے یہ وکاری ڈندا بند کرو، اپنی اُنتی کرو۔ باپ آئی ہئے پُوتھ دیوتا بنانی۔ آخر وہ دن یہی آئینگا جو گورنمنٹ ہائوس ہر میوزم ہونگا۔ بولو، خرچا تو ہم اپنا کرتی ہئے۔ گورنمنٹ تو کیپی پئسا نہیں دینگی۔ تم بچپی کھینگی ہم اپنی خرچی سین ہرایک گورنمنٹ ہائوس ہر یہ میوزم لگائے سکتی ہئے۔ ایک بڑی گورنمنٹ ہائوس ہر ہو جائی تو قریب ہر ہو جائی۔ سمجھانی والا یہی ضرور چاہیئی۔ اُنکو کھینگی تائیم مقرر کرو۔ جو کوئی آکر راستا بتاوی۔ بُر کوئی خرچا جیون بنانی کا راستا بتائیں گے۔ یہ آگی ہونی کا ہئے۔ پرنتو باپ بچوں دواراں ہیں بتاتی ہئے۔ اچی اچی بچپی جو اپنی کو مہاویر سمجھتی ہئے اُنکو ہیں ماں پکڑتی ہئے۔ بڑی اونچی منزل ہئے۔ بڑی خبرداری رکنی ہئے۔ باکسنگ کم نہیں ہئے۔ بڑی تی بڑی باکسنگ ہئے۔ راوٹ کو جیتنی کا یہ کام مئدان ہئے۔ ٹورا یہی دیہ کا آپمان نہ آئی ”مئن اُسی سروس کرتا ہوں، یہ کرتا ہوں...“ ہم تو گاہلی سروئت ہئے۔ ہمکو پیغام دینا ہیں ہئے۔ اسپر گپت مکنت بہت ہئے۔ تم گیان اور یوگ بل سین اپنی کو سمجھاتی ہو۔ اسپر گپت رہ ویچار ساگر منتن کری تب نشا چڑھی۔ اُسی پیار سین سمجھائیں گے بیحد کی باپ کا ورثا ہر کلپ پارتواسیون کو ملتا ہئے۔ پانچ ہزار ورش پہلی ان لکشمی نارائن کا راجیہ تا۔ ایسی تو کھا جاتا ہئے وئشالیہ۔ ستیگ ہئے شوالیہ۔ وہ ہئے شو بابا کی استاپنا، یہ ہئے راوٹ کی استاپنا۔ رات دن کا فرق ہئے۔ بچپی فیل کرتی ہئے بروبر ہم کیا بن گئی ہی۔ بابا آپسمان بناتی ہئے۔ مول بات ہئے دیہی آپمانی بننا ہئے۔ دیہی آپمانی بن ویچار کرنا ہوتا ہئے کے آج ہمکو فلاٹی پرائیمنستر کو جاکر سمجھانا ہئے۔ اُنکو درشتی دی تو ساکیاتکار ہو سکتا ہئے۔ تم درشتی دی سکتی ہو۔ اگر دیہی آپمانی ہوگر رہو تو تمہاری بئتری پر تی جائیں گے۔ دیہی آپمانی ہوکر بئنی، اپنی کو آتما سمجھ بap سین یوگ لگائی تب بئتری پر سکتی ہئے۔ غریب جھٹ اپنی بئتری پر سکتی ہئے۔ کیونک باب کو بہت یاد کرتی ہئے۔ گیان پل آچا ہئے یوگ کم ہئے تو بئتری پر نہ سکی۔ کیونک دیہ کا اہنکار بہت رہتا ہئے۔ یوگ کچھ یہ ہئے نہیں۔ اس لیئی گیان باٹھ ہر نہیں پرتا۔ تلوار ہر یہی جوہر ہوتا ہئے۔ وہی تلوار 10 روپیا، وہی تلوار 50 روپیا۔ گرو گووند سنگھ کی تلوار کا گائیں ہئے۔ اسپر ہنسا کی بات نہیں۔ دیونائیں ہئے دبل اہنسک۔ آج پارت اُسما، کلہ پارت اُسما بنینگا۔ تو بچوں کو کتنی خوشی ہونی چاہیئی۔ کلہ ہم راوٹ راجیہ ہر ٹی تو ناک ہر دم تا۔ آج ہم پرم پتا پرماتما کی سات رہی ہوئی ہئے۔

آب تم ایشوریہ پریوار کی ہو۔ ستیگ ہر تم ہونگی دئوی پریوار کی۔ آب سیم یہ ہمکو پڑھا رہی ہے، ہمکو کتنا پیار ملتا ہے یہ ہمکو انہوں نین لکھن ورش کا ٹکلپ راوٹ کا پیار ملنی سین بندر بن ہے۔ آنھوں نین دیئی ہے۔ یہم یہی تمہاری جئسا پوچھا ہزار ورش کی بات جھاڑ ہے۔ ستیگ ہر تمکو کتنا آٹاہ ڈن تا۔ قر جو مندر بنائی اُنہی یہی اتنا آٹاہ ڈن تا، جسکو آکر لوٹا۔ مندر تو اور یہی ہونگی۔ پر جا کی یہی مندر ہونگی۔ پر جا تو اور ہمین شاہوکار ہوتی ہے۔ پر جا سین راجی لوگ قرضما اٹھاتی ہے۔ یہم بہت گندی دنیا ہے۔ سیپ سین گند امک ہے کلکتا۔ انکو چینچ کرنی کی بچوں کو مکنت کرنی ہے۔ جو کرینگا سو پائینگا۔ دیہ آیمان آیا اور گرا۔ من مناپو کا ارت نہیں سمجھتی۔ صرف شلوک کنٹ کر لیتی ہے۔ گیان تو اُنہی ہونہ سکی سواء تم برهمنوں کی۔ کوئی مٹ پنٹ والا دیوتا بن نہ سکی۔ پر جا پتا برهما کمار کماریاں برهمن بدنی بگر دیوتا کئی بن سکینگی۔ جو ٹکلپ پہلی بندی ہے وہی بنینگی۔ ٹائیم لگتا ہے۔ جھاڑ بڑا ہو گیا تو قر وردی کو پاتا جائینگا۔ چینی مارگ سین وہنگ مارگ ہونگا۔ باپ سمجھاتی ہے میں بچوں، باپ کو یاد کرو اور سودرشن چکر ڈرائی۔ تمہاری بُدھی ہر سارا 84 کا چکر ہے۔ تم برهمن ہیں قر دیوتا اور کتری گھرائی کی بنتی ہو۔ سوریونسی چندرونی کا یہی ارت کوئی نہیں سمجھتی ہے۔ مکنت کرکی سمجھایا جاتا ہے۔ قر یہی نہیں سمجھتی ہے تو سمجھا جاتا ہے آپی سمیہ نہیں ہے۔ قر یہی آتی ہے۔ سمجھتی ہے برهما کماریوں کا باہر ہر نام اُنسا ہے۔ اندر آکر دیکتی ہے تو کھتی ہے، یہم بہت اُچا کام کر رہی ہے۔ یہ تو منش ماتر کی کئیکتر سُدارتی ہے۔ دیوتائوں کا کئیکتر دیکو کئیسا ہے۔ سمپورٹ نروکاری۔۔۔ باپ کھتی ہے کام مہاشترو ہے۔ ان پانچ یوتوں کی کارٹ ہیں تمہارا کئیکتر بگرا ہوئا ہے۔ جس سمیہ سمجھاتی ہے اس سمیہ اُچا بنتی ہے۔ باہر جانی سین سیپ کھی پوں جاتا ہے۔ تب کھتی ہے سو سو کری شرنگاہر۔۔۔ یہم بابا گالی نہیں دیتی، سمجھاتی ہے۔ دئوی چلن رکو، کرود ہر آکر پوئکتی کیوں ہو! سورج ہر کروڑ ہوتا نہیں۔ باپ کھی یہی سامنی سمجھاتی ہے۔ دراما ہر کوئی پوں نہیں ہے۔ اُنادی اُوناشی بنا ہوئا ہے۔ جو اُکت آپی چلتی ہے قر پانچ ہزار ورش کی باد ہونگی۔ کئین کھتی ہے یہ پھاڑی ٹوٹی قر کئی بنینگی؟ ناٹک دیکو، محل ٹوٹی قر ناٹک رپیت ہونگا تو وہی بندی ہوئی محل دیکینگی۔ یہم ہوبھورپیت ہوتا رہتا ہے۔ سمجھنی کی یہی بڑیں چاہیئی۔ کوئی کی بُدھی ہر بئننا بڑا مشکل ہوتا ہے۔ ولد کی ہستیری جاگرافی ہے نان۔ رام راجبہ ہر ان دیوی دیوتائوں کا راجیہ تا، انہوں کی پوجا ہوتی ہے۔ باپ نین سمجھایا ہے تم ہیں پوجیہ اور تم ہیں پوچھاری بنتی ہو۔ ہم سو کا ارت یہی بچوں کو سمجھایا ہے۔ ہم سو دیوتا، ہم سو کتری۔۔۔ با جولی ہے نان۔ انکو اُچی طرح سمجھنا ہے اور سمجھانی کی کوشش کرنی ہے۔ بابا اُنسی نہیں کھتی ڈندا چورو۔ نہیں۔ صرف ستپورڈاں بننا ہے، ہستیری جاگرافی کا راز سمجھ کر سمجھائو۔ مول بات ہے من مناپو۔ اپنی کو آتما سمجھ بآپ کو یاد کرو تو ستپورڈاں بنینگی۔ یاد کی یاترا ہے نمبروں۔ باپ کھتی ہے مئن سیپ بچوں کو سات لی جائونگا۔ ستیگ ہر کتنی ٹوری منش ہے۔ کلھیگ ہر اتنی دیر منش ہے۔ کوئن سیپکو

واپس لي جائينغا. اتنى ساري جهنل کي صفائىي کس نين کي؟ باغبان کيوئيا باپ کو هيں کھتي هئ. وهى دک سين چزاء کر اس پار لي جاتي هئ. پڙهائي ڪتنى ميني لگتى هئ. کيونک ناليج از سورس آف انڪم. تمکو قارون کا خزاننا ملتا هئ. پڳتى ۾ ڪچ نهين ملتا. يهان پانو پرنى کي بات نهين. وهم تو گرو کي آگي سو جاتي هئ. اس سين باپ چزاٽي هئ. ائسي باپ کو ياد ڪرنا چاهيئي. وهم همارا باپ هئ، يهه سمجھه ليئا هئ نان. بابا سين ورثا ضرور ملتا هئ. وهم خوشى رهتي هئ. لكتى هئ هم شاهوڪار کي پاس گئي تو لجا آتى شي هم غريب هئ. بابا کھتي هئ غريب هو اور هيں آچا. شاهوڪار هوتي تو يهان آتى هيں نهين. آچا!

ميني ميني سكيلذى بچون پرت مات-پتا باپ دادا کا ياد پيار اور گدمارننگ. روحاني باپ کي روحاني بچون کو نمستي.

ڏارڻا کي ليئي مکيم سار

(1) سدا اسي خوشى واشي ۾ رهنا هئ کا ايشوريه پريوار کي هئ، سيم پڳوان هميں پڙهاء رهي هئ، انکا پيار هميں مل رها هئ، جس پيار سين هم ديوتا بنينگي.

(2) اس بنى بنائي دراما کو ائکيوريت سمجھنا هئ. اس ڪويي ڀول هو نهين سكتي. جو ائکت هوئي ٿر ربيت هونجي. اس بات کو آچي دماغ سين سمجھه ڪر چلو تو ڪڀي گصا نهين آئينغا.

وردان - طوفان کو طوفعا (گفت) سمجھ سهنج ڪراس ڪرنى والي سمپورڻ اور سمپن ڀو

جب سڀي ڪا لکش سمپورڻ اور سمپن بنني ڪا هئ تو چوڻي چوڻي باتون ۾ گھبرائو نهين. موڙتي بن رهي هو تو ڪچ هبمر (هٿوري) تو لگينجي هيں. جو جتنا آگي هو تا هئ اسکو طوفان يي سڀ سين زياده ڪراس ڪرنى هوتي هئ ليڪن وو طوفان اُنهون ڪو طوفان نهين لگنا، طوفعا لگنا هئ. يهه طوفان يي آنيوي بنني کي گفت بن جاتي هئ. اس ليئي وگهنون ڪو ويڪم ڪرو اور آنيوي بنتي آگي بيدي چلو.

سلوگن - آلبيلي پن ڪو سماپت ڪرنا هئ تو سو چنتن ۾ رهتي هوئي
سو کي چيڪنگ ڪرو.