

- สาระ:** ลูกๆที่แสนหวาน พ่อผู้เดียวคือนักแสดงอันดับหนึ่งและการกระทำของท่านคือชำระผู้ที่ไม่มีบริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ ไม่มีใครอื่นใดสามารถทำเหมือนพ่อได้
- คำถาม:** โยคะของชั้นยาสซีเป็นทางร่างกาย พ่อสอนโยคะทางจิตแก่ลูกอย่างไร?
- คำตอบ:** ชั้นยาสซีสอนลูกให้มียोคะกับธาตุบราห์ม อย่างไรก็ตามนั่นคือสถานที่อยู่อาศัยและเป็นโยคะทางร่างกาย วัตถุประสงค์ไม่สามารถกล่าวได้ว่าเป็นสิ่งสูงสุด ลูกๆมีโยคะกับจิตวิญญาณสูงสุดและเหตุนี้เองโยคะของลูกจึงเป็นไปทางจิตวิญญาณ เพียงพ่อเท่านั้นที่สามารถสอนโยคะนี้ ไม่มีใครอื่นสามารถสอนสิ่งนี้ เพราะเพียงท่านเท่านั้นที่เป็นพ่อทางจิตวิญญาณของลูก
- เพลง:** ท่านคือมหาสมุทรแห่งความรัก เรากระหายหนึ่งหยด

โอมซานติ ลูกๆ ผู้คนมากมายพูดว่า “โอม ซานติ” นั่นคือพวกเขาแนะนำตนเองเป็นดวงวิญญาณ แต่พวกเขาเองก็ไม่สามารถเข้าใจสิ่งนั้นได้ พวกเขาได้สร้างความหมายมากมายสำหรับคำว่า “โอม ซานติ” บ้างก็พูดว่าโอมหมายถึงพระเจ้า แต่ไม่เลย! มันคือดวงวิญญาณที่พูดว่า “โอม ซานติ” ศาสนาดั้งเดิมของตนเองดวงวิญญาณคือความสงบ เหตุนี้เองจึงมีการกล่าวไว้ว่า “ฉัน ดวงวิญญาณเป็นตัวของความสงบ” นี่คือการร่างกายของฉันทำงานผ่านการกระทำ สิ่งนี้ง่ายมาก! ในความเป็นจริง แม้แต่พ่อก็พูดว่า “โอม ซานติ” อย่างไรก็ตามเนื่องจากพ่อเป็นพ่อของทุกคน เพราะพ่อเป็นเมล็ด พ่อจึงรู้ตอนต้น ตอนกลาง และตอนจบของต้นกล้าปะซึ่งเป็นต้นไม้ของสิ่งสร้าง เมื่อลูกเห็นต้นไม้อีกสามารถเข้าใจตอนต้นตอนกลางและตอนจบ เมล็ดนั้นไม่มีชีวิต พ่ออธิบายว่า: นี่คือนั่นกล้าปะและลูกไม่สามารถรู้ถึงตอนต้นตอนกลางหรือตอนจบได้ พ่อรู้สิ่งนี้ พ่อถูกเรียกว่ามหาสมุทรแห่งความรู้ พ่อหนึ่งนี้และอธิบายความลับของตอนต้น กลางและตอนจบแก่ลูก นี่คือการละเล่นและมันถูกเรียกว่าละครและลูกเป็นผู้แสดงในละครนี้ พ่อพูดว่า: พ่อก็เป็นนักแสดงเช่นกัน ลูกๆ พูดว่า: “โอ บาบ่า ผู้ชำระให้บริสุทธิ์กลายเป็นนักแสดงและมาที่นี่! มาและชำระผู้ไม่มีบริสุทธิ์!” พ่อพูดว่า: “เวลานี้พ่อกำลังแสดง บทบาทของพ่ออยู่ในยุคบรรจบพบกันนี้เท่านั้น พ่อไม่มีร่างกายของพ่อเอง พ่อกำลังแสดงโดยผ่านร่างกายนี้ ชื่อของพ่อคือชีวา” ท่านอธิบายให้แก่ลูกๆของท่านเท่านั้น ไม่สามารถเป็นโรงเรียนของลิงหรือสัตว์ได้ อย่างไรก็ตามพ่อพูดว่า: เพราะมนุษย์มีกิเลสทั้งห้า ใบหน้าของพวกเขาเป็นเช่นมนุษย์แต่กิจกรรมของพวกเขาเป็นเหมือนกับลิง พ่ออธิบายให้ลูกๆ ว่า: ทุกคนเรียกตนเองว่าไม่มีบริสุทธิ์แต่พวกเขาไม่รู้ใครทำให้พวกเขาไม่มีบริสุทธิ์หรือใครมาและชำระล้างพวกเขาให้บริสุทธิ์ ใครคือผู้ชำระให้บริสุทธิ์ที่พวกเขาเรียกร้องเรียกหา? พวกเขาไม่เข้าใจอะไรเลย! พวกเขาไม่เข้าใจว่าพวกเขาทั้งหมดเป็นนักแสดง ฉันเป็นดวงวิญญาณ สวมใส่เครื่องแต่งกายนี้และเล่นบทบาท ดวงวิญญาณมาจากอาณาเขตสูงสุดและเล่นบทบาทของพวกเขา การละเล่นทั้งหมดอยู่บนพื้นฐานของบารัต บารัตเคยบริสุทธิ์ ใครทำให้บารัตไม่มีบริสุทธิ์? ราววัน พวกเขาร้องเพลงว่า เคยมีอาณาจักรของราววันเหนือลังกา พ่อพาลูกไปสู่อ้อมอกที่ไม่มีขีดจำกัด โอ ลูกๆ ทั้งโลกนี่คือลังกา(เกาะ)ที่ไม่มีขีดจำกัด ลังกานั้นคือลังกาที่มีขีดจำกัด มีอาณาจักรของราววันเหนือเกาะที่ไม่มีขีดจำกัดนี้ ในตอนแรกเป็นอาณาจักรของรามและเวลานี้เป็นอาณาจักรของราววัน ลูกๆ ถามว่า: “بابา อาณาจักรของพระเจ้า(ราม) อยู่ที่ไหน?” พ่อตอบว่า: ลูกๆ สิ่งนั้นมีอยู่ที่นี้และทุกคนต้องการสิ่งนั้นอีกครั้ง ลูกผู้คนของบารัตเป็นของศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไปไม่ใช่ศาสนาฮินดู ลูกๆ ที่รักที่อ่อนหวานที่สุดที่จากหายไปนานและเวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง ในตอนแรกมีเพียงลูกเท่านั้นที่อยู่ที่นี่ในบารัต ใครให้อาณาจักรของยุคทองนั้นแก่ลูก? เป็นพระเจ้าแห่งสวรรค์ผู้เป็นพ่ออย่างแน่นอนที่ให้มรดกของลูกแก่ลูก พ่ออธิบายว่า: มากมายหลายคนได้เปลี่ยนไปนับถือศาสนาอื่น เมื่อมีอาณาจักรของมุสลิมที่นี้พวกเขาจำนวนมากเปลี่ยนไปเป็นมุสลิม เมื่อมีอาณาจักรของคริสเตียนอยู่ที่นี่ หลายคนถูกทำให้กลายเป็นคริสเตียน ชาวพุทธไม่ได้มีแม้แต่อณาจักรที่นี้และถึงกระนั้นก็มีหลายคนที่ถูกกลายเป็นชาวพุทธ พวกเขาเปลี่ยนไปนับถือศาสนานั้น เมื่อศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไปหายไปก็จะสามารถก่อตั้งขึ้นได้อีกครั้ง พ่อบอกลูกชาวบารัตว่า: ลูกๆที่สุดแสนหวาน ลูกทั้งหมดเป็นของศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไป ลูกได้ใช้ 84 ชาติเกิด ลูกเข้าไปสู่สกุลบราห์มิน เทพ และนักรบ เวลานี้ลูกได้เข้ามาสู่สกุลบราห์มินเพื่อที่จะไปสู่สกุลเทพ พวกเขากร้องเพลงว่า: ขอคารวะต่อบราห์มินผู้ที่จะกลายเป็นเทพ พวกเขากล่าวถึงชื่อของบราห์มินก่อน เป็นบราห์มินผู้ที่ทำให้บารัตไปเป็นสวรรค์ นี่คือนโยคะโบราณของบารัต ราชาโยคะที่คงอยู่ก่อนหน้านั้นมีการกล่าวถึงในกิตะ ใครสอนโยคะของกิตะ? ชาวบารัตได้ลืมสิ่งนั้นไปแล้ว พ่ออธิบายว่า: ลูกๆ ฉันสอนโยคะนี้แก่ลูก นี่คือนโยคะทางจิตวิญญาณ โยคะอื่นๆทั้งหมดเป็นทางร่างกาย ชั้นยาสซีสอนโยคะทางร่างกายหรือวิธีการที่จะมียोคะกับธาตุบราห์ม นั่นเป็นสิ่งที่ผิด

ธาตุมหาธาตุเป็นสถานที่อยู่อาศัย นั่นไม่ใช่จิตวิญญาณสูงสุด พวกเขาลืมไปแล้ว ลูกก็ลืมท่านด้วยเช่นกัน ลูกได้ลืมศาสนาของลูกเอง สิ่งนี้ถูกกำหนดไว้ในละครเช่นกัน ไม่มีโยคะในต่างประเทศ หรือโยคะและราชาโยคะมีอยู่ที่นี้ ชั้นยาสซีของหนทางสันโดษไม่สามารถสอนราชาโยคะให้แก่ลูกได้ เพียงผู้ที่รู้สิ่งนี้เท่านั้นที่สามารถสอนได้ ชั้นยาสซีแม้กระทั่งทั้งอาณาจักรของพวกเขา มีตัวอย่างของราชาโกปีชาน เขาสะละละทั้งอาณาจักรของตนและเข้าไปสู่ป่า นี่คือการราวเกี่ยวกับเขา ชั้นยาสซีทำให้ลูกสะละละทั้งอาณาจักร ดังนั้นพวกเขาจะสามารถสอนราชาโยคะได้อย่างไร? ในปัจจุบันต้นไม้ม้วนต้นมาถึงสภาพพุ่มพองหมดแล้ว เวลานี้กำลังจะล้มลง เมื่อต้นไม่ถึงสภาพพุ่มพองหมด ในที่สุดมันก็ต้องล้มลง ในทำนองเดียวกัน ต้นไม้โลกมนุษย์นี้ก็ตายไปประธานด้วยเช่นกัน ไม่มีพลังกำลังใจหลงเหลืออยู่ในนั้นและจะถูกทำลายอย่างแน่นอน ก่อนที่สิ่งนั้นจะเกิดขึ้นศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไปต้องมีการก่อตั้งแล้วที่นี่ ไม่มีใครอยู่ในยุคทองอยู่ในสภาพของความตกต่ำ ผู้คนไปต่างประเทศและสอนโยคะแต่นั้นคือหรือโยคะ ไม่มีความรู้ในสิ่งนั้น มีหรือโยคะหลายประเภท นี่คือการราชาโยคะ ลูกเรียกว่าโยคะทางจิตวิญญาณ อื่นๆทั้งหมดเป็นโยคะทางร่างกาย มนุษย์สอนโยคะนั้นแก่มนุษย์ พ่ออธิบายแก่ลูกๆ ว่า: พ่อสอนราชาโยคะนี้ให้แก่ลูกเพียงครั้งเดียวเท่านั้น ไม่มีใครอื่นสามารถสอนสิ่งนั้นแก่ลูกได้ พ่อทางจิตสอนลูกๆ ทางจิตว่า: จดจำพ่อเพียงผู้เดียวเท่านั้นอย่างสม่ำเสมอและบาปของลูกจะถูกลบออกไป หรือโยคะไม่สามารถพูดสิ่งนี้ได้ พ่ออธิบายแก่ดวงวิญญาณ นี่คือการบางสิ่งใหม่ เวลานี้พ่อทำให้ลูกมีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ พ่อไม่มีร่างกาย ท่านเข้ามาในร่างกายของผู้นี้และเปลี่ยนชื่อของเขาเพราะเขาได้ตายในขณะที่มีชีวิต เมื่อผู้ครองเรือนกลายเป็นชั้นยาสซี พวกเขาก็ตายในขณะที่มีชีวิต พวกเขาออกจากอาศรมของการครองเรือนและเข้าไปสู่หนทางสันโดษ เมื่อลูกตายในขณะที่มีชีวิตชื่อของลูกก็เปลี่ยนไปด้วยเช่นกัน ในตอนเริ่มต้นมีการตั้งชื่อให้กับทุกคน พวกเขาบางคนผู้ที่อัศจรรย์ใจในขณะที่ฟังความรู้นี้และผู้ที่ย่ำทอดความรู้ให้กับผู้อื่นและแล้วก็จากไป การตั้งชื่อทั้งหลายจึงหยุดลง เหตุนี้เองพ่อพูดว่า: ถ้าพ่อตั้งชื่อให้กับพวกเขาและแล้วพวกเขาก็หนีจากไปนั่นก็ไร้ประโยชน์ ชื่อของผู้ที่มาในตอนเริ่มต้นนั้นสนุกสนานมาก เวลานี้พวกเขาไม่ได้รับชื่อเช่นนั้น จะมีการตั้งชื่อให้กับผู้ที่อยู่ที่นี้อย่างถาวร หลายคนได้รับการตั้งชื่อ แต่แล้วพวกเขาก็หย่าขาดจากพ่อและจากไป เหตุนี้เองชื่อจึงไม่ถูกเปลี่ยนอีกต่อไป พ่ออธิบายว่า: ความรู้นี้จะนั่งอยู่ในสติปัญญาของชาวคริสต์ด้วยเช่นกัน พวกเขาจะเข้าใจว่ามีเพียงพ่อที่ไม่มีตัวตนเท่านั้นที่มาและสอนโยคะของบาร์ต ด้วยการจดจำระลึกถึงพ่อเท่านั้นที่บาปจะถูกเผาไปและแล้วเราจะกลับบ้าน ผู้ที่เป็นของศาสนานี้และแล้วเปลี่ยนไปจะกลับมาและอยู่ที่นี้ ลูกเข้าใจว่ามนุษย์ไม่สามารถให้การหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์แก่มนุษย์ได้ ดาด้านี้ก็เป็นมนุษย์เช่นกัน เขาพูดด้วยเช่นกันว่า: ฉันไม่สามารถให้การหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์แก่ใครได้ บาบานั้นสอนเราว่าโดยการจดจำระลึกถึงพ่อเท่านั้นที่เราสามารถได้รับการหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์ พ่อพูดว่า: ลูกๆ โอ ดวงวิญญาณมีโยคะกับพ่อและบาปของลูกจะได้รับการปลดปล่อย ในตอนแรกลูกบริสุทธิ์และเป็นยุคทอง และแล้วอัลลอยก็เข้ามาปะปนในตัวลูก เทพเคยเป็นทองคำ 24 กะรัตในตอนแรกเวลานี้ได้มาถึงยุคเหล็กแล้ว ลูกต้องศึกษาโยคะนี้ทุกวงจร ลูกเข้าใจว่าบางคนรู้ทุกสิ่งและบางคนก็รู้น้อยกว่าบางคนแค่มาดูว่าที่นี้สอนอะไร พวกเขาคิดว่า: มีบราห์มา कुमार และกุมารีจำนวนมากมาย ต้องมีประชาธิปไตยบราห์มาอย่างแน่นอนและหลายคนก็ได้กลายเป็นลูกของท่าน ต้องมีอะไรบางอย่างอยู่ที่นี้อย่างแน่นอน และดังนั้นไปและถามพวกเขาว่า “ท่านได้รับอะไรจากประชาธิปไตยบราห์มา?” พวกเขาควรถามสิ่งนี้ แต่พวกเขาก็ไม่มีใครแม้กระทั่งมีสติปัญญามากขนาดนี้! โดยเฉพาะอย่างยิ่งสำหรับบาร์ตโดยมีการกล่าวว่า: “ผู้ที่มีสติปัญญาเป็นหินกลายเป็นผู้ที่มีสติปัญญาที่สูงส่ง และผู้ที่มีสติปัญญาที่สูงส่งกลายเป็นผู้ที่มีสติปัญญาเป็นหิน” ในยุคทองและยุคเงินลูกมีสติปัญญาที่สูงส่งและเป็นยุคทอง และแล้วในยุคเงินพวกเขาก็ลดลงสององศา เป็นเพราะพวกเขาลืมเหลวจึงมีชื่อ “จันทรวงศ” นี่เป็นโรงเรียนด้วยเช่นกัน ผู้ที่ได้รับคะแนนน้อยกว่า 33% จะสอบตก ราม สีดา และราชวงศ์ของพวกเขาไม่ได้สมบูรณ์พร้อม และเหตุนี้เองพวกเขาจึงไม่สามารถกลายเป็นของสุริยวงศ์ได้ บางคนจะสอบตกเพราะการสอบสูงมาก ก่อนหน้านั้นรัฐบาลได้มีการสอบเป็นข้าราชการที่สำคัญของอินเดีย ไม่ใช่ทุกคนสามารถศึกษาสิ่งนั้นได้ มีเพียงกำมือเดียวจากจำนวนมากมายที่ปรากฏออกมา ถ้าบางคนต้องการกลายเป็นจักรพรรดิหรือจักรพรรดินีแห่งสุริยวงศ์จะต้องใช้ความพยายามอย่างมากสำหรับสิ่งนั้น มาแม่และبابาก็กำลังศึกษาตามศรีมัทด้วยเช่นกัน พวกเขาศึกษาและประกาศสิทธิ์ในอันดับหนึ่ง และแล้วผู้ที่ทำตามแม่และพ่อจะนั่งอยู่บนบัลลังก์ของพวกเขา มีแปดราชวงศ์ของสุริยวงศ์ เช่นเดียวกับที่มีเอ็ดเวิร์ดที่หนึ่งเอ็ดเวิร์ดที่สอง ลูกมีการเชื่อมโยงกับชาวคริสต์อย่างมาก สกุลของชาวคริสต์ได้กลืนอาณาจักรของบาร์ต พวกเขาเอาความมั่งคั่งที่ไม่มีขีดจำกัดไปจากบาร์ต ดังนั้นลองคิดว่าในยุคทองจะมีความมั่งคั่งที่ไม่มีขีดจำกัดมากแค่ไหน เมื่อเทียบกับสิ่งนั้นสิ่งที่มีอยู่ที่นี้ไม่มีอะไรเลย! เหมือนทั้งหมดจะเต็มเปี่ยมที่นั่น เวลานี้เหมือนของทุกอย่างได้กลับมาว่างเปล่า วงจรจะซ้ำรอยอีกครั้งและดังนั้นเหมือนทั้งหมดจะกลับมาเต็มเปี่ยมอีกครั้ง ลูกๆ ที่อ่อนหวานที่สุดเวลานี้กำลังมีชัยชนะเหนือราวันและกำลังประกาศสิทธิ์ในอาณาจักรของลูก และแล้วหลังจากครึ่งหนึ่งของวงจร ราวันจะมาและลูกจะสูญเสียอาณาจักรของลูก เวลานี้ลูกชาวบาร์ตกลายเป็นเช่นเปลือกหอย พ่อทำให้ลูกกลายเป็นเช่นเพชรและราวันได้ทำให้ลูกกลายเป็นเช่นเปลือกหอย ผู้คนไม่เข้าใจว่า

ราวันมาเมื่อใด หรือทำไมพวกเขาถึงเผาหุ่นจำลองของราวัน พวกเขาพูดว่าราวันคงอยู่มาตั้งแต่ตอนเริ่มต้นของเวลา พ่ออธิบายว่า: อาณาจักรของราวันเริ่มต้นขึ้นหลังจากครึ่งของแต่ละวงจร เนื่องจากพวกเขากลับมาไม่มีกิเลสพวกเขาจึงไม่สามารถเรียกตนเองว่าเป็นเทพอีกต่อไป ในความเป็นจริงลูกเป็นของศาสนาเทพ ไม่มีใครอื่นสามารถมีประสบการณ์ของความสุขได้มากเท่ากับลูกอีกแล้ว ลูกกลายเป็นผู้ที่ยากจนที่สุดด้วย การขยายตัวของศาสนาอื่น ๆ เกิดขึ้นในภายหลัง เมื่อพระคริสต์มา มีจำนวนน้อยมากในตอนเริ่มต้น เพียงเมื่อมีผู้คนของพวกเขามากมายเท่านั้นที่พวกเขาสามารถปกครองอาณาจักรได้ ลูกได้รับอาณาจักรของลูกเป็นอันดับแรก สิ่งเหล่านี้ทั้งหมดเป็นเรื่องของความรู้นี้ พ่อพูดว่า: โอ ดวงวิญญาณ จดจำฉันพ่อ พ่อของลูก ลูกมีสำนึกที่เป็นร่างมาเป็นเวลาครึ่งวงจร เวลานั้นกลับมาไม่มีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ! ลูกได้ลืมสิ่งนี้ซ้ำแล้วซ้ำเล่าเพราะสนิมได้สะสมอยู่ในตัวลูกเป็นเวลาครึ่งวงจร ในเวลานี้ลูกคือบราห์มินซึ่งเป็นจุก ลูกคือผู้ที่สูงสุดเหนือสิ่งใด ชันยาสที่มีโยคะกับธาตุบราห์มแต่บาปของพวกเขาไม่ได้รับการปลดปล่อยผ่านสิ่งนั้น ทุกคนต้องผ่านสภาพสะโต ราโจ และตาโมอย่างแน่นอน ไม่มีใครสามารถกลับบ้านได้ เมื่อทุกคนกลับมาตาโมประธาน พ่อมาและทำให้ทุกคนสะโตประธาน นั่นคือแสงของทุกคนถูกจุดขึ้นมา แต่ละดวงวิญญาณได้รับบทบาทของตนเอง ลูกเป็นนักแสดงเอกชายและหญิง ลูกชาวบารัตคือผู้ที่สูงสุดเหนือสิ่งใดเพราะลูกประกาศสิทธิในอาณาจักรและแล้วก็สูญเสียมันไป ไม่มีใครอื่นได้รับอาณาจักรเช่นนี้ พวกเขาได้อาณาจักรด้วยพลังทางร่างกาย บาบ่าได้อธิบายว่าผู้ที่เคยเป็นนายของโลกจะกลายเป็นสิ่งนั้นอีกครั้ง ไม่มีใครนอกจากพ่อสามารถสอนราชาโยคะที่แท้จริงแก่ลูกได้ โยคะที่ผู้คนสอนคือโยคะที่ไม่ถูกต้อง ไม่มีแม้แต่คนเดียวที่สามารถกลับบ้านได้ เวลานี้เป็นตอนจบ ทุกคนได้รับการปลดปล่อยจากความทุกข์และแล้วพวกเขาจะลงมาตามลำดับกันไป จะได้รับประสบการณ์ของความสุขก่อนและแล้วจึงได้รับประสบการณ์ของความทุกข์ เรื่องทั้งหมดเหล่านี้ต้องเป็นที่เข้าใจ มีการกล่าวว่า: “ให้มือของลูกทำงานไปในขณะที่หัวใจจดจำพ่อ” ฝ่าแต่ทำงานของลูกไปและเชื่อมโยงสติปัญญาของลูกในโยคะกับพ่อ ลูกดวงวิญญาณเป็นคู่รักของผู้ที่เป็นที่รักเดียว เวลานี้ผู้เป็นที่รักนั้นได้มาแล้ว ท่านทำให้ลูกผู้เป็นเจ้าสาวทั้งหมดสวยงามและพาลูกกลับบ้าน ท่านเป็นเจ้าบ่าวที่ไม่มีขีดจำกัดของเจ้าสาวที่ไม่มีขีดจำกัด ท่านพูดว่า: พ่อจะพาทุกคนกลับบ้าน และแล้วลูกจะประกาศสิทธิในสถานภาพของลูกตามลำดับกันไปตามความเพียรพยายามที่ลูกทำ ลูกอาจอาศัยอยู่ที่บ้านกับครอบครัวของลูกและดูแลลูกๆ ของลูก โอ ดวงวิญญาณหัวใจของลูกควรมุ่งตรงไปที่พ่อ ฝ่าแต่ฝึกฝนการจดจำระลึกถึงนี้ต่อไป ลูกๆ เข้าใจว่าเวลานี้ลูกกำลังกลายเป็นชาวสวรรค์โดยการจดจำพ่อ ลูกนักเรียนควรมีความสุขอย่างมาก นี่เป็นเรื่องที่ง่ายดายมาก ตามละครลูกแสดงหนทางให้กับทุกคน ไม่มีความสำเร็จที่จะต้องโต้แย้งกับใคร ความรู้ทั้งหมดนี้เวลานี้อยู่ในสติปัญญาของลูก เมื่อมนุษย์หายเป็นปกติจากโรคผู้คนก็แสดงความยินดีกับพวกเขา ที่นี้ทั้งโลกเป็นโรค ในช่วงเวลาสั้นๆจะมีเสียงร้องแห่งชัยชนะ อัจชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาตา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูกๆ ทางจิต

**สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:**

1. กลายเป็นคู่รักที่แท้จริง ทำงานด้วยมือของลูกต่อไปและปล่อยให้สติปัญญาของลูกฝึกฝนที่จะจดจำผู้เป็นที่รัก รักษาความสุขที่ลูกได้กลายเป็นผู้อาศัยของสวรรค์โดยการมีการจดจำระลึกถึงพ่อ
2. เพื่อที่จะนั่งอยู่บนบัลลังก์ในสุริยวงส์ ทำตามแม่และพ่ออย่างสมบูรณ์ กลับมาเต็มไปด้วยความรู้เช่นเดียวกับพ่อและชี้หนทางให้กับทุกคน

**พร:** ขอให้ลูกเป็นผู้ช่วยของบัพดาตาและนั่งบนบัลลังก์หัวใจด้วยการนำมงกุฎและติลัคมาใช้ เมื่อบางคนนั่งบนบัลลังก์ ติลัคและมงกุฎเป็นสิ่งบ่งบอกของสิ่งนั้น ในทำนองเดียวกันผู้ที่นั่งบนบัลลังก์หัวใจจะมีติลัคของสภาพจิตสำนึกเป็นดวงวิญญาณที่ส่องประกายบนหน้าผากของพวกเขาอย่างเห็นได้ชัดเจน สิ่งนั้นสามารถมองเห็นได้จากกระยะไกล ความปรารถนาดีของความเมตตาต่อทุกดวงวิญญาณนั้นปรากฏให้เห็นในดวงตาและบนใบหน้าของพวกเขา ทุกความคิด คำพูด และการกระทำของพวกเขาหัดเทียบกับของพ่อ

**คติพจน์:** เพื่อที่จะทำให้ชั้นสการ์ของลูกง่ายดายสำหรับการจดจำระลึกถึงที่ง่ายดายจงสร้างสมคุณธรรมของความง่ายดาย

**สัญญาณที่ละเอียดอ่อน: ทำให้รากฐานแห่งศรัทธาของคุณแข็งแกร่ง และคงอยู่อย่างไม่ขาดก้าและไร้กังวลอย่างสม่ำเสมอ**

รากฐานของชัยชนะคือศรัทธา หากรากฐานแข็งแรง อาคารก็ไม่สามารถสั่นคลอนคือคุณอยู่อย่างไร้กังวล อย่างไรก็ตาม  
สิ่งนั้นไม่ใช่แค่ศรัทธาในเพียงพอเท่านั้น แต่คุณต้องมีศรัทธาในตัวคุณเองและในละครด้วยเช่นกัน โอ้ ละคร! โอ้! ที่ใดที่  
คุณมีศรัทธาในละคร สิ่งต่างๆที่ไม่เป็นประโยชน์ก็จะกลับมาเป็นประโยชน์