

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน ทำตามศรัทธาและกลับมาให้คุณประโยชน์ แสดงหนทางสู่ความสุขแก่ทุกคน
- คำถาม:** อะไรคือเหตุผลหลักที่ทำให้ลูกๆ ทำความผิดประเภทต่างๆ?
- คำตอบ:** สำนักที่เป็นร่าง เป็นเพราะสำนักที่เป็นร่างที่ลูกๆ ทำความผิดมากมาย พวกเขาไม่สามารถแม้กระทั่งทำงานรับใช้ได้ พวกเขามีการกระทำเช่นนั้นที่ผู้คนไม่ชอบพวกเขา บาบาพูดว่า: ลูกๆ กลับมามีสำนักที่เป็นดวงวิญญาณ! อย่าได้กระทำผิดใจ! กลายเป็นเหมือนน้ำมันและน้ำตาลและทำการวางแผนสำหรับงานรับใช้ที่ดีมาก ฟังและซึมซับมูร์ลี อย่าได้มีระมัดระวังเกี่ยวกับสิ่งนี้
- เพลง:** ทิ้งปลั๊กของทานบนท้องฟ้า และลงมายังผืนโลก!....

โอม ชานติ ศรัทธาจากพ่อทางจิตสำหรับลูกๆ ทางจิต เวลานี้بابากำลังพูดกับเราลูกๆ ในทุกศูนย์ หกภาพหลักนั้นคือ ตรีมูรติ วงจร ต้นไม้ บันได ลักษณะนารายณ์และศรียุชณะ เหล่านี้เป็นเหมือนนิทรรศการที่สมบูรณ์ สาระสำคัญทั้งหมดรวมอยู่ในสิ่งเหล่านี้ แผ่นป้ายติดประกาศที่พวกเขาทำขึ้นเพื่อโฆษณาภาพยนตร์หรือละครฯ ไม่เคยเสียหายด้วยสายฝน ภาพหลักเหล่านี้ควรมีการวาดลงบนวัสดุเช่นนั้น ลูกๆ ได้รับศรัทธาเพื่อที่จะเพิ่มงานรับใช้ทางจิตและให้ประโยชน์แก่ผู้คนของบารัต มีการจดจำกันว่าพ่อที่ไม่มีขีดจำกัดให้คุณประโยชน์และดังนั้นต้องมีใครบางคนที่ทำให้เกิดการสูญเสียอย่างแน่นอนด้วยเหตุนี้ที่พ่อต้องมาและให้คุณประโยชน์แก่ทุกคน ลูกๆ ทางจิตที่กำลังได้รับคุณประโยชน์สามารถเข้าใจสิ่งเหล่านี้ เช่นที่เราได้รับคุณประโยชน์ ดังนั้นเราต้องให้คุณประโยชน์กับผู้อื่น พ่อมีความคิดเช่นกันว่าจะให้คุณประโยชน์แก่ทุกคนได้อย่างไรด้วยเช่นกัน ท่านกำลังแสดงให้ลูกเห็นวิธีการต่างๆสำหรับสิ่งนี้ ควรจะมีการทำภาพบนแผ่นป้ายขนาด 6 ฟุต x 9 ฟุต โดยทั่วไปผู้คนจำนวนมากไปเมืองต่างๆเช่นเดลีซึ่งมีหน่วยงานราชการ ผู้คนมากมายไปที่สำนักเลขานุการรูปภาพเหล่านี้ควรถูกวางไว้ที่นั่น พ่อกำลังชี้แนะแนวทางแก่ลูกเพื่อให้คุณประโยชน์แก่ผู้คนมากมาย สามารถสร้างภาพมากมายบนแผ่นดีบุก กลับมามีสำนักเป็นดวงวิญญาณและทำให้ตนเองไม่ว่างเว้นด้วยงานรับใช้ของพ่อ พ่อแนะนำลูก: ภาพเหล่านี้ควรทำเป็นภาษาฮินดีและภาษาอังกฤษ รูปภาพทั้งหมดนี้ควรวางไว้ในสถานที่ที่โดดเด่น หากวางภาพเหล่านี้ไว้ในสถานที่หลักๆ เช่นนั้น ผู้คนนับร้อยก็จะมาหาลูกเพื่อทำความเข้าใจ อย่างไรก็ตามเนื่องจากลูกๆ มีสำนักเป็นร่างพวกเขาจึงทำความผิดพลาดมากมาย ไม่ควรจะมีลูกคนใดคิดว่าลูกมีสำนักเป็นดวงวิญญาณอย่างสมบูรณ์ บางคนทำความผิดมากมายและพวกเขาไม่บอกความจริง ได้มีการอธิบายแล้วว่าลูกต้องไม่กระทำการที่ผิดใจที่จะทำให้ผู้อื่นไม่ชอบลูกและชี้ให้เห็นว่าลูกมีสำนักที่เป็นร่าง ลูกอยู่ในสนามรบอย่างสม่ำเสมอ ในสถานที่อื่นๆสงครามจะคงอยู่เป็นเวลา 10 ถึง 20 ปี สงครามของลูกกับมายาจะคงอยู่จนถึงเวลาสุดท้าย อย่างไรก็ตามเป็นสิ่งที่ไม่ดีและไม่ดีเกี่ยวกับสิ่งนั้น สงครามมหากาธะในกิตะนั้นเป็นสงครามทางร่าง ในขณะที่สงครามนี้เป็นเรื่องทางจิตวิญญาณ นี่เป็นสงครามทางจิตของพันดาवास สงครามทางร่างเหล่านั้นเป็นของผู้ที่สติปัญญาไม่มีความรักต่อพ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุด ลูกๆ ซึ่งเป็นเครื่องประดับของสกุลบราห์มินมีสติปัญญาที่มีความรัก ลูกได้ตัดขาดจากผู้คนอื่นและเชื่อมโยงตนเองกับพ่อผู้เดียว เนื่องจากการกลับมาสำนักที่เป็นร่างหลายต่อหลายครั้งลูกจึงล้มและทำลายสถานภาพของลูกเอง และแล้วก็จะมีการสำนักผิดเสียใจในภายหลังอย่างมากในเวลาสุดท้าย ไม่สามารถทำอะไรได้ในเวลานั้น นี่คือข้อตกลงสำหรับทุกวงจร หากมีการกระทำที่ผิดใจเวลานี้ สถานภาพจะถูกทำลายวงจรแล้ววงจรเล่า จะก่อให้เกิดความสูญเสียมากมาย พ่ออธิบายว่า ก่อนหน้านี้ลูกขาดทุน 100% เวลานี้พ่อกำลังนำลูกไปสู่ผลกำไร 100 % ดังนั้นลูกต้องทำตามศรัทธา ลูกแต่ละคนต้องกลายเป็นผู้ให้คุณประโยชน์ แสดงหนทางไปสู่ความสุขแก่ทุกคน มีความสุขในสวรรค์และมีความทุกข์ในนรก เพราะเหตุใด? นี่คือโลกที่มีกิเลส โลกนี้เคยปราศจากกิเลส แต่เวลานี้กลายเป็นโลกที่มีกิเลส พ่อกำลังทำให้โลกนี้ปราศจากกิเลสอีกครั้ง ไม่มีใครในโลกนี้รู้เกี่ยวกับสิ่งเหล่านี้ ภาพหลักเหล่านี้ควรวางไว้ในสถานที่ถาวร สถานที่อันดับหนึ่งคือเดลี และแล้วบอมเบย์และกัลกัตตา ลูกสามารถสั่งให้ใครบางคนวาดภาพลงบนแผ่นดีบุก นักท่องเที่ยวมากมายไปที่อัครา ลูกๆ กำลังทำงานรับใช้ที่ดีมาก แต่เวลานี้ลูกต้องทำอย่างอื่นด้วยเช่นกันและแสดงให้بابาเห็น ไม่มีความยากลำบากใดในการทำภาพเหล่านี้ เป็นเพียงแค่ต้องอาศัยประสบการณ์ ควรมีภาพขนาดใหญ่ที่ดีมากเพื่อให้ผู้คนสามารถอ่านได้จากระยะไกล แม้แต่ภาพวงจรที่มีขนาดใหญ่มากก็สามารถทำได้ ภาพเหล่านั้นต้องถูกวางไว้อย่างปลอดภัยเพื่อที่จะไม่มีใครสามารถทำลายภาพเหล่านั้นได้ ปีศาจสร้างอุปสรรคในไฟบูชายัญนี้ เพราะนี่คือบางสิ่งใหม่ พวกเขาพูดว่า: ลูกได้เริ่มต้นธุรกิจของตัวเอง ในที่สุดทุกคนจะเข้าใจว่าพวกเขาลงมาอย่างต่อเนื่อง มีบางอย่างผิดปกติอย่างแน่นอน พ่อคือผู้ที่ให้คุณประโยชน์ มีเพียงท่านเท่านั้นที่

สามารถบอกได้ว่าบาร์ตกลับมาให้คุณประโยชน์เมื่อใดและอย่างไร ไม่มีใครรู้ว่าใครทำให้บาร์ตตาโม่ประธาน หรือใครทำให้บาร์ตสะโตประธาน หรือวงจรนั้นหมุนไปอย่างไร ไม่มีใครแม้กระทั่งรู้เกี่ยวกับยุคบรรจบพบกัน พวกเขาเชื่อว่าพระเจ้ามาในทุกยุค บางครั้งพวกเขาบอกว่าพระเจ้าอยู่เหนือรูปและนาม บาร์ตเคยเป็นสวาร์คโบราณ ผู้คนแม้กระทั่งพูดว่า 3,000 ปีก่อนพระคริสต์เคยเป็นอาณาจักรของเหล่าเทพ อย่างไรก็ตามพวกเขาได้ยึดระยะเวลาของวงจรออกไป ดังนั้นลูกๆ ต้องทำความพยายามอย่างมากที่จะกลับมามีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ เป็นเวลาครึ่งวงจรในยุคทองและยุคเงินที่ลูกเคยมีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ แต่ลูกไม่ได้มีสำนึกในพระเจ้า ที่นี้ลูกกลับมามีสำนึกเป็นร่าง เวลาที่ลูกต้องกลับมามีสำนึกเป็นดวงวิญญาณอีกครั้ง พวกเขาใช้คำว่า “การจาริกแสวงบุญ” แต่พวกเขาไม่เข้าใจในความหมายของสิ่งนี้ ความหมายของ “มานมานะบาฟ” คือการอยู่ในการจาริกแสวงบุญทางจิต โอ้ ดวงวิญญาณจดจำฉันพ่อของลูก! ศรีภรรยาไม่สามารถพูดสิ่งนี้ เขาจะสามารถเป็นพระเจ้าของกิตะได้อย่างไร? ไม่สามารถมีใครประณามเขา พ่ออธิบายแล้วเช่นกันว่าเมื่อลูกลงบันไดมา ลูกก็นั่งลงบนกองไฟของต้นหาคะเป็นเวลาครึ่งวงจรและกลายเป็นผู้ที่น่าเกลียด เวลาที่คือยุคเหล็ก ทั้งชุมชนที่นั่นน่าเกลียด แต่จะสามารถแสดงรูปที่นั่นน่าเกลียดของทุกคนได้อย่างไร? พวกเขาทำรูปภาพทั้งหมดโดยไม่เข้าใจอะไรเลย จะเป็นไปได้อย่างไรที่เพียงคนเดียวจะกลับมาน่าเกลียดและสวยงามอย่างที่พวกเขาได้แสดงไว้? พวกเขาถูกเรียกว่าผู้กราบไหว้บูชาตุ๊กตาด้วยศรัทธาที่มงาย ไม่สามารถมีนาม รูป หรือหน้าที่การงานของตุ๊กตาใดๆ ได้ ก่อนหน้านั้นลูกก็เคยกราบไหว้บูชาตุ๊กตาเช่นกันและลูกก็ไม่เข้าใจความหมายของสิ่งใด ดังนั้นบาบาก็ได้อธิบายว่าควรมีการสร้างรูปภาพหลักของนิทรรศการอย่างไร ควรมีคณะกรรมการที่ยังคงมีการจัดนิทรรศการอยู่เรื่อยๆ มีลูกๆ มากมายที่เป็นอิสระจากบ่วงพันธะ กุมารีเป็นอิสระจากบ่วงพันธะ แม้กระทั่งผู้ที่อยู่ในสภาพปลดเกษียณแล้วก็เป็นอิสระจากบ่วงพันธะ ดังนั้นลูกๆ ควรนำแนวทางเหล่านี้ไปสู่การปฏิบัติ ลูกคือพันดาวสที่แฝงตัว ไม่มีใครสามารถรู้จักลูก พ่อแฝงตัวและความรู้นี้ก็แฝงตัว ที่นั่นมนุษย์ให้ความรู้แก่มนุษย์ ที่นี้พ่อดวงวิญญาณสูงสุดให้ความรู้แก่ดวงวิญญาณ อย่างไรก็ตามพวกเขาไม่เข้าใจว่าดวงวิญญาณกำลังรับความรู้นี้ เพราะพวกเขาคิดว่าดวงวิญญาณมีภูมิคุ้มกันต่อผลของการกระทำ ในความเป็นจริงเป็นดวงวิญญาณที่ทำทุกสิ่ง เป็นดวงวิญญาณที่กลับมาใช้ชาติเกิดใหม่ตามการกระทำของพวกเขา พ่อปลุกฝังประเด็นเหล่านี้ทั้งหมดในสติปัญญาของลูกเป็นอย่างดี ในทุกศูนย์,คือลูกๆ ที่มีสำนึกเป็นดวงวิญญาณตามลำดับกันไป ผู้ที่เข้าใจเป็นอย่างดีมากและแล้วอธิบายสิ่งเหล่านั้นให้แก่ผู้อื่น ผู้ที่มีสำนึกที่เป็นร่างไม่สามารถเข้าใจสิ่งใดและอธิบายให้ผู้อื่นเข้าใจได้ การพูดว่า “ฉันไม่เข้าใจอะไรเลย” คือสำนึกที่เป็นร่างด้วยเช่นกัน โอ้ แต่ลูกคือดวงวิญญาณ! พ่อที่นั่นและอธิบายแก่ดวงวิญญาณ สติปัญญาของลูกควรจะมีเปิดออก ถ้ามันไม่ได้อยู่ในโชคของลูก สติปัญญาก็จะไม่เปิดออกมา พ่อตั้งใจให้ลูกทำความพยายาม แต่ถ้าไม่ได้อยู่ในโชคของลูก ลูกก็จะไม่ทำความพยายาม เป็นสิ่งที่ย่างยากที่จะเข้าใจอัลฟาและเบต้า ลูกได้รับมรดกของลูกจากพ่อที่ไม่มีขีดจำกัด ลูกๆ ผู้คนของบาร์ตทั้งหมดเคยเป็นเทพเจ้า แม้กระทั่งบ่วงประชา ก็เป็นเช่นนั้น เวลาที่พวกเขากลับมาไม่บริสุทธิ์ มีการบอกลูกหลายครั้งให้พิจารณาว่าตนเองเป็นดวงวิญญาณและจดจำพ่อ พ่อพูดว่า ลูกๆ พ่อได้ทำให้ลูกไปเป็นเทพเจ้า เวลาที่ลูกกลายเป็นอะไร? นี่คือการกบฏของนรกที่ลึกที่สุดขีด ในแม่น้ำแห่งยาพิษของกิเลส พวกเขาแสดงให้เห็นว่าไม่ว่าจะเป็นมนุษย์สัตว์และนกทั้งหมดเป็นเหมือนกัน ที่นั่นมนุษย์กลายเป็นสิ่งที่เลวร้ายยิ่งกว่าสัตว์ มนุษย์นั้นมีความโกรธมาก พวกเขาฆ่าผู้คนนับแสน มีเพียงชิพบาบาเท่านั้นที่ทำให้บาร์ตซึ่งกลายเป็นโรงดาบระเวณีไปเป็นวัดของชีวา พ่ออธิบายอย่างดีมาก ท่านชี้หนทางแก่ลูกให้ทำสิ่งนี้และสิ่งนั้น ทำรูปภาพและแล้วอธิบายให้แก่บุคคลสำคัญ นี่คือโยคะโบราณนั้น ทุกคนควรรับฟังความรู้โบราณนี้ เข้าหอประชุมและจัดนิทรรศการ พวกเขาไม่ควรที่จะรับเงินใดๆ จากลูก อย่างไรก็ตามบอกพวกเขาว่า: คุณสามารถคิดค่าใช้จ่ายจากเราเท่าไรก็ได้ตามที่คุณรู้สึกว่าคุณต้องเหมาะสม ก่อนอื่นใดเพียงแค่อารูปภาพเหล่านี้! เมื่อพวกเขาได้เห็นรูปภาพ พวกเขาก็จะคืนเงินให้กับลูกอย่างรวดเร็วมาก ลูกเพียงแค่อธิบายอย่างมีไหวพริบปฏิภาณที่ดี ลูกมีอำนาจอยู่ในมือของลูก ถ้าลูกต้องการลูกสามารถทำได้ทุกสิ่ง พวกเขาไม่เข้าใจสิ่งใดเลย ผู้ที่สติปัญญาไม่มีความรักในช่วงเวลาของการทำลายล้างนำไปสู่การทำลายล้าง ในขณะที่พันดาวสประกาศสิทธิ์ในสถานภาพในอนาคตของพวกเขา อาณาจักรนั้นจะคงอยู่ในอนาคต ไม่คงอยู่ในเวลานี้ อาคารเหล่านั้นทั้งหมดจะถูกทำลาย พ่อได้อธิบายแล้วว่าลูกควรจัดนิทรรศการ ส่งการ์ดเชิญที่สวยงามมากไปให้กับผู้คน อธิบายแก่ผู้ที่มีอิทธิพลก่อนและลูกแม้กระทั่งอาจจะได้รับความช่วยเหลือ ออย่าอยู่อย่างหลับใหล! ลูกบางคนอยู่อย่างหลับใหลในสำนึกที่เป็นร่าง ตั้งคณะกรรมการขึ้น กลายเป็นเหมือนน้ำมันและน้ำตาลและวางแผน! หากลูกไม่ศึกษามุรลี ลูกจะสามารถชิมซบสิ่งใดได้อย่างไร? มีหลายคนที่ไม่ระมัดระวังอย่างมาก อัจชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้ที่เป็นที่รักที่จากหายไปนานและขณะนี้ได้กลับมาพบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึงและสวัสดีตอนเช้าจากแม่ พ่อ บัพดาตา พ่อทางจิตพูดมนัสเตกับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของคุณรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. กลับมามีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ และสร้างวิธีการต่างๆในการทำงานรับใช้ เป็นเหมือนน้ำนมและน้ำตาลกับกันและกัน และทำงานรับใช้ กลายเป็นผู้ให้คุณประโยชน์เช่นเดียวกับพ่อผู้ให้คุณประโยชน์

2. มีสติปัญญาที่มีความรัก ตัดขาดจากทุกคนอื่นและเชื่อมโยงตนเองกับผู้เดียว อย่าได้มีการกระทำที่ผิดใดๆที่เป็นเหตุของการสูญเสียวงจรแล้ววงจรเล่า

พร: พร: ขอให้ลูกไม่ไหวหวั่นสั่นคลอนและด้วยทัศนคติของการวางเฉยที่ไม่มีขีดจำกัด จงกลายเป็นผู้เอาชนะความผูกพันยึดมั่นและเป็นตัวของการจดจำระลึกถึง ผู้ที่มีทัศนคติของการวางเฉยที่ไม่มีขีดจำกัดอย่างสม่ำเสมอจะไม่เวียนกลับและไม่สั่นคลอนเมื่อพวกเขาเห็นฉากใดๆ พวกเขาอยู่อย่างไม่ไหวหวั่นสั่นคลอนอย่างสม่ำเสมอ เนื่องจากทัศนคติของการวางเฉยที่ไม่มีขีดจำกัดของพวกเขา พวกเขาจึงกลายเป็นผู้เอาชนะความผูกพันยึดมั่นและเป็นตัวของการจดจำระลึกถึง หากลูกสั่นคลอนแม้กระทั่งน้อยนิดเมื่อลูกเห็นบางสิ่งหรือถ้าลูกมีความผูกพันยึดมั่น ลูกจะไม่ถูกกล่าวหาว่าไม่ไหวหวั่นสั่นคลอนเหมือนองคต ด้วยทัศนคติของการวางเฉยที่ไม่มีขีดจำกัดของลูก พร้อมกับความเป็นผู้ใหญ่ ก็จะมีธรรมชาติที่สนุกสนานด้วยเช่นกัน

คติพจน์: เช่นเดียวกับการเป็นผู้มีอำนาจในการปกครองตนเอง การมีทัศนคติของการวางเฉยที่ไม่มีขีดจำกัดเป็นสิ่งซึ่งบอกของราชาฤๅษี

*** โอม ชานติ ***

สัญญาณที่ละเอียดอ่อน: ทำให้รากฐานแห่งศรัทธาของลูกแข็งแกร่ง และคงอยู่อย่างไม่ขาดก้วและไร้กังวลอย่างสม่ำเสมอ

ในที่ที่มีช่องว่างสำหรับความคิดไร้ประโยชน์หรือความสงสัย ลูกจะยังต้องมีความคิดที่มีพลังที่จะให้พ่อเป็นผู้ปกป้องของลูกและผู้ให้คุณประโยชน์ของลูกอย่างสม่ำเสมอ มีชัยชนะผ่านการมีศรัทธาที่แน่นอน ดังนั้นอย่าเดินไปตามทางที่คิดเคี้ยวด้วยเครื่องหมายคำถาม แต่จงใช้จุดของการให้ประโยชน์อย่างสม่ำเสมอ: พูลสตอป! ด้วยการใช้นี้ ทุกสิ่งจะง่ายดายสำหรับลูกและลูกจะได้รับความสำเร็จ

ดวงวิญญาณไม่สามารถเป็นส่วนหนึ่งของดวงวิญญาณสูงสุดได้

หลายคนคิดว่าเราดวงวิญญาณเป็นส่วนหนึ่งของดวงวิญญาณสูงสุด การเป็นส่วนหนึ่งของท่านหมายถึงการเป็นชิ้นส่วนหนึ่งของท่าน ในแง่หนึ่งพวกเขากล่าวว่าพระเจ้าคงอยู่ตลอดไปและไม่สูญสลายดังนั้นดวงวิญญาณสูงสุดที่ไม่สูญสลายจะสามารถเป็นชิ้นๆ ได้อย่างไร? ดวงวิญญาณสูงสุดจะถูกตัดออกเป็นชิ้นๆ ได้อย่างไร? แต่ละดวงวิญญาณไม่สูญสลายและเป็นอมตะดังนั้นผู้ที่สร้างของดวงวิญญาณก็เป็นอมตะด้วยเช่นกัน การทำให้ดวงวิญญาณสูงสุดผู้ซึ่งเป็นอมตะไปเป็นชิ้นๆ เช่นนั้นหมายถึงการทำให้ท่านสูญสลาย แต่เรารู้ว่าเราดวงวิญญาณเป็นลูกของดวงวิญญาณสูงสุด ดังนั้นเราก็เป็นลูกหลานของท่าน นั่นคือเราเป็นลูกๆของท่านและดังนั้นเราจะเป็นส่วนหนึ่งของท่านได้อย่างไร? เหตุนี้เองคำพูดที่สูงส่งของพระเจ้า: ลูก ๆ พ่อเป็นอมตะ พ่อเป็นผู้มีชีวิต เป็นแสงไฟที่จุดอยู่ พ่อคือตะเกียง (Diva) และพ่อไม่สามารถดับได้ ตะเกียงแห่งดวงวิญญาณมนุษย์ทั้งหมดถูกจุดขึ้นและดับลง และแล้วพ่อเป็นผู้ที่ปลุกพวกเขาทั้งหมดให้ตื่นขึ้นมาเพราะพ่อคือผู้ให้แสงสว่างและอำนาจ อย่างไรก็ตามมีความแตกต่างระหว่างแสงสว่างของพระเจ้าและแสงสว่างของดวงวิญญาณอย่างแน่นอน ตัวอย่างเช่นหลอดไฟบางหลอดมีกำลังไฟมากกว่า และหลอดอื่นๆก็มีกำลังไฟน้อยกว่า ในท่านองเดียวกันดวงวิญญาณบางดวงมีพลังมากกว่าและดวงวิญญาณอื่นๆมีพลังน้อยกว่า อย่างไรก็ตามพลังของพระเจ้านั้นไม่มากหรือน้อยและด้วยเหตุนี้เองจึงมีการกล่าวถึงพระเจ้าว่าท่านเป็นผู้ทรงพลังอำนาจ นั่นคือท่านมีพลังที่มากกว่าดวงวิญญาณทั้งหมดท่านมาในตอนสิ้นสุดของแต่ละวงจร ถ้ามีใครบางคนเชื่อว่าท่านมาในช่วงกลางของแต่ละวงจร นั่นคือท่านมาทุกยุคและแล้วถ้าลูกพูดว่าพระเจ้ามาในช่วงกลางแล้วพระเจ้าจะสูงส่งที่สุดได้อย่างไร? ถ้ามีใครบางคนบอกว่าพระเจ้ามาในทุกยุค ลูกพูดได้ไหมว่าพระเจ้าใช้พลังของท่านเป็นครั้งคราวหรือ? พลังของผู้ทรงพลังอำนาจมีมากเพียงนี้หรือ? ถ้าท่านจะให้พลังหรือการหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์แก่ผู้อื่นด้วยพลังของท่าน ในช่วงกลางและแล้วพลังของท่านก็ควรมีอยู่ตลอดเวลา ดังนั้นทำไมผู้คนถึงไปสู่ความตกต่ำ? สิ่งนี้พิสูจน์ว่าพระเจ้าไม่ได้มาในทุกยุคนั้นคือท่านไม่ได้เข้ามาในช่วงกลางของแต่ละวงจร ท่านมาในตอนสิ้นสุดของแต่ละวงจรและให้การหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์กับทุกคนด้วย

พลังของท่านเองเพียงครั้งเดียว หลังจากที่พระเจ้าได้ทำงานรับใช้ครั้งใหญ่นี้อนุสรณ์ของท่านที่เป็นศิ่วลิ่งขนาดใหญ่จึงถูกสร้างขึ้นมาและได้รับการกราบไหว้บูชาอย่างมากมาย พระเจ้าเป็นสัจจะ ผู้มีชีวิต และเป็นตัวของความปิติอย่างแน่นอน
อัสเซ โอม ซานติ