

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน ลูกมาหาพ่อผู้ไร้ขีดจำกัดเพื่อประกาศสิทธิ์ในมรดกที่ไร้ขีดจำกัด ที่นี่ไม่มีสิ่งใดที่มีขีดจำกัด เมื่อลูกจดจำพ่อด้วยความกระตือรือร้นอย่างมากโลกเก่าจะถูกลืม
- คำถาม:** ลูกควรบดประเด็นใดในตัวลูกซ้ำแล้วซ้ำเล่าและทำให้มันคง?
- คำตอบ:** นั่นเป็นดวงวิญญาณ นั่นกำลังได้รับมรดกของฉันจากพ่อดวงวิญญาณสูงสุด ดวงวิญญาณทั้งหลายเป็นลูก และดวงวิญญาณสูงสุดเป็นพ่อ การพบปะของลูกๆ กับพ่อเกิดขึ้นเวลานี้ ทำให้ประเด็นนี้มันคงด้วยการบดสิ่งนี้ภายในตัวลูกซ้ำแล้วซ้ำเล่า ยิ่งลูกกลับมามีสำนึกเป็นดวงวิญญาณมากแค่ไหน สำนึกที่เป็นร่างของลูกก็ยิ่งจับสั่นลงมากเท่านั้น
- เพลง:** ความรู้ประพรมในผู้ที่อยู่กับผู้เป็นที่รัก

โอม ซานติ ลูกๆ รู้ว่าลูกกำลังนั่งอยู่กับบามา ท่านคือบามาที่ยิ่งใหญ่ที่สุด พ่อของทุกคน เวลานี้บามาได้มาแล้ว คำถามเกี่ยวกับว่าลูกได้รับอะไรจากพ่อไม่ควรเกิดขึ้น ลูกได้รับมรดกของลูกจากพ่อ ท่านคือพ่อที่ไร้ขีดจำกัดของทุกคน ผู้ที่ลูกได้รับความสุขที่ไร้ขีดจำกัดและทรัพย์สินสมบัติที่ไร้ขีดจำกัด ทรัพย์สินสมบัติอื่นๆ มีขีดจำกัด บางคนมี 1000 (รูปี) ในขณะที่คนอื่นมี 5000 บางคนอาจมี 1 ล้าน 2 ล้าน 5 ล้าน หลายล้าน พ่อและลูกๆ ทางโลกเหล่านั้นทุกคนมีขีดจำกัด ที่นี่ลูกๆ เข้าใจว่าลูกได้มาหาพ่อที่ไร้ขีดจำกัดเพื่อประกาศสิทธิ์ในทรัพย์สินสมบัติที่ไร้ขีดจำกัดของลูก ลูกมีความหวังนี้ในหัวใจของลูก นอกจากในโรงเรียน, ไม่มีใครมีความหวังเช่นนั้นในสังคมใดๆ พวกเขาเพียงแค่พูดว่าพวกเขาต้องการความสงบ อย่างไรก็ตามพวกเขาไม่สามารถได้มาซึ่งสิ่งนั้นที่นั่น ลูกๆ เข้าใจว่าลูกได้มาที่นี่เพื่อกลายเป็นนายของโลกใหม่ ไม่เช่นนั้นแล้วทำไมลูกถึงมาที่นี่? จำนวนของลูกๆ กำลังเติบโต ลูกพูดว่า: บามา เรามาที่นี่เพื่อกลายเป็นนายของโลก ไม่มีสิ่งใดที่มีขีดจำกัดที่นั่น บามาเรามาที่นี่เพื่อประกาศสิทธิ์ในมรดกของสวรรค์ที่ไร้ขีดจำกัดของเรา เราประกาศสิทธิ์ในมรดกนี้จากพ่อลูกๆ วงจรแล้วมายาที่เป็นแม่ก็ช่วงชิงสิ่งนั้นไปจากเรา ดังนั้นนี่เรียกว่าการละเล่นของชัยชนะและพ่ายแพ้ พ่อหนึ่งที่นี่และอธิบายแก่ลูกๆ ลูกๆ เข้าใจตามลำดับกันไป ผู้ที่ไม่ใช่ผู้รู้หรือผู้เคร่งศาสนา ผู้ที่กำลังสวมใส่เสื้อผ้าประเภทเดียวกับที่ลูกสวมใส่ ผู้ที่คือบามา เมื่อใครบางคนถามลูกว่าลูกกำลังจะไปหาใคร ลูกพูดว่า: เราจะไปหาบัพดาตา ดังนั้นนี่คือครอบครัว เหตุใดลูกถึงมาที่นี่? ลูกได้รับอะไรที่นี่? ไม่มีใครอื่นสามารถเข้าใจสิ่งนี้ พวกเขาจะไม่พูดว่าพวกเขาจะไปหาบัพดาตาและพวกเขาจะได้รับมรดกของพวกเขาจากท่าน ทุกคนมีสิทธิ์ในทรัพย์สินสมบัติของปู่ของพวกเขา ถึงอย่างไร ลูกดวงวิญญาณก็เป็นลูกที่ไม่ดับสูญของชีบบามา ด้วยการเป็นของบราห์มาเวลานี้ ลูกกลายเป็นหลานชายและหลานสาวของท่าน ขณะนี้ลูกรู้ว่าลูกคือดวงวิญญาณ ลูกต้องเก็บสิ่งนี้ไว้ในหัวใจของลูกอย่างมั่นคง เราดวงวิญญาณกำลังประกาศสิทธิ์ในมรดกของเราจากพ่อดวงวิญญาณสูงสุด เราดวงวิญญาณมาและพบพ่อ ก่อนหน้านี้เมื่อเราอยู่ในสำนึกที่เป็นร่าง เราจะพูดว่า “บางคนที่มีชื่อเช่นนั้นเช่นนั้นกำลังได้รับทรัพย์สินสมบัติเช่นนั้นเช่นนั้น” ขณะเราเข้าใจว่าในฐานะที่เป็นดวงวิญญาณ เรากำลังได้รับมรดกของเราจากดวงวิญญาณสูงสุด ดวงวิญญาณคือลูกและดวงวิญญาณสูงสุดคือพ่อ การพบปะของลูกกับพ่อเกิดขึ้นหลังจากเวลาที่ยาวนานและเกิดขึ้นครั้งเดียวเท่านั้นในหนึ่งวงจร ในหนทางความเลื่อมใสศรัทธามีเมลาปปลอมๆ มากมาย นี่คือเมลาที่มหัศจรรย์ที่สุดของดวงวิญญาณ ดวงวิญญาณแยกห่างจากดวงวิญญาณสูงสุดเป็นเวลาที่ยาวนาน ดวงวิญญาณใด? ดวงวิญญาณของลูกๆ ลูกดวงวิญญาณเข้าใจด้วยเช่นกันว่าลูกเป็นผู้อาศัยลูกคือผู้อยู่อาศัยในบ้านแห่งความเงียบอันแสนหวาน ลูกกลับมาเหนื่อยล้าจากการเล่นบทบาทของลูกที่นี่ เหตุนี้เองลูกจึงไปหาชั้นยาสซีและกูรูฯ และร้องขอความสงบ ลูกคิดว่าเพราะพวกเขาออกจากบ้านและเข้าไปในป่า ลูกจะสามารถได้รับความสงบจากพวกเขา อย่างไรก็ตาม ไม่ได้เช่นนั้น ขณะนี้พวกเขาทั้งหมดได้กลับเข้ามาในเมืองแล้ว ถ้าในป่ากลับม่าวางเปล่า ขณะนี้พวกเขาตั้งอยู่ในเมืองอย่างเป็นกูรูเมื่อจริงๆ แล้วพวกเขาควรจะให้ความรู้ของหนทางสันโดษและสอนความบริสุทธิ์ ทุกวันนี้พวกเขาแม้กระทั่งทำพิธีแต่งงาน ลูกๆ ควบคุมประสาทสัมผัสของลูกด้วยพลังของโยคะ ประสาทสัมผัสจะกลับมาเยือกเย็นและสงบด้วยพลังของโยคะ มีความชุกชอนของประสาทสัมผัส ลูกต้องเอาชนะประสาทสัมผัสของลูกเพื่อไม่ให้เกิดความเสียหายอีกต่อไป ถ้าลูกไม่มีพลังโยคะก็เป็นไปไม่ได้ที่จะควบคุมประสาทสัมผัส พ่อพูดว่า: ด้วยพลังของโยคะเท่านั้นที่ลูกจะสามารถจับสั่นความชุกชอนของประสาทสัมผัส มีพลังกำลังในพลังของโยคะ สิ่งนี้ใช้ความพยายามอย่างมาก เมื่อลูกก้าวหน้าต่อไปประสาทสัมผัสที่ชุกชอนของลูกจะหยุดลง ไม่มีโรคภัยร้ายแรงในยุคทอง ลูกเรียนรู้ที่จะควบคุมประสาทสัมผัสของลูกที่นี่เพื่อไม่ให้มีสิ่งใดสกปรกที่นั่น ชื่อที่แท้จริงที่นั่นคือสวรรค์ เพราะได้มีการลืมนี่ไปแล้วที่พวกเขาพูดว่ามันคงอยู่เป็นเวลาหลายแสน

ปี แม้กระทั่งตอนนี้พวกเขายังคงสร้างวัดต่อไป ถ้าเป็นหลายแสนปีพวกเขาจะไม่สามารถจดจำสิ่งใดได้เลย เหตุใดพวกเขาสร้างวัด? เพราะว่าประสาทสัมผัสที่นั่นมีความเยือกเย็นและสงบ ประสาทสัมผัสที่นั่นไม่ได้สร้างความเสียหายใดๆ ซึ่พบาบามีไม่มีประสาทสัมผัสทางร่างกาย แต่ท่านมีความรู้ทั้งหมดในดวงวิญญาณของท่าน ท่านผู้เดียวคือมหาสมุทรแห่งความสงบและมหาสมุทรแห่งความสุข ผู้คนพูดว่าเป็นไปไม่ได้ที่จะควบคุมประสาทสัมผัสของร่างกาย พ่อพูดว่า: ควบคุมประสาทสัมผัสของลูกด้วยพลังโยคะของลูก อยู่ในการจดจำระลึกถึงพ่อ ห้ามปล่อยให้ประสาทสัมผัสของลูกทำผิดกฎเกณฑ์ ในขณะที่จดจำพ่อที่น่ารักเช่นนั้น ควาระจะมีหน้าตาแห่งความรัก ดวงวิญญาณไม่ได้หลอมรวมกับดวงวิญญาณสูงสุด เพียงครั้งเดียวเท่านั้นเมื่อท่านยืมร่างกายมาใช้ที่พ่อได้พบกับลูก ดังนั้นลูกควรมีปฏิสัมพันธ์กับพ่อเช่นนั้นด้วยความรักอย่างมาก บาบามีความกระตือรือร้นอย่างมาก โอ้! บาบ่าจะทำให้ฉันเป็นนายของโลก! ฉันจะทำได้กับความมั่งคั่งและทรัพย์สมบัติทั้งหมดนี้? เขากล่าวว่า: ฉันจะสละละทิ้งทุกสิ่ง เขากลายเป็นเหมือนคนบ้า ทุกคนเริ่มที่จะถามว่า: เกิดอะไรขึ้นกับเขาในทันทีทันใด? เขาทิ้งธุรกิจของเขาและมหาบาบ่า องค์ของความสงบของเขาขึ้นสูงอย่างมาก เขาเริ่มที่จะมีนิมิตที่แสดงว่าเขาจะได้รับอาณาจักร อย่างไรก็ตาม เขาไม่รู้ว่าจะได้รับอาณาจักรนั้นได้อย่างไรหรือจะเกิดอะไรขึ้น เขาแค่รู้ว่าเขาจะได้รับสิ่งนั้น เขาละทิ้งทุกสิ่งในความสงบ จากนั้นเขาก็ค่อยๆ ได้รับความรู้ทีละน้อย ลูกๆ มาที่นี้ที่โรงเรียนนี้ มีเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของลูก นี่คือการชราโยคะ ลูกมาหาพ่อที่ไร้ขีดจำกัดเพื่อประกาศสิทธิในอาณาจักรของลูก ลูกๆ รู้ว่าเราศึกษากับท่าน ท่านคือผู้เดียวที่เราได้จดจำมา: บาบามาและจัดความทุกข์ของเราและให้ความสุขแก่เรา ลูกสาวพูดว่า: เราต้องการที่จะมีลูกที่เหมือนนกฤษณะ อย่างไรก็ตาม มันเป็นเพียงในสวรรค์เท่านั้นที่ลูกจะสามารถมีลูกเช่นนั้นได้ กฤษณะเป็นของสวรรค์ ลูกแกว่งไกวเขา (รูปบูชาของเขา) ในเชิงซ้าแต่ในสวรรค์เท่านั้นที่ลูกจะสามารถมีลูกเหมือนนกฤษณะได้จริงๆ ขณะนี้ลูกได้มาเพื่อประกาศสิทธิในอาณาจักรของสวรรค์ของลูกแล้ว ลูกจะพบเจ้าชายและเจ้าหญิงที่นั่นอย่างแน่นอน ความหวังของการมีลูกที่บริสุทธิ์ของลูกจะสมปรารถนา มีเจ้าชายและเจ้าหญิงมากมายอยู่ที่นั่นเช่นกันแต่พวกเขาเป็นชวานร ลูกต้องการมีลูกที่อาศัยอยู่ในสวรรค์ การศึกษาที่น่ายดายนมาก พ่อพูดว่า: ลูกได้ทำความเลื่อมใสศรัทธามากมาย ลูกเคยล้มลุกคลุกคลานไปทั่วอย่างมาก ลูกเคยไปในการจาริกแสวงบุญด้วยความสุขอย่างมาก ลูกไปที่อามาตาล (วัดในเทือกเขาหิมาลัย) ด้วยเช่นกัน มีความเชื่อกันว่าช่างกำบังเรื่องราวของความเป็นอมตะแก่ปารวดีที่นั่น ขณะนี้ลูกกำลังรับฟังอามาตาล (เจ้าแห่งความอมตะ) บอกลูกถึงเรื่องราวที่แท้จริงของความเป็นอมตะ พ่อหนึ่งทีและบอกสิ่งนั้นกับลูก ลูกมาหาพ่อแล้ว ลูกรู้ว่าผู้นี้คือ “พาหนะที่โชคดี” บาบ่าได้ยืมพาหนะนี้มาใช้ เรากำลังจะไปหาซึ่พบาบ่าและเราจะทำตามศรัทธาของท่านเท่านั้น หากลูกต้องการลูกสามารถถามอะไรก็ได้กับบบาบ่า บางคนพูดว่า: บาบ่า ฉันไม่สามารถพูดความรู้ใดๆ ได้ บาบ่าจะพูดว่า: ลูกควรทำความเพียรพยายาม บาบ่าจะทำอะไรได้เกี่ยวกับสิ่งนี้? พ่อแสดงให้ลูก เห็นวิถีที่น่ายดายนที่จะกลับมาสูงส่ง ก่อนอื่นควบคุมประสาทสัมผัสของลูก และประการที่สองสร้างสมคุณธรรมที่สูงส่ง ห้ามรับฟังใครก็ตามที่โกธ ฟังสิ่งนั้นด้วยหูข้างหนึ่งและให้มันผ่านออกไปด้วยหูอีกข้างหนึ่ง ห้ามรับฟังสิ่งที่เลวร้ายใดๆ ที่ลูกไม่ชอบ เมื่อลูกเห็นว่าสามของลูกกำลังโกธ และจะทุบตีลูก ลูกควรจะทำอย่างไร? เมื่อลูกเห็นว่าสามของลูกกำลังโกธ จงไปรดดอกไม้ให้เขา ยืมให้เขาเรื่อยๆ มีกลยุทธ์มากมายให้ใช้ มีผู้ที่มีต้นหาคะและความโกธ ผู้ที่ไร้เดียงสาหรือเรียกหา ดรพดีไม่ได้มีเพียงคนเดียวเท่านั้น ลูกทั้งหมดคือดรพดี ขณะนี้พ่อมาเพื่อช่วยให้ลูกรอดพ้นจากการถูกเปลื้องผ้า พ่อพูดว่า: นี่คือการเกิดสุดท้ายของลูกในดินแดนแห่งความตายนี้ พ่อมาเพื่อพาลูกไปยังดินแดนแห่งความเยือกสงบ ดวงวิญญาณไม่สามารถไปที่นั่นได้ในขณะที่พวกเขายังคงไม่บริสุทธิ์ ดังนั้นพ่อมาเพื่อทำให้ทุกคนบริสุทธิ์ ไม่ว่าจะบพบาทใดก็ตามที่แต่ละดวงวิญญาณได้รับเขาจะต้องเล่นบพบาทนั้นให้เสร็จก่อนที่จะกลับบ้าน ความลับทั้งหมดของทั้งต้นไม้อยู่ในสติปัญญาของลูก อย่างไรก็ตาม ไม่มีใครสามารถนับใบไม้ทั้งหมดบนต้นไม้ได้ ดังนั้นพ่ออธิบายประเด็นหลักเกี่ยวกับเมล็ดและต้นไม้มันมีมนุษย์มากมาย ท่านจะไม่มานั่งและดูว่าอะไรกำลังเกิดขึ้นภายในแต่ละคน ผู้คนเชื่อว่าพระเจ้ารู้สิ่งที่อยู่ภายในแต่ละคน ทั้งหมดนี้คือศรัทธาที่งมงาย พ่อพูดว่า: ลูกเรียกหาพ่อให้มาและชำระลูกให้บริสุทธิ์และสอนราชาโยคะแก่ลูก ขณะนี้ลูกกำลังศึกษารราชาโยคะ พ่อพูดว่า: จดจำพ่อ เป็นพ่อที่ให้คำแนะนำเหล่านี้ ศรัทธาของพ่อและวิธีการนั้นพิเศษสุดโดยสิ้นเชิง “วิธีการ” หมายถึงคำแนะนำที่ทำให้เราได้รับการหลุดพ้น พ่อผู้เดียวนั้นที่ให้การหลุดพ้นแก่เรา ไม่มีใครอื่นที่ทำการนี้ ขณะนี้ที่ลูกร้องเรียกหาท่าน ลูกไม่ได้เชิญท่านให้เข้ามาสู่ยุคทอง ขณะนี้เท่านั้นที่ลูกพูดว่าผู้ให้การหลุดพ้นแก่ทุกคนคือรามผู้เดียว ผู้คนหมุนลูกปิดของลูกประจำ พวกเขาหมุนลูกปิด และเมื่อมาถึงปู พวกเขาเรียกสิ่งนั้นว่ารามและยกขึ้นมาที่ดวงตาของเขา ชื่อที่พวกเขาสวดภาวนาคือชื่อของปู ทุกคนคือสิ่งสร้างที่บริสุทธิ์ของท่าน ลูกรู้จักลูกประจำเป็นอย่างดีมาก นี่คือการประจำของผู้ที่ทำงานรับใช้กับพ่อ ซึ่พบาบ่าไม่สามารถเรียกได้ว่าเป็นผู้สร้าง ถ้าลูกเรียกท่านว่าเป็นผู้สร้าง คำถามก็จะเกิดขึ้นว่า: เมื่อใดที่ท่านสร้างโลก? บราห์มินูกสร้างขึ้นเวลานี้ ในยุคบรรจบพบกันผ่านประชาบิดาบราห์มา สิ่งสร้างของซึ่พบาบ่านั้นคงอยู่ตลอดไป พ่อมาเพียงเพื่อชำระผู้ที่ไม่บริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ ขณะนี้คือโลกเก่า เหล่าเทพอาศัยอยู่ในโลกใหม่ เวลานี้ใครจะเปลี่ยนศูทรให้เป็นเทพ? เวลานี้ลูกกำลังกลายเป็นเทพอีกครั้ง ลูกรู้ว่าบบาบ่าเปลี่ยนลูกจากศูทรเป็นบราห์มินและจาก

ราหฺมินเป็นเทพ ลูกได้กลายเป็นบราหฺมินเพื่อที่จะกลายเป็นเทพ ดังนั้นบราหฺมาจึงกลายเป็นผู้สร้างโลกมนุษย์ เขาเป็นหัวหน้าของโลกมนุษย์ แต่ชิวาเป็นพ่อที่ไม่ดับสูญของดวงวิญญาณทั้งหมด เวลานี้ลูกกำลังฟังสิ่งใหม่ทั้งหมดเหล่านี้ ผู้ที่มีสติปัญญาก็จะซึมซับสิ่งเหล่านั้นอย่างดีมาก จำนวนของลูกจะเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ ทีละน้อย ลูกๆ ได้รับการเตือนว่าดั้งเดิมลูกเป็นเทพอย่างไรแล้วลูกได้ใช้ 84 ชาติเกิดอย่างไร ลูกรู้ความลับของสิ่งนั้นทั้งหมด ไม่จำเป็นที่จะต้องเข้าไปสู่สิ่งใดมากกว่านี้ พ่อพูดว่า: สิ่งหลักที่ต้องทำเพื่อรับมรดกทั้งหมดของลูกจากพ่อคือ ประการแรกจดจำท่าน และประการที่สองกลับมาบริสุทธิ์ กลายเป็นผู้ควงวงจรแห่งการตระหนักรู้ในตนเองและทำให้ผู้อื่นเป็นเช่นลูก สิ่งนี้ง่ายตายยาก! เป็นเพียงการจดจำระลึกถึงนั้นที่ไม่ได้คงอยู่ ความรู้ง่ายตายยาก ขณะนี้โลกเก่ากำลังจะถูกทำลาย แล้วเทพจะปกครองโลกใหม่ยุคทองในโลกนี้ภาพลักษณ์ของเทพและพระราชวังของพวกเขาจะเก่าแก่ที่สุด ลูกพูดว่าลูกเป็นจักรพรรดิและจักรพรรดินีที่เก่าแก่ที่สุดของโลก ร่างกายเหล่านั้นถูกทำลายแต่ยังคงมีการทำภาพลักษณ์ของพวกเขาขึ้นมาอยู่เรื่อยๆ ไม่มีใครรู้ว่าลักษมีและนารายณ์ที่เคยปกครองได้จากไปที่ไหนหรือพวกเขาประกาศสิทธิ์ในอาณาจักรนั้นอย่างไร เบอร์ล่า (นักอุตสาหกรรมที่สร้างวัดแก่ลักษมีและนารายณ์) สร้างวัดมากมายแต่เขาไม่รู้อะไรเลย เขายังคงได้รับเงินบริจาคอยู่เรื่อยๆ และสร้างเพิ่มมากขึ้น เขาเชื่อว่าเป็นพรของเทพ ความเลื่อมใสศรัทธาที่ไม่มีอะไรเจือปนคือการกราบไหว้บูชาชิวาผู้เดียว มหาสมุทรแห่งความรู้เดียวเท่านั้นที่ให้ความรู้ สิ่งอื่นคือหนทางความเลื่อมใสศรัทธา ด้วยความรู้มีการหลุดพ้นเป็นเวลาครั้งวงจร เมื่อไม่จำเป็นต้องมีความเลื่อมใสศรัทธา มีการกล่าวว่า: ความรู้ ความเลื่อมใสศรัทธาและการวางเฉย เวลานี้มีการวางเฉยในความเลื่อมใสศรัทธาและโลกเก่า โลกเก่าจะถูกทำลายเวลานี้ ดังนั้นเหตุใดลูกจึงถูกดึงดูดเข้าไปหาโลกเก่า? เวลานี้การเล่นกำลังจบสิ้นลงและเราจะกลับบ้าน มีความสุขนี้ บางคนคิดว่าเป็นสิ่งดีที่จะได้รับการหลุดพ้นตลอดไปเพราะว่าพวกเขาไม่ต้องกลับมาอีกครึ่ง พวกเขาคิดว่าดวงวิญญาณคือฟองที่ลอมรวมอยู่ในมหาสมุทร ทั้งหมดนั้นเป็นเรื่องโกหกนักแสดงจะแสดงอย่างแน่นอน ถ้าเขาเพียงแค่นั่งอยู่ที่บ้าน เขาก็ไม่สามารถเป็นนักแสดงได้ ไม่สามารถมีการหลุดพ้นตลอดไป ละครนี้ถูกกำหนดไว้แล้วตลอดไป ลูกได้รับความรู้มากมายมากที่นี่ สิ่งนี้ไม่ได้อยู่ในสติปัญญาของมนุษย์คนอื่น บทบาทของลูกคือการรับความรู้จากพ่อและประกาศสิทธิ์ในมรดกของลูก ลูกถูกผูกไว้ด้วยบ่วงพันธะของละคร ลูกต้องทำความเพียรพยายามอย่างแน่นอน ไม่ใช่ว่าถ้ามันอยู่ในละครลูกจะได้รับบางสิ่ง ถ้าเป็นเช่นนั้นลูกก็เพียงแค่นั่งเฉยๆ อย่างเกียจคร้าน! อย่างไรก็ตาม ไม่มีใครสามารถหยุดทำการกระทำ ไม่สามารถมีการสละละทิ้งกรรมได้ อัจชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัณฑิตา พ่อทางจิตพูดนมัสต์กับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. รักษาประสาทสัมผัสของลูกให้เยือกเย็นและสงบด้วยพลังกำลังของพลังโยคะ ทำให้ประสาทสัมผัสอยู่ภายใต้การควบคุม ห้ามพูดหรือรับฟังสิ่งที่เลวร้าย ฟังสิ่งใดก็ตามที่ลูกไม่ชอบด้วยหูข้างหนึ่งและให้ผ่านออกไปด้วยหูอีกข้างหนึ่ง

2. เพื่อที่จะประกาศสิทธิ์ในมรดกอย่างเต็มที่ของลูกจากพ่อ จงกลายเป็นผู้ควงวงจักรแห่งการตระหนักรู้ในตนเอง กลับมาบริสุทธิ์และรับใช้ผู้อื่นเพื่อทำให้พวกเขาเป็นเหมือนลูก

พร: ขอให้ลูกเป็นนาย Murlidhar และทำให้มายาอุทิศตนต่อดนตรีของ Murli ลูกเคยได้ยิน Murlis มากมายและตอนนี้กลายเป็น Murlidhar ที่มายาจะยอมอุทิศตนต่อ Murli ถ้าลูกเฝ้าแต่เล่นดนตรีแห่งความลับของ Murli อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ มายาก็จะยอมอุทิศตนตลอดเวลา รูปแบบหลักของมายามาคือการมีข้อแก้ตัวของลูก เมื่อลูกพบวิธีแก้ปัญหานั้น Murli แล้วมายาจะจบสิ้นตลอดเวลา สำหรับข้อแก้ตัวที่จะจบสิ้นหมายถึงมายาจบสิ้น

คติพจน์: จงกลายเป็นตัวของประสบการณ์และประกายของโชคแห่งความสุขจะปรากฏให้เห็นบนใบหน้าของลูก

*** โอม ชานตี ***

สัญญาณที่ละเอียดอ่อน: สร้างสมบุคลิกภาพของความสูงส่งและความบริสุทธิ์ทางจิตวิญญาณ

ความพิเศษของชีวิตบราหฺมินในยุคบรรจบพบกันคือความบริสุทธิ์ ขณะที่มีชีวิตอยู่ในครอบครัวของลูก จงอยู่เหนือความไม่บริสุทธิ์ อยู่เหนือความคิดของความไม่บริสุทธิ์แม้ในความฝันของลูก นี่คือวิธีที่จะทำลายโลก นี่คือความสูงส่งและ

บุคลิกทางจิตวิญญาณของลูกบราห์มินทั้งหลาย