

- สาระ:** ลูกที่แสนหวาน ทำตามศรัทธาและทำให้ทุกคนมีความสุข ลูกได้ทำให้ทุกคนไม่มีความสุขด้วยการทำตาม การกำหนดของปีศาจ ขณะนี้จึงให้ความสุขและรับความสุข
- คำถาม:** ด้วยการเข้าใจความลับใดซึ่งลูกที่ฉลาดจะทำความพยายามเพื่อประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูง?
- คำตอบ:** พวกเขาเข้าใจว่านี่คือการละเล่นเกี่ยวกับความสุขและความทุกข์ ชัยชนะและความพ่ายแพ้ การละเล่นแห่งความสุขเวลานี้จะดำเนินต่อไปเป็นเวลาครึ่งหนึ่งของวงจร จะไม่มีความทุกข์ประเภทใดที่นั่น อาณาจักรใหม่เวลานี้กำลังจะมา สำหรับสิ่งนั้น พ่อได้ออกมาจากอาณาเขตสูงสุดและมาที่นี้เพื่อสอนพวกเราลูกๆ ขณะนี้จึงเพียรพยายามและประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูงอย่างแน่นอน
- เพลง:** โลกอาจจะเปลี่ยนไป แต่เราจะไม่เปลี่ยน

โอม ซานติ ลูกที่แสนหวาน เข้าใจความหมายของสิ่งนั้นแล้ว ไม่จำเป็นต้องทำสัญญาที่นี้ ดวงวิญญาณต้องมีความเข้าใจ เพราะดวงวิญญาณตาโมประธาน พวกเขาจึงกลับมาสิ้นคิดโดยสิ้นเชิงสิ้นเชิง ลูกๆ รู้ว่าลูกสิ้นคิดอย่างไรและตอนนี้ลูก กลับมารู้คิดอย่างไร สิ่งเช่นนั้นไม่คงอยู่ในที่ชุมนุมทางจิตอื่น พวกเขาศึกษาคัมภีร์และรามยานะ ฯลฯ พวกเขาเพียงแคร์รับ ฟังด้วยหูข้างหนึ่งและผ่านออกไปด้วยหูอีกข้างหนึ่ง ไม่มีการบรรลุผลใดที่นั่น พวกเขาทำทาบาเซียอย่างมาก, บริจาคทาน และทำบุญ ฯลฯ พวกเขายังคงสะดุดล้มไปทั่วต่อไป แต่พวกเขาก็ไม่ได้มาซึ่งการบรรลุผลใด ไม่มีใครในโลกนี้มีความสุข เวลานี้พ่อให้ความเข้าใจอย่างสมบูรณ์แก่ลูก เพียงพ่อผู้เดียวเท่านั้นที่ให้ความสงบและความสุขแก่ทุกคน ผู้คนอยู่ในความมืดมิด ผู้คนในหนทางของการกราบไหว้บูชาเฝ้าแต่จดจำท่าน: โอ้ ผู้จัดความทุกข์! ผู้ประทานความสุข! ผู้ประทานการ หลุดพ้น! ดูซิ ว่าอะไรเกิดขึ้นทุกหนแห่งในโลก! ทุกคนประสบกับความทุกข์ ไม่มีมนุษย์คนใดรู้ว่าพ่อคือใครหรือลูกได้รับ มรดกอะไรจากพ่อ พวกเขาไม่รู้จักพ่อที่ไร้ขีดจำกัดเลย พวกเขายังคงสะดุดล้มต่อไปในการแสวงหาความสงบ ใครพูดว่า พวกเขาต้องการความสงบของจิตใจ? เป็นดวงวิญญาณที่พูดสิ่งนี้ แต่ผู้คนก็ยังไม่รู้สิ่งนี้มากนัก พวกเขาไม่สำนึกที่เป็นร่าง นักปราชญ์และผู้เคร่งศาสนาไม่มีความสุขและพวกเขาทั้งหมดต้องการความสงบ แม้แต่นักปราชญ์และผู้เคร่งศาสนาก็ เจ็บป่วย มีอุบัติเหตุด้วย ไม่มีสิ่งใดนอกจากความทุกข์ในโลก ขณะนี้ลูกกลับมาฉลาด พ่ออธิบายว่า: การแสดงนี้เกี่ยวกับ โลกใหม่และโลกเก่า, ความสุขและความทุกข์ได้ถูกสร้างขึ้นในละคร พ่อได้มาเปิดลิ้นคอบนสติปัญญาของลูก ในขณะที่ มนุษย์อื่นๆ มีกุญแจก็อดเร็จล็คที่ลือคสติปัญญาของพวกเขา พวกเขามีสติปัญญาที่ตาโมประธานอย่างสมบูรณ์ ลูกๆ รู้ทุก สิ่งตามลำดับกันไปตามความพยายามที่ลูกทำ ลูกได้พบพ่อที่ไร้ขีดจำกัดอย่างแท้จริง ท่านกำลังบอกความลับของแรกเริ่ม ตอนกลางและตอนจบของโลกและละครนี้ถูกสร้างขึ้นมาได้อย่างไร เมื่อมีความสุขจะไม่มีการกล่าวถึงความทุกข์ สิ่งนี้อยู่ ในสติปัญญาของลูกๆ ว่า ลูกกำลังประกาศสิทธิ์ในมรดกของลูกของความสงบ ความสุขและความเจริญรุ่งเรืองจากพ่อ จะ ไม่มีความทุกข์ตั้งแต่ตอนเริ่มต้นของยุคทองจนถึงตอนสิ้นสุดของยุคเงิน ขณะนี้ลูกอยู่ในแสงสว่าง ลูกแต่ละคนกำลังเพียร พยายามที่จะประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูงมากกว่าที่แล้วมาในอาณาจักรของลูกเอง นี่คือโรงเรียนที่ไร้ขีดจำกัด พ่อที่ไร้ ขีดจำกัดกำลังสอนลูก ลูกรู้ว่าท่านคือพ่อผู้เป็นที่รักที่สุด ผู้ที่การยกย่องของพ่อท่านไร้ขีดจำกัด พ่อสูงสุดเหนือสิ่งใดกำลัง ให้ความรักแก่ลูก มนุษย์คนอื่นๆ ทั้งหมดยังคงทำให้กันและกันไม่มีความสุขต่อไปด้วยการทำตามคำสั่งของปีศาจ ลูกต้อง ทำให้ทุกคนมีความสุขด้วยการทำตามศรัทธา ไม่มีใครเข้าใจว่าเราเป็นนักแสดงในละครนี้อย่างไร ขณะนี้ลูกๆ เข้าใจแล้วว่า มีผู้คนของบาร์ตเท่านั้นที่มีบทบาทรอบด้านในละครนี้ ก่อนหน้านี้ลูกไม่รู้อะไรเลย ขณะนี้ลูกรู้ทุกสิ่งเกี่ยวกับโลกที่ ปราศจากตัวตน, อาณาเขตที่ละเอียดอ่อนและโลกที่มีตัวตน เวลานี้ลูกมีความรู้ที่แท้จริง พ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุดกำลัง สอนพวกเราผ่านผู้นี้ บาบากำลังให้ความรู้ทั้งหมดของสามโลกแก่เรา นี่คือป่าแห่งขวากหนาม ลูกๆ รู้ว่าขณะนี้ลูกเปลี่ยน จากหนามไปเป็นดอกไม้ นั่นคือจากมนุษย์ไปเป็นเทพ ที่นี้ทุกคนทั้งเด็กและผู้ใหญ่ยังคงก่อให้เกิดความทุกข์กันต่อไป แม้ กระทั่งเด็กทารกในครรภ์ก็ก่อให้เกิดความทุกข์แก่มารดา นี่เป็นโลกเก่าที่สกปรกมาก ไม่มีใครรู้จักจริงของโลกลนี้ ไม่มีใครรู้ ว่าเรามาจากไหน เราได้ใช้ชาติเกิดมาที่ชาติ หรือเราต้องไปที่ไหน พ่อที่ไร้ขีดจำกัด นั่นคือรามผู้เดียวของสิดาทั้งหมดคือ ผู้ ไม่มีตัวตน ลูกทั้งหมดคือสิดาและพ่อคือเจ้าบ่าว ลูกทั้งหมดเป็นเจ้าสาว ผู้ ทำการกราบไหว้บูชาของเจ้าบ่าวผู้เดียว ขณะนี้สิดา ทั้งหมดติดอยู่กับอยู่ในกรงขังของราวีณในกระท่อมแห่งความทุกข์ มนุษย์ทั้งหมดของโลกจดจำพระเจ้าผู้เดียว พระเจ้า ได้รับการกล่าวว่าเป็นผู้ปกป้องของผู้ที่กราบไหว้บูชาทั้งหมด ขณะนี้ลูกทั้งหมดคือบราห์มินซึ่งเป็นสิ่งสร้างทางปากของบ ราห์มา ลูกบราห์มินรู้ว่าชีพบาบา กำลังสอนลูก ลูกได้รับมรดกจากบาบาอย่างแน่นอน ชีพบาบาเป็นผู้สร้างสวรรค์ ลูก

สามารถเรียกว่าสวรรค์หรืออาณาจักรที่สูงส่งของพระเจ้า นี่คืออาณาจักรแห่งสวรรค์ ลักษณะและนารายณ์คือนายแห่งสวรรค์ เวลาที่ลูกเข้าใจสิ่งนี้แล้ว เมื่อเป็นยุคทองที่นี้เป็นอาณาจักรของลักษมีและนารายณ์ ขณะนี้คือยุคเหล็ก เนื่องจากคนที่ยากจนที่หมดหนทางเหล่านั้นอยู่ในความมืดมิด เวลาที่พวกเขาไม่รู้สิ่งใดเลย ว่า ขณะนี้เป็นตอนสิ้นสุดของยุคเหล็ก การทำลายล้างเพียงแต่อยู่เบื้องหน้า รามผู้เดียวคือผู้ประทานครุฑพ่นไฟให้แก่ลูกๆ สีดา ขณะนี้สีดาทั้งหมดอยู่ในความตกต่ำ อยากรู้ก็ตาม ผู้คนไม่เข้าใจว่าพวกเขาอยู่ในความตกต่ำ พวกเขาไม่มีความซาบซึ้งอยู่กับทรัพย์สมบัติของพวกเขา พวกเขาบอกว่า: พวกเรามีทรัพย์สมบัติมากมาย มีความมั่งคั่งมากมาย มีพระราชวังมากมาย ไม่มีใครรู้ว่าโลกแห่งความทุกข์นี้กำลังจะเปลี่ยนไป ความตายกำลังยืนอยู่เบื้องหน้าลูก ทุกสิ่งกำลังจะกลายเป็นฝุ่นผงธุลี ทุกสิ่งที่ลูกเห็นในโลกเก่ากำลังจะถูกทำลาย มีการเตรียมการอย่างเต็มที่สำหรับการทำลายล้าง นี่คือการสังหารหมู่ครั้งใหญ่ทีเดียว นี่คือการสังหารหมู่ครั้งใหญ่ทีเดียว อยากรู้ก็ตาม พวกเขาได้ใส่ชื่อของเด็กไว้ในชีวิตประวัติของพ่อ ขณะนี้ชีพบาบากำลังสอนราชาโยคะให้แก่ลูก ความผิดพลาดที่ใหญ่ที่สุดคือพวกเขาทำให้ชื่อของพระเจ้าหายไป ลูกๆ รู้ว่าไม่ใช่มนุษย์ นักปราชญ์ หรือผู้เคร่งศาสนาที่กำลังสอนพวกเรา ชีพบาบาที่กำลังสอนเรา ท่านคือพ่อ ครูและสัตครู ท่านคือทุกสิ่ง ลูกไม่ควรลืมสิ่งนี้ใช่ไหม? พ่อพูดว่า: ทั้งหมดเป็นลูกของพ่อ แต่พ่อไม่ได้สอนทุกคน พ่อพูดว่า: พ่อมาสอนราชาโยคะให้แก่ลูกผู้คนของบารัตอีกครั้ง ผู้คนของบารัตเคยเป็นชาวสวรรค์ พวกเขาเป็นเช่นเพชรและเวลานี้กลายเป็นเช่นเปลือกหอย มีความไม่สงบอย่างมากในทุกบ้าน! บางคนพูดว่า: บาบามีความโกรธและฉันต้องสอนวินัยให้แก่ลูกของฉัน ฉันกังวลเพราะฉันได้ให้ทานกิเลสทั้งห้าแก่ชีพบาบาแล้วทำไมฉันถึงทำสิ่งนี้? พ่ออธิบาย: ในเวลานี้ มีลางร้ายของกิเลสทั้งห้าเข้าครอบงำทุกคน เมื่อวิญญานปีศาจร้ายของสำนักที่เป็นร่างเข้ามา, วิญญานปีศาจร้ายอื่นๆทั้งหมดจะมาด้วยเช่นกัน พ่อพูดว่า: ขณะนี้จงกลับมาสำนึกเป็นดวงวิญญาน เวลาที่ลูกได้รับความเข้าใจแล้ว เรามีสำนึกเป็นดวงวิญญานแม้กระทั่งในยุคทอง ลูกเข้าใจว่าขณะนี้ร่างกายของดวงวิญญานนี้กลับมาเก่า เวลาที่อายุขัยของฉันครบสมบูรณ์แล้ว ดังนั้นฉันจะจากร่างนี้และใช้ร่างใหม่ เมื่อหนึ่งของงูกลับมาเก่า งูก็จะลอกคราบและรับหนึ่งใหม่ นี่คือการลอกคราบของยุคทอง ที่นั่นลูกจากร่างของลูกในลักษณะเช่นนั้นที่ไม่มีเรื่องของความทุกข์เลย ที่นั่นมีความทุกข์มากมาย! มีการร้องไห้คร่ำครวญอย่างมากมาย ขณะนี้ลูกๆ รู้ว่านี่คือหนึ่งเก่า ลูกจะไม่ได้รับหนึ่งใหม่ที่นี่ นี่คือการรื้อเก่าที่สุดท้ายซึ่งเวลานี้ลูกเหนื่อยล้ากับร่างกายแล้ว ที่นั่น ลูกจากร่างกายและรับอีกร่างหนึ่งในความสุขเป็นอย่างยิ่ง ลูกเข้าใจสิ่งเหล่านี้ มีคนใหม่มากมายมาที่นี่ แต่พวกเขาไม่เข้าใจสิ่งใดเลย พวกเขามาที่นี่เป็นเวลาสองหรือสี่วันเพื่อทำความเข้าใจทุกสิ่งและหลังจากนั้นพวกเขาก็ลืมทุกสิ่ง! ใช่ ถ้าพวกเขาฟังทุกสิ่งอย่างตั้งใจมากและประสบกับความสุข พวกเขาจะกลายเป็นปวงประชา ปวงประชามากมายต้องถูกสร้างขึ้นเช่นกัน นี่คือการบ้านและหน้าประตูของพระเจ้า ลูกกำลังนั่งในบ้านของพระเจ้า ดวงวิญญานสูงสุดได้จากอาณาจักรสูงสุดของท่านและขณะนี้กำลังนั่งอยู่ที่นั่นในร่างธรรมดา ที่นั่นดวงวิญญานอาศัยอยู่กับพ่อ ที่นั่นบาบาในยุคบรรจบพบกันเพื่อชำระผู้ไม่บริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ ท่านถูกเรียกว่าชีวาผู้ปราศจากตัวตน ดวงวิญญานร้องเรียกหาพ่อผู้ปราศจากตัวตน โอ้ พระเจ้า พ่อ! ผู้คนพูดโดยปราศจากความเข้าใจใดๆ : โอ้ พระเจ้า พ่อ ชาวยุโรปเรียกลักษมีและนารายณ์ว่าเทพเจ้า ใครทำให้พวกเขาเป็นเช่นนั้น? ผู้คนพูดถึงรูปปั้นของเทพว่า: ท่านเต็มไปด้วยทุกคุณธรรม 16 องค์เต็ม แล้วพวกเขาพูดถึงตนเองว่าอย่างไร? พวกเขาไม่เข้าใจว่า พวกเขา (เทพ) เป็นมนุษย์ที่คงอยู่และปกครองในบารัต พวกเขาไปอยู่เบื้องหน้ารูปเคารพของพวกเขาและร้องเพลงสรรเสริญพวกเขาเฝ้าแต่เรียกตนเองว่าคนบาปที่ตกต่ำ พวกเขาแม้กระทั่งไปวัดกฤษณะและร้องเพลงยกย่องเขา พวกเขาจะไม่ร้องเพลงยกย่องนี้เกี่ยวกับชีวา การยกย่องของท่านแยกต่างหาก โดยทั่วไปเมื่อพวกเขาไปวัดชีวา พวกเขาจะขอให้อาภรณ์ของพวกเขาได้รับการเติมเต็ม แล้วพวกเขาพูดว่าท่านดื่มเครื่องดื่มมีนมและรับประทานดอกไม้ที่มีพิษ จะสามารถมีเครื่องดื่มที่มีนมและดอกไม้ที่มีพิษอยู่ที่นั่นได้อย่างไร? พวกเขาไม่มีความเข้าใจเลย! พวกเขาเฝ้าแต่ร้องขอทุกสิ่ง: พวกเขาต้องการสามี พวกเขาต้องการสิ่งนี้สิ่งนั้นและอื่นๆ ที่ดีพามา พวกเขาปลุกเรียกลักษมี ไม่มีใครรู้ว่าเธอเป็นใคร มีใครที่เคยมีแปดหรือสิบแขนไหม? ภาพสี่แขนแสดงให้เห็นถึงหนทางครอบครัว พวกเขาได้ตั้งชื่อภาพนั้นว่าวิษณุ ลักษณะและนารายณ์อยู่ในยุคทอง ผู้คนไม่เข้าใจว่าการหล่อเลี้ยงเกิดขึ้นผ่านสองรูปของวิษณุ - ลักษณะและนารายณ์ พวกเขาแม้กระทั่งแสดงให้เห็นภาพของลักษมีที่มีสี่แขน ใครก็ตามที่มีสี่แขนก็จะมีลูกที่มีสี่แขนเช่นกัน! พวกเขาไม่เข้าใจสิ่งใดเลย! ขณะนี้ลูกเข้าใจแล้วว่าลูกไม่รู้สิ่งใดเลยจนกระทั่งบาบา มา เวลาที่ลูกรู้ถึงแรกเริ่ม ตอนกลางและตอนจบของทั้งโลก พ่อมาและชำระโลกที่ไม่บริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ ผู้คนร้องเรียกหา: โอ้ ผู้ชำระให้บริสุทธิ์ ได้โปรดมา! พระเจ้ามาอย่างไร? ท่านมาชำระผู้ไม่บริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ได้อย่างไร? พ่อพูดว่า: พ่อสร้างอำนาจในการปกครองตนเองของเทพเมื่อ 5000 ปีที่แล้ว ก่อนหน้านี้สติปัญญาของลูกไม่เข้าใจเลยว่าลูกใช้ 84 ชาติอย่างไร แม้กระทั่งบราห์มานี้ก็ยังไม่รู้สิ่งใดเลย เขาเฝ้าแต่กราบไหว้บูชา ราเดและกฤษณะและลักษมีและนารายณ์ แต่เขาไม่รู้ว่าราเดและกฤษณะกลายเป็นลักษมีและนารายณ์หลังจากการแต่งงานของพวกเขา เหตุนี้เองจึงกล่าวว่า: เจ้าหญิงราเดและเจ้าชายกฤษณะ หลังจากการแต่งงานของพวกเขา พวกเขากลายเป็นจักรพรรดินีและจักรพรรดิ ผู้คนที่กำลังกลายเป็นสิ่งนั้นก็ยังไม่รู้ตัวเองเลย แม้ว่าใครบางคนอาจได้รับนิมิต แต่เขาก็ไม่เข้าใจ

อะไรเลย พอยังคงให้นิimitแก่ผู้ ทำการกราบไหว้บูชาเพื่อตอบสนองความปรารถนาของพวกเขาเป็นระยะเวลาชั่วคราว ไม่มีเรื่องของการเข้ามานหรือนิimitที่นี้ พออธิบาย: ถ้ามายาปรากฏในนิimitของลูก สถานภาพของลูกจะถูกทำลาย หลายคนมา และขอ นิimitของชีพบาบา มีการอธิบายให้แก่ลูกแล้วว่า หิ้งห้อยตัวเล็กเพียงใด อย่างน้อยหิ้งห้อยก็สามารถมองเห็นได้ด้วยตา ดวงวิญญาณเป็นจุดที่เล็กยิ่งกว่านั้น ดวงวิญญาณเป็นเช่นไร รูปของดวงวิญญาณสูงสุดก็เป็นเช่นนั้นเช่นกัน แม้ว่าลูกจะมีนิimit แต่ก็จะเป็นเพียงจุดเล็กๆ เป็นเพียงจุดเล็กๆที่อาศัยอยู่ตรงกลางหน้าผาก แม้ว่าพวกเขาจะมีนิimitของดวงวิญญาณ แต่พวกเขาก็ไม่เข้าใจอะไรเลย ลูกๆรู้ว่าลูกคือลูกๆของชีพบาบา ลูกบราห์มา Kumar และกุมารีทั้งหมดกำลังประกาศสิทธิในมรดกของลูกจากชีพบาบา นี่คือนิimitและวัตถุประสงค์ของเรา ลูกคือนักเรียน ลูกพูดว่าลูกมาเพื่อศึกษาราชโยคะที่ง่ายด้ายกับพ่อ นี่คือนิimitและวัตถุประสงค์ของลูก ลูกๆไม่ควรลืมสิ่งนี้ บนหนทางของการกราบไหว้บูชา ผู้กราบไหว้บูชา เก็บภาพของเทพไว้กับพวกเขา ดังนั้น ลูกควรเก็บภาพของตรีมูรติไว้ในกระเป๋าของลูกด้วยเช่นกัน เรา กำลังกลายเป็นลักษณะและนารายณ์ด้วยชีพบาบา อัจชะ

ถึงลูกๆที่ สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาตา พ่อทางจิตพูดนมัสต์กับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของคุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. หลังจากให้ทานกิเลสแก่ชีพบาบาแล้ว ห้ามนำสิ่งเหล่านั้นกลับไป ปกป้องตนเองจากวิญญาณปีศาจร้ายของสำนักที่เป็นร่าง วิญญาณปีศาจร้ายอื่นๆทั้งหมดมาจากวิญญาณปีศาจร้ายนี้ ดังนั้น ฝึกที่จะอยู่อย่างมีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ
2. เลิกมีความปรารถนาที่จะเข้ามานหรือมีนิimit เพียรพยายามในขณะที่รักษาเป้าหมายและวัตถุประสงค์ไว้เบื้องหน้าลูก ให้ความสุขแก่ทุกคนด้วยการทำตามศรีมัท

พร: ขอให้ลูกเป็นคาร์มา โยคีและทำงานสร้างสรรค์ในงานรับใช้ให้สำเร็จในขณะที่ตระหนักใน Karavanhar (ผู้เดียวที่พอใจให้สร้างการกระทำต่างๆ)
การเปลี่ยนแปลงการกระทำใดๆ ด้วยสภาพของคาร์มาโยคี ลูกไม่ใช่ผู้เพียงแต่ลงมือทำ แต่ลูกเป็นคาร์มา โยคี คาร์มาหมายถึงความสัมพันธ์และโยคะหมายถึงเพื่อเห็นแก่พระเจ้าและเพื่อให้มีความสุขของทั้งสอง ขณะที่ดูแลการดำรงชีวิตของร่างกายของลูก ห้ามลืมหการดำรงชีวิตตัวของลูกเอง ที่เป็นดวงวิญญาณ การกระทำต่าง ๆ ที่ลูกทำ ปลอ่ยให้สิ่งเหล่านั้นเป็นไปสำหรับงานรับใช้ของพระเจ้า สำหรับสิ่งนี้ จงจดจำคำพูดเกี่ยวกับการเป็นเพียงเครื่องมือสำหรับงานรับใช้ และจงตระหนักอยู่เสมอว่าเป็น karanhar (ผู้ที่ทำ) เมื่อลูกไม่ลืม Karavanhar ลูกจะยังคงมีความสร้างสรรค์ในงานรับใช้ที่ลูกทำต่อไป

คติพจน์: เหตุผลของอุปสรรคในงานรับใช้และความสัมพันธ์และการเชื่อมต่อคือสันสการ์เก่า ดังนั้น ให้วางเฉยในสันสการ์ต่าง ๆ เหล่านั้น

***** โอม ชานติ *****

สัญญาณที่ละเอียดอ่อน: สัมผัสกับสภาพไม่ไหวหวั่นสันคลอนและสม่าเสมออย่างต่อเนื่อง

บัลลังก์ที่สูงส่งที่สุดคือบัลลังก์หัวใจของบัพดาตา อย่างไรก็ตาม ก่อนที่จะนั่งบนบัลลังก์นี้ ลูกต้องการบัลลังก์ของสภาพที่ไม่ไหวหวั่นสันคลอน และสม่าเสมอก่อน ลูกสามารถอยู่อย่างมั่นคงบนบัลลังก์ของสภาพที่สม่าเสมอก็ต่อเมื่อลูกฝึกฝนการนั่งอยู่บนบัลลังก์อมตะของลูกแล้ว เช่นเดียวกับเหล่าทาปา สวีที่ นั่งอยู่บนที่นั่งเสมอ ลูกควรอยู่อย่างมั่นคงบนบัลลังก์ของสภาพดวงวิญญาณที่สม่าเสมอเช่นเดียวกัน ห้ามทิ้งที่นั่งนี้ และแล้วลูกจะได้รับบัลลังก์นั้น