

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน ลูกมาที่นี่เพื่อจะได้รับการเปลี่ยนแปลง ลูกต้องเปลี่ยนลักษณะนิสัยที่เป็นเช่นปีศาจของลูกและสร้างสมคุณธรรมที่สูงส่ง นี่คือการศึกษาคือการศึกษาที่จะกลายเป็นเทพ
- คำถาม:** การศึกษาใดที่ลูกๆ ศึกษากับพ่อเท่านั้น การศึกษาที่ไม่มีใครสามารถสอนได้?
- คำตอบ:** ลูกศึกษาเพื่อที่จะกลายเป็นเทพจากมนุษย์ ไม่มีใครนอกจากพ่อผู้เดียวสามารถสอนลูกถึงการศึกษาคือเปลี่ยนจากโมบิวิสุทธีให้กลับมามีวิสุทธีเพื่อที่จะไปสู่โลกใหม่ มีเพียงพ่อเท่านั้นที่ก่อตั้งหนทางของการครองเรือนที่วิสุทธีด้วยความรู้ที่ง่ายตายและราชาโยคะนี่

โอม ซานติ พ่อหนึ่งทีนี่และอธิบายแก่ลูกๆ ในความเป็นจริงทั้งสองคือพ่อ หนึ่งคือพ่อมีขีดจำกัดและอีกหนึ่งคือพ่อที่ไม่มีขีดจำกัด ผู้หนึ่งเป็นพ่อของลูกและผู้หนึ่งก็เป็นพ่อของลูกเช่นกัน พ่อที่ไม่มีขีดจำกัดมาและสอนลูก ลูกๆ เข้าใจว่าลูกกำลังศึกษาเพื่อโลกใหม่ยุคทอง ไม่มีที่ใดที่ลูกจะสามารถได้รับการศึกษาเช่นนั้น ลูกๆ ก็ได้เข้าร่วมในสิ่งที่ซึ่งมากมาย ลูกเคยเป็นผู้เลื่อมใสศรัทธา ลูกต้องยอมรับบูรุมามากมายและศึกษาคัมภีร์มากมายด้วยเช่นกัน อย่างไรก็ตามเวลานี้พ่อกำลังมาและได้ปลุกลูกขึ้นมา พ่อพูดว่า เวลานี้โลกเก่ากำลังจะเปลี่ยนแปลง ในปัจจุบันพ่อกำลังสอนลูกเพื่อโลกใหม่ พ่อคือครูของลูก ครูไม่สามารถเรียกได้ว่าเป็นครู มีครูในโรงเรียนที่นักเรียนจะได้รับสถานภาพที่สูงด้วยพวกเขาแต่พวกเขาก็สอนเพื่อโลกนี้เท่านั้น ลูกรู้ว่าการศึกษาที่ลูกกำลังศึกษาอยู่ในเวลานี้เป็นไปเพื่อโลกใหม่ นั่นเรียกว่าโลกยุคทอง ลูกรู้ว่าในเวลานี้ลูกต้องเปลี่ยนแปลงลักษณะนิสัยที่เป็นเช่นปีศาจของลูกและสร้างสมคุณธรรมที่สูงส่ง ลูกมาที่นี่เพื่อที่จะได้รับการเปลี่ยนแปลง ผู้คนไปอยู่เบื้องหน้ารูปปั้นเทพและพูดว่า ท่านเป็นเช่นนั้นและเราเป็นเช่นนั้น เป็นบุคลิกภาพของเหล่าเทพที่ได้รับการยกย่อง เวลานี้ลูกได้รับเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของลูกแล้ว พ่อก่อตั้งโลกใหม่เพื่ออนาคตและท่านสอนลูกเช่นกัน ไม่มีเรื่องของกิเลสที่นั่น เวลานี้ลูกได้รับชัยชนะเหนือราวัน ทุกคนในอาณาจักรของราวันนั้นมีกิเลส ราชาและราชินีเป็นเช่นไร ปวงประชาที่เป็นเช่นนั้น เวลานี้เป็นการปกครองของประชาชนโดยประชาชน ก่อนหน้านั้นเคยเป็นอาณาจักรของราชาและราชินี อย่างไรก็ตามพวกเขาก็ไม่วิสุทธีเช่นกัน ราชาที่ไม่วิสุทธีเหล่านั้นก็เคยมีวัดเช่นกันที่พวกเขากราบไหว้บูชาเทพที่ปราศจากกิเลส ลูกรู้ว่าเทพเหล่านั้นมีอยู่ในอดีต อาณาจักรของพวกเขาไม่ได้คงอยู่ในเวลานี้ พ่อทำให้ลูกๆ ดวงวิญญาณวิสุทธีและเตือนลูกว่าลูกเคยเป็นผู้ที่มีร่างกายที่เป็นเทพ ทั้งดวงวิญญาณและร่างกายนั้นเคยวิสุทธี เวลานี้พ่อกำลังมาอีกครั้งเพื่อชำระลูกให้วิสุทธี เหตุนี้เองลูกจึงมาที่นี่ พ่อออกคำสั่งว่า ลูกๆ ตัณหาราคะคือศัตรูที่ยิ่งใหญ่ที่สุด ที่สร้างความทุกข์แก่ลูกตั้งแต่ตอนเริ่มต้นจนถึงตอนกลางและตอนจบ เวลานี้ลูกต้องกลับมาวิสุทธีในขณะที่อยู่ที่บ้านกับครอบครัวของลูก ไม่ใช่ที่ว่าเทพเหล่านั้นไม่มีความรักต่อกัน เป็นเพียงแต่ว่าไม่มีเรื่องของการมีสายตาที่ไม่วิสุทธีที่นั่น พวกเขาคงอยู่อย่างปราศจากกิเลส พ่อพูดว่า คงอยู่อย่างวิสุทธีเหมือนดอกบัวขณะที่มีชีวิตอยู่ที่บ้านกับครอบครัวของลูก ทำให้อนาคตของลูกเป็นเช่นคู่ที่วิสุทธี ทุกดวงวิญญาณก็ยังคงเล่นบทบาทมากมายด้วยรูปและนามที่แตกต่างกัน เหล่านั้นเป็นบทบาทสุดท้ายของลูกในเวลานี้ ผู้คนมากมายก็สับสนกับเรื่องของความวิสุทธีและพวกเขาจะสามารถมีชีวิตอยู่อย่างไรในฐานะเป็นมิตรร่วมทาง อะไรคือความหมายของ “การอยู่อย่างเป็นมิตรร่วมทาง”? ในต่างแดนเมื่อผู้คนแก่ลงพวกเขาก็แต่งงานเพื่อที่จะมีมิตรร่วมทางหรือใครบางคนที่จะดูแลพวกเขา มีผู้คนมากมายที่ชอบที่จะอยู่อย่างเป็นโสดหรือถือพรหมจรรย์ ในแง่ของชั้นยาสินีนั้นก็แยกออกไปอย่างสิ้นเชิง มีผู้คนมากมายที่อาศัยอยู่ในครอบครัวแต่ไม่ต้องการที่จะแต่งงาน พวกเขาคิดว่า “ทำไมถึงแฝดชายของการแต่งงานออกไปและดูแลเด็กๆ ฯลฯ และกลับมาติดกับอยู่ในตาข่ายนั้น?” ผู้คนมากมายเช่นนั้นก็มาที่นี่เช่นกัน พวกเขาอยู่อย่างเป็นโสดและถือพรหมจรรย์ถึง 40 ปีและถามว่าอะไรจุดประสงค์ของการแต่งงาน หลังจากนั้นคืออะไร พวกเขาชอบที่จะอยู่อย่างเป็นอิสระมากกว่า ดังนั้นพ่อจึงพอใจที่ได้เห็นพวกเขา ผู้นี้เป็นอิสระจากบ่วงพันธะ บ่วงพันธะเดียวเท่านั้นที่หลงเหลืออยู่คือบ่วงของร่างกาย ดังนั้นลูกต้องลิ้มทุกอย่างรวมทั้งร่างของลูกเองและเพียงแต่จดจำพ่อผู้เดียว ลูกไม่ควรจะจดจำผู้ที่มีร่างกายใดๆ เช่นพระคริสต์ ฯลฯ ซ้ำว่าผู้ไม่มีตัวตนไม่ใช่ผู้ที่มีร่างกาย ชื่อของท่านคือชีวา มีวัดชีวาอยู่ด้วยเช่นกัน ดวงวิญญาณนี้ได้รับบทบาท 84 ชาติเกิด ละครนี้ไม่สูญสลายและไม่มีสิ่งใดในละครนั้นจะสามารถเปลี่ยนแปลงได้ ลูกๆ เข้าใจว่าการกระทำและศาสนาของลูกแรกเริ่มเคยสูงส่งเวลานี้กลับมามากต่ำ ไม่ใช่ศาสนาเทพได้สิ้นสุดลงแล้ว ได้เคยมีการจดจำกันว่าเหล่าเทพนั้นเคยเต็มเปี่ยมด้วยคุณธรรมทั้งหมด ลักษณะและนารายณ์ทั้งคู่นั้นวิสุทธี เป็นหนทางของการครองเรือนที่วิสุทธี ในขณะที่เวลานี้เป็นหนทางของการครองเรือนที่ไม่วิสุทธี รูปและนามของลูกมีการเปลี่ยนแปลงไปอยู่เรื่อยๆ ในช่วงระหว่าง 84 ชาติเกิดของลูก พ่อได้อธิบายแล้วว่า ลูกๆ ที่แสนหวาน ลูกไม่รู้ถึง

ชาติเกิดของตัวเอง พ่อบอกลูกถึงเรื่องราวของ 84 ชาติเกิดของลูก ดังนั้นพ่อจะต้องอธิบายตั้งแต่ชาติเกิดแรกอย่างแน่นอน ลูกเคยบริสุทธิ์และเวลานี้ได้กลับมาอีกแล้วและดังนั้นลูกก็ไปอยู่เบื้องหน้ารูปปั้นเทพและกัมศิระของลูก ชาวคริสเตียนก็ กัมศิระลงเบื้องหน้าพระคริสต์ ชาวพุทธก็ก้มลงเบื้องหน้าพระพุทธรูป เจ้า ชาวซิกข์ก็ไปและกัมศิระของพวกเขาก็เบื้องหน้า วัด(กรุดวารา)ของกูรูนานา ด้วยสิ่งนี้ที่เป็นที่เข้าใจว่าบุคคลนั้นเป็นของศาสนาใด พวกเขาก็พูดว่าลูกเป็นชาวฮินดู ไม่มีใครรู้ว่าศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไปนั้นหายไปไหน ศาสนานั้นได้หายไปแล้ว มีภาพลักษณ์ที่ไม่มีขีดจำกัดที่สร้างขึ้นในบารัต มนุษย์มีความคิดเห็นอยู่มากมาย ชาวาก็ได้รับชื่อมากมายเช่นกัน ในความเป็นจริง ท่านมีเพียงชื่อเดียวเท่านั้นคือชิวา ไม่ใช่ที่ว่าท่านได้กลับมาใช้ชาติเกิดใหม่และเหตุนี้เองชื่อของท่านจึงเปลี่ยนไปเรื่อยๆ ไม่เลย มนุษย์มีความคิดเห็นมากมายและดังนั้นพวกเขาจึงได้ให้ชื่อมากมายแก่ท่าน ในวัดศรีนาลาวารี มีรูปปั้นของลักษมีและนารายณ์ และรูปปั้นเดียวกันนั้นก็ได้มีการแสดงไว้ในวัดจักนาทเช่นกัน อย่างไรก็ตามพวกเขาได้รับชื่อที่แตกต่างกัน เมื่อลูกเป็นของสุริยวงศ์ลูกก็ไม่ได้กราบไหว้บูชาใคร ลูกเคยปกครองทั้งโลกและลูกมีความสุข ลูกได้ก่อตั้งอาณาจักรที่สูงส่งของลูกด้วยการทำตามศรีมัท นั่นเรียกว่าดินแดนแห่งความสุข ไม่มีใครอื่นที่จะพูดว่าพ่อกำลังสอนพวกเขาและที่ท่านกำลังเปลี่ยนจากมนุษย์ให้กลายเป็นเทพ มีสิ่งซึ่งบอกของสิ่งนั้นและดังนั้นอาณาจักรของพวกเขาจะต้องเคยมีอยู่อย่างแน่นอน ที่นั่นไม่ได้มีป้อมเลย ฯลฯ ป้อมสร้างขึ้นมาเพื่อความปลอดภัย ไม่มีป้อม ฯลฯ ในอาณาจักรของเหล่าเทพ และประการที่สองไม่มีใครที่นั่นที่จะทำสงคราม เวลานั้นลูกรู้ว่าลูกจะโยกย้ายไปสู่ศาสนาเทพเดียวกันนั้น ลูกกำลังศึกษาราชโยคะเพื่อสิ่งนั้น ลูกต้องประกาศสิทธิ์ในอาณาจักรนั้น พระเจ้าพูดว่า พ่อทำให้ลูกกลายเป็นราชาเหนือราชา ในเวลานี้ไม่มีราชาหรือราชินีเลย มีการต่อสู้อรบและการทะเลาะเบาะแว้ง ฯลฯ อย่างมากมายที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง นี่คือโลกยุคเหล็ก ลูกเคยอยู่ในยุคทองเวลานี้ลูกอยู่ในยุคบรรจบพบกันที่เป็นสิริมงคลที่สุด พ่อมาเพื่อให้ลูกเป็นอันดับหนึ่ง ท่านนำคุณประโยชน์มาให้แก่ทุกคน ลูกรู้ว่ามีคุณประโยชน์สำหรับลูก ลูกจะไปสู่ยุคทองก่อนอย่างแน่นอน ในขณะที่ผู้คนของศาสนาอื่นๆ ทั้งหมดจะไปสู่ดินแดนแห่งความสงบ พ่อพูดว่าทุกคนต้องกลับมาบริสุทธิ์ ลูกคือผู้อาศัยของโลกที่บริสุทธิ์ที่เป็นที่รู้จักว่าเป็นดินแดนนิพพาน มีเพียงดวงวิญญาณที่ปราศจากร่างเท่านั้นที่จะสามารถอยู่เหนือเสียงในดินแดนนิพพานได้ เวลานั้นพ่อกำลังพาลูกไปอยู่เหนือเสียง ไม่มีใครอื่นที่พูดว่าจะพาลูกไปสู่ดินแดนที่อยู่เหนือเสียงดินแดนแห่งความสงบ พวกเขาเพียงแค่พูดว่าพวกเขาจะหลอมไปกับธาตุบราห์ม ลูกๆ รู้ว่าโลกนี้ตาโมประชาน และลูกไม่ได้รู้สึกกับบรรดาชาติใดๆ ที่นี้ เหตุนี้เองพระเจ้าต้องมาที่นี่เพื่อทำลายโลกเก่าและก่อตั้งโลกใหม่ การเกิดของชิวาก็ได้มีการเฉลิมฉลองที่นี้เช่นกัน ดังนั้นท่านทำอะไรที่นี้? ควรมีใครบางคนสามารถบอกลูกได้ หากพวกเขาเฉลิมฉลองการเกิดของท่าน,ท่านต้องเคยมาที่นี้อย่างแน่นอน ท่านปรากฏตัวอยู่ในพาหนะนี้ พวกเขาได้แสดงสิ่งนี้ว่าเป็นรถม้า พ่อหนึ่งทีนี้และอธิบายว่าท่านได้ขี่พาหนะใด พ่อบอกสิ่งนี้แก่ลูกๆ แล้วความรู้นี้ก็หายไป บาบาสต้องมาในตอนสิ้นสุดของชาติเกิดที่ 84 ของผู้นี้ ไม่มีใครอื่นสามารถให้ความรู้นี้ ความรู้คือกลางวันและความเลื่อมใสศรัทธาคือกลางวัน ผู้คนก็ลงมาอยู่เรื่อยๆ มีการแสดงภายนอกอย่างมากมายในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา มีกุ่มกุ่มมากมาย ฯลฯ ที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง ไม่มีใครที่นั่นบอกลูกว่าลูกต้องกลับมาบริสุทธิ์และไปสู่โลกใหม่ เพียงพ่อเท่านั้นที่บอกลูกว่าเวลานี้เป็นยุคบรรจบพบกัน ลูกได้รับการศึกษาเดียวกันที่ลูกเคยได้รับในวงจรก่อนหน้านี้เมื่อลูกเปลี่ยนจากมนุษย์เป็นเทพ ได้เคยมีการจดจำกันมาว่ามนุษย์ได้เปลี่ยนไปเป็นเทพ แน่แน่นอนเป็นผู้ที่ทำให้พวกเขาเป็นเช่นนั้น ลูกรู้ว่าลูกเป็นของหนทางของการครองเรือนที่ไม่บริสุทธิ์และเวลานี้พ่อมาอีกครั้งเพื่อทำให้ลูกเป็นของหนทางของการครองเรือนที่บริสุทธิ์ ลูกประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูงมาก พ่อผู้สูงสุดเหนือสิ่งใดทำให้ลูกสูงส่งมาก หนทางของพ่อนั้นสูงสุด ลูกกำลังจะกลับมาสูงส่ง ไม่มีใครรู้ถึงความหมายของศรีศรี แม้ว่าสมณานี้จะใช้กับชิวาบาเท่านั้น ผู้คนมากมายก็เรียกตนเองว่าศรีศรี พวกเขาหมั่นลูกปัดของลูกประจำ ลูกประจำนั้นเป็นของ 108 ในขณะที่พวกเขาได้สร้างลูกประจำของ 16,108 และลูกประจำของ 8 จะเป็นส่วนหนึ่งของสิ่งนั้นอย่างแน่นอน มีสี่คู่และหนึ่งพ่อ มีเพชรพลอยทั้งแปดและพ่อคือที่เก่า พวกเขาถูกเรียกว่าเพชรพลอยและเป็นพ่อผู้ที่ทำให้พวกเขาเป็นเช่นนั้น มีการทำให้ลูกกลายเป็นผู้ที่มีสติปัญญาที่สูงส่งโดยพ่อ มีทะเลสาบอยู่ใกล้กับบางกูน Rangoon ที่มีคำกล่าวว่าการอาบลงในทะเลสาบนี้ลูกจะกลายเป็นเทวดานางฟ้า ในความเป็นจริงด้วยการอาบในความรู้ที่เท่านั้นที่ลูกจะกลายเป็นเทพ อย่างไรก็ตามที่เหลือทั้งหมดคือเรื่องราวของหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา เป็นไปไม่ได้สำหรับลูกที่จะกลายเป็นเทวดานางฟ้าเพียงด้วยการอาบในน้ำทั้งหมดนั่นคือหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา พวกเขาได้แต่งเรื่องราวทุกประเภท พวกเขาไม่เข้าใจสิ่งใดเลย เวลานั้นลูกเข้าใจแล้วว่ากูรูชีก้า และวัดดิลาลา ฯลฯ เป็นอนุสรณ์ของลูก พ่ออยู่ในที่สูงมากเบื้องบน ลูกรู้ว่าอาณาเขตสูงสุดเป็นสถานที่ที่พ่อและลูกๆ ดวงวิญญาณอาศัยอยู่ อาณาเขตที่ละเอียดอ่อนเป็นเพียงการให้นิมิตเท่านั้น นั่นไม่ใช่โลก จะไม่กล่าวถึงโลกดวงวิญญาณหรืออาณาเขตที่ละเอียดอ่อนว่าประวัติศาสตร์โลกนั้นชั่วร้าย มีเพียงโลกเดียวเท่านั้น “ประวัติศาสตร์โลกชั่วร้าย”ก็กล่าวถึงโลกนี้ มนุษย์พูดว่าควรจะมีความสงบในโลก แต่พวกเขาไม่รู้ศาสนาดั้งเดิมของดวงวิญญาณคือความสงบ ไม่สามารถพบความสงบได้ในป่า ลูกๆได้รับความสุขและที่เหลือทั้งหมดได้รับความสงบ ทุกคน

ที่มาที่นี้จะไปสู่ดินแดนแห่งความสงบก่อนและจากนั้นจึงไปยังดินแดนแห่งความสุข บางคนพูดว่าพวกเขาจะไม่รับความรู้ และจะมาในภายหลัง ดังนั้นพวกเขาจะคงอยู่ในดินแดนแห่งการหลุดพ้นจนกระทั่งถึงเวลานั้น เป็นการดีที่พวกเขาจะอยู่ในดินแดนแห่งการหลุดพ้นเป็นเวลานาน และแล้วในที่สุดพวกเขาที่ได้รับสภาพเป็นเวลา 1 หรือ 2 ชาติเกิด นั่นจะมีคุณค่าอะไร? เป็นเหมือนกับยุงที่มาแล้วตาย ดังนั้นมีความสุขประเภทใดเพียงในชาติเกิดเดียวที่นี้ ก็ราวกับว่าพวกเขาไม่ได้มีประโยชน์ใดๆเลย ราวกับว่าพวกเขาไม่มีบทบาทใดๆที่จะเล่น บทบาทของลูกนั้นสูงส่งมาก ไม่มีใครสามารถมีประสบการณ์ของความสุขได้มากเท่ากับลูก เหตุนี้เองลูกต้องทำความเพียรพยายาม ลูกทำเช่นนี้ต่อไปเรื่อยๆ ลูกเคยทำความเพียรพยายามในวงจรก่อนหน้านี้เช่นกัน ลูกได้ประกาศสิทธิ์ในรางวัลของลูกตามความเพียรพยายามที่ลูกทำ ลูกไม่สามารถได้รับรางวัลโดยที่ไม่ทำความเพียรพยายาม ลูกต้องทำความเพียรพยายามอย่างแนบแน่น พ่อพูดว่า เป็นสิ่งที่ลูกกำหนดไว้ในละครเช่นกันว่าเมื่อลูกจะเริ่มทำความเพียรพยายาม ลูกไม่สามารถที่จะเป็นเช่นนั้นต่อไปได้(โดยที่ไม่ทำความเพียรพยายาม) ลูกต้องทำความเพียรพยายามอย่างแนบแน่น ไม่มีสิ่งใดเกิดขึ้นหากลูกไม่เพียรพยายาม การโอ้อวดหยุดลงเองได้อย่างไร? ลูกต้องพยายามที่จะทนาย เมื่อบางคนได้ยืมความรู้ของละครพวกเขาปล่อยทุกอย่างอย่างเป็นละคร “สิ่งใดก็ตามที่อยู่ในละครจะเกิดขึ้น” อย่าได้ปลุกฝังความรู้ในสติปัญญาของลูกในทางที่ผิด นี่คือการสร้างอุปสรรคของมายาเช่นกัน ลูกบางคนหยุดศึกษาเล่าเรียน สิ่งนี้เรียกว่าเป็นการพ่ายแพ้โดยมายา นี่คือการสร้างอุปสรรคที่ใหญ่หลวง อัจชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัณฑิตา พ่อทางจิตพูดนมัสต์กับลูกๆ ทางจิต

**สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:**

1. เพื่อที่จะสร้างอาณาจักรที่สูงส่งของลูกทำตามศรัทธาและกลายเป็นผู้ช่วยของพ่อ เช่นที่เหล่าเทพปราศจากกิเลส ในทำนองเดียวกันขณะที่อยู่ที่บ้านกับครอบครัวของลูกจงกลับมาปราศจากกิเลส สร้างครัวเรือนที่บริสุทธิ์
2. อย่าได้ใช้ประเด็นของละครในทางที่ผิด อย่าพูดว่า“ละคร!”และปล่อยให้ทุกสิ่งเป็นละคร จงใส่ใจอย่างเต็มที่ต่อการศึกษาเล่าเรียน สร้างรางวัลที่สูงส่งเพื่อตัวลูกเองด้วยการทำความเพียรพยายาม

**พร:** พร: ขอให้ลูกละวางและมีความรักและพิจารณาว่าตนเองเป็นตัวอย่างด้วยการเก็บสัญลักษณ์ดอกบัวไว้ในสติปัญญาของลูก  
สัญลักษณ์สำหรับผู้ทาสัยอยู่ในครัวเรือนคือดอกบัว ดังนั้นจงกลายเป็นดอกบัวและนำสิ่งนี้ไปปฏิบัติ หากลูกไม่ฝึกฝนสิ่งนี้ลูกจะไม่สามารถกลายเป็นดอกบัวได้ ดังนั้นให้เก็บสัญลักษณ์ดอกบัวไว้ในสติปัญญาของลูกและเคลื่อนไปพร้อมกับพิจารณาว่าตนเองเป็นตัวอย่าง ในขณะที่ทำงานรับใช้จงละวางและมีความรักไม่เพียงแค่มีความรัก แต่ต้องละวางก่อนแล้วจึงมีความรัก เพราะบางครั้งความรักสามารถเปลี่ยนเป็นความผูกพันยึดมั่นได้ ดังนั้นในขณะที่ทำงานรับใช้ใด ๆ จงละวางและมีความรัก

**คติพจน์:** มายาไม่สามารถมาอยู่ภายใต้ร่มฉัตรแห่งการปกป้องของความรักได้

\*\*\* โอม ชานติ \*\*\*