

**สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน แน่หนอนว่าลูกต้องละทิ้งเครื่องแต่งกายเหล่านั้น ซึ่งเป็นร่างกายของลูกที่นี่ ดังนั้นจบสิ้นความผูกพันยึดมั่นของลูกต่อร่างนั้น เลิกจดจำเพื่อนฝูงและญาติมิตรของลูก

**คำถาม:** อะไรคือสิ่งบ่งบอกถึงลูกที่มีพลังโยคะ?

**คำตอบ:** พวกเขาจะไม่ถูกรบกวนแม้แต่เล็กน้อยโดยสถานการณ์ใดๆ พวกเขาไม่มีความผูกพันยึดมั่นกับผู้ใด ตัวอย่างเช่น ถ้าใครบางคนออกจากร่างของเขาในวันนี้ พวกเขาก็จะไม่มีชีวิตใดๆ เพราะพวกเขารู้ว่าดวงวิญญาณนั้นมีบทบาทมากเท่านั้นในละคร ดวงวิญญาณนั้นได้ละร่างของเขาและรับอีกร่างหนึ่ง

โอม ชานติ ความรู้ที่แผ่กว้างมาก ลูกไม่จำเป็นแม้แต่ที่จะพูดว่า “นมัสเต” ผู้คนในโลกหักทลายกันและพูดว่า “นมัสเต” หรือ “ราม-ราม” ไม่มีสิ่งเหล่านั้นสามารถดำเนินไปที่นั่น เพราะนี่คือครอบครัว ดูเหมือนจะไม่ถูกต้องที่จะพูด “นมัสเต” หรือ “อรุณสวัสดิ์” ในครอบครัว ในบ้าน, เราต้อนรับ, ไปที่สำนักงานแล้วกลับมา สิ่งนี้ดำเนินไปตลอดเวลา ไม่มีความจำเป็นที่ต้องพูด “นมัสเต” แผ่ซ่านของการพูด “อรุณสวัสดิ์ (Good morning)” ได้เริ่มต้นขึ้นโดยชาวยุโรป ไม่เช่นนั้น ก็จะไม่ทำอะไรเช่นนั้นก่อนหน้านี้ เมื่อผู้คนมาพบปะกันในชุมชนของความเลื่อมใสศรัทธา พวกเขา ก็พูด “นมัสเต” และก้มลงแทบเท้าของกันและกัน ประเพณีของการก้มลงแทบเท้าของใครบางคนนี้ถูกสอนไว้เพื่อความถ่อมตน ที่นี่ ลูกๆ ต้องกลับมาที่นี่ เป็นดวงวิญญาณ ดวงวิญญาณจะทำอะไรกับดวงวิญญาณ? อย่างไรก็ตาม ต้องมีการกล่าวถึงสิ่งนี้ ตัวอย่างเช่น ลูกจะพูด “นมัสเต” กับบาบา เวลานั้นพ่อพูดว่า: พ่อสอนลูกผ่านร่างกายที่ธรรมดาของบราห์มา พ่อได้ทำการก่อตั้งผ่านท่านได้อย่างไร? เมื่อพ่ออยู่เบื้องหน้าลูกเป็นการส่วนตัวเท่านั้นจึงสามารถอธิบายได้ผ่านท่าน ไม่เช่นนั้นแล้วใครจะเข้าใจได้อย่างไร? บาบานั่งที่นั่นอยู่เบื้องหน้าลูกและอธิบายและลูกก็เข้าใจ ลูกจะต้องพูด “นมัสเต” กับทั้งสอง “บัพดาตา นมัสเต” หากผู้คนจากภายนอกได้ยินสิ่งนี้ พวกเขา ก็จะสับสนและถามสิ่งที่ลูกกำลังพูดเมื่อลูกพูด “บัพดาตา” มนุษย์หลายคนก็มีชื่อคู่ด้วยเช่นกัน ตัวอย่างเช่น ลักษมี-นารายณ์และราเต-กฤษณะก็เป็นชื่อคู่ด้วยเช่นกัน ราวกับว่าชายและหญิงนั้นรวมรูปกัน เวลานี้ผู้ก็คือบัพดาตา มีเพียงลูกเท่านั้นที่สามารถเข้าใจสิ่งเหล่านี้ พ่อ นั้นยิ่งใหญ่กว่าแน่นอน แม้ว่าพวกเขาจะมีสองชื่อก็เป็นบุคคลเดียว แล้วทำไมพวกเขาถึงเก็บชื่อทั้งสองไว้? เวลานั้นลูกๆ รู้ว่าชื่อเหล่านั้นผิด ไม่มีใครสามารถตระหนักถึงบาบาได้ ลูกพูดว่า “นมัสเต บัพดาตา” และพ่อก็จะตอบว่า “นมัสเตต่อลูกๆ ทางจิตที่มีตัวตน” คำที่หักทลายที่ยาวเช่นนั้น ดูเหมือนจะไม่เหมาะสม แต่คำพูดนั้นถูกต้อง ลูกทั้งหมดเป็นลูกที่มีตัวตนและเป็นลูก ทางจิตด้วยเช่นกัน ซึ่งบาบาคือพ่อของทุกดวงวิญญาณ และแล้วประชาบิดาก็เป็นสิ่งที่ต้องการเช่นกัน ลูกๆ ของประชาบิดาบราห์มาเป็นพี่น้องหญิงชาย นี่เป็นหนทางครอบครัว ลูกทั้งหมดคือบราห์มา กุมารและกุมารี ประชาบิดาบราห์มานั้นมีอยู่ได้ด้วยการเกิดขึ้นของลูกๆ บราห์มา กุมารและกุมารี นี้ไม่ใช่เรื่องของศรัทธาที่มงาย บอกพวกเขาว่าบราห์มา กุมารและกุมารีได้รับมรดกจากพ่อ พวกเขาไม่ได้รับมรดกจากบราห์มา บราห์มาก็เป็นลูกของซึ่งบาบาเช่นกัน ผู้อาศัยในอาณาเขตที่ละเอียดอ่อน, บราห์มา วิษณุ และชางก้านั้นคือสิ่งสร้าง ผู้สร้างของพวกเขาคือชีวา ไม่มีใครสามารถถามได้ว่าใครเป็นผู้สร้างของชีวา? ไม่มีใครสามารถเป็นผู้สร้างของชีวา บราห์มา, วิษณุ และชางก้าเป็นส่วนหนึ่งของสิ่งสร้าง แต่ที่สูงยิ่งกว่าพวกเขาก็คือชีวาซึ่งเป็นพ่อของทุกดวงวิญญาณ เวลานั้นถ้าท่านเป็นผู้สร้าง คำถามก็เกิดขึ้นว่า “ท่านได้สร้างขึ้นมาเมื่อใด?” ไม่ ! สิ่งสร้างนี้คงอยู่ตลอดไป เป็นนิรันดร์ คำถามที่ว่า “เมื่อใดที่ท่านสร้างดวงวิญญาณมากมาย” ไม่สามารถเกิดขึ้นได้ ละครที่คงอยู่ตลอดไปนี้ดำเนินไป ไม่มีที่สิ้นสุด ไม่มีวันมาถึงที่สิ้นสุด สิ่งทั้งหมดเหล่านั้นอยู่ในลูกๆ ตามลำดับกันไป สิ่งนี้ง่ายมาก ไม่ว่าใครจะมีชีวิตอยู่หรือตาย ลูกก็ไม่ควรที่จะมีความผูกพันยึดมั่นกับใครนอกจากพ่อผู้เดียว มีเพลงที่ร้องว่า: แม้ว่าแม่ของลูกจะตาย จงกินฮาลวา... ตัวอย่างเช่น แม้ว่าบางคนจะตายก็ไม่มีสิ่งใดต้องกังวลเพราะละครนี้ได้ถูกกำหนดไว้แล้ว ตามละครเขาต้องไปในเวลานั้น ใครจะสามารถทำอะไรได้เกี่ยวกับสิ่งนั้น? ไม่จำเป็นต้องเศร้าโศกเสียใจเลย นี่คือสภาพของพลังโยคะ กฎนั้นก็บอกว่าลูกไม่ควรที่จะถูกรบกวนแม้แต่เล็กน้อย ทุกคน คือ นักแสดง แต่ละคนก็ยังคงเล่นบทบาทของเขาเองต่อไป ลูกๆ ได้รับความรู้แล้ว พวกเขาพูดกับพ่อว่า: โอ้ พ่อสูงสุด, ดวงวิญญาณสูงสุด, โปรตมาและพาพวกเราไป ! มันเป็นงานที่ใหญ่มากที่ร่างกายทั้งหมดเหล่านี้ถูกทำลายและนำดวงวิญญาณทั้งหมดกลับไปกับท่าน ที่นี่ ถ้ามีคนตาย ผู้คนก็จะร้องไห้ต่อไปอีก 12 เดือน พ่อจะนำดวงวิญญาณมากมายกลับไปกับท่าน ร่างกายของทุกคนจะถูกทิ้งไว้ที่นี่ ลูกๆ รู้ว่าเมื่อสงครามมหาการณะเริ่มต้นขึ้น พวกเขา ก็จะจากไปเหมือนฝูงงูอย่างต่อเนื่อง ภัยพิบัติทางธรรมชาติก็กำลังจะเกิดขึ้นเช่นกัน ทั้งโลกนี้จะต้องมีการเปลี่ยนแปลง ดูชีวาอังกฤษและรัสเซีย ฯลฯ นั้นใหญ่แค่ไหนในขณะนี้ พวกเขาทั้งหมดคงอยู่ในยุคทองหรือ

ไม่? สิ่งนั้นไม่ได้แม้กระทั่งเข้าไปสู่สติปัญญาของผู้ใดในโลกที่ไม่มีใครในพวกเขาอยู่ในอาณาจักรของเรา มีเพียงศาสนาเดียวและอาณาจักรเดียวเท่านั้น แม้แต่ลูกก็ตามลำดับกันไปในการเก็บสิ่งนี้ไว้ในสติปัญญาของลูกอย่างดีมาก ถ้าลูกซึ่มซึบสิ่งนี้ ความซาบซึ้งของลูกจะคงสูงอย่างสม่ำเสมอ มีเพียงไม่กี่คนเท่านั้นที่รักษาความซาบซึ้งที่สูงเช่นนั้นไว้ได้ และนั่นก็เป็นไปด้วยความยากลำบากมาก การลบความทรงจำของใครคนหนึ่งต่อเพื่อนฝูงญาติมิตรและคนอื่นๆ และการมีความมั่นคงในความสุขที่ไม่มีขีดจำกัดนั้นคือความมหัศจรรย์มาก ใช่ สิ่งนี้จะเกิดขึ้นในเวลาสุดท้ายเช่นกัน ในเวลาสุดท้ายเท่านั้นที่จะได้มาซึ่งสภาพที่อยู่เหนือบ่วงกรรม แล้วสำนักของร่างกายก็จะถูกทำลายไป “เท่านั้นเอง! เวลาที่เรากำลังจะกลับบ้าน” ราวกับว่าสิ่งนี้เป็นเรื่องธรรมดา เมื่อนักแสดงในละครจบสิ้นการเล่นบทบาทของพวกเขาแล้ว พวกเขา ก็กลับบ้าน ลูกต้องละทิ้งเครื่องแต่งกายเหล่านั้นซึ่งก็คือร่างกายไว้ที่นี้ ลูกได้นำเครื่องแต่งกายเหล่านั้นมาใช้ที่นี้และลูกต้องทิ้งเครื่องแต่งกายเหล่านั้นไว้ที่นี้ ประเด็นใหม่ๆ ทั้งหมดเหล่านั้นอยู่ในสติปัญญาของลูก ประเด็นเหล่านั้นไม่ได้อยู่ในสติปัญญาของคนอื่น อัลฟาและเบต้า อัลฟานั้นสูงสุด มีคำกล่าวว่า: การก่อตั้งผ่านบราห์มา, การทำลายล้างผ่านชางก้าและการหล่อเลี้ยงด้วยวิษณุ อัจชะ ดังนั้นงานของชีวาคืออะไร? ไม่มีใครรู้จักชีพบาบาผู้ที่สูงที่สุดเหนือสิ่งใด พวกเขาเพียงแค่พูดว่า “ท่านอยู่ในทุกหนแห่งในเวลาเดียวกันและสิ่งทั้งหมดเหล่านั้นถึงอย่างไรก็เป็นรูปแบบของท่าน” สิ่งนี้กลับมามั่นคงในสติปัญญาของทุกคนในโลกและเหตุนี้เองพวกเขาจึงกลับมาตะโม่ประธาณ พ่อพูดว่า : ทั้งโลกได้ไปถึงสภาพที่ตกต่ำ และแล้วพ่อผู้เดียวเท่านั้นที่มาและให้การหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์แก่ทุกคน หากท่านอยู่ทั่วไปในทุกหนแห่งในเวลาเดียวกัน ก็จะเป็นไปได้ว่าทุกคนคือพระเจ้าและพระเจ้าเท่านั้น ในด้านหนึ่งพวกเขาพูดว่า “ทุกคนเป็นพี่น้องท” และในอีกด้านหนึ่งพวกเขาพูดว่า “ทุกคนเป็นพ่อ” พวกเขาไม่เข้าใจ พ่อที่ไร้ขีดจำกัดพูดกับลูกๆ : ลูกๆ จดจำพ่อและบาปของลูกจะได้รับการปลดปล่อย บาบาสพูดว่า: ห้ามจดจำแม้แต่ดาด้าหรือมามานี้ พ่อพูดว่า: ไม่มีใครควรได้รับการยกย่องทั้งมามาและบาบา ถ้าชีพบาบาไม่ปรากฏอยู่ บราห์มานี้จะสามารถทำอะไรได้? จะเกิดอะไรขึ้นด้วยการจดจำผู้นี้? ใช่ ลูกรู้ว่าลูกกำลังประกาศสิทธิ์ในมรดกจากพ่อโดยผ่านผู้นี้ ไม่ใช่จากผู้นี้ ผู้นี้เองก็ประกาศสิทธิ์ในมรดกจากผู้เดียวนี้และแล้วลูกควรจะจดจำผู้เดียวนี้ ผู้นี้เป็นเพียงสื่อที่อยู่ตรงกลาง เมื่อคูร์กหมั้นหมายกันพวกเขาก็จดจำกัน ผู้ที่จัดการเรื่องการจัดงานก็เป็นสื่อกลาง พ่อมีการจัดการหมั้นหมายของลูกกับท่านโดยผ่านผู้นี้ เหตุนี้เองจึงมีคำยกย่อง: ฉันได้พบสัตกูรูผ่านสื่อกลาง สัตกูรูไม่ใช่สื่อกลาง สัตกูรูปราศจากตัวตน พวกเขาอาจจะพูดว่า: กูรูบราห์มา, กูรูวิษณุ, แต่พวกเขาไม่ได้เป็นกูรู! เพียงพ่อผู้เดียวเท่านั้นคือสัตกูรู ผู้ให้การหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์แก่ทุกคน พ่อสอนลูก แล้วลูกก็ได้แสดงหนทางให้แก่ผู้อื่นและบอกพวกเขาว่า: แม้ในขณะที่กำลังมอง อย่าได้เห็น ให้สติปัญญาของลูกเชื่อมโยงกับชีพบาบาทุกสิ่งที่ลูกเห็นด้วยดวงตาเหล่านั้นกำลังจะกลายเป็นสุสาน จดจำพ่อผู้เดียวไม่ใช่ผู้นี้ สติปัญญา ก็บอกว่า : ฉันไม่สามารถรับมรดกจากผู้นี้ได้ มรดกนั้นจะได้รับจากพ่อ ลูกต้องไปหาพ่อ นักเรียนจะไม่จดจำนักเรียนใช่ไหม? นักเรียนจะจดจำครูอย่างแน่นอนใช่ไหม? นักเรียนที่ฉลาดที่โรงเรียนจะพยายามยกย่องผู้อื่นด้วยเช่นกัน พ่อพูดว่า : พยายามที่จะยกย่องกันและกัน อย่างไรก็ตามถ้าไม่อยู่ในโชคของพวกเขา พวกเขาจะไม่แม้แต่จะทำความเพียรพยายาม พวกเขามีความพอใจกับสิ่งเล็กน้อย ลูกควรจะอธิบายแก่ผู้อื่น ผู้คนมากมายมาที่นิทรรศการ มันสามารถที่จะมีความก้าวหน้าอย่างมากด้วยการอธิบายแก่ผู้คนมากมาย ส่งคำเชิญและเชื่อเชิญพวกเขา มา แล้วคนสำคัญคนที่รู้คิดจำนวนมากก็จะมา ผู้คนมากมายหลายประเภทก็ปรากฏตัวขึ้นโดยที่ไม่ได้รับคำเชิญ พวกเขาเฝ้าแต่พูดสิ่งที่ผิดๆ เช่นนั้น! พฤติกรรมของคนที่สูงศักดิ์นั้นก็สูงศักดิ์ด้วยเช่นกัน คนที่สูงศักดิ์นั้นก็เข้ามาด้วยความสูงศักดิ์ มีความแตกต่างอย่างมากในพฤติกรรมของพวกเขาเช่นกัน คนอื่นไม่มีกิริยามารยาทในวิธีที่พวกเขาประพฤติและพูดกับผู้อื่น ทุกประเภทปรากฏตัวขึ้นที่ชุมนุม (เมลา) ไม่มีใครปฏิเสธการเข้ามาของใคร ดังนั้นหากลูกส่งบัตรเชิญให้แก่ผู้คนเพื่อเชิญพวกเขาเข้าร่วมงานที่นิทรรศการ ผู้คนที่ดีและสูงศักดิ์จำนวนมากก็จะมา จากนั้นพวกเขาก็จะไปและบอกคนอื่นด้วยเช่นกัน บางครั้งจัดโปรแกรมสำหรับผู้หญิงเท่านั้นเพื่อที่มีเพียงผู้หญิงเท่านั้นจะมาดู เพราะในหลายๆ สถานที่ผู้หญิงมากมายอยู่หลังผ้าคลุมหน้า ดังนั้นจึงจัดรายการสำหรับผู้หญิงเท่านั้น ไม่ควรจะอนุญาตให้ผู้ชายเข้ามา บาบาสได้บอกลูกแล้วว่า : ก่อนอื่นใดลูกต้องอธิบายว่าชีพบาบาไม่มีตัวตน ชีพบาบาและประชาบิดาบราห์มาทั้งสองนั้นเป็น “บาบา” ทั้งสองไม่สามารถกลายเป็นผู้เดียวกัน ดังนั้นลูกจึงไม่ได้รับมรดกจากบาบาทั้งสอง ลูกจะได้รับมรดกจากปู่หรือพ่อ บุคคลหนึ่งมีสิทธิ์ในทรัพย์สินสมบัติของปู่ ไม่ว่าเด็กอาจจะไม่มีค่าเพียงใดก็ตาม เขาก็ยังคงได้รับมรดกของปู่ของเขา นี่คือนกที่นี้ เป็นที่เข้าใจด้วยเช่นกันว่าเมื่อบางคนได้รับเงินนั้น พวกเขา ก็จะถลุงเงินนั้นภายในหนึ่งปี แต่กฎของรัฐบาลเป็นเช่นนั้นที่จะต้องมีการส่งมอบ รัฐบาลก็ไม่สามารถทำอะไรได้ อย่างไรก็ตามบาบามีประสบการณ์ มีลูกของราชาผู้หนึ่งที่ถลุงเงิน 10 ล้านรูปีใน 12 เดือน มีบางคนที่เป็นเช่นนั้น ชีพบาบาจะไม่พูดว่าท่านเคยเห็นกรณีเช่นนี้แล้ว ผู้นี้ (บราห์มา) พูดว่า: พ่อเคยเห็นตัวอย่างเช่นนั้นมากมาย โลกนี้สกปรกมาก นี่คือนกเก่า บ้านเก่า ปกติแล้วบ้านเก่านี้ต้องถูกทำลาย ดูซิว่าพระราชวังชั้นหนึ่งของลักษมีและนารายณ์จะเป็นอย่างไร เวลานี้ลูกได้รับความเข้าใจจากพ่อและกำลังกลายเป็นนารายณ์จากมนุษย์ธรรมดา นี่คือนกของนารายณ์

ที่แท้จริง เพียงลูกเท่านั้นที่เข้าใจสิ่งนี้ ในบรรดาลูกเช่นกันบางคนก็ยังไม่ได้กลายเป็นดอกไม้ที่สมบูรณ์ ลูกต้องมีความสูงศักดิ์ที่ดีมากในสิ่งนี้ ลูกยังคงสร้างความก้าวหน้าในแต่ละวันต่อไปเรื่อยๆ ลูกเฝ้าแต่กลายเป็นดอกไม้ ลูกๆ ก็พูดด้วยความรักว่า: “บัพดาดา” ภาษาของลูกนี้เป็นภาษาใหม่และไม่สามารถเข้าใจได้โดยมนุษย์คนอื่นตัวอย่างเช่น เมื่อบาบาไปที่ใดที่หนึ่งและลูกๆ พูดว่า “บัพดาดา นมัสเต” บาบาก็ตอบว่า “นมัสเตกับลูกๆ ทางจิตที่มีร่างกาย” ท่านจะต้องตอบกลับด้วยวิธีนี้ ถ้าผู้อื่นได้ยินสิ่งนี้พวกเขาก็จะบอกว่าเป็นสิ่งใหม่ จะสามารถกล่าวว่า “บัพดาดา” เป็นหนึ่งเดียวได้อย่างไร? ทั้งบัพและดาดาสามารถเป็นหนึ่งเดียวกันได้หรือไม่? ชื่อของแต่ละคนก็แตกต่างกันเช่นกัน ลูกเป็นลูกของทั้งชีพบาบาและบราห์มาดาตา ลูกรู้ว่าชีพบาบาตั้งอยู่ในผู้นี้ ที่ลูกเป็นลูกของบัพดาดา ถ้าสติปัญญาของลูกจดจำมากขนาดนี้ พรอทของความสุขของลูกก็จะอยู่ในระดับสูง ลูกต้องอยู่อย่างมั่นคงด้วยความเคารพนับถือต่อละครด้วยเช่นกัน ตัวอย่างเช่น เมื่อใครบางคนออกจากร่างของเขา เขาก็จะไปและเล่นอีกบทบาทหนึ่ง แต่ละดวงวิญญาณและทุกดวงวิญญาณก็ได้รับบทบาทที่คงอยู่ตลอดไป ไม่มีความจำเป็นที่จะต้องคิดอะไรเกี่ยวกับสิ่งนี้ เขาต้องไปและเล่นบทบาทอื่น เขาไม่สามารถที่จะถูกเรียกกลับมาได้ นี่คือการ ไม่มีอะไรจะต้องร้องไห้ในเรื่องนี้ มีเพียงผู้ที่มีสภาพเช่นนั้นเท่านั้นที่จะไปและกลายเป็นราชาที่ปราศจากความผูกพันยึดมั่น ( ราชานิรโมอี ) ในยุคทองทุกคนปราศจากความผูกพันยึดมั่น ที่นี้เมื่อใครบางคนตาย พวกเขากร้องไห้อย่างมากมาย! ไม่จำเป็นที่จะต้องร้องไห้อย่างแน่นอนเมื่อลูกได้พบพ่อ บาบาก็ได้ชี้หนทางที่ดีมากเช่นนั้นแก่ลูก สำหรับกุมารเป็นสิ่งที่ดีมาก พ่อของลูกจะใช้เงินไปอย่างไรประโยชน์และลูกก็จะตกอยู่ในนรก แทนที่จะทำเช่นนั้น จงบอกเขาว่า: “ฉันจะเปิดมหาวิทยาลัยทางจิตพร้อมกับโรงพยาบาลด้วยเงินนั้น หากฉันนำคุณประโยชน์มาให้แก่ผู้คนมากมาย นั่นก็จะเป็นบุญของท่านและของตัวเองด้วยเช่นกัน” ลูกๆ เองควรรออยู่อย่างมีความกระตือรือร้นที่จะใช้ทุกสิ่ง – ร่างกาย จิตใจ และทรัพย์สินสมบัติในการทำให้บาร์ตกลายเป็นสวรรค์ ควรจะมีความซาบซึ้งมากเช่นนั้น ! หากลูกต้องการให้สิ่งนั้นแล้วก็จงให้ ถ้าลูกไม่ต้องการให้ ก็ไม่ต้องให้ ลูกไม่ต้องการที่จะนำมาซึ่งคุณประโยชน์เพื่อตนเองและเพื่อคนอื่น ๆ อีกมากมายหรือ? ควรจะมีความซาบซึ้งมากขนาดนี้ โดยเฉพาะกุมารก็ควรจะต้องตื่นตัวเป็นพิเศษ อัจชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาดา พ่อทางจิตพูดนมัสเตกับลูกๆ ทางจิต

**สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:**

1. ให้กิจกรรมและพฤติกรรมของลูกสูงศักดิ์อย่างมาก พูดด้วยกิริยามารยาทที่ดี สร้างสมคุณธรรมของความถ่อมตน
2. ทุกสิ่งที่ลูกเห็นด้วยดวงตาคู่นั้นจะกลายเป็นสุสาน ดังนั้นอย่าได้เห็นขณะที่มอง จดจำชีพบาบาผู้เดียวเท่านั้นและห้ามจดจำผู้ที่มีร่างกาย

**พร:** พร: ขอให้ลูกเป็นตัวของตัวเองและเป็นตัวของพลังและจบสิ้นเกมตุ๊กตาด้วยการเป็นนายมหาสมุทรแห่งความรู้  
ในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา พวกเขาสร้างรูปเคารพ กราบไหว้พวกเขาแล้วนำไปจมน้ำและลูกเรียกสิ่งนั้นว่าการกราบไหว้ตุ๊กตา ในทำนองเดียวกันสถานการณ์ที่ไร้ชีวิตที่ไม่มีแก่นสาร เช่นความอิจฉา การจินตนาการ การใช้กำลังบีบบังคับ และอื่นๆ มาอยู่เบื้องหน้าลูก ลูกขยายสิ่งเหล่านั้นแล้วลูกเองก็สัมผัสว่าสิ่งนั้นเป็นความจริงและลูกทำให้คนอื่น ๆ ได้สัมผัสสิ่งนั้นเป็นความจริงเช่นกัน นั่นก็เหมือนกับการทำให้ชีวิตอยู่ในสถานการณ์เหล่านั้น และแล้วด้วยการระลึกถึงพ่อมหาสมุทรแห่งความรู้ ลูกก็ปล่อยให้อดีตเป็นอดีตและลูกจมดิ่งด้วยคลื่นของความก้าวหน้าของตัวเอง แต่เวลา ก็หายไป ดังนั้นกลายเป็นมหาสมุทรแห่งความรู้ก่อนล่วงหน้าและจบสิ้นเกมตุ๊กตาด้วยพรของสำนักกูรูและพลัง

**คติพจน์:** ผู้ที่ให้ความร่วมมือในเวลาที่ต้องการจะได้รับผลหลายล้านเท่าจากหนึ่งเท่า

\*\*\* โอม ชานติ \*\*\*

**มีความรักในความสันโดษและซึมซับความเป็นหนึ่งเดียวกันและสมาธิ**

จงให้ผู้นำทางการเมืองและทางศาสนาทั้งหมด ประสบการณ์ของความบริสุทธิ์และความเป็นหนึ่งเดียว เพราะพวกเขาขาดสิ่งนี้ พลังอำนาจผู้ทรงพลังอำนาจทั้ง 2 นั้นอยู่อย่างอ่อนแอ วิธีพิเศษที่จะทำให้ผู้ทรงอำนาจของศาสนา เป็นอิสระจากสิ่งนี้

คือ การพิสูจน์ความบริสุทธิ์และการพิสูจน์ความเป็นหนึ่งเดียวเบื้องต้น ผู้ทรงอำนาจทางการเมือง